

# 경상남도 중학교 교육과정 편성·운영 지침





## 경상남도교육청 고시 제2021-22호

초·중등교육법 제23조 제2항 및 지방교육자치에 관한 법률 제20조 제6호와 교육부 고시 (제2015-74호(2015.9.23.), 제2015-80호(2015.12.1.), 제2017-108호(2017.1.6.) 제2017-131호(2017.9.29.), 제2018-162호(2018.7.27.), 제2020-248호(2020.12.31.)에 의거하여 경상남도교육청 고시 제2020-29호(2020.11.27.)를 개정하여 다음과 같이 고시합니다.

2021년 11월 24일

## 경 상 남 도 교 육 감

경상남도 중학교 교육과정 편성·운영 지침은 [붙임]과 같습니다.

## 부 칙

1. 이 지침은 2022년 3월 1일부터 시행합니다.
2. 경상남도교육청 고시 제2020-29호(2020.11.27.) 경상남도 중학교 교육과정 편성·운영 지침은 2022년 2월 28일로 폐지합니다.
3. 본 지침에 포함된 각종 세부 시행 지침의 개정이 있을 경우 가장 최근의 개정 지침에 따른다.





# 차례



## I. 경상남도 교육의 방향

- 1. 경상남도 교육의 비전 ..... 3
- 2. 경상남도 교육의 지표 ..... 3
- 3. 경상남도 교육이 추구하는 인간상 ..... 4
- 4. 경상남도 교육의 중점 ..... 5
- 5. 중학교 교육 목표 ..... 6

## II. 교육과정 편성·운영 지침의 기저

- 1. 근거 및 성격 ..... 9
- 2. 기본 방향 ..... 9

## III. 교육과정 편성·운영

- 1. 편제와 시간 배당 기준 ..... 13
- 2. 편성·운영 ..... 15
- 3. 평가 ..... 21

## IV. 교과 및 창의적 체험활동

- 1. 교과 ..... 25
- 2. 창의적 체험활동 ..... 110

## V. 학교 교육과정의 평가와 지원

- 1. 학교 교육과정 편성·운영 지원 ..... 125
- 2. 특수한 학교에서의 교육과정 편성·운영 ..... 128
- 3. 교육과정에 표시되지 않은 교과목의 신설과 운영 ..... 130



4. 교과용 도서의 인정·개발·활용 .....	131
5. 모든 학생을 위한 교육활동 제공 .....	132
6. 조기진급·조기졸업 .....	134
7. 범교과 학습 주제 교육 .....	136
8. 계기 교육 .....	138
9. 독서 교육 .....	138
10. 독도 교육 .....	139
11. 학교 교육과정 편성·운영의 평가와 질 관리 .....	140

## VI. 경상남도교육청 중학교 교육의 강조 분야

1. 기초학력 향상 지원 .....	145
2. 학교 부적응 학생을 위한 교육 .....	146
3. 진로·직업 교육 .....	147
4. 기후위기 생태환경교육 .....	148
5. 경남형 빅데이터·AI 플랫폼 '아이톡톡' .....	149

## VII. 학교 교육과정 작성

1. 학교 교육과정 작성 방향 .....	153
2. 학교교육과정위원회 조직·역할 .....	154
3. 학교 교육과정 작성 절차 및 체제 .....	155
4. 학교 교육과정 운영상 유의 사항 .....	160

## [ 부 록 ]

▣ 부록1. 학교교육과정 편성·운영 관련 법적 근거 .....	163
▣ 부록2. 교과목 신설 승인 신청서 .....	164
▣ 부록3. 인정도서 인정 신청서 .....	165



# 경상남도 교육의 방향

1. 경상남도 교육의 비전 / 3
2. 경상남도 교육의 지표 / 3
3. 경상남도 교육이 추구하는 인간상 / 4
4. 경상남도 교육의 중점 / 5
5. 중학교 교육 목표 / 6



## I 경상남도 교육의 방향

미래를 살아갈 아이들에게 새로운 능력이 요구되는 시대가 되었다. 미래사회에 슬기롭게 대처하는 능력은 배움에서 출발하며, 그 배움은 서로 협력하며 자신의 삶을 개척하기 위한 역량을 기르는 데 주안점을 두어야 한다.

이를 위해 경남교육은 『배움이 즐거운 학교·함께 가꾸는 경남교육』을 비전으로, 「함께 배우며 미래를 열어가는 민주시민 육성」을 지표로 설정하여 미래 교육을 이끈다.

### 1 경상남도 교육의 비전

#### 배움이 즐거운 학교 · 함께 가꾸는 경남교육

「배움이 즐거운 학교 · 함께 가꾸는 경남교육」은 학교가 학생 개개인의 소질과 적성을 존중하며 더불어 성장할 수 있는 행복한 배움터가 되고, 민주적인 학교문화 조성으로 교사와 학생이 배움을 통해 함께 역량을 키워가는 자람터가 되며, 소통과 공감으로 교육공동체가 협력하여 학생의 내일을 열어가는 꿈터가 되어야 함을 의미한다.

### 2 경상남도 교육의 지표

#### 함께 배우며 미래를 열어가는 민주시민 육성

「함께 배우며 미래를 열어가는 민주시민 육성」은 가정, 학교, 지역 공동체 속에서 함께 배우며 미래 사회와 개인의 삶을 능동적으로 열어가는 미래역량을 길러 자율·존중·참여의 가치를 실천하는 민주시민을 육성함을 의미한다.



3

### 경상남도 교육이 추구하는 인간상

경남교육이 기르고자 하는 「함께 배우며 미래를 열어가는 민주시민」은 다음과 같다.

가. 더불어 살아가는 공동체 의식을 지닌 건강하고 도덕적인 사람

나. 소통과 공감으로 새로운 지식과 가치를 창출하는 사람

다. 울곧고 바람직한 자아를 실현하여 국가와 사회 발전에 이바지하는 사람

경상남도 교육과정이 추구하는 인간상을 구현하기 위해 교과 교육을 포함한 학교 교육 전 과정을 통해 중점적으로 기르고자 하는 핵심역량은 다음과 같다.

핵심역량	정의	하위요소
자기관리 역량	자아정체성과 자신감을 가지고 자신의 삶과 진로에 필요한 기초 능력과 자질을 갖추어 자기주도적으로 살아갈 수 있는 능력	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 자아정체성 확립 및 자기 통제(절제)</li> <li>• 여가 선용 및 건강관리</li> <li>• 기초학습능력 및 자기주도적 학습 능력</li> <li>• 기본 생활 습관 및 진로개발능력 등</li> </ul>
지식정보 처리역량	문제를 합리적으로 해결하기 위하여 다양한 영역의 지식과 정보를 처리하고 활용할 수 있는 능력	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 논리적 비판적 사고를 통한 문제 인식</li> <li>• 정보 수집, 분석, 활용 등을 통한 문제 해결 방안의 탐색</li> <li>• 해결 방안의 실행, 평가</li> <li>• 매체 활용 능력 등</li> </ul>
창의적 사고역량	폭넓은 기초 지식을 바탕으로 다양한 전문 분야의 지식, 기술, 경험을 융합적으로 활용하여 새로운 것을 창출하는 능력	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 창의적 사고기능(인지적 능력 : 유창성, 융통성, 독창성, 정교성, 유추성 등)</li> <li>• 창의적 사고성향(정의적 특성 : 민감성, 개방성, 독립성, 과제집착력, 자발성 등)</li> </ul>
심미적 감성역량	인간에 대한 공감적 이해와 문화적 감수성을 바탕으로 삶의 의미와 가치를 발견하고 향유하는 능력	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 문화적 감수성</li> <li>• 다원적 가치 존중</li> <li>• 공감 상상력 등</li> </ul>
의사소통 역량	다양한 상황에서 자신의 생각과 감정을 효과적으로 표현하고 다른 사람의 의견을 경청하며 존중하는 능력	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 말하기, 듣기(경청), 쓰기, 텍스트 이해</li> <li>• 타인 이해 및 존중, 배려 등</li> </ul>
공동체 역량	지역·국가·세계 공동체의 구성원에게 요구되는 가치와 태도를 가지고 공동체 발전에 적극적으로 참여하는 능력	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 시민 의식 및 준법정신</li> <li>• 환경의식, 윤리의식, 봉사정신</li> <li>• 규범 및 질서의식, 협동</li> <li>• 갈등 관리, 리더십 등</li> </ul>

## 4

**경상남도 교육의 중점**

경남교육은 민주성, 공공성, 미래성, 지역성의 철학적 토대를 바탕으로 ‘교육혁신을 넘어 미래 교육으로, 함께 배우며 미래를 열어가는 민주시민 육성’을 실현하고자 한다. 이에 학생들의 배움과 성장을 지원하는 경남교육의 중점 사항은 다음과 같다.

**가. 자발적인 참여와 소통, 공감으로 만들어가는 교육**

경남교육은 학교 구성원들의 자발적 참여를 통해 학교 교육의 방향을 설정하고 민주적인 의사소통 체제를 제도화하고자 한다. 이는 적극적인 참여와 자율성을 바탕으로 교사·학생·학부모가 서로를 존중하고 주체적으로 협력하는 민주적인 학교공동체를 만들고, 구성원의 참여와 활동을 보장하여 학교 자치 실현을 도우며 학생들이 민주시민으로서 성장할 수 있도록 한다.

**나. 모든 학생에게 차별 없이 질 높은 배움을 제공하는 교육**

경남교육은 안전한 교육환경 속에서 단 한 명의 학생도 배움의 기회에서 소외되지 않는 것은 물론 모든 학생의 잠재력을 최대로 성장시키기 위한 교육을 실현하고자 한다. 교육의 질적 수준을 향상하여 교육수요자의 신뢰를 높이고, 교육의 공익적 가치를 추구하여 교육적 약자에 대한 배려와 기회균등을 보장하여, 차별 없는 질 높은 교육으로 사회 전체의 건강성 회복에 이바지한다.

**다. 교육 내용과 방법 모두를 혁신하는 창의적인 교육**

경남교육은 급격한 사회 변화 요인에 대응하는 역량 중심의 교육 실현을 위해 미래지향적인 교육, 교육의 내용과 방법을 혁신하는 창의적인 교육으로 학습자 주도적인 교육을 완성해 나가고자 한다. 이에 빅데이터와 인공지능을 기반으로 미래교육 체제를 구축하고, 지속 가능한 생태환경교육의 강화와 교육과정과 연계한 학교 공간 혁신으로 급변하는 미래사회에서 학생들이 자신의 삶을 개척하고 주도하는 힘을 길러주고자 한다.

**라. 지역사회 자원을 이용하고 지역에 기여하는 교육**

경남교육은 새로운 학습, 다양한 학습이 가능하도록 기존의 학교 형태를 벗어나 마을의 인적·물적 자원을 활용하는 마을학교를 활성화하고, 확장된 교육생태계를 통하여 교육의 다양성을 확보하고 있다. 이를 위해 지역사회와 적극적으로 연대하고 협력하여 배움의 품을 넓혀나가면서 소통과 협력의 지역교육공동체를 구축하여, 학교와 지역사회가 상호 발전하며 지역 발전에 기여할 수 있는 인재를 기르고자 한다



5

## 중학교 교육 목표

중학교 교육은 초등학교 교육의 성과를 바탕으로, 학생의 일상생활과 학습에 필요한 기본 능력을 기르고 바른 인성 및 민주 시민의 자질을 함양하는 데에 중점을 둔다.

- 가. 심신의 조화로운 발달을 바탕으로 자아존중감을 기르고, 다양한 지식과 경험을 통해 적극적으로 삶의 방향과 진로를 탐색한다.
- 나. 학습과 생활에 필요한 기본 능력 및 문제 해결력을 바탕으로, 도전정신과 창의적 사고력을 기른다.
- 다. 자신을 둘러싼 세계에서 경험한 내용을 토대로 우리나라와 세계의 다양한 문화를 이해하고 공감하는 태도를 기른다.
- 라. 공동체 의식을 바탕으로 타인을 존중하고 서로 소통하는 민주 시민의 자질과 태도를 기른다.



# 교육과정 편성·운영 지침의 기저

1. 근거 및 성격 / 9
2. 기본 방향 / 9



## II 교육과정 편성·운영 지침의 기저

### 1 근거 및 성격

이 지침은 교육 이념(교육기본법 제2조)과 중학교 교육 목적(초·중등교육법 제41조)을 달성하기 위한 경상남도 중학교 교육과정 편성·운영 지침으로 다음과 같은 성격을 갖는다.

가. 이 지침은 지방교육자치에 관한 법률 제20조 제6호와 교육부 고시 [(제2015-74호 (2015.9.23.), 제2015-80호(2015.12.1.), 제2017-108호(2017.1.6.), 제2017-131호(2017.9.29.), 제2018-162호(2018.7.27.), 제2020-248호(2020.12.31.)] 초·중등학교 교육과정에 의거하여 제시한 것이다.

나. 이 지침은 경상남도 각 교육지원청에서 중학교 교육과정 편성·운영에 관해 지원하여야 할 사항, 각 중학교 및 이에 준하는 학교에서 학교 교육과정 편성·운영의 공통적이며 일반적인 기준을 제시한 것이다.

다. 이 지침에 제시된 기준 이외에 더 필요한 구체적인 사항은 교육지원청 및 학교가 지역의 특수성과 학교의 실정에 알맞게 정하여 시행한다.

### 2 기본 방향

이 지침의 기본 방향은 국가 수준 교육과정의 성격과 경상남도의 특수성을 바탕으로 하여 다음과 같이 설정한다.

가. 국가 수준의 공통성과 지역·학교·개인 수준의 다양성을 동시에 추구하는 학교 교육과정을 편성·운영한다.

나. 학생 중심의 교육과정 운영으로 학생의 자율성과 창의성 신장에 중점을 둔다.

다. 학교 교육과정 편성·운영에 교원·학생·학부모·지역 인사가 함께 참여한다.



- 라. 교육과정의 평가 체제를 확립하여 교육의 질적 수준 유지와 관리 체제를 확립한다.
- 마. 학생의 수준과 능력, 적성, 진로를 고려하여 교육의 내용과 방법을 다양화하고 학생 맞춤형 교수학습 활동을 지원한다.
- 바. 학교는 필요에 따라 원격수업을 할 수 있으며, 이 경우 수업 운영에 관한 사항은 교육부장관이 정하는 지침을 바탕으로 경상남도교육감이 정하는 기준에 따른다.
- 사. 지식정보화 시대에 신속하게 대응할 수 있는 교육과정 개정체제를 확립한다.
- 아. 모든 교육활동을 통해 인성 교육을 실천할 수 있도록 교육과정을 구성한다.
- 자. 교육과정 운영이 안정적이고 합리적으로 운영되도록 도모한다.
- 차. 본 지침의 시행에 따른 문제점은 계속 개정·보완한다.



# 교육과정 편성·운영

1. 편제와 시간 배당 기준 / 13
2. 편성·운영 / 15
3. 평가 / 21



# III 교육과정 편성·운영

## 1 편제와 시간 배당 기준

### 가 편제

중학교 교육과정은 교과(군)와 창의적 체험활동으로 편성한다.

- 1) 교과(군)는 국어, 사회(역사 포함)/도덕, 수학, 과학/기술·가정/정보, 체육, 예술(음악/미술), 영어, 선택으로 한다. 선택 교과는 한문, 환경, 생활 외국어(독일어, 프랑스어, 스페인어, 중국어, 일본어, 러시아어, 아랍어, 베트남어), 보건, 진로와 직업 등의 과목으로 한다.
- 2) 창의적 체험활동은 자율 활동, 동아리 활동, 봉사 활동, 진로 활동으로 한다.

### 나 시간 배당

〈 중학교 시간 배당 기준 〉

구 분		1 ~ 3학년
교과(군)	국어	442
	사회(역사 포함)/도덕	510
	수학	374
	과학/기술·가정/정보	680
	체육	272
	예술(음악/미술)	272
	영어	340
	선택	170
	소계	3,060
창의적 체험활동		306
총 수업 시간 수		3,366



- 가) 이 표에서 1시간 수업은 45분을 원칙으로 하되, 기후 및 계절, 학생의 발달 정도, 학습 내용의 성격, 학교 실정 등을 고려하여 탄력적으로 편성·운영할 수 있다.
- 나) 학년군 및 교과(군)별 시간 배당은 연간 34주를 기준으로 한 3년간의 기준 수업 시수를 나타낸 것이다.
- 다) 총 수업 시간 수는 3년간의 최소 수업 시수를 나타낸 것이다.
- 라) 정보 과목은 34시간을 기준으로 편성·운영한다.

**다** 수업 일수와 수업 시수 확보

- 1) 학교의 수업 일수는 학교운영위원회의 심의(자문)를 거쳐 학교장이 정하며, 연간 수업 일수는 190일 이상으로 한다. 다만, 학교장은 천재지변, 연구학교 운영 또는 초·중등교육법시행령 제105조에 따른 자율학교의 운영 등 교육과정 운영상 필요한 경우에는 10분의 1의 범위에서 수업 일수를 줄일 수 있으며, 이 경우 다음 학년도 개시 30일 전까지 관할청에 보고하여야 한다.
- 2) 학교의 장은 토요일 또는 관공서의 공휴일에 체육대회·수학여행 등의 학교 행사를 개최할 수 있다. 이 경우 미리 학생, 학부모 및 교원의 의견을 수렴하고, 학교운영위원회의 심의를 거쳐야 한다. 학교 행사가 개최되는 날을 수업일로 인정할 수 있으며, 해당 일수 만큼 휴업일을 지정·운영하여야 한다.
- 3) 3년간 총 수업 시간 수는 3,366시간 이상으로 편성·운영한다.
- 4) 3년간 교육과정 이수 시간은 계절, 학교 실정, 학생 실태, 교과의 특성, 활동 주제와 교육 여건 등에 알맞게 학년도별, 학기별, 월별, 주별로 적절히 배정하여 학교 교육 과정을 편성하여야 하며, 특히 교과와 창의적 체험활동에 배당된 시간은 연간 34주를 기준으로 한 3년간의 최소 수업 시수이므로 반드시 이 기준에는 미달하지 않도록 편성한다.
- 5) 교과의 결·보강 대책 방안을 별도로 작성하고 이를 충실히 이행하여 교육과정 운영의 정상화를 기한다.

2

편성·운영

가

편성·운영의 기준

- 1) 학교는 3년간 이수해야 할 교과목을 학년별, 학기별로 편성하여 학생과 학부모에게 안내한다.
- 2) 교과(군)의 이수 시기와 그에 따른 수업 시수는 학교가 자율적으로 결정할 수 있다.
- 3) 학교의 특성, 학생·교사·학부모의 요구 및 필요에 따라 학교가 자율적으로 교과(군)별 수업 시수를 20% 범위 내에서 증감하여 편성·운영할 수 있다. 단, 체육, 예술(음악/미술) 교과는 기준 수업 시수를 감축하여 편성·운영할 수 없다.
  - 가) 교과(군)의 수업 시수를 20% 범위 내에서 감축할 경우 다른 교과(군)에서 증배하여 총 수업 시간 수를 유지해야 한다. 다만, 필요한 경우에는 수업 시수의 감축 없이 증배하여 운영할 수 있다.
  - 나) 교과(군) 수업 시수를 증감할 때에는 교과협의회 등을 통해 교과 교육 내용을 재구성하도록 한다.
    - (1) 수업 시수를 감축하여 운영하고자 할 경우에는 단위 재구성, 교육과정 압축 등과 같은 교육과정 재구성이 이루어져야 한다. 즉, 교과 교육과정 기준의 일부를 생략하여 운영할 수 있다는 것이 아니므로 수업 시수를 감축하더라도 해당 교과 교육과정 기준은 성취해야 한다.
    - (2) 수업 시수를 증배할 경우에도 전년도 교육과정 운영 평가 결과 반영, 학교 구성원들의 요구 반영, 학교의 지역적 특성을 고려하는 등의 과정을 거쳐 결정한다.
- 4) 학교는 학습 부담을 적정화하고 의미 있는 학습 활동이 이루어질 수 있도록 학기당 이수 교과목 수를 8개 이내로 편성한다. 단, 체육, 예술(음악/미술) 교과는 이수 교과목 수 제한에서 제외하여 편성할 수 있으며, 교양 과목 성격을 갖는 환경, 보건, 진로와 직업 등은 학기당 이수 교과목 수에서 제외한다.
- 5) ‘교과 집중 이수제’를 적용할 경우, 집중 이수 대상 교과를 특정 학기 또는 학년에 집중적으로 이수할 수 있다.
- 6) 전입 학생이 특정 교과목을 이수하지 못할 경우, 교육지원청과 학교에서는 ‘보충 학습



과정'이나 경상남도교육감이 인정하는 온라인 교육 이수 등을 통해 학습 결손이 발생하지 않도록 한다.

