

평 가 사 유 서

□ 사 업 명 : 진해통합중학교 교사 신축 설계공모

작품명	세부 평가 내용
작품 A	1. 차량 진출구가 2곳이라 중간 보행출입하기 역기능을 줄것으로 볼, 2. 다양한 외부공간 구성은 우수하나 각 외부공간의 쓰임이 명확하지 않음. 3. 단지 Level 차를 이동하면 지하주차장의 한계선내량이 가능한것 같음. 4. 지상2층 동측 back의 유연한 디자인이 시속북쪽도 상부를 연결되지 못해 아쉬움이 있음.
작품 B	1. Smart-Step 개념은 학생들의 생활과 같이하는 개념으로 우수함, 조화로 단지리 정사준 이동하는 개념으로 우수함, 2. 1F 라인업실은 스텝마당(LW44.2)에 비해 지하공간으로 됨, 3. 1F 리비 쪽 26M (역사관, 컨셉로움) 개념의 채광과 환기에 분해되었으면 볼, 4. 총체로 다양한 외부공간계획은 우수함.

2022년 10월 14일

심사위원

하 종영 (서명) 

경상남도교육감 귀하

평 가 사 유 서

□ 사 업 명 : 진해통합중학교 교사 신축 설계공모

작품명	세부 평가 내용
작품 C	1. 배치상 개방영역과 학습구역의 조성이 뚜렷하고, 2. □형 구조의 다양한 층별 외부공간에 창의공간으로 활용가능. 3. 층간에 다양한 외부공간으로 자유로운 이동 가능. 4. 햇살마당이나 이야기마당에서 외부공간으로 채닝과 한기를 고려한 open space 적다. 5. 홈페이지를 중심으로 2개의 순환 루트로 학생 중심부으로 활용될 가능성 있음.
작품 D	1. 배치상 커뮤니티 마당과 문화홀이 마당이 북향이라 일조량이 부족하여 마당이용률이 떨어질 것 같음. 2. 뱀장이가 2사동까지 다소 길고 복잡하여 등하교시 뱀장이 복잡함이 야기됨. 3. 2층을 약간 중층 외부 46.5레이고 대지상면이 49.5 레벨로 3M 이상의 용도로 종교인 외부공간이 형성될 우려가 있음.

2022년 10월 14일

심사위원

하 증 열 (서명)  (인)

경상남도교육감 귀하

평 가 사 유 서

□ 사 업 명 : 진해통합중학교 교사 신축 설계공모

작품명	세부 평가 내용
작품 E	1. 배치상 남측 일반교실 등이 주로 및 복도터전 접하여 선용에대한 대책 필요. 2. 어도길미당은 주민생활시설 아진하나 학생이동선과 동선에서 연계는 다소불가능. 3. 1F 주출입 Hall 이 커뮤니티 스텝으로 분리되어 출입구의 개방할 다소약함. 4. 교실의 향이 전면적은 남향으로 한기새로운우수함.
작품 F	1. 배치상 개방영역과 학습영역의 구분이 명확함. 2. 커뮤니티 2라운드는 중심으로 학습영역 전체 채광과 환기 우수 3. 중재의 폭이 15M 이고 전면 교실들의 높이로 15M 라 거울 채광은 다소 어려움이 있음. 4. 연필마리로 중심을 개설했으나, 라운딩 실내 가능성 있음.

2022년 10월 14일

심사위원

하 종 원  (서명 확인)

경상남도교육감 귀하

평 가 사 유 서

□ 사 업 명 : 진해통합중학교 교사 신축 설계공모

작품명	세부 평가 내용
작품 G	3개의 mass로 분리하여 기능적 분리가 우수하고 각 mass별 내부중심의 역할이 미미한듯 대방한 contents를 담을수 있을것 같다 - 과로한 지하층 구성은 공사비 상승의 요인이 되어 부정적이다. - mass사이간의 4M 정도라 경험자들은 느낌을 좋지 않아 견줄러 키웠다고 한다. - 각층의 외부공간은 보다 다양하게 구성하여 활용수요를 얻게될것으로 한다.

