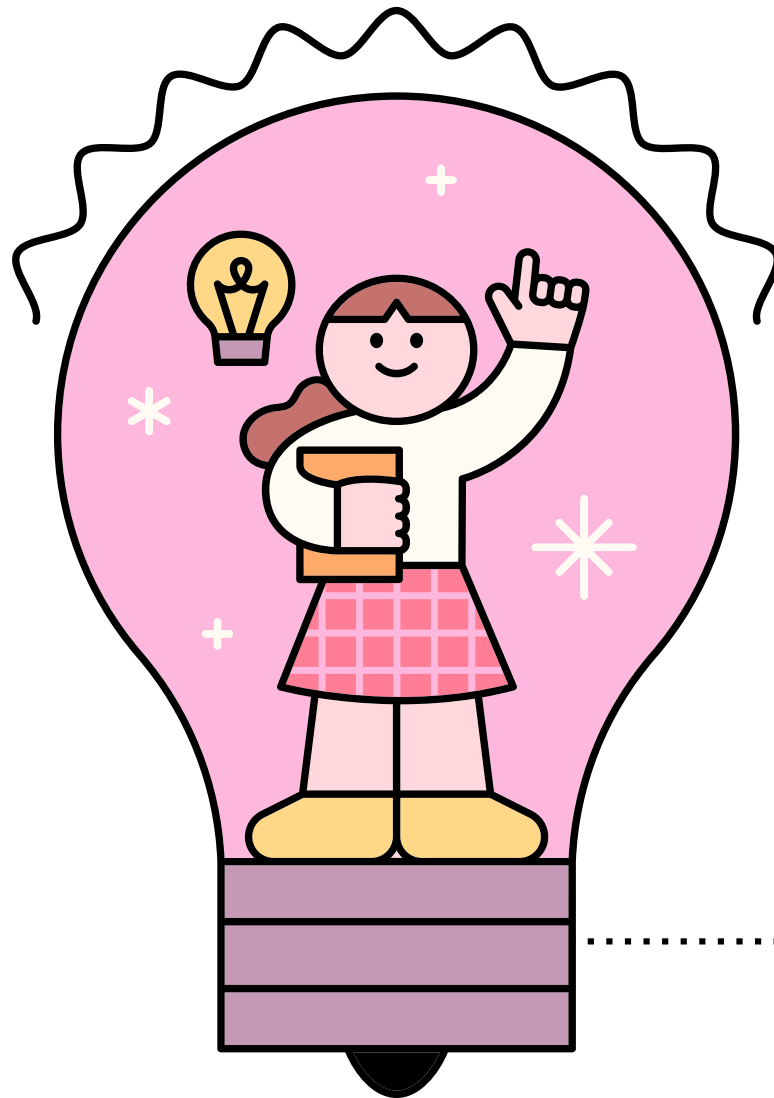


2026년 9월호 고등학교

독서예보

독서교육 소식지



미디어

Media

Contents

- 경남교육 전자도서관 이용 안내
- 경남독서한마당 길라잡이
- 이 책의 날씨를 알려드립니다
- 사서교사가 추천하는 이 책
- 진로 연계 추천 도서
- 정보 길라잡이
- 사서쌤의 수업 이야기
- 쉬어감 코너
- 경남교육 전자도서관 추천 도서

경남교육 전자도서관을 소개합니다!

아이 AI의 미래를 여는 경남교육 전자도서관을 소개합니다!

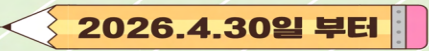
「아이 AI의 미래를 여는 경남교육 전자도서관」
은 12만권 이상의 전자책과 오디오북을 언제 어디
서나 자유롭게 이용할 수 있는 서비스입니다. 주제
별 추천 도서부터 이달의 맞춤 도서까지, 알찬 읽
을거리가 가득 준비되어 있습니다. QR 코드로 접
속하여 이용해 보세요.



경남교육 전자도서관
바로가기



경상남도교육청
GYEONGSANGNAMDO OFFICE OF EDUCATION



2026.4.30일 부터



아이 AI의 미래를 여는 경남교육
전자도서관

**전자책/오디오북
구독 서비스 안내**

(구)아이좋아 전자도서관 🔍
이용 문의 070-7510-1705

경남교육청 아이톡톡 계정으로 12만권
이상의 책들을 어디서나 이용가능
※ 매월 약 1,000여권 신간 업데이트 예정

♡ 서비스 기간
2026.04.30(목)~2027.02.28(일)

♡ 서비스 대상
경남교육청 아이톡톡 계정을 가진 사
람 누구나(학생, 교원, 교직원)

♡ 서비스 내용
12만권의 전자책, 오디오북 제공

경남교육청 독서 행사를 소개합니다!

2026년(제22회) 경남독서한마당

경남독서한마당 개요

올해로 22주년을 맞이한 경남독서한마당은 경상남도교육청이 주최하고, 경상남도교육청 창원도서관이 주관하며, 경상남도교육청 소속 26개 공공도서관이 협력 추진하는 범도민 독서행사입니다.

독서공모전 뿐만 아니라 선정도서에 대한 관심과 이해도를 높일 수 있도록 **[작가와
의 만남]** **[수상작품 순회 전시]**를 함께 운영하고 있습니다.

경남독서한마당 독서공모전 선정도서 청소년 부문 (10권)



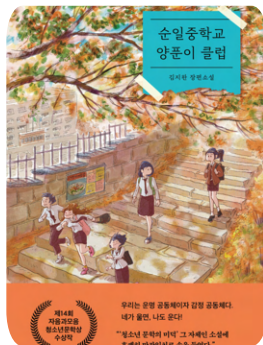
*재미 새우: 비(임)글입니다.
왕염미 작가, 4년 만의 신작!