- 7) 정보 과목은 34시간을 기준으로 하며, 그 이상 편성·운영할 수 있다.
- 8) 학교가 선택과목을 개설할 경우 2개 이상의 과목을 개설함으로써 학생들의 선택권이 보장되도록 한다.
- 9) 학교는 필요한 경우 새로운 선택 과목을 개설할 수 있다. 이 경우 도교육청의 교육과정 편성·운영 지침에 의거하여 사전에 필요한 절차를 거쳐야 한다.
- 10) 학교는 창의적 체험활동의 영역을 학생들의 발달 수준, 학교의 여건 등을 고려하여 자율적으로 편성·운영한다. 창의적 체험활동은 학교스포츠클럽 활동 및 자유학년제에 이루어지는 다양한 활동들과 연계하여 운영할 수 있다.
- 11) 학교는 학생들의 심신을 건강하게 발달시키고 정서를 함양하기 위해 '학교스포츠클럽 활동'을 편성·운영한다.
  - 가) 학교스포츠클럽 활동은 창의적 체험활동의 동아리 활동으로 편성한다.
  - 나) 학교스포츠클럽 활동은 학년별 연간 34~68시간(총 136시간) 운영하며, 매 학기 편성하도록 한다. 학교 여건에 따라 연간 68시간 운영하는 학년에는 34시간 범위 내에서 학교스포츠클럽 활동을 체육으로 대체할 수 있다.
  - 다) 학교스포츠클럽 활동의 시간은 교과(군)별 시수의 20% 범위 내에서 감축하거나, 창의적 체험활동 시수를 순증하여 확보한다. 다만, 여건이 어려운 학교의 경우 68시간 범위 내에서 기존 창의적 체험활동 시간을 활용하여 확보할 수 있다.
  - 라) 학교스포츠클럽 활동의 종목과 내용은 학생들의 희망을 반영하여 학교가 정하되, 다양한 종목을 개설함으로써 학생들의 선택권이 보장되도록 한다.
- 12) 3년간 계획한 학년별 수업 시수는 반드시 확보해야 한다.
- 13) 학교는 학생들이 자신의 적성과 미래에 대해 탐색하고, 학습의 즐거움을 경험하여 스스로 공부하는 자기주도적 학습 능력과 태도를 기를 수 있도록 자유학년제를 운영한다.
  - 가) 중학교 1학년은 자유학년제로 운영한다.
    - (1) 1학년을 자유학년제로 운영한 이후에 그 취지를 살려 한 학기 이상 운영하는 경우를 연계학기라 한다.
    - (2) 학교는 연계학기 운영에 노력한다.

- 나) 자유학년제의 취지에 부합하도록 교과 및 창의적 체험활동을 편성·운영한다.
- (1) 자유학년은 학교 여건에 따라 교과(군)별 배당된 시간의 20%와 창의적 체험 활동 85시간 범위 내에서 '자유학기 활동'을 221시간 이상 편성·운영한다.
  - (2) 연계학기는 학교 여건에 따라 교과(군)별 배당된 시간의 20%와 창의적 체험 활동 34시간 범위 내에서 '자유학기 활동'을 51시간 이상 편성·운영한다.
  - (3) 예술·체육 교과(군)를 활용하는 경우 예술·체육 활동으로만 편성할 수 있으며, 학교 스포츠클럽 활동은 예술·체육 활동 및 동아리 활동으로 편성할 수 있다.
- 다) 자유학년제에는 지역 사회와 연계하여 주제선택 활동, 예술·체육 활동, 동아리 활동, 진로탐색 활동 등 다양한 체험중심의 자유학기 활동을 운영한다.
- 라) 자유학년제에는 협동 학습, 토의·토론 학습, 프로젝트 학습 등 학생 참여형 수업을 강화한다.
- 마) 자유학년제에는 1차·2차고사 등 일제식 지필평가는 실시하지 않으며, 학생의 학습과 성장을 지원하는 과정 중심의 평가를 실시한다.
- 바) 자유학년제에는 학교 내외의 다양한 자원을 활용하여 진로 탐색 및 설계를 지원한다.
- 사) 학교는 자유학년제의 운영 취지가 타 학기·학년에도 연계될 수 있도록 노력한다.

#### 나 ▶ 편성·운영의 일반사항

- 1) 학교는 이 지침을 바탕으로 학교 실정에 알맞은 학교 교육과정을 편성·운영한다.
- 2) 학교는 학교 교육과정 편성·운영 계획을 바탕으로 학년 및 교과목별 교육과정을 편성할 수 있다.
- 3) 학교 교육과정은 모든 교원이 전문성을 발휘하여 참여하는 민주적인 절차와 과정을 거쳐 편성한다.
- 4) 교육과정의 합리적 편성과 효율적 운영을 위하여 교원, 교육과정 전문가, 학부모 등이 참여하는 학교교육과정위원회를 구성하여 운영하며, 이 위원회는 학교장의 교육과정 운영 및 의사결정에 관한 자문의 역할을 담당한다.
- 5) 학교 교육과정을 편성·운영할 때에는 교원의 조직, 학생의 실태, 학부모의 요구, 지역사회의 실정 및 교육 시설·설비 등 교육 여건과 환경이 충분히 반영되도록 노력한다.



- 6) 학교는 동 학년 모임, 교과별 모임, 현장 연구, 자체 연수 등을 통해서 교사들의 교육 활동 개선이 이루어지도록 한다.
- 7) 학교는 교과목별 성취기준에 따라 다음과 같은 사항에 중점을 두고 교수·학습이 이루어 지도록 한다.
  - 가) 교과의 학습은 단편적 지식의 암기를 지양하고 핵심 개념과 일반화된 지식의 심층적 이해에 중점을 둔다.
  - 나) 각 교과의 핵심 개념과 일반화된 지식 및 기능이 학생의 발달 단계에 따라 그 폭과 깊이를 심화할 수 있도록 수업을 체계적으로 설계한다.
  - 다) 학생의 융합적 사고를 기를 수 있도록 교과 내, 교과 간 내용 연계성을 고려하여 지도한다.
  - 라) 실험, 관찰, 조사, 실측, 수집, 노작, 견학 등의 직접 체험 활동이 충분히 이루어지도록 한다.
  - 마) 개별 학습 활동과 함께 소집단 공동 학습 활동을 통하여 협력적으로 문제를 해결하는 협동학습 경험을 충분히 제공한다.
  - 바) 학생이 능동적으로 수업에 참여하고 자신의 생각을 표현하는 기회를 가질 수 있도록 토의·토론 학습을 활성화한다.
  - 사) 학생에게 학습 내용을 실제적 맥락 속에서 적용하고 활용할 수 있는 기회를 충분히 제공한다.
  - 아) 학생이 스스로 자신의 학습 과정과 학습 전략을 점검하고 개선하며 자기주도적으로 학습할 수 있도록 지도한다.
- 8) 학교는 효과적인 교수·학습 환경 설계를 위해 다음과 같은 사항에 중점을 둔다.
  - 가) 교사와 학생 간, 학생과 학생 간 상호 신뢰와 협력이 가능한 교수·학습 환경을 제공한다.
  - 나) 학생의 능력, 적성, 진로를 고려하여 교육 내용과 방법을 다양화하고, 학교의 여건과 학생의 특성에 따라 다양한 학습 집단을 구성하여 학생 맞춤형 수업을 하도록 한다.
  - 다) 학교는 학습 결손을 보충할 수 있도록 특별 보충 수업을 운영할 수 있으며, 이에 대한 제반 운영 사항은 학교가 자율적으로 결정한다.
  - 라) 각 교과의 특성에 맞는 다양한 학습이 이루어질 수 있도록 교과교실제 운영을 활성화한다.

- 마) 학교는 교과용 도서 이외에 교육(지원)청이나 학교에서 개발한 다양한 교수·학습 자료를 활용할 수 있다.
  - 바) 실험 실습 및 실기 지도 과정에서 학생의 안전사고를 예방하기 위해 시설 및 기계 기구, 약품, 용구 사용의 안전에 만전을 기한다.
  - 사) 학교는 교과별 성취기준 및 학습자의 온라인 학습 상황 등을 종합적으로 고려하여 원격수업 방법, 시간 등을 계획하여 운영한다.
- 9) 학교는 창의적 체험활동이 실질적 체험학습이 되도록 지역사회의 유관기관과 연계·협력하여 프로그램을 운영할 수 있다.
  - 10) 교과와 창의적 체험활동의 효율적인 운영을 위하여 지역사회의 인적, 물적 자원을 계획적으로 활용한다.
  - 11) 학교는 학생의 요구, 학교의 실정 및 특색 등을 종합적으로 고려하여 창의적 체험활동의 영역, 활동, 시간 등을 자율적으로 편성·운영할 수 있다.
  - 12) 교과와 창의적 체험활동의 내용 배열은 반드시 학습의 순서를 의미하는 것은 아니므로 지역의 특수성, 계절 및 학교의 실정과 학생의 요구, 교사의 필요에 따라 각 교과목의 학년군별 목표 달성을 위한 지도 내용의 순서와 비중, 방법 등을 조정하여 운영할 수 있다.
  - 13) 학교의 여건과 교과의 특성에 따라 실시간 쌍방향 수업, 콘텐츠 활용 중심 수업, 과제 중심 수업 등 다양한 유형의 원격수업을 운영할 수 있다.
  - 14) 학교는 필요에 따라 계기 교육을 실시할 수 있으며, 이 경우 계기 교육의 지침에 따른다.
  - 15) 학교는 독도 관련 내용을 교육과정에 포함하여 독도에 관한 관심과 독도 사랑의 마음을 갖게 한다.
  - 16) 범교과 학습 주제는 교과와 창의적 체험활동 등 교육활동 전반에 걸쳐 통합적으로 다루도록 하고, 지역사회 및 가정과 연계하여 지도한다.

안전·건강 교육, 인성 교육, 진로 교육, 민주 시민 교육, 인권 교육,  
다문화 교육, 통일 교육, 독도 교육, 경제·금융 교육, 환경·지속가능발전 교육

- 17) 학교는 가정 및 지역과 연계하여 학생이 건전한 생활 태도와 행동 양식을 가지고 학습에 임할 수 있도록 지도한다.



- 18) 학교는 학생과 학부모의 요구를 바탕으로 방과후학교 또는 방학 중 프로그램을 개설할 수 있으며, 학생들의 자발적인 참여를 원칙으로 한다.
- 19) 교과와 창의적 체험활동의 특성에 따라 수업 시간을 연속적으로 편성·운영할 수 있다.

#### 다 모든 학생을 위한 교육 기회의 제공

- 1) 교육활동 전반을 통하여 남녀의 역할, 학력과 직업, 종교, 이전 거주지, 인종, 민족 등에 관한 편견을 가지지 않도록 지도한다.
- 2) 학습 부진 학생, 장애를 가진 학생, 특정 분야에서 탁월한 재능을 보이는 학생, 귀국 학생, 다문화 가정 학생 등이 학교에서 충실한 학습 경험을 누릴 수 있도록 필요한 지원을 한다.
- 3) 특수 교육 대상 학생을 위해 특수 학급을 설치·운영하는 경우, 학생의 장애 특성 및 정도를 고려하여 교육과정을 조정하여 운영하거나 특수 교육 교육과정 및 교수·학습 자료를 활용할 수 있다.
- 4) 다문화 가정 학생을 위한 특별 학급을 설치·운영하는 경우, 다문화 가정 학생의 한국어 능력을 고려하여 교육과정을 조정하여 운영하거나, 한국어 교육과정 및 교수·학습 자료를 활용할 수 있다. 한국어 교육과정은 학교의 특성, 학생·교사·학부모의 요구 및 필요에 따라 주당 10시간 내외에서 운영할 수 있다.
- 5) 학교가 종교 과목을 개설할 때에는 종교 이외의 과목을 포함, 복수로 과목을 편성하여 학생에게 선택의 기회를 주어야 한다. 다만, 학생의 학교 선택권이 허용되는 중립 학교의 경우 학생·학부모의 동의를 얻어 단수로 개설할 수 있다.

#### 라 교육과정 편제 및 시간 배당 계획 제출

- 1) 모든 중학교와 이에 준하는 학교의 장은 입학년도 기준 3개년 간의 학교 교육과정 편제 및 시간 배당 계획을 학년도 시작 전(2월말)까지 관할청으로 제출한다.
- 2) 학교는 당해 학교의 교육적 여건 변화로 제출한 교육과정 편제 및 시간 배당 계획을 부득이 변경하고자 하는 경우에는 관련 절차를 거쳐 수정하고, 변경 전·후 교육과정 편제 및 시간 배당 계획과 변경 사유서를 변경 후 10일 이내에 관할청으로 제출한다.

### 3 평 가

- 가. 학교는 학교 교육과정 편성·운영의 적절성과 효과성 등을 자체 평가하여 문제점과 개선점을 추출하고, 다음 학년도의 교육과정 편성·운영에 그 결과를 반영한다.
- 나. 학교에서 실시하는 학습활동에 대한 평가는 다음과 같은 사항을 고려해서 이루어지도록 한다.
- 1) 평가는 학생의 교육 목표 도달도를 확인하고 교수·학습의 질을 개선하는데 주안점을 둔다.
  - 2) 학교는 학생에게 평가 결과에 대한 적절한 정보 제공과 추수 지도를 통해 학생이 자신의 학습을 지속적으로 성찰하고 개선할 수 있도록 지도한다.
  - 3) 학생 평가 결과를 활용하여 수업의 질을 지속적으로 개선한다.
  - 4) 학교와 교사는 성취기준에 근거하여 학교에서 중요하게 지도한 내용과 기능을 평가 하며, 교수·학습과 평가 활동이 일관성 있게 이루어지도록 한다.
  - 5) 평가는 학생에게 배울 기회를 주지 않은 내용과 기능을 평가하지 않도록 하고, 학습의 결과뿐만 아니라 학습의 과정을 평가하여 모든 학생이 교육 목표에 성공적으로 도달 할 수 있도록 하고, 학생의 인지적 능력과 정의적 능력에 대한 평가가 균형 있게 이루어질 수 있도록 한다.
  - 6) 서술형과 논술형 평가 및 수행평가의 비중을 확대한다.
  - 7) 실험·실습의 평가는 교과목의 성격을 고려하여 합리적인 세부 평가 기준을 마련하여 실시한다.
  - 8) 정의적, 기능적, 창의적인 면이 특히 중시되는 교과는 타당한 평정 기준과 척도에 따라 평가를 실시한다.
  - 9) 창의적 체험활동은 내용과 특성을 고려하여 평가의 주안점을 학교에서 결정하여 평가 한다.





# 교과 및 창의적 체험활동

1. 교과 / 25
2. 창의적 체험활동 / 110



# IV 교과 및 창의적 체험활동

## 1 교과

### 국 어

#### 가 목표

국어과는 국어과 교과 역량인 비판적·창의적 사고 역량, 자료·정보 활용 역량, 의사소통 역량, 공동체·대인 관계 역량, 문화 향유 역량, 자기 성찰·계발 역량을 함양하는 데 중점을 둔다.

국어로 이루어지는 이해·표현 활동 및 문법과 문학의 본질을 이해하고, 의사소통이 이루어지는 맥락의 다양한 요소를 고려하여 품위 있고 개성 있는 국어를 사용하며, 국어문화를 누리면서 국어의 발전과 국어 문화 창조에 이바지하는 능력과 태도를 기르는 것을 목표로 한다.

- 1) 다양한 유형의 담화, 글, 작품을 정확하고 비판적으로 이해하고 효과적이고 창의적으로 표현하며 소통하는 데 필요한 기능을 익힌다.
- 2) 듣기·말하기, 읽기, 쓰기 활동 및 문법 탐구와 문학 향유에 도움이 되는 기본 지식을 갖춘다.
- 3) 국어의 가치와 국어 능력의 중요성을 인식하고 주체적으로 국어 생활을 하는 태도를 기른다.

#### 나 내용 체계

영역	핵심개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
			1~3학년	
듣기·말하기	▶ 듣기·말하기의 본질	듣기·말하기는 화자와 청자가 구어로 상호 교섭하며 의미를 공유하는 과정이다.	• 의미 공유 과정	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 맥락 이해·활용하기</li> <li>• 청자 분석하기</li> <li>• 내용 생성하기</li> <li>• 내용 조직하기</li> </ul>



영역	핵심개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
			1~3학년	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>목적에 따른 담화의 유형</li> <li>정보 전달</li> <li>설득</li> <li>친교·정서 표현</li> <li>듣기·말하기와 매체</li> </ul>	<p>의사소통의 목적, 상황, 매체 등에 따라 다양한 담화 유형이 있으며, 유형에 따라 듣기와 말하기의 방법이 다르다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>대화공감과 반응</li> <li>면담</li> <li>토의[문제 해결]</li> <li>토론[논리적 반박]</li> <li>발표[내용 구성]</li> <li>매체 자료의 효과</li> </ul>	
듣기·말하기	<ul style="list-style-type: none"> <li>듣기·말하기의 구성 요소</li> <li>화자·청자·맥락</li> <li>듣기·말하기의 과정</li> <li>듣기·말하기의 전략</li> <li>표현 전략</li> <li>상위 인지 전략</li> </ul>	<p>화자와 청자는 의사소통의 목적과 상황, 매체에 따라 적절한 전략과 방법을 사용하여 듣기·말하기 과정에서의 문제를 해결하며 소통한다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>청중 고려</li> <li>말하기 불안에의 대처</li> <li>설득 전략 분석</li> <li>비판하며 듣기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>자료·매체 활용하기</li> <li>표현·전달하기</li> <li>내용 확인하기</li> <li>추론하기</li> <li>평가·감상하기</li> <li>경청·공감하기</li> <li>상호 교섭하기</li> <li>점검·조정하기</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>듣기·말하기의 태도</li> <li>듣기·말하기의 윤리</li> <li>공감적 소통의 생활화</li> </ul>	<p>듣기·말하기의 가치를 인식하고 공감 협력하며 소통할 때 듣기·말하기를 효과적으로 수행할 수 있다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>배려하며 말하기</li> </ul>	
읽기	<ul style="list-style-type: none"> <li>읽기의 본질</li> </ul>	<p>읽기는 읽기 과정에서의 문제를 해결하며 의미를 구성하고 사회적으로 소통하는 행위이다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>문제 해결 과정</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>목적에 따른 글의 유형</li> <li>정보 전달</li> <li>설득</li> <li>친교·정서 표현</li> <li>읽기와 매체</li> </ul>	<p>의사소통의 목적, 매체 등에 따라 다양한 글 유형이 있으며, 유형에 따라 읽기의 방법이 다르다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>정보 전달, 설득, 친교 및 정서 표현</li> <li>사회·문화적 화제</li> <li>한 편의 글과 매체</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>맥락 이해하기</li> <li>몰입하기</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>읽기의 구성 요소</li> <li>독자·글·맥락</li> <li>읽기의 과정</li> <li>읽기의 방법</li> <li>사실적 이해</li> <li>추론적 이해</li> <li>비판적 이해</li> <li>창의적 이해</li> <li>읽기 과정의 점검</li> </ul>	<p>독자는 배경지식을 활용하며 읽기 목적과 상황, 글 유형에 따라 적절한 읽기 방법을 활용하여 능동적으로 글을 읽는다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>내용 예측</li> <li>내용 요약</li> <li>[읽기 목적, 글의 특성]</li> <li>설명 방법 파악</li> <li>논증 방법 파악</li> <li>관점과 형식의 비교</li> <li>매체의 표현 방법·의도 평가</li> <li>참고 자료 활용</li> <li>한 편의 글 읽기</li> <li>읽기 과정의 점검과 조정</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>내용 확인하기</li> <li>추론하기</li> <li>비판하기</li> <li>성찰·공감하기</li> <li>통합·적용하기</li> <li>독서 경험 공유하기</li> <li>점검·조정하기</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>읽기의 태도</li> <li>읽기 흥미</li> <li>읽기의 생활화</li> </ul>	<p>읽기의 가치를 인식하고 자발적 읽기를 생활화할 때 읽기를 효과적으로 수행할 수 있다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>읽기 생활화하기</li> </ul>	