2022년 10월 14일

심사위원

하종열

(서명 확인인)

경상남도교육감 귀하

평 가 사 유 서

□ 사 업 명 : 진해통합중학교 교사 신축 설계공모

작품명	세부 평가 내용
작품 A	기원에 홈페이지의 왜스가 잔무과동에 비해 너무 큰것 같습니다. 주출입동선이 홈페이지의 정면에서 이루어질것으로 예상되며 루비와 대기공간이 거의 동등로 활용이 될것 같으므로 공간의 적절한 기능과 조닝이 아쉬우며, 동선이라는 다소 아쉬운 계획입니다.
작품 B	전체적인 배치계획과 평면계획은 대지의 경사를 적절히 활용하여 공간의 계획이 잘되어있습니다. 다소 아쉬운 부분은 전면 주출입구와 전입출구 너무 좁으며 전면출입구를 잔무로 배치한 운동장과 체력안정장은 안전유동을 파악할 수 있었으면 좋겠습니다.

2022년 10월 14일

심사위원 천영원 천영원 (인)

경상남도교육감 귀하

평 가 사 유 서

□ 사 업 명 : 진해통합중학교 교사 신축 설계공모

작품명	세부 평가 내용
작품 C	- 전반적인 배치계획과 평면계획은 대지의 경사를 적절히 활용하였으나 동선계획도 무난하게 처리되었음. - 아쉬운 부분은 옥외공간과 평면계획의 단조로움은 피할수 있었으면 좋겠습니다.
작품 D	주출입구와 정면성이 다소 부족하며 주출입구의 정면에 옥외주차장을 배치한 것은 옥외공간과 주출입 동선(보행동선)을 단절시켜서 동선계획이 매우 불리해 졌습니다. 전반적인 주동의 배치계획과 대지 레벨을 활용한 단면계획이 단조롭습니다.

2022년 10월 14일

심사위원 진 용 원 (서명용은원)

경상남도교육감 귀하

평 가 사 유 서

□ 사 업 명 : 진해통합중학교 교사 신축 설계공모

작품명	세부 평가 내용
작품 E	전체적인 배치와 평면계획이 무난하지만 대기 레벨에 대한 이해와 수용하는 단면계획이 되었으면 합니다.
작품 F	전체적인 배치와 평면계획이 무난합니다 다소 아쉬운 부분은 단면으로 평면과 배치는 좀 더 고려를 하였으면 합니다.

2022년 10월 14일

심사위원 최 동 원 (최 동 원)

경상남도교육감 귀하

평 가 사 유 서

□ 사 업 명 : 진해통합중학교 교사 신축 설계공모

작품명	세부 평가 내용
작품 G	교실, 강의실의 집중배치로 복도와 교육환경의 쾌적한 분위기 조성의 계획이 우수하며, 전영광강의 운동장과 기능적인 복도를 다수 도입으로 배치계획입니다.

2022년 10월 14일

심사위원 전 용 원 (서명용원)

경상남도교육감 귀하

평 가 사 유 서

□ 사 업 명 : 진해통합중학교 교사 신축 설계공모

작품명	세부 평가 내용
작품 A	· 전체적 건축물 개방성을 보통 · 주차대수 확보 양호함. (지하170대, 지상 20대) · 건축물 전체 차광 지임이 가능하며 비상시 때는 뚫힘이동에 용이하나 근거리 문제의 해결방안이 부족함 · 공간성과 각종 근거리부와의 동선이 길고 음향비의 높이 평한 영향하지 못함. · 외부 자재 사용 적절함. · 어린이 보호구역내 주차지임구가 대수로 인정정당함.
작품 B	· 건축물의 개방성이 양호함 · 전체 지하주차장으로 내부자와 방문자동선의 혼란이 없음 (방문자가 건축물내부로 바로진입) · 외부자재의 종류가 과다함. · 건물 후면 인근구입 확보가 우려됨. (보건빌딩) · 건물 마당 심층 지각 방화선이 없음 · 건축물 뒷동까지 차광 건축임이 어려움 (비상시 진입) · 주차대수가 아쉬움 (점유자 방문자 포함 59대 넘지

2022년 10월 14일

심사위원

김기영

(서명 또는 인)