고백해도 되는
타이밍



*너만 모르는 진실, *시간을 건너는 집,
청소년 장르문학의 독보적 존재감 김하연 신작!

나만 아는 거짓말



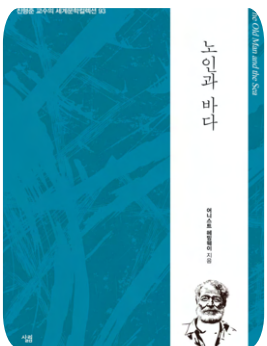
순일중학교
양푼이 클럽



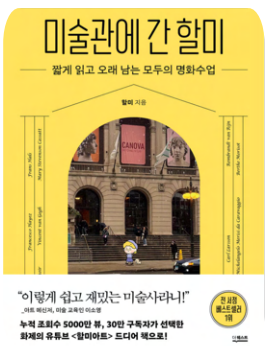
시티 보이즈



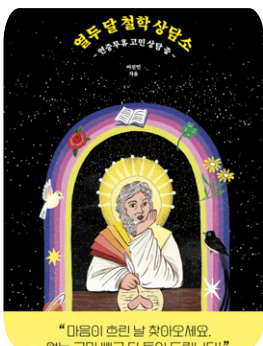
오늘도 식물하러
갑니다



노인과 바다



미술관에 간 할머니



열두 달
철학 상담소



유자는 없어



캐리커처

경남교육청 독서 행사를 소개합니다!

2026년(제22회) 경남독서한마당

경남독서한마당 독서공모전 안내

공모부문 : 글, 그림, 영상 3개 부문

참가대상 : 경상남도내 초·중·고등학교 재학생, 청소년, 경남도민

공모(접수)기간 : 2026. 8. 11.(화)~9. 30.(수)

공모규격



부문	글	그림	영상
	감상문, 편지, 일기, 수필 등	그림, 신문, 만화 등	책 소개 영상, UCC 등
대상	공모전 선정도서를 읽은 후의 생각과 느낌을 형식에 구애받지 않고 【한글】로 표현	공모전 선정도서를 읽은 후의 생각과 느낌을 【그림】으로 표현	공모전 선정도서를 읽은 후의 생각과 느낌을 【영상】으로 표현
청소년부	· A4용지 2매 내외 · ① 한글 파일 작성 출력 ② 자필 작성(별도 서식) 중 택 1 제출	· 4절 도화지 1매 ※ 4절 393X545mm (±20mm) ※ 스케치북 절취 작품 등 규격 외 작품 미인정	· 영상길이: 2분 이내 · 영상용량: 250Mb 이내 ※ 영상포맷 wmv, avi, mov, mpe g, mp4 파일 중 택 1 제작 (단, sw f 파일은 불가) ※ 모듬 참가 가능(5명 이내), 타 학교 학생과 공동 참가 가능

제출서식 : 참가신청서·자필서식 다운로드

- 경상남도교육청 창원도서관 누리집(cwlib.gne.go.kr)>독서문화>경남독서한마당
참가신청서 부착하여 제출

- 글 부문(작품 앞면), 그림 부문(작품 뒷면), 영상 부문(작품과 별도 신청서 파일 함께 제출)

제출방법 : 방문 및 우편 제출 [경상남도교육청 소속 지역 공공도서관(학생은 학교 소재지)]
전자우편 제출(영상 부문만 가능) ezyhye@korea.kr 제출

유의사항 : 타 공모전 중복 출품 불가, 동일 부문 중복 제출 불가

- ① 타 공모전 중복 제출 작품 ② 표절 작품 ③ 생성형 AI를 활용하여 제작·작성한 작품
- ④ 경남독서한마당 선정도서 외 작품 ⑤ 규격에 맞지 않는 작품
- ①~③에 해당하는 작품은 입상 후라도 수상 취소 및 상장·부상 환수 조치

※ 입상하지 않은 응모작은 「저작권법」10조 및 「창작물 공모전 지침」에 따라 독서공모전 종료(3개월 보관) 후 일괄 폐기

시상 : 경상남도교육감상, 교육지원청교육장상, 공공도서관장상 등 900여 명 시상(예정)

발표 : 10월 말(예정), 각 학교 공문 발송, 창원도서관 누리집 탑재

문의 : 경상남도교육청 창원도서관 경남독서한마당 담당자 (☎ 278-2832)

※ 자세한 행사내용은 QR코드 참고

이 책의 날씨를 알려드립니다

이 책의 날씨



흑독한 비바람 속에서도, 곳곳하게 구름 속에서
한 줄기의 빛이 새어 나옵니다.

책 소개

나는 말을 미워했고 나는 말을 사랑했다.
어쨌든 나는 내가 말을 올바르게 만들었기를 바란다.

제2차 세계대전 당시 독일의 빈민가로 입양된 한 소녀가 우연히 책을 훔치며 말의 힘을 배우게 되는 이야기다. '죽음'을 서술자로 둔 독특한 문체가 참혹한 전쟁의 상황 속 감정선을 더욱 강조하며, 말이 가진 양면적인 힘을 깊이 있게 드러낸다.

#전쟁 #독일 #청소년소설 #말 #선동



책도둑 1, 2

마커스 주삭 지음
문학동네

독서퀴즈

독서를 더욱 재미있게 해 줄 퀴즈를 먼저 풀고, 답을 확인하며 읽어봐요!

1. 「책도둑」의 배경이 되는 나치 정권 독일에 대한 설명으로 옳지 않은 것은?