영역	핵심개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
			1~3학년	
쓰기	<ul style="list-style-type: none"> <li>쓰기의 본질</li> </ul>	쓰기는 쓰기 과정에서의 문제를 해결하며 의미를 구성하고 사회적으로 소통하는 행위이다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>문제 해결 과정</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>맥락 이해하기</li> <li>독자 분석하기</li> <li>아이디어 생산하기</li> <li>글 구성하기</li> <li>자료·매체 활용하기</li> <li>표현하기</li> <li>고쳐 쓰기</li> <li>독자와 교류하기</li> <li>점검·조정하기</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>목적에 따른 글의 유형                             <ul style="list-style-type: none"> <li>정보 전달</li> <li>설득</li> <li>친교·정서 표현</li> </ul> </li> <li>쓰기와 매체</li> </ul>	의사소통의 목적, 매체 등에 따라 다양한 글 유형이 있으며, 유형에 따라 쓰기의 초점과 방법이 다르다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>보고하는 글</li> <li>설명하는 글 [대상의 특성]</li> <li>주장하는 글 [타당한 근거와 추론]</li> <li>감동이나 즐거움을 주는 글</li> <li>매체의 특성</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>쓰기의 구성 요소                             <ul style="list-style-type: none"> <li>필자·글·맥락</li> </ul> </li> <li>쓰기의 과정</li> <li>쓰기의 전략</li> <li>과정별 전략</li> <li>상위 인지 전략</li> </ul>	필자는 다양한 쓰기 맥락에서 쓰기 과정에 따라 적절한 전략을 사용하여 글을 쓴다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>내용의 통일성</li> <li>표현의 다양성</li> <li>대상의 특성을 고려한 설명</li> <li>고쳐 쓰기[[일반원리]</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>쓰기의 태도                             <ul style="list-style-type: none"> <li>쓰기 흥미</li> <li>쓰기 윤리</li> <li>쓰기의 생활화</li> </ul> </li> </ul>	쓰기의 가치를 인식하고 쓰기 윤리를 지키며 즐겨 쓸 때 쓰기를 효과적으로 수행할 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>쓰기 윤리</li> </ul>	
문법	<ul style="list-style-type: none"> <li>국어의 본질</li> </ul>	국어는 사고와 의사소통의 수단이 되는 기호 체계로서, 언어의 보편성을 바탕으로 하여 고유한 국어문화를 형성하며 발전한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>언어 기호</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>문제 발견하기</li> <li>자료 수집하기</li> <li>비교 분석하기</li> <li>분류 범주화하기</li> <li>종합·설명하기</li> <li>적용·검증하기</li> <li>언어생활 성찰하기</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>국어 구조의 탐구와 활용                             <ul style="list-style-type: none"> <li>음운</li> <li>단어</li> <li>문장</li> <li>담화</li> </ul> </li> </ul>	국어는 음운, 단어, 문장, 담화로 구성되며 이들에 대한 탐구를 통해 국어 지식을 얻고 이를 언어 생활에 활용할 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>음운의 체계와 특성</li> <li>품사의 종류와 특성</li> <li>문장의 짜임</li> <li>담화의 개념과 특성</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>국어 규범과 국어생활                             <ul style="list-style-type: none"> <li>발음과 표기</li> <li>어휘 사용</li> <li>문장·담화의 사용</li> </ul> </li> </ul>	발음 표기, 어휘, 문장담화 등 국어 규범에 대한 이해를 통해 국어 능력을 기르고 바른 국어생활을 할 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>단어의 정확한 발음과 표기</li> <li>어휘의 체계와 양상의 활용</li> <li>한글의 창제 원리</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>국어에 대한 태도                             <ul style="list-style-type: none"> <li>국어 사랑</li> <li>국어 의식</li> </ul> </li> </ul>	국어의 가치를 인식하고 국어를 바르게 사용할 때 국어 능력이 효과적으로 신장된다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>통일 시대의 국어에 대한 관심</li> </ul>	



영역	핵심개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
			1~3학년	
문학	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ 문학의 본질</li> </ul>	문학은 인간의 삶을 언어로 형상화한 작품을 통해 즐거움과 깨달음을 얻고 타자와 소통하는 행위이다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 심미적 체험의 소통</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 몰입하기</li> <li>• 이해·해석하기</li> <li>• 감상·비평하기</li> <li>• 성찰·향유하기</li> <li>• 모방·창작하기</li> <li>• 공유·소통하기</li> <li>• 점검·조정하기</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ 문학의 갈래와 역사</li> <li>• 서정</li> <li>• 서사</li> <li>• 극</li> <li>• 교술</li> <li>▶ 문학과 매체</li> </ul>	문학은 서정, 서사, 극, 교술의 기본 갈래를 중심으로 하여 언어, 문자, 매체의 변화와 함께 시대에 따라 변화해 왔다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 노래, 시</li> <li>• 이야기, 소설</li> <li>• 극</li> <li>• 교술</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ 문학의 수용과 생산</li> <li>• 작품의 내용·형식·표현</li> <li>• 작품의 맥락</li> <li>• 작가와 독자</li> </ul>	문학은 다양한 맥락을 바탕으로 하여 작가와 독자가 창의적으로 작품을 생산하고 수용하는 활동이다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 비유, 상징의 효과</li> <li>• 갈등의 진행과 해결 과정</li> <li>• 보는 이, 말하는 이의 관점</li> <li>• 작품의 사회·문화적 배경</li> <li>• 작품의 현재적 의미</li> <li>• 작품 해석의 다양성</li> <li>• 재구성된 작품의 변화 양상</li> <li>• 개성적 발상과 표현</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ 문학에 대한 태도</li> <li>• 자아 성찰</li> <li>• 타자의 이해와 소통</li> <li>• 문학의 생활화</li> </ul>	문학의 가치를 인식하고 인간과 세계를 성찰하며 문학을 생활화할 때 문학 능력이 효과적으로 신장된다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 문학을 통한 성찰</li> </ul>	

## 다 교수·학습 방향

- 1) 국어과 교육과정에서 제시한 목표와 성취기준을 고려하여 학습자가 미래 사회에서 요구하는 국어과 교과 역량을 기를 수 있도록 교수·학습을 계획하고 운용한다.
  - 가) 국어과 교수·학습은 국어과 교과 역량인 비판적·창의적 사고 역량, 자료·정보 활용 역량, 의사소통 역량, 공동체·대인 관계 역량, 문화 향유 역량, 자기 성찰·계발 역량을 함양하는 데 중점을 둔다.
  - 나) 국어과 교과 역량을 효과적으로 함양할 수 있도록 국어 교육과정의 목표와 성취 기준에서 핵심적이고 필수적인 개념이나 지식, 전이력이 높은 기능 및 태도를 중심으로 교수·학습을 계획한다.
  - 다) 다양하고 실제적인 삶의 맥락에서 학생 간 상호 협력을 통해 문제를 해결하도록

하는 학습 과제를 제시하여, 학생이 과제를 해결하는 과정에서 국어과 교과 역량을 함양하도록 교수·학습을 운용한다.

라) 교사가 교수·학습에서 의도한 교과 역량 이외에 학생이 과제를 해결하는 과정에서 기르게 되는 교과 역량에도 주목하여 각각의 교과 역량이 상호 연결되도록 한다. 교과 역량을 중심으로 각각의 성취기준을 통합하여 운영함으로써 국어과의 목표를 내실 있게 달성할 수 있다.

2) 국어과 활동의 총체성을 고려하여 통합형 교수·학습을 계획하고 운용한다.

가) 국어과 교과 내, 국어과 교과와 다른 교과 간, 국어과 교과와 비교과 활동 및 학교 밖 생활과의 통합으로 국어 지식의 단절을 극복하고 삶의 연속성 위에 개성 있고 품위 있는 국어 생활을 추구하는 데 중점을 둔다.

나) 통합의 매개 요소로 주제, 학습 내용 요소, 학습 자료나 제재, 학습 과제 해결을 위한 사고나 기능, 교과 역량과의 관련성, 의사소통 상황 등, ‘국어’와 관련될 수 있는 매개 요소를 다양하게 탐색하여, 통합의 취지에 알맞은 교수·학습을 계획한다.

다) 통합 요소 간 공통점과 차이점, 영역 간 횡적 연계성, 학년(군)별 종적 연계성을 고려하여 학습의 효율성을 높이도록 교수·학습을 운용한다.

라) 국어 교과의 연계성과 총체성을 고려하여 하위 학년(군)과 상위 학년(군)의 성취 기준을 적절히 활용할 수 있다.

마) 교사와 교사, 교사와 학교, 지역 사회가 서로 소통하고 협력하여 교육과정을 공유하거나, 교수·학습 시기 및 학사 일정을 조절하여 통합형 교수·학습의 여건을 내실 있게 조성한다.

바) 한 학기에 한 권, 학년(군) 수준과 학생 개인의 특성에 맞는 책을 긴 호흡으로 읽을 수 있도록 도서 준비와 독서 시간 확보 등의 물리적 여건을 조성하고, 읽고, 생각을 나누고, 쓰는 통합적인 독서 활동을 학생이 경험할 수 있게 한다.

3) 학습 활동 과정에서 의미 있는 배움이 일어날 수 있도록 학습자 참여형 교수·학습을 계획하고 운용한다.

가) 학습자가 자기 주도적으로 수업에 참여하도록 학습자의 요구를 수용하고 학습자 스스로 활동을 선택하게 한다. 이 과정에서 국어과의 교육 목표 달성에 필요한 지식, 기능 태도를 기르는 데 중점을 둔다.

나) 학습자가 흥미를 느끼고 몰입하여 유의미한 언어 사용 경험을 쌓을 수 있게 학생의



- 수준, 관심과 흥미, 적성과 진로, 언어와 문화 배경 등의 개인차와 학교 및 교실 환경 등의 물리적 조건을 고려하여 국어과 수업 활동을 계획한다.
- 다) 학습자가 배우고 익혀야 할 내용과 과정을 구조화·위계화하여 제시하고, 나아가 국어과와 다른 교과를 통합하여 학생의 배움이 창의적으로 심화·확장되도록 한다.
- 라) 국어과의 교육 목표와 성취기준의 성격을 고려하여 직접 교수법, 토의·토론 학습, 탐구 학습, 문제 해결 학습, 프로젝트 학습, 역할 수행 학습, 거꾸로 학습 등 적절한 교수·학습 방법을 선택하여 운용하되, 학습자 참여형 교수·학습이 되도록 한다.
- 마) 학습자 스스로 자신의 수업 활동을 점검할 수 있도록 학습 목표와 학습 요소를 매 차시 환기하고, 학습자가 창의적으로 주도하는 활동을 적극적으로 조력하며, 수업에 참여하는 동기를 높인다.
- 4) 국어과의 학습 목표를 달성하는 과정에서 바람직한 인성을 함양하도록 교수·학습을 계획하고 운영한다.
- 가) 학습자가 교수·학습 과정에서 자기 자신과 타인, 사회·문화에 대해 바람직한 가치관과 태도를 기르는 데 중점을 둔다.
- 나) 학습 자료나 제재의 선정, 학습 활동 설계, 교수·학습 방법의 선택과 활용, 수업 과정에서의 발문 등 다양한 차원에서 인성 함양을 고려하며 교수·학습을 계획한다.
- 다) 국어 활동을 통해 자신의 경험과 생각을 성찰하고 학습자 간에 상호 소통하는 가운데 인성을 기르도록 교수·학습을 운용한다.
- 라) 국어과 수업에서 배운 정의적인 내용을 실제 언어생활에 적용하도록 하여, 인성 요소가 지식 학습으로 그치지 않고 학습자에게 내면화되도록 지속해서 지도한다.

## 라 ▶ 평가 방향

- 1) 국어과 교육과정과 연계하여, 평가 내용의 균형, 평가 방법 및 평가 도구의 타당성, 신뢰성, 적절성 등을 고려하여 평가 계획을 수립한다.
- 가) 국어과 교육과정의 목표와 성취기준을 반영하여, 학습 목표 및 학습 내용을 평가 내용 및 평가 도구와 연계하여 평가 계획을 수립한다.
- 나) 국어과에서 기르고자 하는 교과 역량 및 창의·인성 등 평가 내용의 특성을 고려하되, 표현 능력과 이해 능력, 인지적·행동적·정의적 요소가 균형을 이루도록 평가 계획을 수립한다.

- 다) 단순하고 지엽적인 지식보다는 학생의 실제 국어 능력을 평가할 수 있도록 계획을 수립하되, 국어를 사회적 소통에 복합적으로 활용할 수 있는 능력을 함께 평가할 수 있도록 계획한다.
- 라) 평가 목적, 내용, 상황 등을 고려하여 양적 평가와 질적 평가, 형식 평가와 비형식 평가, 간접 평가와 직접 평가, 과정 평가와 결과 평가, 지필 평가와 수행 평가 등을 적절히 활용하여 평가 계획을 수립한다.
- 마) 구술 평가, 서술형 평가, 논술형 평가, 연구 보고서 평가, 포트폴리오 평가, 관찰 평가, 컴퓨터 기반 평가 등 다양한 평가 방법을 적절하게 활용하여, 평가 과정에서 서로 배움이 일어날 수 있도록 평가 계획을 수립한다.
- 2) 학생의 국어 능력의 신장을 판단하고, 교수·학습 방법 및 평가 도구 개선에 이바지할 수 있도록 학습 과정과 결과를 균형 있게 평가한다.
- 가) 학생의 수준, 관심, 흥미, 적성, 진로 등 개인차를 고려하되, 학생의 ‘국어’ 활동의 과정과 결과를 균형 있게 평가할 수 있도록 다양한 평가 방법을 모색한다.
- 나) 국어 사용의 실제성이 드러나도록 평가 과제, 평가 상황을 실제 삶의 맥락에서 설정하여 평가한다.
- 다) 사전 지식이나 능력보다는 국어의 활동을 통해 얻은 배움의 내용과 과정을 중심으로 평가한다.
- 라) 평가 기준이나 방향을 학생에게 미리 안내하여, 학생이 무엇에 초점을 맞추어 학습해야 하는지를 알고 교수·학습 과정에서 평가를 준비할 수 있도록 한다. 또한 학생이 수행한 평가 결과를 분석하여 교수·학습 내용 및 방법을 개선한다.
- 마) 평가 목적, 평가 내용, 평가 상황을 고려하여 교사 평가 이외에 자기 평가, 상호 평가를 적극적으로 활용한다.



## 사 회

### 가 목표

사회과는 학생들이 민주 시민으로서의 자질을 함양할 수 있도록 사회현상에 관한 기초적 지식을 습득함은 물론, 지리, 역사 및 제반 사회과학의 기본 개념과 원리를 발견하고 탐구 하는 능력을 익혀 우리 사회의 특징과 세계의 여러 모습을 종합적으로 이해하게 한다. 사회과는 민주 시민으로서 갖추어야 할 자질을 함양하는 데 필요한 창의적 사고력, 비판적 사고력, 문제 해결력 및 의사 결정력, 의사소통 및 협업 능력, 정보 활용 능력 등의 교과 역량을 육성하는 데 중점을 둔다. 또한 사회과는 다양한 정보를 활용하여 현대사회의 문제를 창의적, 합리적으로 해결하고 공동체 생활에 적극적으로 참여하는 능력의 육성을 목표로 한다. 이를 통해 사회과는 개인의 발전은 물론, 사회, 국가, 인류의 발전에 기여할 수 있는 책임 있는 시민을 기른다.

- 1) 사회의 여러 현상과 특성을 그 사회의 지리적 환경, 역사적 발전, 정치·경제·사회 제도 등과 관련지어 이해한다.
- 2) 지표 공간의 자연환경 및 인문환경에 대한 이해를 통해 지역에 따른 인간 생활의 다양성을 파악하고, 지역적, 국가적, 세계적 수준의 지리 문제와 쟁점에 관심을 갖는다.
- 3) 각 시대의 특색을 중심으로 우리나라의 역사적 전통과 문화의 특수성을 파악하여 민족사의 발전상을 체계적으로 이해하며, 이를 바탕으로 인류 생활의 발달 과정과 각 시대의 문화적 특색을 파악한다.
- 4) 사회생활에 관한 기본적 지식과 정치·경제·사회·문화 현상에 대한 기본적인 원리를 종합적으로 이해하고, 현대사회의 성격 및 민주적 사회생활을 위하여 해결해야 할 여러 문제를 파악한다.
- 5) 사회현상과 문제를 파악하는 데 필요한 지식과 정보를 획득, 분석, 조직, 활용하는 능력을 기르며, 사회생활에서 나타나는 여러 문제를 합리적으로 해결하기 위한 탐구 능력, 의사결정 능력 및 사회 참여 능력을 기른다.
- 6) 개인과 사회생활을 민주적으로 운영하고, 우리 사회가 당면한 문제들에 관심을 가지고 민주 국가 발전과 세계의 발전에 적극적으로 이바지하려는 태도를 가진다.

**나**    **내용 체계**

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
정치	민주주의와 국가	현대 민주 국가에서 민주주의는 헌법을 통해 실현되며, 우리 헌법은 국가기관의 구성 및 역할을 규율한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>정치, 민주주의, 정부 형태</li> <li>지방 자치 제도</li> </ul>	조사하기 분석하기 참여하기 토론하기 비평하기 의사결정하기
	정치과정과 제도	현대 민주 국가는 정치과정을 통해 시민의 정치 참여가 실현되며, 시민은 정치 참여를 통해 다양한 정치 활동을 한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>정치과정, 정치 주체</li> <li>선거, 시민 참여</li> </ul>	
	국제 정치	오늘날 세계화로 인해 다양한 국제기구들이 활동하고 있으며, 한반도의 국제 질서도 복잡해지고 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>국제 사회, 외교</li> <li>우리나라의 국가 간 갈등</li> </ul>	
법	헌법과 우리 생활	헌법은 국민의 기본권을 보장하고, 국가기관의 구성 및 역할을 규정한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>인권, 헌법, 기본권</li> <li>국가기관의 구성 및 조직</li> </ul>	조사하기 분석하기 구분하기 적용하기 존중하기 참여하기
	개인 생활과 법	민법은 가족 관계를 포함한 개인 간의 법률관계와 재산 관계를 규율한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>법, 법의 구분, 재판</li> </ul>	
	사회생활과 법	우리나라는 공동체 질서 유지를 위한 형법과 사회적 약자 보호를 위한 사회법을 통해 정의로운 사회를 구현한다.		
경제	경제생활과 선택	희소성으로 인해 경제 문제가 발생하며, 이를 해결하기 위해서는 비용과 편익을 고려해야 한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>희소성, 경제 체제</li> <li>기업의 역할</li> <li>자산 관리, 신용 관리</li> </ul>	조사하기 분석하기 추론하기 적용하기 탐구하기 의사결정하기
	시장과 자원 배분	경쟁 시장에서는 시장 균형을 통해 자원 배분의 효율성이 이루어지고, 시장 실패에 대해서는 정부가 개입한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>시장</li> <li>수요 법칙, 공급 법칙</li> <li>시장 가격</li> </ul>	
	국가 경제	경기 변동 과정에서 실업과 인플레이션이 발생하며, 국가는 경제 안정화 방안을 모색한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>국내 총생산</li> <li>물가 상승, 실업</li> </ul>	
	세계 경제	국가 간 비교 우위에 따른 특화와 교역이 발생하며, 외환 시장에서 환율이 결정된다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>국제 거래, 환율</li> </ul>	
사회 문화	연구 방법	사회 문화 현상에 대한 정확하고 올바른 탐구를 위해 다양한 관점과 연구 방법이 활용된다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>자료수집, 자료분석, 자료활용</li> </ul>	조사하기 비교하기 존중하기 분석하기 비평하기 참여하기
	개인과 사회	개인은 사회를 통해서 성장하고 사회는 개인의 역할 수행을 통해 유지, 존속된다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>사회화</li> <li>사회적 지위와 역할</li> <li>역할 갈등, 사회집단</li> </ul>	



영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
	문화	생활양식으로서의 문화를 이해하고 향유하기 위해서는 다양한 요인에 따라 나타나는 문화 다양성 및 변동 양상에 대한 올바른 인식과 태도가 중요하다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 문화</li> <li>• 문화 이해 태도</li> <li>• 대중매체, 대중문화</li> </ul>	
	사회 계층과 불평등	다양한 양상으로 나타나는 사회 불평등과 관련 문제를 해결하기 위해 개인과 사회 차원의 노력이 필요하다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 차별, 갈등</li> <li>• 사회문제</li> </ul>	
	현대의 사회 변동	사회 변동 양상에 대한 정확한 이해와 대응을 통해 지속가능한 사회가 실현된다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 사회 변동</li> <li>• 현대사회의 변동</li> <li>• 한국 사회의 변동</li> </ul>	
지리 인식	지리적 속성	지표상에 분포하는 모든 사건과 현상은 절대적, 상대적 위치와 다양한 규모의 영역을 차지하며, 위치와 영역은 해당 사건과 현상의 결과이자 주요 요인으로 작용한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 위치와 인간 생활</li> </ul>	인식하기 표현하기 지도읽기 수집하기 기록하기 비교하기 활용하기 실행하기 해석하기
	공간 분석	다양한 공간 자료와 도구를 활용한 지리 정보 수집과 지리 정보 시스템의 활용은 지표상의 현상과 사건들을 분석하고 해석하며 추론하는데 필수적이다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 지도 읽기</li> <li>• 지리 정보</li> <li>• 지리 정보 기술</li> </ul>	
	지리 사상	지표상의 일정한 위치와 영역을 차지하는 인간 집단들은 자신들을 둘러싼 주변의 장소와 지역, 다양한 세계에 대한 고유하고도 지속적인 경험, 인식, 관점을 갖고 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 자연-인간 관계</li> </ul>	
장소와 지역	장소	모든 장소들은 다른 장소와 차별되는 자연적, 인문적 성격을 지니며, 어떤 장소에 대한 장소감은 개인이나 집단에 따라 다양하다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 우리나라 영역</li> <li>• 국토애</li> </ul>	설계하기 수집하기 기록하기 분석하기 평가하기 의사결정하기 비교하기 구분하기 파악하기 공감하기
	지역	지표 세계는 장소적 성격의 동질성, 기능적 상호관련성, 지역민의 인지 등의 측면에서 다양하게 구분되며, 이렇게 구분된 지역마다 고유한 지역성이 나타난다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 세계화와 지역화</li> </ul>	
	공간관계	장소와 지역은 인구, 물자, 정보의 이동 및 흐름을 통해 네트워크를 형성하고 상호작용한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 인구 및 자원의 이동</li> <li>• 지역 간 상호작용</li> </ul>	
자연 환경과 인간 생활	기후 환경	지표상에는 다양한 기후 특성이 나타나며, 기후 환경은 특정 지역의 생활양식에 중요하게 작용한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 기후 지역</li> <li>• 열대 우림 기후 지역</li> <li>• 온대 기후 지역</li> <li>• 기후 환경 극복</li> <li>• 자연재해 지역</li> </ul>	도출하기 활용하기 구성하기