경상남도교육감 귀하

평 가 사 유 서

□ 사 업 명 : 진해통합중학교 교사 신축 설계공모

작품명	세부 평가 내용
작품 C	· 건축물의 개방성이 양호함. · 고지라 해협에 대한 명확한 표기가 없음 · 지하제방구 중 뒷면 부속입구 설계로 인해 동선이 양호함. · 내부동선과 방음차 동선이 혼선될 우려가 있음 · 외부자재 사용 및 디자인 양호함. · 바닥 타일의 동선이 명확하지 못함 · 내부 중정형 계단 설치로 상,하동선에 효과적임 (사야가 개방적임) · 진입마당이 넓은 확보가 좋은 2층 진입 및 피난에 양호함
작품 D	· 고지라 해협방안이 명확하지 못함 · 지하 중정형 바닥배치로 이용자의 접근성이 원활하지 못함 · 입구광 부족 우려 · 교문 상정형 지하 · 등하교시 편리한 계단이용

2022년 10월 14일

심사위원

기기행

(천명 또는 인)

경상남도교육감 귀하

평 가 사 유 서

□ 사 업 명 : 진해통합중학교 교사 신축 설계공모

작품명	세부 평가 내용
작품 E	· 평면배치 및 개방성 양호함 · 지하주차장을 방 지하개념으로 환기 및 채광에 유리하나 감성과 방문자 동선의 혼선이 우려됨. · 후면차량 출입구 위치로 비상시 및 작업차량의 접근 양호함 · 건축물 구조상의 명확한 해결방안이 없음. (대지내 도로) · 외부사용자대기(종류) 과다함으로 과다상당함. · 등변동선 및 접근성 양호함.
작품 F	· 건축물 앞뒤 배치를 인접권 지하우려됨. · 주차대수 확보가 적고 방문자 주차와 혼잡되어 건축물 내부의 동선에 혼선이 있음. · 외부입면재료의 종류가 과다함. · 비상시 건축물 후면 차량 진입 어려움.

2022년 10월 14일

심사위원

김기행



(서명 또는 인)

경상남도교육감 귀하

평 가 사 유 서

□ 사 업 명 : 진해통합중학교 교사 신축 설계공모

작품명	세부 평가 내용
작품 G	· 평면 배치 및 기법상 양호함. · 방수자와 외부돌출의 호응우려 · 지중층 등록작업 과다우려됨. · 창이 많은 (위기) 건물교외로 휴게용 거양 · 비상시 차량 접근이 양호함. ·

2022년 10월 14일

심사위원

김기영

(서명 또는 인)

경상남도교육감 귀하

평 가 사 유 서

□ 사 업 명 : 진해통합중학교 교사 신축 설계공모

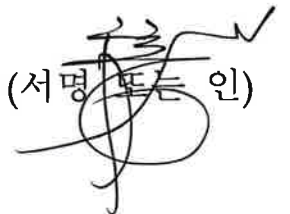
작품명	세부 평가 내용
작품 A	자랑주출입구를 2개소로 하여 보행안전에 대한 배려가 부족 . 1층 경양육 부분의 활용도 사고가 필요한 . 다리의 주변 공간 사용 등 안전 시설과 설치환경 새로운 디자인으로의 제안이 부족 .
작품 B	외부도로 레벨과 부지의 레벨차등. 극복할 수 있는 시설이 계획안으로 보지 어려움 . 가장 많은 활용을 기대할 수 있는 1층 공간의 활용도가 다소 떨어짐 . 기존의 승강기 배치로 인해 활용도가 못하는 층간이 많이 발생함 .

2022년 10월 14일

심사위원

서정

(서명 또는 인)



경상남도교육감 귀하

평 가 사 유 서

□ 사 업 명 : 진해통합중학교 교사 신축 설계공모

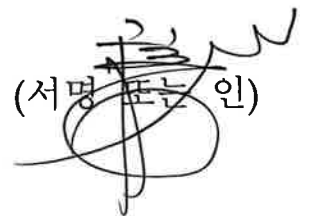
작품명	세부 평가 내용
작품 C	외부공간과의 연계성을 고려하여 경계역 동양공간부분의 활용도가 상대적으로 높음. 기존의 교사배치와는 차별화된 동배치로 인해 공간배치등에 유연성을 기대할 수 있음. 3차원 도면 레벨과의 차이가 많은 대지 특성상 용해. 인접성 확보 등에 대한 강구가 필요함. 건축 보충입구 설치로 인한 인접성 확보 방안도 필요함.
작품 D	1층의 교사배치 및 공간계획에서 탈피하여 2층 계획에 중점을 두었음.