- ① 나치는 자신들의 통치 체제에 반대하는 공산주의자를 국가의 적으로 규정하고 탄압했다.
- ② 독일의 모든 국민은 나치당에 의무적으로 가입했어야 했다.
- ③ 나치는 독일 민족의 우월성을 강조하며, 유대인을 차별하고 박해했다.
- ④ 일부 서적은 '불온서적'으로 간주되어 불태워졌다.

2. 「책도둑」에서 뤼러(히틀러)는 뛰어난 언변으로 대중을 조종한 반면, 주인공 리젤은 책을 읽어주며 상처받은 이를 보듬어 주었습니다. 똑같은 '말'이 어떻게 전혀 다른 결과를 만들어 냈을까요? 말과 글이 가진 힘에 대해 자유롭게 이야기해 봅시다.

퀴즈의 정답은 맨 뒤 페이지를 참고하세요!

이 책의 날씨를 알려드립니다

이 책의 날씨



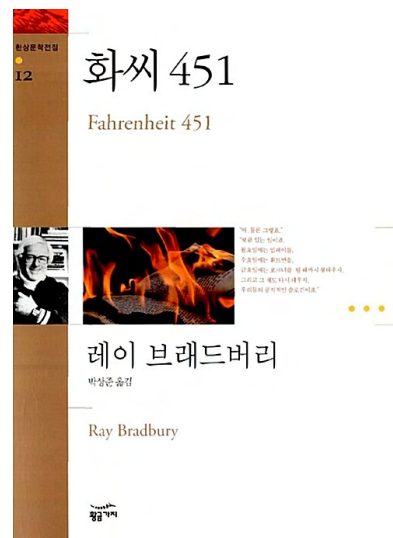
건조한 공기 속, 타오르는 불길을 부추기듯
거센 바람이 멈추지 않고 불어옵니다.

책 소개

책 자체에는 전혀 신비스럽거나 마술적인 매력이 없소.
그 매력은 오로지 책이 말하는 내용에 있는 거요.

생각을 통제하기 위해 책을 금지하고, 불을 끄는 대신 책을
불태우는 ‘방화수’가 존재하는 사회를 그린 이야기다. 개성적인
성격의 인물과 속도감 있는 전개 속에 미래에 대한 통찰을 담
아내어, 자극적 미디어에 익숙해진 현대인에게 경고의 메시지
를 건넨다.

#디스토피아 #탄압 #SF #분서 #숯폼



화씨 451

레이 브래드버리 지음
황금가지

독서토론

독서의 깊이를 더욱 늘려 줄 토론 주제를 보고, 여러분의 생각을 정리해 보세요!

「화씨 451」은 1953년에 쓰인 소설임에도, 자극적 미디어와 짧은 길이의 콘텐츠에 길들여진 21세기 현대의 우리 모습과 아주 흡사한 세계관을 묘사하고 있습니다. 나아가 인물의 행동과 대사에서, 이는 더욱 구체적으로 우리에게 다가옵니다. 이 소설이 우리에게 시사하는 바는 무엇일까요? 책을 읽기 전, 혹은 읽고 나서 자유롭게 생각을 펼쳐 봅시다.

1. 작품의 세계관처럼 책과 같이 깊은 사고를 자극하는 미디어는 사라지고, 단순하고 간결한 미디어가 주를 이루는 사회가 된다면 우리의 삶은 어떻게 변화할까요? 여러분의 생각을 말해 봅시다.

2. 작중에서 언급되듯, 최근 ‘고전 문학이나 사상을 단 몇 줄만에 요약하여 설명하는 콘텐츠’가 많이 활용되고 있습니다. 이처럼 전문 지식이나 교양을 요약형/숯폼 콘텐츠로 접하는 현상에 대해 여러분은 어떻게 생각하시나요?

사서교사가 추천하는 이 책

뉴스, SNS, 그리고 AI까지. 우리는 손쉽게 다양한 미디어에 접근할 수 있는 세상에 살고 있습니다. 하지만, 넘쳐나는 정보 속에서 우리는 무심코 의심도 하지 않고 전부 받아들이기도 합니다. 과연 이 모든 것이 다 진실일까요? 스스로를 '미디어 조작자'라고 부르는 이가 들려주는 이야기를 듣고, 올바른 정보를 가려내는 '미디어 리터러시'를 길러 봅시다.

「나를 좋아할 필요는 없다. 하지만 내 말에는 귀를 기울이는 게 좋을 것이다. ... 당신은 관심과 믿음을 도난당하고 있다.」

여론을 조작하고, 가짜 뉴스를 만들어내는 '미디어 조작자'가 현대 미디어의 실체와 작동 메커니즘을 폭로한 책입니다.

작가의 경험과 다양한 사례를 통해 전달하는 생생한 정보와 전략은 미디어에 대한 경계심을 일깨워주고, 세상을 올바르게 바라볼 수 있는 시각을 길러줍니다.

미국 문화와 사례가 생소하게 느껴질 수는 있지만, 저자가 전하는 핵심적 메시지에 주목하며 찬찬히 읽는다면 매우 유익한 경험이 될 수 있을 것입니다.

〈연초고등학교 사서교사 최경수〉

#가짜뉴스 #언론 #여론조작



나는 미디어 조작자다

라이언 홀리데이 지음

뚝인돌출판사

함께 읽으면 좋은 책



땃글부대

장강명 지음

은행나무

#여론조작 #사회비판



헤이트 : 우리는 증오를 팝니다

맷 타이비 지음

필로소픽

#언론 #상업화



가짜뉴스의 고고학

최은창 지음

동아시아

#가짜뉴스 #역사



에코 체임버 이론적 추적

조항제 지음

컬처룩

#SNS #양극화

미디어 리터러시로 찾는 나의 진로 진로 연계 추천 도서



REC

『문해력 특강』

정혜승·서수현 지음 (노르웨이숲)

문해력의 개념을 바로잡고, 이를 기르는 방법을 청소년의 눈높이에서 알려주는 책. 정확하고 상세한 내용을 쉬운 언어로 풀어내어, 문해력의 기초를 다지기 위한 입문서로 적합하다.