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
자연 환경과 인간 생활	기후 환경	지표상에는 다양한 기후 특성이 나타나며, 기후 환경은 특정 지역의 생활양식에 중요하게 작용한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>기후 지역</li> <li>열대 우림 기후 지역</li> <li>온대 기후 지역</li> <li>기후 환경 극복</li> <li>자연재해 지역</li> </ul>	도출하기 활용하기 구성하기 의사소통하기 그리기 해석하기 도식화하기 공감하기
	지형 환경	지표상에는 다양한 지형 환경이 나타나며, 지형 환경은 특정 지역의 생활양식에 중요하게 작용한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>산지 지형</li> <li>해안 지형</li> <li>우리나라 지형경관</li> </ul>	
	자연 - 인간 상호작용	인간 생활은 자연환경과 상호작용하면서 이루어지고, 자연환경은 인간 집단의 활동에 의해 변형된다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>열대 우림 지역의 생활</li> <li>온대 지역의 생활</li> <li>기후 환경 극복</li> <li>산지 지역의 생활</li> <li>해안 지역과 관광</li> <li>자연재해와 인간 생활</li> </ul>	
인문 환경과 인간 생활	인구의 지리적 특성	인구는 지표상의 특성에 따라 차별적으로 분포하며, 인구 밀도와 인구 이동, 인구 성장 단계는 지역의 특성을 반영하고 동시에 지역의 변화에 영향을 미친다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>인구 분포</li> <li>인구 이동</li> <li>인구 문제</li> </ul>	도출하기 수집하기 기록하기 분석하기 평가하기 의사결정하기 해석하기 그리기 비교하기 설명하기 구분하기 탐구하기 공감하기
	생활공간의 체계	촌락과 도시는 인간의 생활공간을 이루는 기본 단위이고, 입지, 기능, 공간 구조와 경관 등의 측면에서 다양한 유형이 존재하며, 여러 요인에 의해 변화한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>도시 특성</li> <li>도시화</li> <li>도시구조</li> <li>살기 좋은 도시</li> </ul>	
	경제활동의 지역구조	지표상의 자원은 공간적으로 불균등한 분포를 보이고, 인간의 경제활동은 지역에 따라 다양한 구조를 나타내며, 여러 요인에 의해 변화한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>농업 입지와 변화</li> <li>공업 입지와 변화</li> <li>서비스업 입지와 변화</li> <li>자원의 편재성</li> <li>자원과 인간 생활</li> <li>지속가능한 자원 개발</li> </ul>	
	문화의 공간적 다양성	인간은 자연환경 및 인문환경에 적응하거나 이를 극복하는 과정에서 장소나 지역에 따라 다양한 문화를 형성하고, 문화는 여러 요인에 의해 변동된다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>문화권</li> <li>지역의 문화 변동</li> <li>지역의 문화공존과 갈등</li> </ul>	



영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
지속 가능한 세계	갈등과 불균등의 세계	자원이나 인간 거주에 유리한 조건은 공간적으로 불균등하게 분포하고, 이에 따라 지역 간 갈등이나 분쟁이 발생한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>지역 불균형</li> </ul>	수집하기 기록하기 분석하기
	지속가능한 환경	자연환경과 조화를 이루며 살아가려는 인간의 신념 및 활동은 지구환경의 지속가능성을 담보한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>지구환경문제</li> <li>지역 환경문제</li> <li>환경 의식</li> </ul>	평가하기 설명하기 공감하기 탐구하기
	공존의 세계	인류는 공동의 번영을 위해 지역적 수준에서 지구적 수준까지 다양한 공간적 스케일에서 상호 협력 및 의존한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>인류 공존을 위한 노력</li> </ul>	의사결정하기 그리기 해석하기 조사하기

## 다 교수·학습 방향

### 1) 교수·학습의 원칙

- 가) 학생이 사회현상에 대한 흥미와 관심을 갖고, 인간 생활과 사회현상의 원리를 발견하며, 이를 실생활에 적용할 수 있도록 학습을 전개한다.
- 나) 사회과의 성취 목표인 핵심 지식의 이해, 탐구 기능의 습득, 고차원적 사고력의 신장, 문제 해결력 및 실천 능력 향상, 인권 존중 의식 고취, 사회 정의 및 공동체 의식 함양, 존중과 배려 의식 함양, 관용과 타협의 정신 함양 등을 위해 다양한 교수·학습 방법을 활용한다.
- 다) 문제 해결력, 의사결정력, 메타 인지 등과 같은 고차적 사고력 함양에 적합한 교수·학습 방법을 통해 학생 스스로 지식을 구성하고 자기주도적 학습 능력을 향상시킬 수 있도록 학습을 전개한다.
- 라) 민주적 가치 및 태도 함양에 적합한 개인적, 사회적 문제나 쟁점에 대한 탐구, 가치 분석, 의사결정 등과 같은 학습 과정을 통해 학생이 가치 갈등과 문제 상황에서 타인에 대한 공감 능력, 문제나 갈등 해결 및 친사회적 행동 실천 능력 등을 신장시킬 수 있도록 학습을 전개한다.
- 마) 사회과 학습의 목표와 학생의 상황 및 교육 환경을 고려하여 효과적인 교수·학습 방법을 자율적으로 선택하여 실시하고, 이를 반성적으로 개선해 나가도록 한다.
- 바) 학생의 학습 준비 정도나 성취기준 도달 정도를 파악하고, 개인차를 해소하기 위한 교수·학습 방법을 설계한다.

## 2) 교수·학습의 방법

- 가) 사회현상에 대한 종합적인 인식을 위하여 통합적인 교수·학습 방법을 강조한다.
- 나) 학생의 학업 성취수준, 흥미, 경험, 학습 속도, 사회적 요구 등을 고려하고 교육 현장에 적합한 주제와 문제를 중심으로 단원을 구성하여 수업이 이루어질 수 있도록 한다.
- 다) 학생의 사고력을 자극할 수 있도록 적절한 탐구 상황을 설정하고 다양한 발문 기법을 활용한다.
- 라) 학생의 민주적 가치 및 태도 함양에 도움이 될 수 있도록 쟁점이나 문제 상황, 가치 갈등 상황, 인권 침해 사례 등 다양한 상황이나 사례를 제시하고, 학생이 합리적인 해결 방안을 모색하고 실천할 수 있도록 사례 및 체험 중심의 교수·학습 방법과 자료를 활용한다.
- 마) 모둠별 협동 학습을 통해 민주 시민의 중요한 자질이라 할 수 있는 공동체 구성원으로서의 책무성, 참여 의식, 타인에 대한 존중과 배려, 정의감, 협업 능력을 함양할 수 있도록 한다.
- 바) 질문, 조사, 토의·토론, 논술, 관찰 및 면담, 현장 견학과 체험, 초청 강연, 실험, 역할 놀이와 시뮬레이션 게임, 모의재판과 모의국회, 사회 참여, 사료 학습, 역할 놀이, 제작 학습, 추체험 학습 등의 다양한 학습 방법을 학습 내용의 성격에 비추어 적절하게 활용한다.
- 사) 현대사회의 정보화 추세에 맞추어 각종 정보 매체를 활용할 수 있도록 교실 환경을 조성하고, 지리 정보 시스템, 신문 활용 교육, 웹기반 학습을 적극 활용하도록 한다.
- 아) 학생이 스스로 사회문제나 쟁점을 탐구하거나 가치를 분석하는 기회를 갖도록 각종 사회문제에 대한 시사 자료와 지역 사회 자료를 활용한다.
- 자) 현대사회의 정치적, 경제적, 사회적, 문화적, 법적 현상을 경험적 자료에 근거하여 분석하고, 일상생활에서 흔히 접할 수 있는 다양한 문제 및 갈등 사례에 대해 이해와 공감을 바탕으로 합리적으로 해결할 수 있도록 지도한다.
- 차) 교수·학습의 효율성을 높이기 위하여 지도, 도표, 영화, 통계, 사료, 신문, 방송, 사진, 기록물, 디지털 자료, 여행기 등의 다양한 교수·학습 자료를 활용한다.



## 라 평가 방향

### 1) 평가의 원칙

- 가) 사회과 평가는 교육과정에 제시된 목표와 내용, 교수·학습 방법과의 일관성을 유지 하도록 한다.
- 나) 사회과 평가는 교육과정에 제시된 목표를 준거로 하여 추출된 내용 요소에 따라 이루어 지도록 한다.
- 다) 평가는 개개인의 학습 과정과 성취 수준을 이해하고 발달을 돕는 차원에서 실시 한다.
- 라) 학습의 과정 및 학습의 수행에 관한 평가가 이루어지도록 한다.
- 마) 평가 내용은 지식 영역에만 치우쳐서는 안 되며, 기능과 가치·태도 영역을 균형 있게 선정한다.
- 바) 지식 영역의 평가에서는 사실적 지식의 습득 여부와 함께 사회현상의 설명과 문제 해결에 필수적인 기본 개념 및 원리, 일반화에 대한 이해 정도 등을 평가하는 데 중점을 둔다.
- 사) 기능 영역의 평가에서는 지식의 습득과 민주적 사회생활을 하는 데 필수적인 정보의 획득 및 활용 기능, 탐구 기능, 의사결정 기능, 비판적 사고 기능, 집단 참여 기능 등을 평가하는 데 초점을 둔다.
- 아) 가치·태도 영역의 평가에서는 국가, 사회적 요구와 개인적 요구에 비추어 바람직한 가치와 합리적 가치의 내면화 정도, 가치에 대한 분석 및 평가 능력, 공감 능력, 친사회적 행동 실천 능력 등을 평가하는 데 중점을 둔다.

### 2) 평가의 내용

- 가) 사회현상의 이해와 문제 해결에 필수적인 지리, 모든 사회과학의 기본 개념 및 원리, 일반화에 대한 습득 정도를 평가한다.
- 나) 지리적 현상, 현대사회의 현상과 특성에 대한 통합적, 종합적 이해 정도와 사회 현상을 탐구하는 데 필요한 각종 정보와 자료를 획득, 조직, 활용하는 능력을 평가한다.
- 다) 인간 행위와 사회 환경에 대한 다양한 관점의 이해와 수용, 사회적으로 바람직하고 수용 가능한 가치의 탐색 및 사회의 기본 가치에 대한 이해와 존중, 공감 능력, 친사회적 행동 실천 능력을 평가한다.

라) 지역, 국가, 인류의 당면 문제 해결과 관련된 의사결정력 및 실천 능력, 그리고 문제 해결 과정에서의 상호 협력 및 참여 태도를 평가한다.

마) 사회과의 기본 지식에 대한 이해를 확장시키는 학생의 흥미, 관심, 학습 동기와 습관을 평가한다.

### 3) 평가의 방법

가) 지필 평가 외에 면접, 토론, 논술, 관찰, 활동 보고서, 포트폴리오 등을 통한 다양한 평가가 이루어질 수 있도록 한다.

나) 선택형 평가를 실시하더라도 단순한 결과적 지식 습득의 여부보다는 기본 개념 및 원리의 이해와 더불어 이러한 지식 및 정보의 획득 과정과 활용 능력을 평가하도록 한다.

다) 사고력 신장이나 가치·태도의 변화를 평가하기 위하여 양적 자료와 더불어 질적 자료를 수집, 활용하여 평가하도록 한다.

라) 발표, 토론, 역할 놀이, 시뮬레이션 등 개인 및 집단 활동에 대한 관찰이나 면접과 같은 평가 방법을 활용하여 문제 및 갈등 해결 능력, 공감 능력, 친사회적 행동 실천 능력 등을 평가한다.

마) 자료를 분석·해석하고, 복합적이고 단계적으로 사고하는 것을 측정할 수 있는 평가 방법을 고안한다.

### 4) 평가 결과의 활용

가) 평가 결과는 학생들의 학업 성취 수준을 판정하는 데에서 더 나아가 학생의 학습 능력과 교수·학습 방법의 적절성을 진단하고 개선하는 데 활용한다.

나) 평가 결과를 지속적인 교육과정 개선을 위한 참고 자료로 활용한다.



## 역사

## 가 목표

역사과는 우리나라와 세계 각국이 발전해 온 과정을 종합적, 체계적으로 파악하여 현재 문제를 해결하고 미래 사회가 나아가 할 방향을 제시할 수 있는 통찰력을 기르는데 목적이 있다. 이를 위해 학생이 시간의 흐름 속에서 우리나라와 세계의 역사적 발전 과정을 이해하고, 새로운 문화의 형성과 변화를 가져온 다양한 요인들을 탐구하게 한다. 이 과정에서 학생 스스로 역사적 자료를 활용하며 비교, 분석, 종합함으로써 결론을 이끌어내고 역사를 재현하는 능력을 향상시킨다. 또한 학생이 과거의 사실에 대한 다양한 해석과 시각이 있다는 것을 인식하고 그 근거와 관점을 파악하도록 한다. 이러한 역사에 대한 통찰력을 바탕으로 우리 나라와 세계의 구성원으로서 다양한 문화를 존중하고 민주적이며 평화적인 가치를 존중하는 자세를 기른다.

역사과는 역사 사실 이해, 역사 자료 분석과 해석, 역사 정보 활용 및 의사소통, 역사적 판단력과 문제 해결 능력, 정체성과 상호 존중을 중요한 역량으로 삼고 있으며 구체적인 목표는 다음과 같다.

- 1) 우리나라의 전근대사와 세계 역사의 주요 사건과 개념을 이해한다.
- 2) 우리나라의 전근대사와 세계 역사를 연속성과 변화의 개념을 중심으로 이해한다.
- 3) 우리나라와 세계의 정치와 문화가 지역의 특수한 조건 아래 변화하였음을 이해하고, 여러 지역이 서로 관련을 맺으며 발전해 왔음을 파악한다.
- 4) 다양한 역사 자료를 비교, 분석하고 증거에 기초하여 다양한 방식으로 역사적 설명을 구현하는 능력을 기른다.
- 5) 오늘날 세계가 직면한 문제를 역사적으로 파악하고 문제를 해결하려는 태도를 기른다.
- 6) 시간과 공간 속에서 서로 다르게 나타나는 문화와 전통, 가치를 인정하고, 민주와 평화의 정신을 존중하는 자세를 기른다.

**나**    **내용 체계**

대주제	소주제	학습요소
문명의 발생과 고대 세계의 형성	• 역사의 의미와 역사 학습의 목적	역사의 의미, 역사 학습의 목적
	• 세계의 선사 문화의 고대 문명	선사 문화, 문명 발생의 공통점, 국가 형성
	• 고대 제국들의 특성과 주변 세계의 성장	페르시아 제국, 진·한과 흉노, 아테네 민주 정치, 로마의 정치적 변화
세계 종교의 확산과 지역 문화의 형성	• 불교 및 힌두교 문화의 형성과 확산	불교 문화, 힌두교 문화
	• 동아시아 문화의 형성과 확산	당과 주변 지역의 관계, 동아시아 공통의 문화 요소
	• 이슬람 문화의 형성과 확산	이슬람 제국의 확대, 이슬람 세계의 과학
	• 크리스트교 문화의 형성과 확산	교황권의 변화, 비잔티움 제국, 서유럽과 이슬람 세력의 충돌, 종교 개혁
지역 세계의 교류와 변화	• 몽골 제국과 문화 교류	과학 기술 발달, 해상 교역, 몽골 제국 시기 문화 교류
	• 동아시아 지역 질서의 변화	명 중심의 동아시아 질서, 청 중심의 동아시아 질서, 막부
	• 서아시아와 북아프리카 지역 질서의 변화	오스만 제국의 통치 정책, 술탄 칼리프
	• 신흥로 개척과 유럽 지역 질서의 변화	신흥로 개척, 중상주의와 절대왕정, 노예무역, 향료·은 교역
제국주의 침략과 국민 국가 건설 운동	• 유럽과 아메리카의 국민 국가 체제	프랑스 혁명, 국민 국가, 민족주의, 라틴 아메리카 독립
	• 유럽의 산업화와 제국주의	산업 혁명, 국제 질서의 변화, 제국주의 침략
	• 서아시아와 인도의 국민 국가 건설 운동	서아시아의 국민 국가 건설, 인도의 국민 국가 건설 운동
	• 동아시아의 국민 국가 건설 운동	중국의 국민 국가 건설, 일본의 국민 국가 건설과 제국주의화, 한국의 국민 국가 건설 운동
세계 대전과 사회 변동	• 세계 대전과 국제 질서의 변화	1·2차 세계 대전, 러시아 혁명, 베르사유 체제, 대공황, 파시즘과 군국주의
	• 민주주의의 확산	보통 선거, 여성 참정권, 노동자 권리 보호
	• 인권 회복과 평화 확산을 위한 노력	홀로코스트, 난징 대학살, 일본군 '위안부', 국제기구



대주제	소주제	학습요소
현대 세계의 전개와 과제	• 냉전 체제와 제3세계의 형성	냉전, 아시아-아프리카의 새로운 국가 건설, 제3세계
	• 세계화와 경제 통합	유럽 연합, 사회주의권의 붕괴와 경제 개방, 신자유주의 경제 체제
	• 탈권위주의 운동과 대중문화 발달	민권 운동, 여성 운동, 대중문화
	• 현대 세계의 문제 해결을 위한 노력	반전 평화 운동, 난민, 빈곤과 질병, 환경 문제
선사 문화와 고대 국가의 형성	• 선사 문화의 고조선	구석기·신석기 문화, 고조선의 건국과 변화
	• 여러 나라의 성장	철기 문화의 발전, 여러 나라의 정치와 사회
	• 삼국의 성립과 발전	삼국의 경쟁과 발전, 가야
	• 삼국의 문화와 대외 교류	의식주, 고분 문화, 문화 교류
남북국 시대의 전개	• 신라의 삼국 통일과 발해의 건국	고구려와 수당 전쟁, 삼국 통일, 고구려백제 부흥 운동
	• 남북국의 발전과 변화	통일 신라의 통치 제도, 발해의 통치 제도
	• 남북국의 문화의 대외 관계	불교문화, 문화 교류
고려의 성립과 변천	• 고려의 건국과 정치 변화	후삼국 통일, 통치 체제 정비, 무신 정권
	• 고려의 대외 관계	고려의 대외 교류, 대외 항쟁
	• 몽골의 간섭과 고려의 개혁	정동행성, 권문세족, 공민왕의 개혁, 신진 사대부
	• 고려 시대의 생활 문화	가족 제도, 불교문화, 인쇄술, 성리학의 수용
조선의 성립과 발전	• 통치 체제와 대외 관계	조선 건국, 통치 체제, 사대교린
	• 사람 세력과 정치 변화	왕권, 신권, 사화, 붕당
	• 문화의 발달과 사회 변화	유교 윤리, 훈민정음, 과학 기술
	• 왜란·호란의 발발과 영향	임진왜란, 병자호란, 명·청 교체
조선 사회의 변동	• 조선 후기의 정치 변동	붕당 정치, 환국, 탕평책, 세도 정치
	• 사회 변화와 농민의 봉기	신분제의 동요, 농민 봉기
	• 학문과 예술의 새로운 경향	연행사, 통신사, 서학, 회화
	• 생활과 문화의 새로운 양상	상속과 제사, 서민 문화
근현대 사회의 전개	• 국민 국가의 수립	국민 국가 수립 운동, 독도, 3·1 운동, 대한민국 임시 정부, 민족 운동, 대한민국 정부 수립
	• 자본주의와 사회 변화	개항, 식민지 경제, 국가 주도 경제 성장, 신자유주의 세계화, 노동 운동, 대중문화
	• 민주주의의 발전	대한민국 임시 정부 헌법, 제헌 헌법, 4·19 혁명, 5·18 민주화 운동, 6월 민주 항쟁
	• 평화 통일을 위한 노력	분단, 6·25 전쟁, 7·4 남북 공동 성명, 6·15 남북 공동 선언

## 다 교수·학습 방향

- 1) 중학교 과정은 역사 사실에 대한 세부적이고 기초적인 사실과 개념을 습득하여 역사에 대한 기본 소양을 갖추고 고등학교에서 이를 바탕으로 고차원의 사고력과 문제해결력을 기르는 데 주안점을 둔다.
- 2) 역사 학습은 과거 사실을 다루는 과정에서 진위 여부 확인, 자료 비판, 상반된 견해의 비교 등 다양한 지적 활동을 포함한다. 따라서 중학교 과정에서는 초보적인 수준에서 지식과 기능을 결합한 학습 활동을 제시함으로써 학생 스스로 역사 자료를 다루는 과정에서 역사 개념을 익히고 그 의미를 파악하도록 한다.
- 3) 중학생들에게 지나치게 많은 사실과 개념을 암기하도록 하거나 사료를 분석하게 하는 것은 어려울 수 있으므로 학습 목표에서 제시한 개념을 이해하고 그 사례를 조사하도록 하거나 사례를 통해 개념을 이해하는 방식을 적절하게 사용하도록 지도한다.
- 4) 과거 사실에 대한 이해를 바탕으로 문제를 해결하거나 추론할 수 있는 역사적 사고력을 향상시킬 수 있는 교수·학습 방안을 마련한다.
- 5) 우리나라와 세계의 역사가 상호 연관성을 가지고 유기적으로 발전했음을 이해하도록 한다.
- 6) 교수·학습 방법은 학습 목표를 효율적으로 달성하기 위한 수단이므로 학습 목표와 수업 방식을 연계하여 구성한다.
- 7) 강의식 수업, 사료 학습, 인물 학습, 모의 법정, 시사 토론, 극화 학습 등 다양한 방법을 활용한다. 강의식 수업이나 사료 학습을 통해 지식과 개념 이해를 도모할 수 있고, 역할극과 모의 법정과 같은 방법을 통해 역사적 추체험을 유도할 수 있다. 모의 법정, 시사 토론, 극화 학습과 같이 수업 활동을 위한 사전 준비가 필요한 교수·학습 방법은 교사가 사전에 철저하게 계획을 세운 후 시행하도록 한다.
- 8) 상반되는 견해를 분석하고 검토하는 사료 학습, 시사 토론을 통해 분석·비판 능력을 양성할 수 있고, 인물 학습, 극화 학습, 영상 활용 수업으로 민주 시민으로서의 자질과 태도를 함양할 수 있다.
- 9) 분석·비교·유추와 같은 능력은 단계적이고 지속적인 수업 과정에서 길러지므로, 성취 기준에서 제시하는 목표를 고려하여 단계적으로 학생 활동의 수준을 높여 나가도록 한다.