2022년 10월 14일

심사위원



(서명 또는 인)



경상남도교육감 귀하

평 가 사 유 서

□ 사 업 명 : 진해통합중학교 교사 신축 설계공모

작품명	세부 평가 내용
작품 E	· 시외거주시설의 조성으로 제방조여야 하는 시설을 부지 내부에 배치함으로 인해 1심근원의 불편함이 예상됨. · 내부공간 계획에서 HSA(IF) 2층 공용부의 활용도도보안필요 차량용선을 2개소로 분리하여 주변 보행환경 및 안전차선에 분리한 배치계획으로 사후환 · 인접도로레벨과 차이가 많은 우양강 배수는 안전등의 측면에서 문제점이 많이 있어 주변환경의 확보가 필요.
작품 F	· 기존의 교사용 배지에 충실한 안정적인 배치계획안으로 · 새로운 교육프로그램의 적용에는 어려움이 예상되나, 지주권고 장의적인 공간 활용에 세력이 많은 공간계획으로 사후환 · 내외부 공간 상호간의 연계성이 결여되어 있으며, · 도로레벨과의 차이를 극복할수있는 공간 계획이 필요.

2022년 10월 14일

심사위원

서명

(서명 또는 인)

경상남도교육감 귀하

평 가 사 유 서

□ 사 업 명 : 진해통합중학교 교사 신축 설계공모

작품명	세부 평가 내용
작품 G	· 전체 공간배치를 최대한 단순하고 활용여력의 유연성을 기대할 수 있으나, 사면화등 불리한 공간이 발생할 . · 외부공간에 다양한 활용도를 기대하기 어려운 채워칠 공간의 *활용으로 제한하고 있음 . · 서비스 차량영역 (화물관련)을 내부로 끌어들이기보다는 단순화시키는 것이 바람직할 것으로 사료됨 . 부담감 없음 · 외부세로의 거장에 의해서, 시나시게 다양한 채움을 사용하여 유지 관리, 정원의 측면에서 불리함을 단순화할 필요가 있음.

2022년 10월 14일

심사위원

서형

(서명 후는 안)

경상남도교육감 귀하

평 가 사 유 서

□ 사 업 명 : 진해통합중학교 교사 신축 설계공모

작품명	세부 평가 내용
작품 A	- 다양하고 다채로운 외부공간과 내부 교육공간이 유기적으로 백극성과 조화되는 이유는 1배치되는 시행 - 휴게이스 공간은 중심으로 다양한 공간들이 연계성과 가변성을 가지고 평면계획 - 내부 공간 성격 표현과 외부 처리상의 입면
작품 B	- 지역과의 관계성과 병행한 기능성과 교육 활동을 강조하고자 배치 및 평면구성 - 내·외부 공간 연계와 이차적 공간구성을 시도한 점 - 외형상의 역동성을 가지며 이차적인 지역의 정교한 특성을 창출함과 조화함

2022년 10월 14일

심사위원

최 한 진 (서명 포함인)

경상남도교육감 귀하

평 가 사 유 서

□ 사 업 명 : 진해통합중학교 교사 신축 설계공모

작품명	세부 평가 내용
작품 C	- 명쾌하면서도 최재의 건축상 관계를 만들기 위한 배려 계획 시도 - 거대한 스텝 등의 건축상 요소 공간을 대개체로 다채롭고 입체적 창작성을 가진 평면계획을 수직면과 같은 - 자연스러운 최재 공간 및 관계성을 고려한 이해
작품 D	- 정형적이며 기능성을 충족한 명쾌한 배려 계획 시도 - 내벽, 플루비스, 외벽 공간의 연계와 공간의 정형성을 강조한 평면 계획 - 직선적인 대수분해를 통한 도시 맥락성을 충족한 이해 계획 시도

2022년 10월 14일

심사위원

최한진

(서명 포함)