난이도: ★★☆☆☆

HD

FPS 25

▶ 관련 직업

- 교사
- 문해교육사

▶ 관련 학과

- 교육학과
- 국어국문학과
- 문헌정보학과

01:03:57

경남교육 전자도서관에 있어요!



『댓글 읽어주는 기자들』

김기화 [외] 지음 (넥서스BOOKS)

유튜브 채널 <댓글 읽어주는 기자들>을 중심으로 뉴스 기자에 대한 진솔한 목소리를 담아낸 책. 재미있는 이야기로 시작해 점차 깊이 있는 내용으로 이어지며, 대한민국 언론의 현실을 몰입감 있게 전달한다.

난이도: ★★☆☆☆

▶ 관련 직업

- 기자
- 저널리스트

▶ 관련 학과

- 신문방송학과
- 언론홍보학과

『논리를 알면 세상이 보인다』

최상재·윤정환 지음 (과학과이성)

논리의 기초 개념부터 40가지의 논리적 오류까지 체계적으로 학습하는 책. 풍부한 사례와 구체적인 해설을 담아내어, 어렵지 않게 올바른 정보를 가려내는 사고력을 기를 수 있다.

난이도: ★★★☆☆

HD

FPS 25

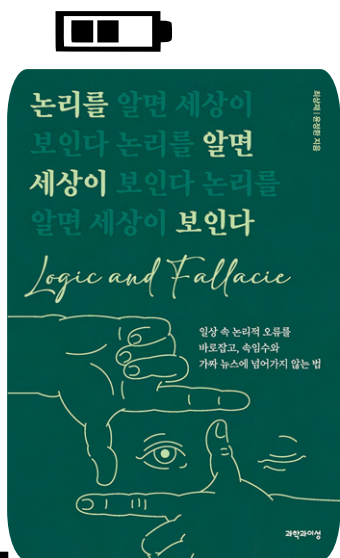
▶ 관련 직업

- 독서지도사
- 수학, 철학 연구원

▶ 관련 학과

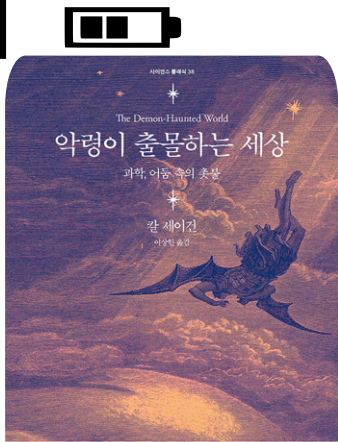
- 국어국문학과
- 수학과
- 철학과

01:03:57



REC

미디어 리터러시로 찾는 나의 진로 진로 연계 추천 도서



REC

『악령이 출몰하는 세상』

칼 세이건 지음 (사이언스북스)

유사 과학, 미신 등 잘못된 정보가 만연해진 배경을 성찰하고, 과학과 민주주의를 통해 이를 극복해야 한다고 주장하는 책. 세상을 바라보는 심도 있는 통찰을 재미있는 입담과 흡입력 있는 전개로, 긴 분량임에도 몰입하여 읽게 만든다.

난이도: ★★★★★

HD

FPS 25

▶ 관련 직업

- 과학교사
- 빅 데이터 전문가

▶ 관련 학과

- 과학교육과
- 자연과학 계열
- 컴퓨터공학

01:03:57

경남교육 전자도서관에 있어요!



리터러시 최고 권위자의 인생 특강!
급변하는 시대, 본질을 꿰뚫는 세상 읽기

『읽는 인간: 리터러시를 경험하라』

조병영 지음 (쌤앤파커스)

문해력을 넘어서 더 포괄적인 개념인 리터러시를 심층적으로 탐구하고, 개념에서 확장하여 실천적 방안도 제시하는 책. 방대한 지식을 종합하여, 리터러시 교육의 이론적인 기반을 제공한다.

난이도: ★★★★★

▶ 관련 직업

- 독서지도사
- 문해지도사
- 사서교사

▶ 관련 학과

- 문헌정보학과

『죽도록 즐기기』

닐 포스트먼 지음 (굿인포메이션)

『멋진 신세계』에 빗대며 재미와 자극만을 추구하는 미디어 사회를 비판하는 책. 위트 있고 명쾌한 문체로 제시하는 세상에 대한 시각은 오랜 세월이 흐른 현대에 더욱 큰 울림을 주며 독자를 사로잡는다.

난이도: ★★★★★

HD

FPS 25

▶ 관련 직업

- 기자
- 방송 관련(PD 등)

▶ 관련 학과

- 저널리스트
- 미디어학과
- 신문방송학과
- 언론홍보학과

01:03:57



REC

미디어 관련 추천 사이트

정보 길라잡이

뉴닉
(Newneek)

NEWNEEK

뉴닉(Newneek)은 미디어 스타트업 '뉴닉' 팀이 직접 운영·제공하는 뉴스 서비스입니다. 어려운 정치·경제·사회 뉴스를 쉽고 짧게 정리해 주어 학생들도 이해하기 쉽습니다. 주로 이메일 뉴스레터 형태로 제공되어 꾸준히 시사 감각을 키우는 데 도움이 됩니다.



Common
Sense Media

common sense media

Common Sense Media는 청소년과 학부모를 위해 영화·게임·앱 등 다양한 미디어 콘텐츠를 평가해주는 사이트입니다. 연령별 추천과 함께 교육적 가치, 유해 요소 등을 쉽게 확인할 수 있습니다. 미디어를 비판적으로 이해하고 올바르게 사용하는 데 도움을 줍니다.