## 라 평가 방향

- 1) 평가는 학습 목표, 교수·학습 활동과 밀접한 관련성을 가지고 진행하여야 한다.
- 2) 역사의 기본 사실·개념과 같은 지식 영역, 역사를 탐구하는데 필요한 분석·비교·유추 능력 등의 기능 영역, 가치와 태도의 변화를 가져오는 정서적 영역을 균형 있게 측정할 수 있는 방안을 마련해야 한다.
- 3) 지식, 기능, 정서적 영역을 종합적으로 평가하기 위해 역사 지식과 역사적 사건의 의미와 영향 이해, 과거의 사실을 바탕으로 한 문제 해결 능력, 역사에 대한 흥미·관심·태도 등을 함께 측정할 수 있는 복합 평가 방법이나 종합 평가 방법을 사용할 수 있다.
- 4) 지필 평가, 관찰 평가, 동료 평가, 포트폴리오 평가 등 다양한 평가의 방법을 사용할 수 있다. 관찰 평가와 동료 평가는 수행 과제를 하는 동안 자료의 조작 능력, 협동심, 지식의 이해와 전달 능력 등을 파악할 수 있는 유용한 방법이다.
- 5) 지필 평가는 지식과 개념의 이해도를 측정하는 데 유용하다. 논술형 지필 평가는 지식·이해와 더불어 분석 능력, 논리적 사고력 등을 측정하는 데 활용할 수 있다.
- 6) 주관식 평가의 경우 평가의 신뢰도를 높일 수 있는 양적·질적 기준을 명확히 마련하여 객관성 있는 평가 기준을 제시하여야 한다.
- 7) 시사 토론이나 모의재판 등의 수업은 역사적 사실에 대한 이해, 다른 견해에 대한 비판적 검토를 통해 역사적 지식과 판단력 등을 측정할 수 있다.
- 8) 교수·학습 과정과 연계된 수행 평가, 관찰 평가, 포트폴리오 평가 등은 결과물의 외형적 평가에만 치중하지 말고, 학생들이 역사 지식을 잘 활용하고 있는지, 역사적 사고 능력을 얼마나 신장시켰는지 등 학습 과정에 대해서도 평가해야 한다.
- 9) 교사는 자기 성찰적 태도를 바탕으로, 학생의 성취도와 연관하여 교수·학습 방법의 타당성 여부 등을 점검해 보아야 한다.

## 도 덕

### 가 목표

도덕과는 기본적으로 성실, 배려, 정의, 책임 등 21세기 한국인으로서 갖추고 있어야 하는 인성의 기본 요소를 핵심 가치로 설정하여 내면화하는 것을 일차적 목표로 삼는다. 이를 토대로 자신의 삶의 의미를 자율적으로 찾아갈 수 있는 도덕적 탐구 및 윤리적 성찰, 실천 과정으로 이어지는 도덕함의 능력을 길러 도덕적인 인간과 정의로운 시민으로 살아갈 수 있도록 돕는 것을 목표로 한다. 도덕과는 교육과정 총론에서 추구하는 핵심 역량의 바탕 아래 자기존중 및 관리 능력, 도덕적 사고 능력, 도덕적 대인 관계 능력, 도덕적 정서 능력, 도덕적 공동체 의식을 함양하고자 한다.

- 1) 21세기 한국인으로서 보편적으로 갖추고 있어야 하는 핵심 가치인 성실, 배려, 정의, 책임을 내면화하는 것을 목표로 삼는다. 가치관계 확장을 전제로 자신에서 타자, 사회와 공동체, 자연과 초월로 이어지는 각 영역의 핵심 가치를 내면화하여 인성의 기본 요소를 실천적으로 확립하는 것을 목표로 한다.
- 2) 자신을 둘러싸고 전개되고 있는 삶의 상황 속에 어떻게 살아야 할 것인가라는 물음을 근간으로 삼는 가치의 차원이 있음을 인식하고, 그것을 현실 속에서 어떻게 구현해 갈 것인가를 고민할 수 있는 실천적인 시간과 공간을 제공하는 것을 목표로 한다. 이러한 목표는 자신을 둘러싼 도덕 현상에 대한 탐구와 내면의 도덕성에 대한 윤리적 성찰과 일상적 실천을 포함하는 도덕함의 능력을 길러주는 것으로 구체화된다.
- 3) 독립된 인격체로서의 개인이 시민 사회와 국가, 지구 공동체를 어떻게 인식하고 받아들일 것인가의 문제를 특히 삶의 의미 물음과 연관지어 찾아볼 수 있는 능력과 실천 성향을 기르는 것을 목표로 한다. 특히 이러한 능력과 성향은 교사와 학생 사이의 도덕적 담화 공동체 형성이라는 과정적 목표를 통해 길러질 수 있을 것으로 기대된다.



나

내용 체계

영역	핵심 가치	일반화된 지식	내용 요소	기능 (*표시는 공통기능)
자신과의 관계	성실	인간다운 삶을 살아가는 데 핵심적인 역할을 하는 도덕을 공부함으로써 진정한 행복을 추구하고, 바람직한 자아정체성을 형성해야 한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>왜 도덕적으로 살아야 하는가? (도덕적인 삶)</li> <li>도덕적으로 행동하기 위해 필요한 것은 무엇인가? (도덕적 행동)</li> <li>나는 어떤 사람이 되고자 하는가? (자아정체성)</li> <li>삶의 목적은 무엇인가? (삶의 목적)</li> <li>행복을 위해 어떻게 살아야 하는가? (행복한 삶)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>도덕적 정체성 정립 능력</li> <li>도덕적 자기 인식·존중·조절하기</li> <li>본받기(모델링)</li> <li>도덕적 보전 능력</li> <li>회복탄력성 키우기</li> <li>건강한 마음 가꾸기</li> <li>고차적 사고 능력*</li> <li>비판적 사고하기</li> <li>창의적 사고하기</li> <li>배려적 사고하기</li> <li>도덕적 근거와 이유 제시하기</li> </ul>
타인과의 관계	배려	가정·이웃·학교 및 온라인 공간에서 바람직한 인간관계를 형성하기 위해서는 상대방을 존중하고 배려하는 태도가 필요하고, 갈등이 발생하는 경우 합리적인 의사소통을 통해 평화적으로 해결해야 한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>가정에서의 갈등을 어떻게 해결할 것인가? (가정윤리)</li> <li>참된 우정이란 무엇인가? (우정)</li> <li>성(性)의 도덕적 의미는 무엇인가? (성윤리)</li> <li>이웃에 대한 바람직한 자세는 무엇인가? (이웃생활)</li> <li>정보화 시대에 우리는 어떻게 소통해야 하는가? (정보통신윤리)</li> <li>평화적 갈등 해결은 어떻게 가능한가? (평화적 갈등 해결)</li> <li>폭력의 문제를 어떻게 대할 것인가? (폭력의 문제)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>도덕적 대인관계 형성 능력</li> <li>다른 사람의 관점 채택하기</li> <li>도덕적 갈등 해결하기</li> <li>도덕적 의사소통 능력</li> <li>공감 및 경청하기</li> <li>다양한 방식으로 의사소통하기</li> <li>도덕적 정서 능력*</li> <li>도덕적 정서 이해·표현 조절하기</li> <li>해악금지 능력*</li> <li>행위 결과를 상상하기</li> <li>책임감 있게 행동하기</li> </ul>
사회·공동체와의 관계	정의	인간의 존엄성과 문화의 다양성을 보편 도덕에 근거하여 보장하고, 한 국가공동체의 도덕적 시민으로 사회 정의 및 평화통일 실현에 기여하며, 세계 시민으로서 지구 공동체의 도덕 문제를 해결을 위해 노력해야 한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>인권의 도덕적 의미는 무엇인가? (인간 존중)</li> <li>다문화 사회에서 발생하는 갈등을 어떻게 해결할 것인가? (문화 다양성)</li> <li>세계 시민으로서 도덕적 과제는 무엇인가? (세계 시민 윤리)</li> <li>국가 구성원으로서 바람직한 자세는 무엇인가? (도덕적 시민)</li> <li>정의란 무엇인가? (사회 정의)</li> <li>북한을 어떻게 이해하고 바라볼 것인가? (북한 이해)</li> <li>우리에게 통일의 의미는 무엇인가? (통일윤리의식)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>다문화·공동체·세계시민 윤리 의식 형성 능력</li> <li>다양성에 반응하기</li> <li>사회적 편견 통제하기</li> <li>공동체의 일원 되기</li> <li>보편적 관점 채택하기</li> <li>통일윤리의식 형성 능력</li> <li>균형 있는 북한관 정립하기</li> <li>미래지향적 통일관 정립하기</li> </ul>

영역	핵심 가치	일반화된 지식	내용 요소	기능 (*표시는 공통기능)
자연 · 초월과 의 관계	책임	환경친화적 삶과 과학 기술의 윤리적 사용을 통해 지속 가능한 미래를 지향하고, 윤리적 성찰을 통해 삶과 죽음의 의미와 마음의 평화를 추구해야 한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 자연과 인간의 바람직한 관계는 무엇인가? (자연관)</li> <li>• 과학 기술과 도덕의 관계는 무엇인가? (과학과 윤리)</li> <li>• 삶과 죽음의 의미는 무엇인가? (삶의 소중함)</li> <li>• 마음의 평화는 어떻게 이룰 수 있을까? (마음의 평화)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 생명 감수성 고양 능력</li> <li>• 생명 친화적 관점 채택하기</li> <li>• 생명 친화적 실천기술 익히기</li> <li>• 전일적 사고 능력</li> <li>• 생태 지속가능성 추구하기</li> <li>• 평정심 추구하기</li> <li>• 실존적 자각 능력*</li> <li>• 도덕적 이야기 구성하기</li> <li>• 삶의 의미 구성하기</li> <li>• 실천성향 및 의지*</li> <li>• 실천 방법 탐구하기</li> <li>• 실천 방법 제시하기</li> <li>• 실천 의지 함양하기</li> </ul>

**다 교수·학습 방향**

- 1) 교수·학습 활동은 학생의 수업 참여를 활성화하고 다양한 과제 탐구 및 체험과 실천을 통해 도덕적 역량이 신장될 수 있도록 운영한다.
- 2) 교육과정에서 제시된 ‘영역 및 내용 요소별 성취기준’을 고려하여 다양한 방법으로 교수·학습을 전개하되, 특히 다음 사항에 유의한다.
  - 가) 학생이 능동적으로 교수·학습에 참여할 수 있도록 학습 목표와 학습 내용을 안내하고, 학생의 수준에 적합한 과제를 제시하여 이를 창의적으로 해결하도록 한다.
  - 나) 학습 목표가 효과적으로 이루어지기 위해서 교수 활동과 학습 활동이 유기적으로 연결 되도록 한다.
  - 다) 단순한 학습 내용의 암기를 지양하고 실제 삶의 문제들과 연관하여 학습하도록 지도한다.
  - 라) 학습 내용과 관련하여 다양한 참여와 체험 학습의 기회를 갖도록 지도한다.
  - 마) 학생에게 자신의 학습 활동에 대한 자기 점검 기회를 제공하여 윤리적 성찰이 가능한 학습 태도를 형성하게 한다.
- 3) 학생들의 인지적·도덕적 발달 수준 및 목표와 내용 등을 고려하여 그에 적합한 다양한 교수·학습을 활용하되, 특히 다음 사항에 유의한다.



- 가) 학생들의 발달 특성, 수업에서 도달하고자 하는 목표와 학습 내용, 수업 상황, 물리적 환경, 멀티미디어 기기, 학생자료, 영상자료 등 교수·학습에 영향을 미치는 변인들을 고려하여 교수·학습 방법을 적용한다.
  - 나) 학생의 적극적인 참여와 내적 동기 유발을 위해 각종 예화, 그림, 영화, 멀티미디어 자료 등을 활용하고, 자료를 활용한 학생들의 탐구 능력을 기르도록 한다.
  - 다) 학습 내용에 따라 개념 학습, 주제 학습, 탐구 학습, 토론 학습, 논술 학습, 협동 학습, 봉사 학습, 역할놀이 학습, 정보 통신 기술 활용 학습, 문제 중심 학습 등 다양한 교수·학습 모형을 활용하고, 발표·실천·체험 등 다양한 참여 활동을 연계 하여 지도한다.
- 4) 프로젝트 접근을 실시할 경우, 도덕과에서 활용할 수 있는 다양한 교수·학습 방법과 접목하여 활용한다.
- 가) 학교와 학습이 삶에서 갖는 의미를 강조하고, 학생의 능동적 참여와 몰입 촉진, 공동체 정신과 민주시민 자질과 기능 습득, 자아실현과 의미 있는 삶의 추구를 중시하는 프로젝트형 접근등을 학습 목표 및 내용을 고려하여 적절히 활용한다.
  - 나) 교사는 학생들이 자기주도적으로 도덕적 탐구에 참여하도록 한다. 이러한 참여적 활동을 통해 도덕적으로 의미를 구성하고 반성적 자기 성찰을 할 수 있도록 지도한다.
- 5) 개인차를 고려한 교수·학습을 효율적으로 운용하기 위해서는 다음 사항에 유의한다.
- 가) 수업 시간 중에 학생의 반응에 따른 적절한 피드백을 제공하여 학습 목표에 도달할 수 있도록 한다.
  - 나) 학생이 자율적으로 자신의 능력을 파악하고 이를 보충 또는 심화할 수 있는 학습 과제를 적절히 제시함으로써 학습 효과를 증대시키도록 한다.
  - 다) 차시 수업의 학습 목표와 관련된 학습 과제를 적절히 제시함으로써 선수 학습 정도에 따른 개인차를 줄여 수업의 효율성을 높이도록 한다.
  - 라) 학습 목표를 효과적으로 달성하기 위해 개인차를 고려한 소집단을 구성하고, 협력적인 상호작용을 통해 교수·학습을 전개하도록 한다.
- 6) 학생의 인성 발달을 위한 교수·학습을 효율적으로 운용하기 위해서는 다음 사항에 유의한다.
- 가) 다른 학생의 의견과 생각을 존중하고 공감하며 소통할 수 있도록 다양한 학습 자료와 학습 과제를 제시하고 민주적인 분위기 속에서 교수·학습을 전개한다.
  - 나) 학생이 다양한 모둠 학습 과제에 협력적으로 참여하여 의미 있는 학습 결과물을

도출할 수 있도록 지도한다.

7) 수업 개선을 위해 교수·학습을 점검할 때에는 다음 사항에 유의한다.

- 가) 학습 목표와 내용에 맞게 수업을 창의적으로 계획하고 실행하였는지 점검한다.
- 나) 학생의 수준과 조건, 학습 상황 등을 고려하여 교수·학습 과정을 전개하였는지 점검한다.
- 다) 학생의 평가 결과를 바탕으로 교수·학습 내용, 교수·학습 방법, 교수·학습 자료 등을 점검한다.
- 라) 수행 평가 등을 활용한 학습 방법을 구안하고, 평가 결과가 교수·학습 활동에 피드백 될 수 있도록 한다.

## 라 평가 방향

- 1) 도덕과 평가는 좁게는 도덕과의 교과 역량과 기능이나 도덕적 탐구 및 성찰과 실천을 함의하는 도덕함을 진단하고, 넓게는 도덕성과 인성을 평가하여 학생들의 지속적인 도덕적 성장을 촉진하고, 궁극적으로 도덕적 인간과 정의로운 시민을 육성하는 데 그 목적이 있다.
- 2) 도덕성의 인지적, 정의적, 행동적 측면에 대한 통합적 평가를 실시한다. 단순히 학습 내용에 대한 지식과 이해 정도를 재는 것이 아니라 학습 내용에 대한 가치화·조직화·인격화가 어느 정도 이루어졌는지, 학습 내용과 관련된 도덕적 사고 능력은 어느 정도 향상되었는지를 통합적으로 평가해야 한다.
- 3) 수행 평가는 학생의 학습 과정과 결과를 종합적으로 평가하는 데 유용하다. 도덕과 교사는 교수·학습 방법과 평가를 포괄하는 다양한 수행 평가 방법을 활용해야 한다. 선택형과 서술형, 논술형을 포함한 지필 평가, 자기 보고, 구술 평가, 토론 과정 및 발표에 대한 관찰 평가, 학생 상호 평가, 면접법, 포트폴리오 등 다양한 방법을 활용하여 도덕성과 인성을 종합적으로 평가하도록 한다.
- 4) 도덕과 평가 결과는 학생들의 도덕성 발달을 도모하고 교수·학습을 개선하는 데 필요한 자료로 활용할 수 있도록 한다. 다시 말해 평가 결과는 수업 목표의 성취 여부를 파악하고, 이에 근거하여 교육 목표와 내용, 방법과 교수·학습 계획 등 전반적인 교육 활동을 개선하고, 교사의 자기 평가와 자율 장학에 쓰일 수 있으며, 궁극적으로 학생들의 인격적 성장을 돕는 자료로 활용할 수 있다.



# 수 학

## 가 ▶ 목표

수학과는 개념, 원리, 법칙을 이해하고 기능을 습득하며 수학적으로 추론하고 의사소통하는 능력을 길러, 생활 주변과 사회 및 자연 현상을 수학적으로 이해하고 문제를 합리적이고 창의적으로 해결하며, 수학 학습자로서 바람직한 태도와 실천 능력을 기른다.

수학의 지식과 기능을 활용하여 주어진 문제를 해결하는 문제 해결 능력, 수학적 사실을 추측하고 논리적으로 분석하고 정당화하며 그 과정을 반성하는 추론 능력, 새롭고 의미 있는 아이디어를 다양하고 풍부하게 산출하고 정교화하는 창의·융합 능력, 수학적 활동의 결과 등을 표현하고 다른 사람의 아이디어를 이해하는 의사소통 능력, 자료와 정보를 효과적으로 처리하는 정보 처리 능력, 자주적 수학 학습 태도와 민주 시민 의식을 갖추어 실천하는 태도 및 실천 능력을 길러야 한다.