경상남도교육감 귀하

평 가 사 유 서

□ 사 업 명 : 진해통합중학교 교사 신축 설계공모

작품명	세부 평가 내용
작품 E	- 대안으로 ^{숙제} 계획된 사용과 효율성을 - 포함한 ^{숙제} 여러 계획 시도 - 중·중점 계획이든 중점으로 병행하 - 고 연계성을 강조한 유기적 패턴 - 단순성과 병행성이 이를 포함하면
작품 F	- 정리적으로 내·외부 연계를 확대하 - 고 여러 가지 다양한 계획 - 시대의 흐름과 변화에 대응하는 - 개념적이고 입체적인 다양한 계획 - 특별히 수평적인 정제성, 친환경성은 - 좋은 입지 계획

2022년 10월 14일

심사위원

최민진

(서명 부분 인)

경상남도교육감 귀하

평 가 사 유 서

□ 사 업 명 : 진해통합중학교 교사 신축 설계공모

작품명	세부 평가 내용
작품 G	- 공간기능과 성격에 따른 다양한 개념의 배치 및 기본 컨셉에 흥미로우음 - 플랜베이스를 중심으로 일어나는 기능 공간 및 심층과 외장발견 위기생이 창출되도록 시도함

2022년 10월 14일

심사위원 **최 만 진** (서명 또는 인)

경상남도교육감 귀하

평 가 사 유 서

□ 사 업 명 : 진해통합중학교 교사 신축 설계공모

작품명	세부 평가 내용
작품 A	· 커뮤니티 라운지를 중심으로 'T'자형 대스를 활용하여 교실 및 공간을 배치하고 중앙 공용공간에는 러닝 스텝, 승터 등을 배치하여 통합적인 중심공간을 마련하였음. · 운동장 하부에 지하주차장을 배치하고 라운드 강당 하부에 방분차용 주차장을 배치하여 주차공간을 확보하였으나 보행자 동선 관점에서 주차 동선이 인가치로 간접 발생 고, 동리공간 활용 저하
작품 B	· 남쪽에 체력관련장 및 운동장을 배치하고 선문아당을 중심으로 크리스터형 교사동을 배치하였음. · 홈페이지, 커뮤니티 스텝, 홀 등은 중앙영역에 배치하고 개방영역과 각종 영역을 분리하는 수장으로 활용. · 크리스터 남개 영역에는 미디어 스테이스를 계획하여 휴식 및 놀이공간을 마련함. · 다채로운 입면 계획 제시.

2022년 10월 14일

심사위원 조형규 (서명 또는 인)

경상남도교육감 귀하

평 가 사 유 서

□ 사 업 명 : 진해통합중학교 교사 신축 설계공모

작품명	세부 평가 내용
작품 C	- 커뮤니티 스텝, 크레이티브 스텝 등의 공용공간을 중심으로 중점적 배스 2개가 주입되는 배치계획을 제시하여 공용공간과의 연계성 및 동선 이동의 효율성을 고려함 - 보행 주진입구를 차량출입구와 이격하고 보행 주진입을 따라 맞이마당 등 외부공간을 배치함.
작품 D	- 운동장을 남측에 배치하고 교사 교사들은 마당을 배치하여 남북 및 동서 방향 폭을 따라 배치함 - 비리복가 연계될 수 있도록 공간을 구성하였음 - 차량출입구와 보행 주출입구를 보행 안전을 고려하여 이격이 필요한 것으로 보임. - 주요 공간의 통합적 활용 방안 검토 필요.

2022년 10월 14일

심사위원

조형규

(서명 또는 인)

경상남도교육감 귀하

평 가 사 유 서

□ 사 업 명 : 진해통합중학교 교사 신축 설계공모

작품명	세부 평가 내용
작품 E	· 순동장을 동쪽 방향에 배치하고 교실이 최대한 남향 배치 될수 있도록 교사동 배스를 계획하였음. · 중앙영역에 홈페이지, 커뮤니티 스텝 등을 배치하여 학생 이동 동선의 중심이 되는 곳을 활용하였고 이동의 효율성을 고려하였음. · 주차장 진입구를 2개소 계획하여 주차동선의 효율성을 높이나 보행 안전성 검토됨.
작품 F	· 어울림 마당, 연꽃마당, 하늘마당 등 다양한 외부공간을 계획하고 이를 둘러싸는 교사동 배스를 계획하였음. · 대부분의 교실이 남향 배치 되도록 하였고, 순환동선을 위한 연결보릿지를 계획함. · 교실의 남향 배치를 우선 고려하리보니 공동공간이 우선되는 단점 발생.