Clipchamp

Clipchamp

Clipchamp는 웹에서 바로 사용할 수 있는 무료 영상 편집 사이트로, 설치 없이 간단한 편집이 가능합니다. 자르기, 자막 추가, 음악 삽입 등 기본 기능을 쉽게 사용할 수 있어 초보자에게 적합합니다. 마이크로소프트에서 제공하며 학교 과제용 영상 제작에 활용하기 좋습니다.



Google
Trends

Google Trends

Google Trends는 사람들이 검색한 키워드의 인기와 변화를 확인할 수 있는 무료 웹사이트입니다. 시간별 또는 지역별로 어떤 주제가 많이 검색되는지 쉽게 파악할 수 있습니다. 콘텐츠 아이디어를 찾거나 최신 트렌드를 분석하는 데 유용합니다.



※ QR코드 이용 안내: 인쇄물로 보실 때는 스마트폰이나 태블릿으로 스캔해 주세요. 모바일·컴퓨터로 보실 때는 QR코드를 클릭하면 해당 누리집으로 바로 이동합니다.

독서 수업을 소개합니다

사서샘의 수업 이야기

책으로 여는 미래 사회

과거 사피엔스가 살아남을 수 있었던 힘은 서로를 연결하는 강력한 네트워크, 즉 '넥서스'에 있었습니다. 그러나 정보의 흐름이 강해질수록 진실뿐 아니라 거짓 정보 역시 더욱 빠르고 널리 확산될 수 있습니다. 그렇기에 정보망으로 촘촘히 연결된 오늘날에는 정보를 비판적으로 판단하고, 공동체를 건강한 협력으로 이끌어 갈 주체성이 더욱 중요해지고 있습니다.

미래 사회의 주체로 성장하기 위해 독서를 중심으로 「수업량 유연화 프로젝트」를 준비했습니다. 학생들은 다양한 분야의 도서를 통해 인공지능, 사회 연결망 등이 만들어 내는 가능성과 위험을 함께 살펴보고, 미래 사회의 올바른 방향을 고민해 볼 수 있습니다.

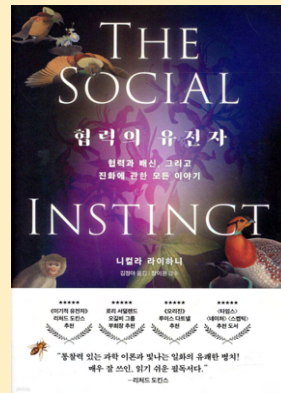
함께 읽는 도서



#AI #민주주의
#정보네트워크



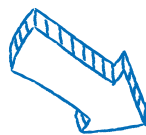
#AI #인간다움
#공존



#협력 #진화
#사회성



#자유 #통제
#행복



『넥서스』: 과거의 역사적 사건들을 종교, 예술, 정치 등 다양한 분야와 함께 살펴보며 역사를 새롭게 해석합니다. 또한 소셜 미디어 플랫폼의 알고리즘이 사회에 미치는 영향을 살펴보고, 더 나은 알고리즘의 방향을 생각하게 합니다.

이번에 소개하는 수업

- 미래 사회와 관련된 네 권의 책 중 희망 도서를 선택하여
→ 모둠원들과 함께 읽고 핵심 쟁점을 발견하는 선택형 독서 수업
- 책에서 출발한 질문을 전체와 공유하며
→ 서로 다른 미래 사회의 모습을 비교하고 생각을 확장하는 융합 토론 수업

독서 수업을 소개합니다

사서쌤의 수업 이야기

수업의 한 장면

모둠별로 서로 다른 책을 읽은 후 AI, 인간다움, 자유, 행복, 협력 등 미래 사회에서 우리가 추구해야 할 가치를 함께 고민해 보았습니다.

수업량 유연화 프로젝트 흐름

- ① 희망 도서 선택 및 모둠 구성
- ② 모둠별 함께 읽기 및 My Pick
- ③ 모둠 토론 및 탐구 질문 생성
- ④ 전체 공유 및 질의응답
- ⑤ 개인별 심화 탐구 보고서 작성

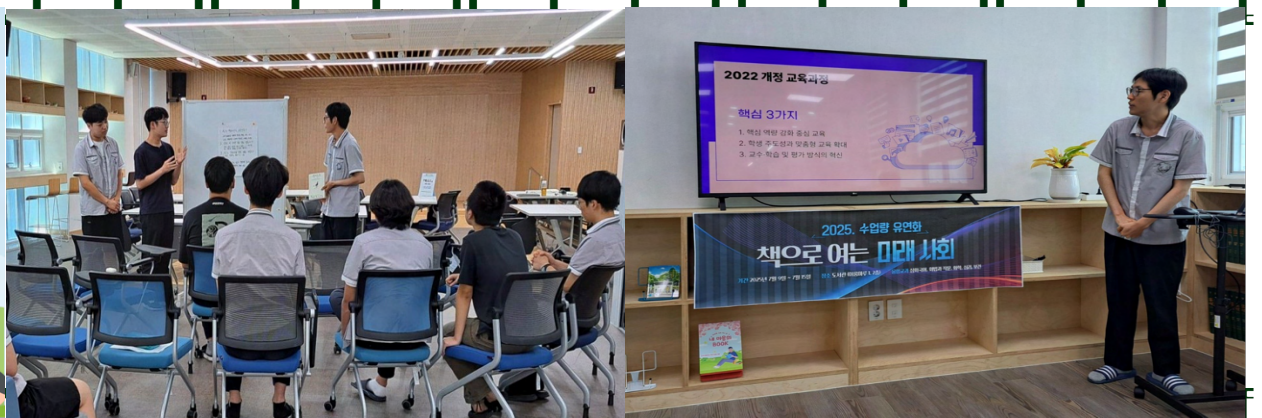
개인별 탐구 활동 및 보고서 작성

1. 토론 내용을 바탕으로 개인별 탐구 주제 선정
2. 탐구 주제의 동기·가치 서술
3. 탐구 내용 정리
(DBpia를 활용한 자료 탐색 및 보고서 작성)
4. 배운점 및 느낀점 서술