- 1) 사회 및 자연 현상을 수학적으로 관찰, 분석, 조직, 표현하는 경험을 통하여 수학의 개념, 원리, 법칙과 이들 사이의 관계를 이해하고 수학의 기능을 습득한다.
- 2) 수학적으로 추론하고 의사소통하며, 창의·융합적 사고와 정보 처리 능력을 바탕으로 사회 및 자연 현상을 수학적으로 이해하고 문제를 합리적이고 창의적으로 해결한다.
- 3) 수학에 대한 흥미와 자신감을 갖고 수학의 가치를 인식하며 수학 학습자로서 바람직한 태도와 실천 능력을 기른다.

## 나 ▶ 내용 체계

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소			기능
수와 연산	수의 체계	수는 방정식의 해의 존재를 보장하기 위해 정수, 유리수, 실수 등으로 확장된다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 소인수분해</li> <li>• 정수와 유리수</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 유리수와 순환소수</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 제곱근과 실수</li> </ul>	이해하기 계산하기 판단하기
	수의 연산	각각의 수 체계에서 사칙계산이 정의되고 연산의 성질이 일관되게 성립한다.				

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소			기능
문자와 식	다항식	문자를 통해 수량 관계를 일반화함으로써 산술에서 대수로 이행하며, 수에 대한 사칙연산과 소인수분해는 다항식으로 확장되어 적용된다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>문자의 사용과 식의 계산</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>식의 계산</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>다항식의 곱셈과 인수분해</li> </ul>	표현하기 계산하기 문제 해결하기 이해하기 활용하기 검토하기
	방정식과 부등식	방정식과 부등식은 양 사이의 관계를 나타내며, 적절한 절차에 따라 이를 만족시키는 해를 구할 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>일차방정식</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>일차부등식과 연립일차방정식</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>이차방정식</li> </ul>	
함수	함수와 그래프	변화하는 양 사이의 관계를 나타내는 함수는 대응과 종속의 의미를 포함하며, 그래프는 함수를 시각적으로 표현하는 도구이다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>좌표평면과 그래프</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>일차함수와 그래프</li> <li>일차함수와 일차방정식의 관계</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>이차함수와 그래프</li> </ul>	이해하기 해석하기 표현하기 그래프 그리기 문제 해결하기 활용하기 탐구하기
기하	평면 도형	주변의 형태는 여러 가지 평면도형으로 범주화 되고, 각각의 평면도형은 고유한 성질을 갖는다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>기본 도형</li> <li>작도와 합동</li> <li>평면도형의 성질</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>삼각형과 사각형의 성질</li> <li>도형의 닮음</li> <li>피타고라스 정리</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>삼각비</li> <li>원의 성질</li> </ul>	이해하기 설명하기 작도하기 판별하기 계산하기
	입체 도형	주변의 형태는 여러 가지 입체도형으로 범주화 되고, 각각의 입체도형은 고유한 성질을 갖는다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>입체도형의 성질</li> </ul>			문제 해결하기 추론하기 정당화하기
확률과 통계	확률	사건이 일어날 가능성을 수치화한 확률은 정보화 사회의 불확실성을 이해하는 중요한 도구이다.		<ul style="list-style-type: none"> <li>확률과 그 기본 성질</li> </ul>		표현하기 수집하기 정리하기 그래프 그리기 표 만들기
	통계	자료를 수집, 정리, 해석하는 통계는 합리적인 의사결정을 위한 기초 자료를 제공한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>자료의 정리와 해석</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>대푯값과 산포도</li> <li>상관관계</li> </ul>	해석하기 설명하기 계산하기 판단하기



## 다 교수·학습 방향

수학과는 수학의 개념, 원리, 법칙을 이해하고 기능을 습득하여 주변의 여러 가지 현상을 수학적으로 관찰하고 해석하며 논리적으로 사고하고 합리적으로 문제를 해결하는 능력과 태도를 기르는 교과이다. 따라서 교수·학습과정에서 수학의 지식을 이해하고 기능을 습득하는 것과 더불어 문제 해결, 추론, 창의·융합, 의사소통, 정보 처리, 태도 및 실천의 6가지 수학 교과 역량을 기르도록 한다.

### 1) 교수·학습 원칙

- 가) 수학과와 교수·학습은 학생이 수학과 교육과정에 제시된 목표를 달성하고 전인적으로 성장하도록 돕는 것을 목적으로 한다.
- 나) 수학과와 교수·학습은 교육과정에 제시된 내용의 수준과 범위를 준수하고, 교육과정에 제시된 목표, 내용, 평가와 일관성을 가져야 한다.
- 다) 문제 해결, 추론, 창의·융합, 의사소통, 정보 처리, 태도 및 실천과 같은 수학 교과 역량을 함양하기 위한 교육 환경을 조성하고, 이에 적합한 교수·학습을 운영한다.
- 라) 학년군별 내용의 배열 순서가 반드시 교수·학습의 순서를 의미하는 것은 아니므로, 교수·학습 계획을 수립하거나 학습 자료를 개발할 때에는 내용의 특성과 난이도, 학교 여건, 학생의 수준 등을 고려하여 내용, 순서 등을 재구성할 수 있다.
- 마) 교육과정에 제시된 내용을 지도한 후 학습 결손이 있는 학생에게는 보충 학습, 우수 학생에게는 심화 학습의 기회를 추가로 제공할 수 있다.

### 2) 교수·학습 방법

- 가) 수학과와 수업은 학생의 능력과 수준 등을 고려하여 설명식 교수, 탐구학습, 프로젝트 학습, 토의·토론 학습, 협력 학습, 매체 및 도구 활용 학습 등을 적절히 선택하여 적용한다.
- 나) 문제 해결 능력을 함양하기 위한 교수·학습에서는 다음 사항을 강조한다.
  - (1) 문제를 해결할 때에는 문제를 이해하고 해결 전략을 탐색하며 해결과정을 실행하고 검증 및 반성하는 단계를 거치도록 한다.
  - (2) 협력적 문제 해결 과제에서는 균형 있는 책임 분담과 상호작용을 통해 동료들과 협력하여 문제를 해결하게 한다.

- (3) 생활 주변이나 사회 및 자연현상 등 다양한 맥락에서 파악된 문제를 해결하면서 수학적 개념, 원리, 법칙을 탐구하고 이를 일반화하게 하여 수학적 모델링 능력을 향상시킨다.
  - (4) 문제 해결력을 높이기 위해 주어진 문제를 변형하거나 새로운 문제를 만들어 해결하고 그 과정을 검증하는 문제 만들기 활동을 장려한다.
- 다) 추론 능력을 함양하기 위한 교수·학습에서는 다음 사항을 강조한다.
- (1) 관찰과 탐구 상황에서 귀납, 유추 등의 개연적 추론을 사용하여 학생 스스로 수학적 사실을 추측하고 적절한 근거에 기초하여 이를 정당화 할 수 있게 한다.
  - (2) 수학의 개념, 원리, 법칙을 도출하는 과정과 수학적 절차를 수행한 후 그 추론 과정이 논리적인지 비판적으로 평가 반성하도록 한다.
- 라) 창의·융합 능력을 함양하기 위한 교수·학습에서는 다음 사항을 강조한다.
- (1) 새롭고 의미 있는 아이디어를 다양하고 풍부하게 산출할 수 있는 수학적 과제를 제공하여 학생의 창의적 사고를 촉진시킨다.
  - (2) 하나의 문제를 여러 가지 방법으로 해결하게 하고, 해결 방법을 비교하여 더 효율적인 방법을 찾거나 정교화하게 한다.
  - (3) 여러 수학적 지식, 기능, 경험을 연결하거나 수학과 타 교과나 실생활의 지식, 기능, 경험을 연결·융합하여 새로운 지식, 기능, 경험을 생성하고 문제를 해결하게 한다.
- 마) 의사소통 능력을 함양하기 위한 교수·학습에서는 다음 사항을 강조한다.
- (1) 수학적 아이디어 또는 수학 학습 과정과 결과를 수학 용어, 기호, 표, 그래프 등을 이용하여 수학적으로 표현하고 다른 사람과 효율적인 의사소통을 할 수 있게 한다.
  - (2) 다양한 관점을 존중하면서 다른 사람의 생각을 이해하고 수학적 아이디어를 표현하며 토론하게 한다.
- 바) 정보 처리 능력을 함양하기 위한 교수·학습에서는 다음 사항을 강조한다.
- (1) 실생활 및 수학적 문제 상황에서 적절한 자료를 탐색하여 수집하고, 목적에 맞게 정리, 분석, 평가하며, 분석한 정보를 문제 상황에 적합하게 활용할 수 있게 한다.
  - (2) 교수·학습 과정에서 적절한 교구를 활용한 조작 및 탐구 활동을 통해 수학의



개념과 원리를 이해하도록 한다.

- (3) 계산 능력 배양을 목표로 하지 않는 교수·학습 상황에서는 복잡한 계산 수행, 수학의 개념의 이해, 문제 해결력 향상 등을 위하여 계산기, 컴퓨터, 교육용 소프트웨어 등의 공학적 도구를 이용할 수 있게 한다.

사) 태도 및 실천 능력을 함양하기 위한 교수·학습에서는 다음 사항을 강조한다.

- (1) 수학을 생활 주변과 사회 및 자연 현상과 관련지어 지도하여 수학의 필요성과 유용성을 알게 하고, 수학의 역할과 가치를 인식할 수 있게 한다.
- (2) 수학에 대한 관심과 흥미, 호기심과 자신감을 갖고 수학 학습에 적극적으로 참여하게 하며, 끈기 있게 도전하도록 격려하고 학습 동기와 의욕을 유발한다.
- (3) 학생 스스로 목표를 설정하고 학습을 수행하며 학습 결과를 평가하는 자주적 학습 습관과 태도를 갖게 한다.
- (4) 수학적 활동을 통하여 정직하고 공정하며 책임감 있게 행동하고 어려움을 극복하기 위해 도전하는 용기 있는 태도, 타인을 배려하고 존중하며 협력하는 태도, 논리적 근거를 토대로 의견을 제시하고 합리적으로 의사결정하는 태도를 갖고 이를 실천하게 한다.

아) 학생의 사고를 촉진하는 다양한 발문을 통해 상호작용이 활발한 교실 환경을 구축하고 학생의 능동적 수업 참여를 독려한다. 학생의 인지 발달과 경험을 고려하여 발문을 하고, 발문에 대한 학생의 반응을 의미있게 처리한다.

자) 수준별 수업을 운영할 때에는 학습목표를 효과적으로 달성하기 위하여 개인차를 고려한 소집단을 구성하거나 수준별 학급을 구성하되 수업은 내용 요소를 차별화하기보다는 내용의 깊이나 접근 방법에 차이를 두어 진행한다.

## 라 평가 방향

### 1) 평가 원칙

가) 수학과와 평가는 학생의 인지적 영역과 정의적 영역에 대한 유용한 정보를 수집·활용하여 학생의 수학 학습과 전인적 성장을 돕고 교사의 수업 방법을 개선하는 것을 목적으로 한다.

나) 수학과와 평가는 교육과정에 제시된 내용의 수준과 범위를 준수하고, 교육과정에 제시된 목표, 내용, 교수·학습과 일관성을 가져야 한다.

- 다) 수학과와 평가에서는 수학의 개념, 원리, 법칙, 기능뿐만 아니라 문제 해결, 추론, 창의·융합, 의사소통, 정보 처리, 태도 및 실천과 같은 수학 교과 역량을 균형 있게 평가한다.
- 라) 수학과와 평가는 학생의 수준을 고려하고 평가 목적과 내용에 따라 다양한 평가 방법을 활용한다.
- 마) 평가 결과는 학생, 학부모, 교사 등에 환류하여 학생의 수학 학습 개선을 도울 수 있게 한다.

## 2) 평가 방법

- 가) 수학과와 평가는 학습 결과 평가 뿐만 아니라 과정중심 평가도 실시하여 종합적인 수학 학습 평가가 될 수 있게 한다.
- 나) 수업의 전개 국면에 따라 진단 평가, 형성 평가, 총괄 평가를 적절히 실시하되, 지속적인 평가를 통해 다양한 정보를 수집하고 수업에 활용한다.
- 다) 학생의 수학 학습 과정과 결과는 지필 평가, 프로젝트 평가, 포트폴리오 평가, 관찰 평가, 면담 평가, 구술 평가, 자기 평가, 동료 평가 등의 다양한 평가 방법을 사용하여 양적 또는 질적으로 평가한다.
- 라) 평가 내용이나 방법에 따라 학생에게 계산기, 컴퓨터, 교육용 소프트웨어 등의 공학적 도구와 다양한 교구를 이용할 수 있게 한다.



# 과 학

## 가 ▶ 목표

과학과는 자연 현상과 사물에 대하여 호기심과 흥미를 가지고, 과학의 핵심 개념에 대한 이해와 탐구 능력의 함양을 통하여, 개인과 사회의 문제를 과학적이고 창의적으로 해결하기 위한 과학적 소양을 기르는 것을 목적으로 한다. 또한 과학에서는 다양한 탐구 중심의 학습이 이루어지도록 하고 기본 개념의 통합적인 이해 및 탐구 경험을 통하여 과학적 사고력, 과학적 탐구 능력, 과학적 문제 해결력, 과학적 의사소통 능력, 과학적 참여와 평생 학습 능력 등의 과학과 핵심역량을 함양하도록 한다.

- 1) 자연 현상에 대한 호기심과 흥미를 갖고, 문제를 과학적으로 해결하려는 태도를 기른다.
- 2) 자연 현상 및 일상생활의 문제를 과학적으로 탐구하는 능력을 기른다.
- 3) 자연 현상을 탐구하여 과학의 핵심 개념을 이해한다.
- 4) 과학과 기술 및 사회의 상호 관계를 인식하고, 이를 바탕으로 민주시민으로서의 소양을 기른다.
- 5) 과학 학습의 즐거움과 과학의 유용성을 인식하여 평생 학습 능력을 기른다.

## 나 ▶ 내용 체계

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
			1~3학년	
힘과 운동	시공간과 운동	물체의 운동 변화는 뉴턴 운동 법칙으로 설명된다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 등속 운동</li> <li>• 자유 낙하 운동</li> </ul>	
	힘	물체 사이에는 여러 가지 힘이 작용한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li style="width: 50%;">• 중력</li> <li style="width: 50%;">• 마찰력</li> <li style="width: 50%;">• 탄성력</li> <li style="width: 50%;">• 부력</li> </ul>	
	역학적 에너지	마찰이 없는 계에서 역학적 에너지는 보존된다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 중력에 의한 위치 에너지</li> <li>• 운동 에너지</li> <li>• 역학적 에너지 보존</li> </ul>	

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소		기능
			1~3학년		
전기 와 자기	전기	두 전하 사이에는 전기력이 작용한다.	• 전기력 • 대전	• 원자 모형 • 정전기 유도	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 문제 인식</li> <li>• 탐구 설계와 수행</li> <li>• 자료의 수집·분석 및 해석</li> <li>• 수학적 사고와 컴퓨터 활용</li> <li>• 모형의 개발과 사용</li> <li>• 증거에 기초한 토론과 논증</li> <li>• 결론 도출 및 평가</li> <li>• 의사 소통</li> </ul>
		전기 회로에서는 기전력에 의해 전류가 형성된다.	• 전기 회로 • 전류	• 전압 • 저항	
	자기	전류는 자기장을 형성한다.	• 자기장	• 전동기 • 발전	
열과 에너지	열평형	온도가 다른 물체가 접촉하면 온도가 같아진다.	• 온도 • 열평형	• 열의 이동 방식	
		물질의 종류에 따라 열적 성질이 다르다.	• 비열	• 열팽창	
	열역학 법칙	에너지는 전환되는 과정에서 소모되거나 생성되지 않는다.	• 소비 전력		
	에너지 전환	에너지는 다양한 형태로 존재하며, 다른 형태로 전환될 수 있다.	• 일	• 에너지 전환	
파동	파동의 종류	음파는 매질을 통해 전달되는 파동이다.	• 횡파, 종파 • 진동수	• 진폭 • 파형	
	파동의 성질	파동은 반사, 굴절, 간섭, 회절의 성질을 가진다.	• 빛의 합성 • 평면거울의 상	• 빛의 삼원색	
물질의 구조	물질의 구성입자	물질은 입자로 구성되어 있다.	• 원소 • 원소 기호	• 원자 • 이온 • 분자 • 이온식	
물질의 성질	물리적 성질과 화학적 성질	물질은 고유한 성질을 가지고 있다.	• 밀도 • 어는점	• 용해도 • 끓는점 • 녹는점	
		혼합물은 여러 가지 순물질로 구성되어 있다.	• 순물질과 혼합물		
		물질의 고유한 성질을 이용하여 혼합물을 분리할 수 있다.	• 증류, 밀도 차를 이용한 분리 • 재결정	• 크로마토그래피	
	물질의 상태	물질의 상태는 구성하는 입자의 운동에 따라 달라진다.	• 입자의 운동 • 기체의 압력과 부피의 관계 • 기체의 온도와 부피의 관계	• 기체의 압력	
물질의 변화	물질의 상태 변화	물질은 온도와 압력에 따라 상태가 변화한다.	• 세 가지 상태와 입자 배열 • 상태 변화		
		물질은 상태 변화 시 에너지 출입이 있다.	• 상태 변화와 열에너지 출입		
	화학 반응	물질은 화학 반응을 통해 다른 물질로 변한다.	• 물리 변화	• 화학 변화	



영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
			1~3학년	
	화학 반응	화학 반응에서 규칙성이 발견된다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>화학 반응식</li> <li>질량 보존 법칙</li> <li>일정 성분비 법칙</li> <li>기체 반응 법칙</li> </ul>	
	에너지 출입	물질의 변화에는 에너지 출입이 수반된다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>화학 반응에서의 에너지 출입</li> </ul>	
생물의 구조와 에너지	생명의 구성단위	세포는 세포막으로 둘러싸여 있고 세포 소기관을 가진다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>생물의 구성 단계</li> </ul>	
	동물의 구조와 기능	소화 기관을 통해 영양소를 흡수하고 배설 기관을 통해 노폐물을 배출한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>영양소</li> <li>소화 효소</li> <li>소화계, 배설계의 구조와 기능</li> </ul>	
		호흡 기관과 순환 기관을 통해 산소와 이산화탄소를 교환한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>순환계, 호흡계의 구조와 기능</li> <li>소화·순환·호흡·배설의 관계</li> </ul>	
	식물의 구조와 에너지	뿌리에서 흡수된 물은 줄기를 통해 위로 이동한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>물의 이동과 증산 작용</li> </ul>	
		잎에서 만들어진 양분은 줄기를 통해 식물체의 각 부분으로 이동하고 저장된다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>광합성 산물의 생성, 저장, 사용 과정</li> </ul>	
	광합성과 호흡	광합성을 통해 빛에너지가 화학 에너지로 전환된다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>광합성에 필요한 물질</li> <li>광합성 산물</li> <li>광합성에 영향을 미치는 요인</li> </ul>	
호흡을 통해 생명 활동에 필요한 에너지를 얻는다.		<ul style="list-style-type: none"> <li>식물의 호흡과 광합성의 관계</li> </ul>		
항상성과 몸의 조절	자극과 반응	감각 기관과 신경계의 작용으로 다양한 자극에 반응한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>눈, 귀, 코, 혀의 구조와 기능</li> <li>피부 감각과 감각점</li> <li>뉴런과 신경계의 구조와 기능</li> <li>중추 신경계와 말초 신경계</li> <li>자극에서 반응하기까지의 경로</li> </ul>	
		내분비계와 신경계의 작용으로 항상성을 유지한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>자극에 대한 반응에 관여하는 호르몬의 역할</li> </ul>	
생명의 연속성	생식	생물은 유성 생식 또는 무성 생식을 통해 종족을 유지한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>생식</li> <li>염색체</li> <li>체세포 분열</li> <li>생식 세포 형성 과정</li> </ul>	
		다세포 생물은 배우자를 생성하고 수정과 발생 과정을 거쳐 개체를 만든다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>동물의 발생 과정</li> </ul>	