2022년 10월 14일

심사위원

조 형 규

(서명 또는 인)

경상남도교육감 귀하

평 가 사 유 서

□ 사 업 명 : 진해통합중학교 교사 신축 설계공모

작품명	세부 평가 내용
작품 G	- 남측으로 농구장, 생태학습장, 운동장을 배치하고 주차장을 북측 영역에 동서방향으로 배치하여 교사동과 외벽 공간영역이 명확히 분리되는 장점이 있으나 주차동선이 길어지고 자형을 고려하지 못한 지하공간 계획 발생. - 중정형 베스를 활용하여 통합적 공간 활용 가능.

2022년 10월 14일

심사위원

조 형 규

(서형모는인)

경상남도교육감 귀하

평 가 사 유 서

□ 사 업 명 : 진해통합중학교 교사 신축 설계공모

작품명	세부 평가 내용
작품 A	관리들을 중심으로 신상동과 교실동은 분리하여 함께 인접하고 동시에 매우 효율적으로 계획된 각 위임공간의 관리가 용이하게 되고 차량들이 정리되는 방식에 호응
작품 B	인접하고 근접한 방식이 계획되고 있어서 각 기능공간의 관리가 매우 용이하게 되고 다양한 종류의 공간의 위임공간이 계획된 라이프라인에서도 인접하고 함께 계획된 수업실

2022년 10월 14일

심사위원



(서명 또는 인)



경상남도교육감 귀하

평 가 사 유 서

□ 사 업 명 : 진해통합중학교 교사 신축 설계공모

작품명	세부 평가 내용
작품 C	동선상의 디자인(3개의 층) 시도가 돋보이나 각층들의 향 공간이 불균형적임 다양한 내부구성 계획과 혼란적인 층배치가 아쉬움 입면 계획이 다소 건조함
작품 D	공간 구성과 배치계획이 다소 비합리적임

2022년 10월 14일

심사위원

유진영 (서명 또는 인)

경상남도교육감 귀하

평 가 사 유 서

□ 사 업 명 : 진해통합중학교 교사 신축 설계공모

작품명	세부 평가 내용
작품 E	배치 계획이 현명하고 인접성 주차 및 차량동선 계획이 편리함 권역 및 내부공간 구성이 합리 편모함
작품 F	보행성에 의한 음영분포가 우수함 내부공간구성이 합리 편모함 10내외계획이 우수함

2022년 10월 14일

심사위원

유진영 (서명 또는 인)

경상남도교육감 귀하

평 가 사 유 서

□ 사 업 명 : 진해통합중학교 교사 신축 설계공모

작품명	세부 평가 내용
작품 G	인문환경이 매우 불충족하지만 입면계상화는 뛰어남 공간구상은 다양하나 둘러싸 권역이 다른 비전문관상임

2022년 10월 14일

심사위원

유 진성

(서명 또는 인)

경상남도교육감 귀하

평 가 사 유 서

□ 사 업 명 : 진해통합중학교 교사 신축 설계공모

작품명	세부 평가 내용
작품 A	· 대지 높이차 이용 양호 · 세벽치랑등선 길어짐 · 건물 주변 녹지 부족 · 교실, 전산실 등 평사(폭 3.6m) · 중앙홀 크면 14.4m, 구조물로 평사
작품 B	· 대지 높이차 이용 양호 · 차랑 등선 양호 · 건물 주변 녹지용지 부족 · 교실, 전산실, 회의실 등 평사 · 건물 전면 중앙부분 리프트 이용 등선 불면

2022년 10월 14일

심사위원 임 정 주 (명 또는 인)

경상남도교육감 귀하

평 가 사 유 서

□ 사 업 명 : 진해통합중학교 교사 신축 설계공모

작품명	세부 평가 내용
작품 C	· 대지 높이차 이용 양호 · 교사실, 회의실 등 평면 · 카페테리아, 수업자료실 등 채광 부족 · 전면용 전면 등측 화강석 이용 등세(表) 불면
작품 D	· 대지 높이차 이용 양호 · 식당 이용과 화강석 비제하 · 서비스차량과 주차이구 등세 평침(이전노치 채워) · 전면교실 화강석 이용등세이 각이 불면,