2025. 수업량 유연화 - 책으로 여는 미래사회

시간 운영표

	7.9.(수)	7.11.(금)	7.14.(월)
1교시	O.T 모듬별 함께 읽기	모듬별 함께 읽기	
2교시	개인별 읽기	개인별 읽기	개인별 심화 탐구 & 보고서 작성
3교시	개인별 읽기	모듬 토론 II 질문 생성	
4교시	모듬 토론 I	전체 공유 질의 응답	탐구 활동 발표



세특에는 이렇게 기록될 수 있어요

유발 하라리의 넥서스를 읽고 정보망과 인공지능 중심의 미래 사회를 탐구한 후, 교육학 수업에서 접한 2022 개정 교육과정과 IB 교육과정을 바탕으로 '미래 사회에 필요한 바람직한 교육과정은 무엇인가'를 주제로 탐구 활동을 진행함. 탐구 기반 학습, 전인적 성장의 관점에서 두 교육과정을 비교·분석하고, 국내 교육 현실에 맞는 개선 방안을 제시함. 특히 직접 설문지를 제작하여 고교학점제에 대한 인식을 조사하고 응답 결과를 분석해 탐구의 객관성을 높였으며, 절대평가 확대, AI 교사 시스템 도입, IB-대학입시 연계 등 실질적인 정책 제안을 도출함. 탐구 결과를 발표 자료로 구성해 논리적으로 전달하고, 피드백을 적극 수용하는 태도를 보였으며, 교육정책과 미래사회의 관계를 비판적으로 분석하는 사고력과 탐구 역량을 보여줌.

<진주고등학교 사서교사 나희정>

가짜뉴스 판별해 보기!

Q. 다음 뉴스 제목 중 가짜뉴스는 무엇일까요?

- ① “시험 전날 밤샘 학습, 기억력 최대 3배 향상… 학습법으로 주목”
- ② “AI 생성 콘텐츠 확산으로 가짜뉴스 식별 어려움 증가, 전문가들 우려”



가짜뉴스 판별하는 법

1. 출처 확인하기 → 작성자와 기관이 믿을 만한지 확인합니다.
2. 내용까지 읽기 → 자극적인 제목에 속지 말고 본문을 확인합니다.
3. 근거 살펴보기 → 자료·링크 등 뒷받침되는 정보가 있는지 봅니다.
4. 여러 기사 비교하기 → 다른 언론에서도 같은 내용인지 확인합니다.
5. 풍자·패러디 구별하기 → 지나치게 과장된 내용은 의심합니다.
6. 내 생각 점검하기 → 나의 편견이 개입되지 않았는지 돌아봅니다.
7. 전문가 의견 참고하기 → 도서관 및 팩트체크 사이트를 활용합니다.
8. 공유 전 한 번 더 확인하기 → 확인된 정보만 공유합니다.

원출처 : 국제도서관협회연맹(IFLA)
How to Spot Fake News

퀴즈의 정답인 가짜뉴스는 1번이었습니다.

①번 → 가짜뉴스

- ✓ 제목만 보지 않기
- 자극적인 제목이므로 내용까지 확인하기
- ✓ 근거 확인하기
- ‘3배 상승’에 대한 과학적 근거가 없음
- ✓ 내 생각 점검하기
- ‘밤샘 공부’가 도움 된다’는 믿음에 속기 쉬움

②번 → 사실 기반 정보

- ✓ 출처 확인하기
- 신뢰할 수 있는 기관에서 다루는 주제
- ✓ 다른 기사와 비교하기
- 여러 언론과 연구에서 공통적으로 보도됨
- ✓ 근거 확인하기
- 기술 발전 관련 자료와 사례가 뒷받침됨

본 내용은 국제도서관협회연맹(IFLA)의 가짜뉴스 판별법 인포그래픽을 바탕으로 정리한 것입니다.
뉴스뿐만 아니라 영상·이미지 등 다양한 미디어에도 같은 기준을 적용하면 더 정확하게 판단할 수 있습니다. 한 번 더 확인하는 습관이 올바른 미디어 이용의 시작입니다!

쉬어감 코너 이 달의 행사

프로그램: 교과 연계 작가와의 만남

국어 교과와 '한 학기 한 권 읽기'와 연계한 작가와의 만남 행사입니다. 학기 초 교과 교사와 협의해 도서를 선정하고, 협력수업을 통해 읽기와 독후 활동을 운영합니다. 수업 시간에 읽은 책의 작가를 만나 작품에 대한 이해를 넓히고, 소통하는 시간을 가질 수 있습니다.

프로그램 세부 내용

1. 책 선정하기

학기 초 교과 교사들과 협의하여 '한 학기 한 권 읽기' 도서를 함께 선정합니다.