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
			1~3학년	
생명의 연속성	유전	생물의 형질은 유전 원리에 의해 자손에게 전달된다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 멘델 유전 실험의 의의</li> <li>• 멘델 유전 원리</li> </ul>	
		생물의 형질은 유전자에 저장된 정보가 발현되어 나타난다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 사람의 유전 형질</li> <li>• 가계도 조사 방법</li> </ul>	
	진화와 다양성	생물은 환경 변화에 적응하여 진화한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 생물다양성의 중요성</li> </ul>	
		진화를 통해 다양한 생물이 출현한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 변이</li> </ul>	
		다양한 생물은 분류 체계에 따라 분류한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 생물 분류 목적과 방법</li> <li>• 종의 개념과 분류 체계</li> </ul>	
고체 지구	지구계와 역장	지구계는 지권, 수권, 기권, 생물권, 외권으로 구성되고, 각 권은 상호 작용한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 지구계의 구성 요소</li> </ul>	
		지구 내부의 구조와 상태는 지진파, 중력, 자기장 연구를 통해 알아낸다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 지권의 층상 구조</li> <li>• 맨틀</li> <li>• 지각</li> <li>• 핵</li> </ul>	
	판구조론	지구의 표면은 여러 개의 판으로 구성되어 있고 판의 경계에서 화산과 지진 등 다양한 지각 변동이 발생한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 지진대</li> <li>• 진도와 규모</li> <li>• 베게너의 대륙이동설</li> <li>• 화산대</li> <li>• 판</li> </ul>	
	지구 구성 물질	지각은 다양한 광물과 암석으로 구성되어 있고, 이 중 일부는 자원으로 활용된다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 광물</li> <li>• 풍화 작용</li> <li>• 암석</li> <li>• 토양</li> <li>• 암석의 순환</li> </ul>	
대기와 해양	해수의 성질과 순환	수권은 해수와 담수로 구성되며, 수온과 염분 등에 따라 해수의 성질이 달라진다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 수권</li> <li>• 해수의 층상 구조</li> <li>• 염분비 일정 법칙</li> </ul>	
		해수는 바람, 밀도 차 등 다양한 요인들에 의해 운동하고 순환한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 우리나라 주변 해류</li> <li>• 조석 현상</li> </ul>	
	대기의 운동과 순환	기권은 성층구조를 이루고 있으며, 위도에 따른 열수지 차이로 인해 대기의 순환이 일어난다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 기권의 층상 구조</li> <li>• 복사 평형</li> <li>• 온실 효과</li> <li>• 지구 온난화</li> </ul>	
		대기의 온도, 습도, 기압 차 등에 의해 다양한 기상 현상이 나타난다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 상대 습도</li> <li>• 기단과 전선</li> <li>• 단열 팽창</li> <li>• 강수 과정</li> <li>• 저기압과 고기압</li> <li>• 기압과 바람</li> <li>• 일기도</li> </ul>	
우주	태양계의 구성과 운동	태양계는 태양, 행성, 위성 등 다양한 천체로 구성되어 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 지구와 달의 크기</li> <li>• 태양 활동</li> <li>• 지구형 행성과 목성형 행성</li> </ul>	
		태양계 천체들의 운동으로 인해 다양한 현상이 나타난다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 지구의 자전과 공전</li> <li>• 달의 위상 변화</li> <li>• 일식과 월식</li> </ul>	
	별의 특성과 진화	우주에는 수많은 별이 존재하며, 표면온도, 밝기 등과 같은 물리량에 따라 분류된다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 연주 시차</li> <li>• 별의 등급</li> <li>• 별의 표면 온도</li> </ul>	
	우주의 구조와 진화	우리는 별, 성간 물질 등으로 구성된다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 우리은하의 모양과 구성 천체</li> </ul>	
우주는 다양한 은하로 구성되며 팽창하고 있다.		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 우주 팽창</li> <li>• 우주 탐사 성과와 의의</li> </ul>		



## 다 교수·학습 방향

과학과는 탐구 학습을 통하여 과학의 핵심 개념 이해 및 ‘과학적 사고력’, ‘과학적 탐구 능력’, ‘과학적 문제 해결력’, ‘과학적 의사소통 능력’, ‘과학적 참여와 평생 학습 능력’ 등과 같은 과학과 핵심역량을 균형 있게 기를 수 있도록 지도하며, 특히 다음 사항에 주안점을 둔다.

- 1) 학습 지도 계획 수립 시 학교의 실정이나 지역의 특성, 학생의 능력, 자료의 준비 가능성 등을 고려하여 학습 내용과 지도의 시기를 조정할 수 있다.
- 2) 학습 내용, 실험 여건, 지도 시간 및 학생의 능력과 흥미 등 개인차를 고려하여 적절한 학습 방법을 활용한다.
- 3) 강의, 실험, 토의, 조사, 프로젝트, 과제 연구, 과학관 견학과 같은 학교 밖 과학 활동 등의 다양한 교수·학습 방법을 적절히 활용한 학생 참여형 수업을 제공한다.
- 4) 기초 탐구 과정(관찰, 분류, 측정, 예상, 추리, 의사소통 등)과 통합 탐구 과정(문제 인식, 가설 설정, 변인 통제, 자료 해석, 결론 도출, 일반화 등), 수학적 사고와 컴퓨터 활용, 모형의 개발과 사용, 증거에 기초한 토론과 논증 등의 기능을 학습 내용과 관련 시켜 지도한다.
- 5) 과학적 창의성을 계발하고 인성과 감성을 함양하기 위하여 과학 교과 내용과 관련된 기술, 공학, 예술, 수학 등의 다른 교과와 통합, 연계하여 지도할 수 있다.
- 6) 탐구 활동을 모듈별 협동 학습으로 진행하여 과학 탐구에서 상호 협력이 중요함을 인식시킨다.
- 7) 탐구 수행의 모든 과정에서 의사소통을 할 때에는 자신의 의견을 명확히 표현하고 다른 사람의 의견을 존중하는 태도를 가지며, 과학적인 근거에 기초하여 탐구 결과를 발표, 설득, 수용하도록 지도한다.
- 8) 과학 및 과학과 관련된 사회적 쟁점을 활용한 과학 글쓰기와 토론을 통하여 과학적 사고력, 과학적 의사소통 능력을 함양할 수 있도록 지도한다.
- 9) 학생의 지적 호기심과 학습 동기를 유발할 수 있는 발문을 하고, 개방형 질문을 적극 활용한다.
- 10) 과학의 잠정성, 과학적 방법의 다양성, 과학 윤리, 과학·기술·사회의 상호 관련성, 과학적 모델의 특성, 과학의 본성과 관련된 내용을 적절한 소재를 활용하여 지도한다.

- 11) 학생의 이해를 돕고 흥미를 유발하며 구체적 조작 경험과 활동을 제공하기 위해 모형이나 시청각 자료, 소프트웨어, 컴퓨터나 스마트 기기, 인터넷 등의 최신 정보 통신 기술과 기기 등을 과학 실험과 탐구에 적절히 활용한다. 모형을 사용할 때에는 모형과 실제 자연 현상 사이에 차이가 있음을 이해시킨다.
- 12) 학습 내용과 관련된 첨단 과학기술을 다양한 형태의 자료로 제시함으로써 현대 생활에서 첨단 과학이 갖는 가치와 잠재력을 인식하도록 지도한다.
- 13) 과학자 이야기, 과학사, 시사성 있는 과학 내용 등을 도입하여 과학에 대한 호기심과 흥미를 유발한다.
- 14) 교사 중심의 실험보다 학생 중심의 탐구 실험이 되도록 한다.
- 15) 실험 기구의 사용 방법과 화학 약품을 다룰 때 주의할 점과 안전 사항을 사전에 지도하여 사고가 발생하지 않도록 유의한다.
- 16) 실험 기구나 재료는 충분히 준비하되, 환경 보호를 고려하여 필요 이상으로 사용하지 않도록 유의하며 실험에 필요한 기자재는 수업 이전에 미리 점검한다.
- 17) 야외 탐구 활동 및 현장 학습 시에는 사전 답사를 실시하거나 관련 자료를 조사하여 안전한 활동이 되도록 한다.
- 18) 실험 후 발생하는 폐기물을 수거 처리하여 환경을 오염시키지 않도록 유의한다.
- 19) 생물을 다룰 때에는 생명을 아끼고 존중하는 태도를 가질 수 있도록 지도한다.

## 라 평가 방향

과학과는 과학의 핵심 개념의 이해 및 과학 탐구 학습을 통한 과학과 핵심역량과 과학적 태도를 균형 있게 평가하며, 특히 다음 사항에 주안점을 둔다.

- 1) 과학의 핵심 개념을 이해하고 적용하는 능력을 평가한다.
- 2) 과학적 사고력, 과학적 탐구 능력, 과학적 문제 해결력, 과학적 의사소통 능력, 과학적 참여와 평생 학습 능력 등과 같은 과학과 핵심역량을 평가한다.
- 3) 과학에 대한 흥미와 가치 인식, 과학 학습 참여의 적극성, 협동성, 과학적으로 문제를 해결하는 태도, 창의성 등을 평가한다.



- 4) 평가는 선다형, 서술형 및 논술형, 관찰, 보고서 검토, 실기 검사, 면담, 포트폴리오 등의 다양한 방법을 활용한다.
- 5) 평가는 창의·융합적 문제 해결력 및 인성과 감성 함양에 도움이 되는 소재나 상황들을 적극적으로 발굴하여 활용한다.
- 6) 평가는 개별 평가와 더불어 협동심을 함양하기 위한 모둠 평가를 실시한다.
- 7) 타당도와 신뢰도가 높은 평가가 될 수 있도록 가능하면 공동으로 평가 도구를 개발하여 활용한다.
- 8) 평가는 설정된 성취기준에 근거하여 실시하고, 그 결과를 학습 지도 계획 수립과 지도 방법 개선, 진로 지도 등에 활용한다.
- 9) 평가는 평가 계획 수립, 평가 문항과 도구 개발, 평가의 시행, 평가 결과의 처리, 평가 결과의 활용 등의 절차를 거쳐 실시한다.

## 기술·가정

### 가 목표

기술·가정과는 가정생활에 대한 지식, 능력, 가치 판단력을 함양하여 실천적 문제 해결을 통해 자립적인 삶을 영위하고, 기술에 대한 실천적 학습 경험을 통해 기술적 지식, 기능, 태도를 함양하여 기술적 능력을 높여, 현재와 미래의 행복하고 건강한 가정생활과 창조적인 기술의 세계를 주도적으로 영위할 수 있도록 한다.

개인과 가족이 전 생애에서 직면하게 될 생활의 경험과 문제를 통하여 의사소통 역량, 공동체 역량을 길러 줄 수 있도록 하며, 노작 활동을 비롯한 다양한 실천적 경험을 바탕으로 학습자들이 문제해결능력을 통해 창의적사고 역량, 지식정보처리 역량을 기르고, 일과 직업에 대한 건전한 가치관을 형성하여 진로를 탐색을 할 수 있는 자기 관리 역량을 길러 줄 수 있도록 한다.

- 1) 자신의 발달과 가족 관계를 이해하고, 행복한 삶을 위한 관계형성능력과 실천적 문제 해결능력을 기른다.
- 2) 가정생활과 관련된 실천적 문제를 이해하고, 개인과 가족의 안전하고 건강한 삶을 위한 실천적 문제해결 능력과 생활자립 능력을 기른다.
- 3) 공동체와 환경을 고려한 생활 자원의 관리와 미래를 준비하는 생애 설계를 통해 자신의 균형 있고 조화로운 삶을 위한 관계형성 능력과 생활자립 능력을 기른다.
- 4) 기술에 대한 이해를 기초로 기술적 문제를 창의적으로 해결하고 일상생활에 적용할 수 있는 기술적 문제해결 능력과 기술활용 능력을 기른다.
- 5) 기술의 발달과 사회의 변화에 적극적으로 대처하고 적용할 수 있는 기술활용 능력과 기술시스템설계 능력을 기른다.
- 6) 다양한 자원을 활용하여 기술적 문제를 이해하고 해결 방안을 탐색하고 개발할 수 있는 기술시스템설계 능력과 기술적 문제해결 능력을 기른다.



**나** 내용 체계

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
			1~3학년	
인간 발달과 가족	발달	자신의 발달 특징에 대한 이해와 자아정체감 형성은 건강하고 자주적인 삶을 영위할 수 있게 하는 기초가 된다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 청소년기 발달의 특징</li> <li>• 청소년기의 성과 친구 관계</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 탐색하기</li> <li>• 계획하기</li> <li>• 실천하기</li> <li>• 조작하기</li> <li>• 활용하기</li> <li>• 적용하기</li> <li>• 종합하기</li> <li>• 평가하기</li> <li>• 제안하기</li> <li>• 설계하기</li> <li>• 제작하기</li> <li>• 실행하기</li> <li>• 판단하기</li> <li>• 조사하기</li> <li>• 추론하기</li> </ul>
	관계	가족의 중요성에 대한 이해와 바람직한 의사소통으로 비롯되는 친밀한 가족 관계는 가족의 건강함을 유지시킨다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 변화하는 가족과 건강 가정</li> <li>• 가족 관계</li> <li>• 가족의 의사소통과 갈등 관리</li> </ul>	
가정 생활과 안전	생활 문화	의식주 생활 수행의 실천 역량을 갖추는 일은 창의적인 가정생활 문화를 형성하기 위한 기초이다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 청소년기의 영양과 식행동</li> <li>• 식사의 계획과 선택</li> <li>• 옷차림과 의복 마련</li> <li>• 주생활 문화와 주거 공간 활용</li> </ul>	
	안전	개인과 가족의 안전한 삶을 위협하는 요소를 예방·대처할 수 있는 능력과 태도는 가정 생활의 건강함과 질을 향상시킨다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 청소년기 생활 문제와 예방</li> <li>• 성폭력과 가정 폭력 예방</li> <li>• 식품의 선택과 안전한 조리</li> <li>• 주거 환경과 안전</li> </ul>	
자원 관리와 자립	관리	제한된 생활 자원을 목적과 요구에 맞게 합리적으로 활용할 수 있도록 하는 관리는 지속가능한 삶을 위한 필요한 생활 역량이다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 청소년의 자기 관리</li> <li>• 의복 관리와 재활용</li> <li>• 청소년기의 소비생활</li> </ul>	
	생애 설계	전 생애 관점에서의 생애 설계는 자신의 삶을 자립적으로 준비하고 의미 있게 확장시키는 일이다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 저출산·고령사회와 일·가정 양립</li> <li>• 생애 설계와 진로 탐색</li> </ul>	
기술 시스템	창조	생산 기술은 다양한 자원을 활용하여 인류의 삶에 유용한 재화를 산출한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 제조 기술 시스템</li> <li>• 제조 기술 문제해결</li> <li>• 건설 기술 시스템</li> <li>• 건설 기술 문제해결</li> <li>• 미래의 기술과 생명 기술</li> </ul>	
	효율	수송 기술은 사람이나 사물의 공간 이동의 효율성을 높인다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 수송 기술 시스템</li> <li>• 수송 기술 문제해결</li> <li>• 신·재생 에너지</li> </ul>	
	소통	통신 기술은 정보를 생산, 가공하여 다양한 수단과 장치를 통하여 송수신하여 공유한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 통신 기술 시스템</li> <li>• 통신 기술 문제해결</li> <li>• 미디어와 이동 통신</li> </ul>	

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
			1~3학년	
기술 활용	적응	인간은 합리적인 의사결정 과정을 통하여 자신의 미래를 설계하고 기술의 발달과 사회 변화에 대처한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 기술의 발달</li> <li>• 기술과 사회 변화</li> </ul>	
	혁신	문제 해결 과정에서의 발명과 기술 개발에서의 표준은 국가와 사회의 혁신과 발전에 기여한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 기술적 문제해결</li> <li>• 발명 아이디어의 실현</li> <li>• 기술의 이용과 표준</li> </ul>	
	지속 가능	인간은 기술 개발에 따른 삶의 변화를 예측하고, 사회를 지속가능하도록 유지 발전시킨다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 적정기술</li> <li>• 지속가능한 발전</li> </ul>	

## 다 교수·학습 방향

- 1) ‘가정생활’과 ‘기술의 세계’ 각 분야의 균형 있는 편성·운영을 기반으로 학생, 학교, 지역 사회의 여건 등을 고려하여 학습 내용의 순서나 비중, 학습 과제의 종류 등을 달리하여 지도한다.
- 2) 국가 수준의 배당 시간은 반드시 확보하여야 하며, 교과 내용의 특성상 실험·실습, 현장 견학 등의 체험활동으로 인하여 수업시간이 부족할 경우에는 창의적 체험 시간 등을 활용하도록 하고, 다양한 체험활동을 중심으로 수업을 계획할 경우, 교수·학습의 효율성을 위해 수업시간을 연속적으로 편성·운영할 수 있다.
- 3) 학생들의 발달 단계, 학습 수준, 관심, 흥미 등을 고려하여 학생중심 활동으로 전개하면서도 교과 역량을 충분히 기를 수 있도록 수업을 계획한다.
- 4) 학교마다 학생 특성, 학교 환경, 실험·실습실 여건, 예산, 지역 사회의 특성 등이 다양하므로 사전에 학생 및 학교의 요구와 상황을 파악하여 지도 계획에 충분히 반영한다.
- 5) 학습 소재와 자료는 실생활 속에서 쉽게 접할 수 있는 것으로 선택하여 수업에서 습득한 지식과 기능을 일상생활에서 적극적으로 활용할 수 있도록 한다.
- 6) 실생활과 관련한 체험 활동을 중시하고, 가정 실습, 학교 및 지역 사회 행사 등을 적극 활용한다. 특히 지역의 인적 자원을 활용하고 지역 내의 박물관, 과학관 기업을 견학 및 탐방하는 등 다양한 교육 커뮤니티와 연계하여 학습에 도움이 되도록 한다.
- 7) 기술·가정 교수·학습 방법은 관련 내용에 따라 실천적 문제해결학습, 프로젝트법,



문제 중심 수업, 실험·실습, 토의·토론법, 역할놀이, 협동학습 등 다양한 방법을 활용 하되, 특히 활동이나 실제 사례에 초점을 두도록 한다.

- 8) 실물이나 모형, 인터넷 자료, 사진 및 동영상 자료, 멀티미디어 자료 등 다양한 학습 자료를 활용하여 교수·학습의 효율성을 높이고 생동감 있는 교수·학습 활동이 이루어 지도록 한다.
- 9) 실험·실습 활동이 효과적으로 이루어지도록 최소한 가정실, 기술실 등을 각각 확보 하고, 교과와 단원 분석을 통하여 연간 실험·실습 계획을 세워 각 학기별로 실험·실습 활동에 필요한 재료, 설비, 기구 및 자재 등을 사전에 준비하고 점검한다.
- 10) 실험·실습 활동 시 아래 사항을 유의하도록 한다.
  - 가) 기계, 도구 및 기구, 설비나 용구 등의 정확한 사용 방법을 사전에 지도하여 안전 및 유의사항을 숙지하도록 점검한다.
  - 나) 조리기구, 열원과 연료를 다룰 때의 주의점과 소화기 사용법 등을 지도하여 안전 사고가 발생하지 않도록 주의한다.
  - 다) 안전사고 발생 시 간단한 응급 처치 요령에 대해 지도하고 즉각적으로 치료를 받을 수 있도록 지도한다.
  - 라) 조리 실험·실습에서는 식품의 선택, 손질, 보관할 때 위생과 안전을 고려하도록 하여 식중독에 유의하도록 지도한다.
  - 마) 실험·실습 후에는 실습실 내 뒷정리 등 정리·정돈하는 습관을 갖도록 한다. 음식물 쓰레기, 약품, 폐기물 등은 수거 처리하여 환경을 오염시키지 않도록 유의하여 지도한다.

## 라 평가 방향

기술·가정과는 실천적 문제해결과 실천적 학습 경험을 통해 모든 영역이 균형 있게 평가될 수 있도록 하며, 특히 다음 사항에 주안점을 둔다.

- 1) 교육 목표의 성취를 중심으로 성취기준에 근거하여 평가 계획을 설정하고 학생의 학업 능력을 타당하고 신뢰성 있게 평가한다.
- 2) 지적, 정의적, 기능적 영역에서 모든 영역이 균형 있게 평가될 수 있도록 계획하되 다음과 같은 사항에 중점을 두어 평가한다.

- 가) 기본적인 개념이나 원리, 사실 등의 기초 지식과 배경 지식의 이해 능력
  - 나) 비판적 사고 능력, 의사결정 능력, 창의력 등을 활용한 실천적 문제해결 능력
  - 다) 실험·실습 방법과 과정에 따른 실천적 수행 능력
  - 라) 학습 내용을 실생활에 적극적으로 적용해 보려는 실천적 태도
- 3) 평가의 내용은 성취기준의 범위와 수준에 근거하되, 다양한 교수·학습 과정과 결과에서 산출된 자료를 활용하여 교수·학습과의 연계를 강화한다.
  - 4) 실험·실습의 평가는 세부적인 평가 기준을 사전에 제시하고 평가하되, 산출물 평가 뿐만 아니라 포트폴리오, 관찰용 점검표, 학생용 자기 평가, 동료 평가 등을 활용하여 과정중심 평가 및 실천적 수행 능력을 평가한다.
  - 5) 견학이나 조사 등의 평가에서는 학생들의 보고서를 통해 평가하되, 지역 및 학교의 여건, 학생의 흥미 등을 종합적으로 고려하여 평가한다.
  - 6) 평가 목적에 맞게 양적·질적 평가를 종합적으로 고려하여 검사 도구를 제작·활용하도록 하고, 평가 결과는 전반적인 교육활동의 개선 자료로 활용한다.
  - 7) 학생의 학업 성취를 위한 평가 결과는 학생의 평정 점수 외에 학생의 자기 진단을 위한 자료 및 학업 개선의 자료로 활용하며, 궁극적으로 학생의 적성 파악 및 진로 지도의 기초 자료로 활용하도록 한다.