2022년 10월 14일

심사위원

임 공 수 (인명 또는 인)

경상남도교육감 귀하

평 가 사 유 서

□ 사 업 명 : 진해통합중학교 교사 신축 설계공모

작품명	세부 평가 내용
작품 E	· 대지 높이차 이용 양호 - 차양 등선 양호 · 피난등선 양호 · 화장실, 건물 중앙부 여하등이 길이 보편 예상
작품 F	· 대지 높이차 이용 양호 · 강당, 식당 주변 화장실 부족 · 연영(등속) 복도 계획 양호 · 화장실, ^{이용 및} 피난 등선 양호

2022년 10월 14일

심사위원  (성명 또는 인)

경상남도교육감 귀하

평 가 사 유 서

□ 사 업 명 : 진해통합중학교 교사 신축 설계공모

작품명	세부 평가 내용
작품 G	· 내리 놓이신 이득 양호 · 건물 주변 옥외공간 옥외배치 양호 · 건물 내부 층양호. 옥외배치 공간 양호 · 건물 주변 환경상 이득 양호

2022년 10월 14일

심사위원 이 종 수 (명 또는 인)

경상남도교육감 귀하

평 가 사 유 서

□ 사 업 명 : 진해통합중학교 교사 신축 설계공모

작품명	세부 평가 내용
작품 A	• 학교시설의 개방성을 (유지관리 편의성)을 고려한 계획이 우수함 • 이에 비해 다수·상시활용해야 하는 주차공간의 환경이 열악해 지는 부분이 아쉽고, 운동장 위치에 대한 환경이 주변 중등학교와 사리가 위치하여 공간환경이 열악해질 수 있음.
작품 B	• 배치 고지차를 적극 활용한 계획 우수함. • 교실의 내부환경 (채광, 환기 등)이 쾌적할 수 있도록 계획된 점 우수함. • 다소 많은 공사비가 소요된 것으로 예상됨 (외벽 마감재, 유리 등)

2022년 10월 14일

심사위원

한지연 (서명인)

경상남도교육감 귀하

평 가 사 유 서

□ 사 업 명 : 진해통합중학교 교사 신축 설계공모

작품명	세부 평가 내용
작품 C	• 부지의 고지라, 주변환경에 대한 분석을 통한 지체 배치계획 우수함. • 많은 학생수의 내부 이동 동선의 효율성. 자연을 내부에 최대한 끌어들이기 위한 계획등이 우수함 • 미래교육에 대응할수 있는 융복합화. 학생들의 위한 공간구성이 돋보임.
작품 D	• 고지자가 있는 부지에서서 경계적 성격을 가진 부분이 우수함 • 교사동 접근을 위한 동선계획 및 내부에서 사용자가 다양한 체험 경험에 부조할 것 같은 계획이 이상함

2022년 10월 14일

심사위원

임 지 연 (새마을교육인)

경상남도교육감 귀하

평 가 사 유 서

□ 사 업 명 : 진해통합중학교 교사 신축 설계공모

작품명	세부 평가 내용
작품 E	• 내부 환경(채광 환경등)을 고려한 배치 및 좌측 다른 규모가 큰 통풍(많은 학생들)을 고려 분산된 공간구성 우수. • 내부에서 사용자들이 이동시 다양한 경험·체험이 이루어질수 있는 공간계획 우수
작품 F	• 간지창이 있는 대를 경계막을 활용할 수 있도록 계획한 점 우수 • 학생들의 학습공간의 내부환경이 쾌적해 질수 있도록 (채광·환기등) 공간계획한 부분 우수 • 내부 이동통선이 길어지는 부분이 아쉬움.

2022년 10월 14일

심사위원

이민우

(서명인)

경상남도교육감 귀하

평 가 사 유 서

□ 사 업 명 : 진해통합중학교 교사 신축 설계공모

작품명	세부 평가 내용
작품 G	• 내부 동선의 혼잡함을 기한 부분 우수. • 외부 내부 교실에서 자연채광, 환기등이 열악해하는 부분 개방식으로 환풍기 처리 불편함 등이 아쉬움.

2022년 10월 14일

심사위원 임 지 연 (임명연은 인)

경상남도교육감 귀하