2. 협력적 수업을 통한 함께 읽기

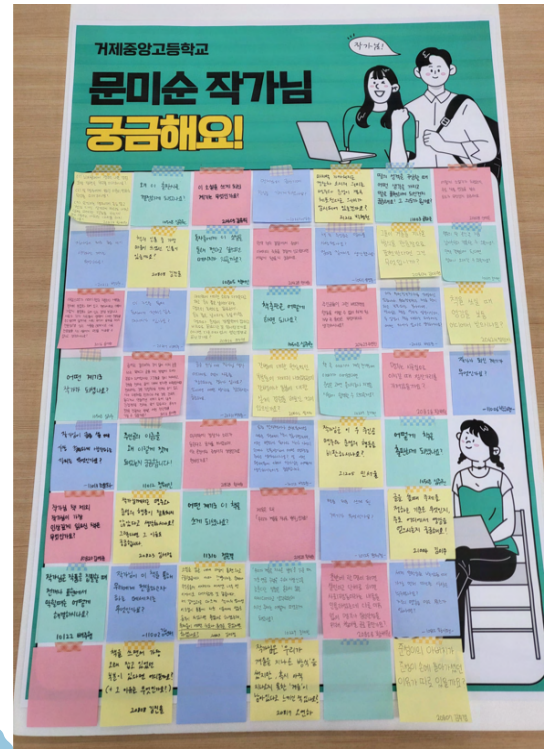
협력 수업을 설계하고, 수업 시간에 선정 도서를 함께 읽으며 이해를 심화하는 다양한 독후 활동을 운영합니다.

3. 질문 제출하기

수업 후 책과 작가에 대해 궁금한 점을 한 문장으로 정리하여 제출합니다.

4. 작가 강연 및 질의응답

정해진 시간에 작가 강연을 진행하고, 사전 제출된 질문을 중심으로 질의응답을 이어갑니다.



지금 이 책, 미디어 경남교육 전자도서관 추천도서

경남교육 전자도서관에서 주목받고 있는 미디어 분야의 도서를 소개합니다.

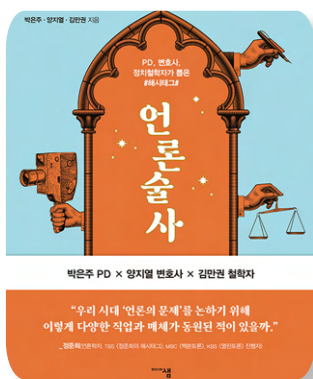
이번 호에서는 미디어를 주제로 한 도서를 소개합니다. 우리나라 언론의 문제를 짚고 뉴스를 비판적으로 바라보는 시각을 길러주는 책부터, 기자들의 솔직한 이야기를 담은 에세이, 갈수록 중요해지는 문해력과 콘텐츠 제작을 다룬 책까지 폭넓게 담았습니다.

급변하는 미디어 환경 속에서 무엇을 믿고 어떻게 읽어야 할지 고민하는 분들께 작은 길잡이가 되어줄 것입니다.

아래에 소개된 독자들의 생생한 코멘트를 참고하시고, 마음을 끄는 책이 있다면 지금 바로 만나보시기 바랍니다.



경남교육 전자도서관에서 만나는 독자 코멘트



언론술사

박은주 외, 미디어샘

- ↳ 우리 언론에 대한 문제점을 지적하고 방향성에 대해 이야기하는 책
- ↳ 제목의 의미는? 언론술사에게 놀아나지 않도록 정신 차리란 것이다.
- ↳ 그간 언론적 사실들을 무비판적으로 받아들이지 않았나 싶네요..



기자유감

이기주, 메디치미디어

- ↳ 기자다운 기자는 무엇인지 생각해 보는 책!
- ↳ 기자님이 담담하게 써 내려간 뜨겁고 치열하며 적나라하기까지 한 현장의 취재기
- ↳ 언론에 대한 깊이 있는 통찰을 제공합니다.



소녀 취향 성장기

이주라, 산지니

- ↳ “나의 해피엔딩은 결혼이 아니야”
- ↳ 새로운 시각으로 나의 유년 시절을 함께 해 준 서사들을 생각해 볼 수 있는 시간을 갖게 되었다.
- ↳ 여성들이라면 한 번쯤 읽어보았으면 하는 책

지금 이 책, 미디어 경남교육 전자도서관 추천도서

경남교육 전자도서관에서 주목받고 있는 미디어 분야의 도서를 소개합니다.

경남교육 전자도서관에서 만나는 독자 코멘트



위험한 프레임

정문태, 푸른숲

- ↳ 특히 책을 읽으며 한 번 더 생각해 보게 된 부분은 '제3의 눈으로 보라'이다.
- ↳ 진실을 알지 못하도록 눈을 가리고, 편향적으로 보게 만드는 프레임
- ↳ 조작, 왜곡, 은폐로 무장한 뉴스



경계를 넘는 기자들

이샘물, 이담복스

- ↳ 기자로서 제대로 성장하는 방법에 대해 이야기해 주고 있습니다.
- ↳ 체계적인 기자교육을 받을 수 있는 미국 저널리즘 스쿨의 이야기
- ↳ 기자들의 세계가 얼마나 치열하고 멋진지 알려주는 책!



질문은 그를 귀찮게 해

김동하, 이담복스

- ↳ 기자에 대한 이야기가 가득하지 만 나를 돌아보게 만들어주는 책
- ↳ 기자가 된 지 10년이 지난 저자의 질문하는 삶과 노하우가 궁금하다면!
- ↳ 중요한 순간에 멋진 질문을 할 수 있는 용기를 갖게 될 것 같다.^^



생존 문해력

진정용, 미다스복스

- ↳ 삶에서 물어나는 작가의 통찰을 알 수 있습니다.
- ↳ 현시대를 통찰하고 분석하여 전달하면서 새로운 문해력 교육의 가이드를 제시한다.
- ↳ 스마트한 문해력 강화 도구 10가지!



크리에이터를 위한 뉴스레터 발행의 모든 것

김태현, 비전코리아

- ↳ 실무자를 위한 개론서의 개념인 지라 수월하게 읽게 됩니다.
- ↳ 세세한 디테일을 잡아주는 길라잡이 역할을 하고 있습니다~
- ↳ 블로그, 인스타그램, 유튜브 등 다양한 온라인 플랫폼에 관심 있는 사람들에게 추천!



감성 콘텐츠

가혜숙, 퍼블리온

- ↳ 콘텐츠 제작에 관심이 있는 분, 퍼스널 브랜드로 창업을 원하는 분에게 추천해요~
- ↳ 1인 기업가로 10년간 롱런할 수 있었던 비결이 담겨있습니다.
- ↳ 롱런 브랜드를 만드는 35가지 콘텐츠 공식!

독서퀴즈 정답

책도둑 1, 2

1. 「책도둑」의 배경이 되는 나치 정권 독일에 대한 설명으로 옳지 않은 것은?

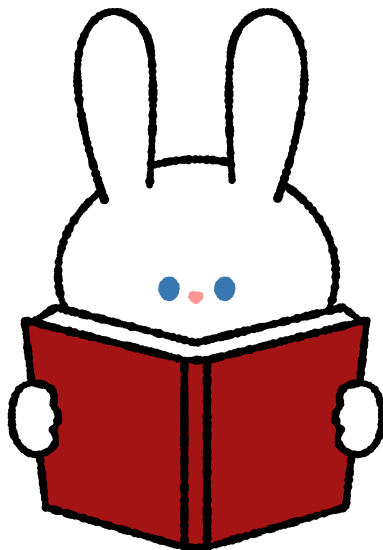
- ① 나치는 자신들의 통치 체제에 반대하는 공산주의자를 국가의 적으로 규정하고 탄압했다.
- ② 독일의 모든 국민은 나치당에 의무적으로 가입했어야 했다.
⇒ 해설: 가입하지 않으면 어느 정도의 불이익은 있었으나, 의무는 아니었습니다.
- ③ 나치는 독일 민족의 우월성을 강조하며, 유대인을 차별하고 박해했다.
- ④ 일부 서적은 '불온서적'으로 간주되어 불태워졌다.

2. 「책도둑」에서 뫼러(히틀러)는 뛰어난 언변으로 대중을 조종한 반면, 주인공 리젤은 책을 읽어주며 상처받은 이를 보듬어 주었습니다. 똑같은 '말'이 어떻게 전혀 다른 결과를 만들어 냈을까요? 말과 글이 가진 힘에 대해 자유롭게 이야기해 봅시다.

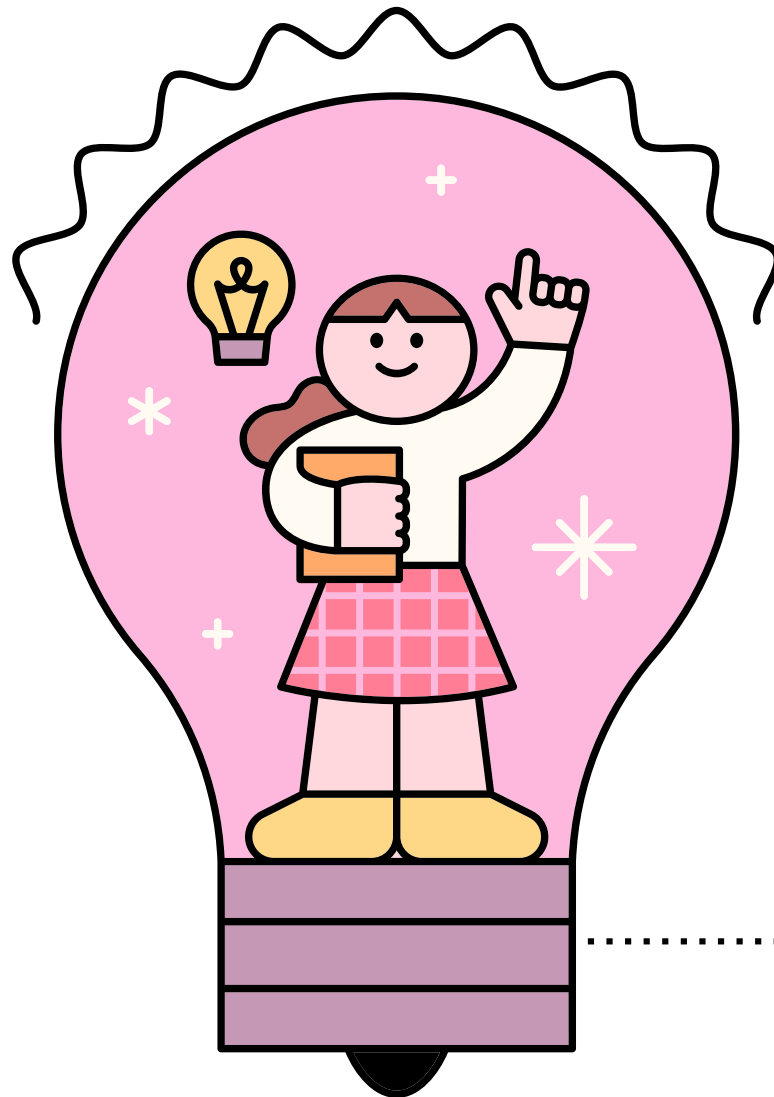
[예시]

부정적: 선동, 파괴 등 → 「나의 투쟁」, 작중 막스의 꿈에서 뫼러(히틀러)의 연설 등

긍정적: 희망, 구원 등 → 리젤이 피난소에서 책을 읽어주는 모습, 유대인 막스와 친해지는 과정 등



독서예보 9월호
발행일: 2026. 9. 1.
발행인: 「독서예보」 개발진
발행처: 경상남도교육청



미디어
Media