## 정 보

## 가 목표

정보과는 기초적인 정보윤리의식과 정보보호 능력을 함양하고 실생활의 문제 해결을 위해 정보기술 활용능력과 컴퓨팅 사고력, 협력적 문제해결력을 기르는 데 중점을 둔다.

정보사회의 가치를 이해하고 정보사회 구성원으로서 윤리·시민의식을 갖추고 정보기술을 활용하여 문제를 해결할 수 있는 정보문화소양 역량과 컴퓨터과학의 기본 개념과 원리 및 컴퓨팅 시스템을 활용하여 실생활과 다양한 학문 분야의 문제를 이해하고 창의적으로 해법을 구현하여 적용할 수 있는 컴퓨팅 사고력, 네트워크 컴퓨팅 환경에 기반한 다양한 지식·학습 공동체에서 공유와 효율적인 의사소통, 협업을 통해 문제를 창의적으로 해결할 수 있는 협력적 문제해결력 신장을 목표로 한다.

- 1) 정보사회의 특성을 올바르게 이해하고 정보윤리를 실천할 수 있는 태도를 기른다.
- 2) 정보기술을 활용하여 문제 해결에 필요한 자료와 정보를 수집하고 효율적으로 구조화하는 능력과 태도를 기른다.
- 3) 컴퓨터과학의 기본 개념과 원리에 따라 실생활의 문제를 추상화하여 해법을 설계하고 프로그래밍 과정을 통해 소프트웨어로 구현하여 자동화할 수 있는 능력을 기른다.
- 4) 컴퓨팅 시스템의 구성 및 동작 원리를 이해하고 다양한 입·출력 장치와 프로그래밍을 통해 문제 해결에 적합한 피지컬 컴퓨팅 시스템을 구성하는 능력을 기른다.

## 나 내용 체계

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
정보 문화	정보사회	정보사회는 정보의 생산과 활용이 중심이 되는 사회이며, 정보와 관련된 새로운 직업이 등장하고 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 정보사회의 특성과 진로</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 탐색하기</li> <li>• 분석하기</li> <li>• 실천하기</li> <li>• 계획하기</li> </ul>
	정보윤리	정보윤리는 정보사회에서 구성원이 지켜야 하는 올바른 가치관과 행동 양식이다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 개인정보와 저작권 보호</li> <li>• 사이버 윤리</li> </ul>	

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
자료와 정보	자료와 정보의 표현	숫자, 문자, 그림, 소리 등 아날로그 자료는 디지털로 변환되어 컴퓨터 내부에서 처리된다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 자료의 유형과 디지털 표현</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 분석하기</li> <li>• 표현하기</li> </ul>
	자료와 정보의 분석	문제 해결을 위해 필요한 자료와 정보의 수집과 분석은 검색, 분류, 처리, 구조화 등의 방법으로 이루어진다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 자료의 수집</li> <li>• 정보의 구조화</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 수집하기</li> <li>• 관리하기</li> </ul>
문제 해결과 프로그래밍	추상화	추상화는 문제를 이해하고 분석하여 문제 해결을 위해 불필요한 요소를 제거하거나 작은 문제로 나누는 과정이다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 문제 이해</li> <li>• 핵심요소 추출</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 비교하기</li> <li>• 분석하기</li> </ul>
	알고리즘	알고리즘은 문제 해결을 위한 효율적인 방법과 절차이다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 알고리즘 이해</li> <li>• 알고리즘 표현</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 핵심요소추출하기</li> <li>• 표현하기</li> <li>• 프로그래밍하기</li> </ul>
	프로그래밍	프로그래밍은 문제의 해결책을 프로그래밍 언어로 구현하여 자동화하는 과정이다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 입력과 출력</li> <li>• 변수와 연산</li> <li>• 제어 구조</li> <li>• 프로그래밍 응용</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 구현하기</li> <li>• 협력하기</li> </ul>
컴퓨팅 시스템	컴퓨팅 시스템의 동작 원리	다양한 하드웨어와 소프트웨어가 유기적으로 결합된 컴퓨팅 시스템은 외부로부터 자료를 입력받아 효율적으로 처리하여 출력한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 컴퓨팅 기기의 구성과 동작 원리</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 분석하기</li> <li>• 설계하기</li> <li>• 프로그래밍하기</li> </ul>
	피지컬 컴퓨팅	마이크로컨트롤러와 다양한 입·출력 장치로 피지컬 컴퓨팅 시스템을 구성하고 프로그래밍을 통해 제어한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 센서 기반 프로그램 구현</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 구현하기</li> <li>• 협력하기</li> </ul>

**다 교수·학습 방향**

정보과의 내용은 ‘정보문화’와 ‘자료와 정보’ 영역은 정보사회 구성원으로서 갖추어야 할 기본 소양 증진하는데 중점을 두고, ‘문제 해결과 프로그래밍’, ‘컴퓨팅 시스템’ 영역은 컴퓨터 과학을 토대로 한 실생활 및 다양한 학문 분야의 문제 해결 능력을 신장하는 데 중점을 두어 지도하되 특히 다음 사항에 주안점을 둔다.

- 1) 컴퓨팅 사고력을 기반으로 문제를 해결할 수 있는 역량을 기를 수 있도록 교수·학습을 설계한다.



- 2) 개념에 대한 정확한 이해를 바탕으로 이를 응용할 수 있도록 학습을 유도한다.
- 3) 내용 요소별 핵심 개념 및 원리를 안내하고 학생이 새로운 문제 상황에서 핵심 개념과 원리를 적용하여 해결해 볼 수 있는 풍부한 기회를 제공하도록 한다.
- 4) 교과 내에서의 영역 간 연계성, 초등학교 실과에서 이수한 소프트웨어 관련 내용, 타 교과와의 연계성까지 고려한 학습 경험을 할 수 있도록 조직하여 융합적 사고력을 기르도록 한다.
- 5) 학생의 수준과 진로 방향을 고려한 탐구 활동이나 프로젝트를 제시하여 학생의 꿈과 재능이 발휘될 수 있도록 한다.
- 6) 프로그래밍, 피지컬 컴퓨팅 시스템 구현과 같은 문제 해결을 위한 협력적 프로젝트 수행을 통해 의사소통 능력, 창의·융합적사고 능력, 정보처리 능력을 함양 할 수 있도록 한다.
- 7) 특정 정보기술이나 컴퓨팅 도구의 사용법 습득에 치중하지 않도록 유의하고 문제 해결을 위한 정보기술의 활용, 프로그램 설계 및 개발 프로젝트 수행을 통해 컴퓨팅 사고력을 신장하는 데 중점을 둔다.
- 8) 학생의 수준과 실습실 환경에 적합한 교육용 프로그래밍 언어와 피지컬 컴퓨팅 장치를 선택하여 사용한다.
- 9) 학생의 흥미와 동기를 유발할 수 있는 적절한 수준의 문제를 활용하되, 학습전개 상황에 따라 계열화하여 제시한다.
- 10) 학생 간 개인차를 고려하여 동료 간 코칭이나 팀 티칭 등의 방법을 적극 활용한다.

## 라 평가 방향

정보과에서 추구하는 교과 역량 ‘정보문화소양’, ‘컴퓨팅 사고력’, ‘협력적 문제해결력’ 신장을 위한 다양한 평가방법 및 과정중심 평가 방법을 적용하며, 특히 다음 사항에 주안점을 둔다.

- 1) 평가 항목은 정보문화 소양, 컴퓨팅 사고력, 협력적 문제 해결력의 하위 요소를 기반으로 구체화한다.
- 2) 학생의 수준을 정확히 파악하고 교수·학습 설계에 반영할 수 있도록 형성 평가를 적극 활용한다.

- 3) 모둠별 탐구활동의 성과물에 대한 평가뿐만 아니라 협업 및 발표, 토론 수행 등의 전 과정에서 합리적이고 객관적인 평가가 이루어질 수 있도록 평가기준과 구체적인 체크리스트를 마련하고 교사 평가뿐만 아니라 동료 평가, 자기 평가를 위한 도구로 활용한다.
- 4) 토론 과정 평가 시, 모든 구성원의 발언 내용과 태도를 평가하기 위해 소규모의 모둠별 토론이 진행되도록 하고 구성원들이 번갈아 가며 발언할 수 있도록 안내한다.
- 5) 학생의 능력과 수준을 고려하여 다양한 평가 문항을 제시함으로써 학생이 성취감을 경험할 수 있도록 한다.



# 체 육

## 가 ▶ 목표

체육과는 신체활동 가치의 내면화와 실천을 통해 체육과의 역량을 습득함으로써 전인 교육을 실현하고자 한다. 즉, 신체활동을 통하여 활기차고 건강한 삶에 필요한 핵심역량을 습득함으로써 스스로 미래의 삶을 개척하고 바람직한 사회인으로 살아갈 수 있는 지식, 기능, 태도를 기르는 것을 목표로 한다.

체육과의 역량은 신체활동을 체험하고 그 가치를 내면화하는 과정을 통해 습득되는 지식, 기능, 태도를 포괄하는 총체적 능력이며, 신체 움직임을 바탕으로 형성되는 건강 관리 능력, 신체 수련 능력, 경기 수행 능력, 신체 표현 능력으로 구성된다. 이러한 역량을 기를 수 있도록 체육과 내용은 건강, 도전, 경쟁, 표현, 안전 영역으로 구성된다.

- 1) 건강의 가치를 이해하고 건강 및 체력을 증진하며 건강관리를 지속적으로 실천한다.
- 2) 도전의 가치를 이해하고 도전의 신체활동을 수행하며 도전 정신을 발휘한다.
- 3) 경쟁의 가치를 이해하고 경쟁의 신체활동을 수행하며 선의의 경쟁을 실천한다.
- 4) 표현의 가치를 이해하고 창의적인 신체 표현을 수행하며 심미적 안목을 갖는다.
- 5) 신체활동에서 안전의 중요성을 이해하고 안전하게 신체활동을 수행하며 안전 의식을 함양한다.

## 나 ▶ 내용 체계

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소			기능
			1~3학년군			
건강	건강 관리 체력 증진 여가 선용 자기 관리	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 건강은 신체에 대한 이해를 바탕으로 건강한 생활 습관과 건전한 태도를 지속적이고 체계적으로 관리함으로써 유지된다.</li> <li>• 체력은 건강의 기초이며, 자신에게 적절한 신체활동을 지속적으로 실천함으로써 유지, 증진된다.</li> <li>• 건강한 여가 활동은 긍정적인 자아 이미지를 형성하고 만족도 높은 삶을 설계하는 데 기여한다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 건강과 신체 활동</li> <li>• 체력의 측정과 평가</li> <li>• 자기 존중</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 건강과 생활 환경</li> <li>• 체력 증진과 관리</li> <li>• 자기 조절</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 건강과 여가 활동</li> <li>• 운동 처방</li> <li>• 자율성</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 평가하기</li> <li>• 계획하기</li> <li>• 관리하기</li> <li>• 실천하기</li> </ul>

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소			기능
			1~3학년군			
도전	도전 의미 목표 설정 신체·정신 수련 도전 정신	<ul style="list-style-type: none"> <li>인간은 신체활동을 매개로 자신이나 타인의 기량 및 기록, 환경적 제약을 극복하기 위해 도전한다.</li> <li>도전의 목표는 다양한 도전 상황에 대한 수행과 반성 과정을 통해 성취된다.</li> <li>도전 정신은 지속적인 수련과 반성을 통해 길러진다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>동작 도전 스포츠의 역사와 특성</li> <li>동작 도전 스포츠의 경기 기능과 과학적 원리</li> <li>동작 도전 스포츠의 경기 방법과 전략</li> <li>용기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>기록 도전 스포츠의 역사와 특성</li> <li>기록 도전 스포츠의 경기 기능과 과학적 원리</li> <li>기록 도전 스포츠의 경기 방법과 전략</li> <li>용기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>투기 도전 스포츠의 역사와 특성</li> <li>투기 도전 스포츠의 경기 기능과 과학적 원리</li> <li>투기 도전 스포츠의 경기 방법과 전략</li> <li>용기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>시도하기</li> <li>분석하기</li> <li>수련하기</li> <li>극복하기</li> </ul>
경쟁	경쟁 의미 상황 판단 경쟁 협동 수행 대인 관계	<ul style="list-style-type: none"> <li>인간은 다양한 유형의 게임 및 스포츠에 참여하여 경쟁 상황과 경쟁 구조를 경험한다.</li> <li>경쟁의 목표는 게임과 스포츠 상황에서 숙달된 기능과 상황에 적합한 전략의 활용을 통해 성취된다.</li> <li>대인 관계 능력은 공정한 경쟁과 협력적 상호 작용을 통해 발달된다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>영역형 경쟁 스포츠의 역사와 특성</li> <li>영역형 경쟁 스포츠의 경기 기능과 과학적 원리</li> <li>영역형 경쟁 스포츠의 경기 방법과 전략</li> <li>페어플레이</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>필드형 경쟁 스포츠의 역사와 특성</li> <li>필드형 경쟁 스포츠의 경기 기능과 과학적 원리</li> <li>필드형 경쟁 스포츠의 경기 방법과 전략</li> <li>팀워크</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>네트형 경쟁 스포츠의 역사와 특성</li> <li>네트형 경쟁 스포츠의 경기 기능과 과학적 원리</li> <li>네트형 경쟁 스포츠의 경기 방법과 전략</li> <li>운동 예절</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>상호작용하기</li> <li>분석하기</li> <li>경기하기</li> <li>협력하기</li> </ul>
표현	표현 의미 표현 양식 표현 창작 감상 비평	<ul style="list-style-type: none"> <li>인간은 신체 표현으로 느낌이나 생각을 나타내며, 감성적으로 소통한다.</li> <li>신체 표현은 움직임 요소에 바탕을 둔 모방이나 창작을 통해 이루어진다.</li> <li>심미적 안목은 상상력, 심미성, 공감을 바탕으로 하는 신체 표현의 창작과 감상으로 발달된다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>스포츠 표현의 역사와 특성</li> <li>스포츠 표현의 표현 동작과 원리</li> <li>스포츠 표현의 수행과 창작</li> <li>심미성</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>전통 표현의 역사와 특성</li> <li>전통 표현의 표현 동작과 원리</li> <li>전통 표현의 수행</li> <li>공감</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>현대 표현의 역사와 특성</li> <li>현대 표현의 표현 동작과 원리</li> <li>현대 표현의 수행과 창작</li> <li>비판적 사고</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>탐구하기</li> <li>신체 표현하기</li> <li>감상하기</li> <li>의사소통하기</li> </ul>
안전	신체 안전 안전 의식	<ul style="list-style-type: none"> <li>인간은 위험과 사고가 없는 편안하고 온전한 삶을 살아가기 위해 안전을 추구한다.</li> <li>안전은 일상생활과 신체활동의 위험 및 사고를 예방하고 적절히 대처함으로써 확보된다.</li> <li>안전 관리 능력은 안전 의식을 함양하고 위급 상황에 대처하는 연습을 통해 길러진다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>스포츠 유형별 안전</li> <li>운동 손상 예방과 처치</li> <li>의사결정력</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>스포츠 생활과 안전</li> <li>스포츠 시설·장비 안전</li> <li>존중</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>여가 스포츠와 안전</li> <li>사고 예방과 구급구조</li> <li>공동체 의식</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>상황 파악하기</li> <li>의사 결정하기</li> <li>대처하기</li> <li>습관화하기</li> </ul>



## 다 교수·학습 방향

체육과의 교수·학습은 학생과의 적극적인 상호 작용을 통해 학습 내용을 탐색하고 적용하는 것을 지향한다. 이를 위해 교사 중심의 일방향적 교육 내용 전달을 지양하고 학습 환경의 특성에 맞는 다양한 교수·학습 방법을 구안하고 변용하여 지도하도록 한다.

### 1) 체육과 역량 함양을 지향하는 교수·학습

체육과의 역량은 신체활동을 체험하고 그 가치를 내면화함으로써 습득되는 지식, 기능, 태도의 종합적인 능력을 의미한다. 체육과 역량의 함양을 위해서는 신체활동의 각 영역별 역량과 학습의 내용 요소, 학생들에게 기대되는 수행 능력, 성취기준의 관계를 이해하고 이를 체계적으로 경험할 수 있는 교수·학습 활동을 마련해야 한다.

### 2) 학생 특성을 고려한 수준별 수업

학생들은 신체활동에 대한 흥미, 운동 기능, 체력, 성차, 학습 유형이 다르기 때문에 학습 활동의 방식에 따라 성취 결과가 다르게 나타날 수 있다. 따라서 학생의 다양한 특성을 이해하고 활동 내용, 활동 과제, 활동 방법을 다양하게 구성함으로써 목표 달성의 기회를 제공해야 한다.

### 3) 자기 주도적 교수·학습 환경 조성

학생들이 스스로 학습 내용을 파악하고, 주어진 과제를 체계적이며 적극적으로 해결할 수 있도록 교수·학습 환경을 조성한다.

### 4) 전인적 발달을 위한 통합적 교수·학습

체육 교과의 학습은 학생이 신체활동에 포함된 심동적, 정의적, 인지적 역량을 균형 있게 체험하여 전인적으로 성장·발달할 수 있도록 다양한 활동을 통합적으로 제공한다. 이를 위해 신체활동을 직접 체험하는 학습 활동뿐만 아니라 다양한 간접 체험 활동(예: 읽기, 쓰기, 감상하기, 조사하기, 토론하기 등)을 포함하여 통합적으로 지도한다.

### 5) 맞춤형 교수·학습 방법의 선정과 활용

체육과 학습 내용의 특성을 고려하여, 학습의 효과를 높일 수 있는 가장 적합한 수업 모형과 스타일, 교수·학습 전략, 수업 기법을 선정하며, 이를 실천할 수 있는 시설 및 교육 기자재 등을 마련한다.

## 6) 정규 교육과정 외 체육 활동과 연계한 교수·학습

정규 교육과정 체육 활동을 통해 배운 내용을 기반으로 생활 속에서 지속적으로 신체 활동에 참여하며 체육과 역량을 발휘할 수 있는 자율성 및 실천력을 길러줄 필요가 있다.

### 라 평가 방향

평가는 교육과정과의 연계성, 평가 내용의 균형성, 평가 방법의 타당성과 신뢰성을 확보하여야 하며, 핵심역량과 개인차를 고려한 성취기준을 수립하여 적용하도록 한다.

#### 1) 교육과정과의 연계성

가) 평가는 교육과정과 연계되어야 한다. 즉, 국가 및 지역 수준의 체육과 교육과정에서 추구하는 목적과 목표를 파악하고, 이를 근거로 단위 학교의 체육과 교육과정을 계획·실천하여 의도한 교육적 효과가 어느 정도 성취되었는지 평가하는 일련의 과정이 연계성 있게 진행되어야 한다.

나) 평가는 수업 목표 및 교수·학습 활동과 일관되어야 한다. 즉, 수업 목표 달성을 위해 지도된 교수·학습 활동과 평가 내용이 서로 다르지 않도록 일관성을 유지하여야 한다.

#### 2) 평가 내용의 균형성

가) 평가는 교육과정에 제시된 건강, 도전, 경쟁, 표현, 안전의 전 영역을 대상으로 균형 있게 실시하여야 한다. 즉, 5개 영역의 평가 비중은 단위 학교의 실정에 따라 차이는 있을 수 있으나, 특정 영역에 치우쳐 지나친 평가 비중을 두거나 축소되는 일이 없도록 유의한다.

나) 건강, 도전, 경쟁, 표현, 안전의 각 영역별 내용 요소의 평가 비중을 달리하여 실시할 수 있다. 즉, 5대 영역의 각 내용 요소의 평가는 성취기준에 따라 균형 있게 평가하되 그 비중은 교과 협의회 또는 동학년 협의회를 거쳐 달리할 수 있다.

#### 3) 평가 방법과 평가 도구의 다양성

가) 평가는 학습의 결과 뿐만 아니라 학습의 과정을 포함하여 실시한다.

나) 단편적 기능 또는 일회성 기록 측정 위주의 평가를 지양하고, 수업 목표와 교수·학습 내용에 따라 다양한 평가 요소를 제시하고 충분한 시간을 확보하여 평가한다.



- 다) 평가의 타당도와 신뢰도를 높이기 위해 평가 목표와 내용, 방법이 밀접하게 관련 되도록 점검하고, 다양한 유형의 방법을 활용하여 평가한다.
- 라) 양적 평가와 질적 평가를 병행하고, 실제성과 종합성이 확보되고 핵심역량의 성취 정도를 파악할 수 있는 평가를 비중 있게 실시한다.
- 마) 교사에 의한 평가뿐만 아니라 상호 평가, 자기 평가 등 학생이 주체가 된 평가를 병행하여 실시할 수 있다.

# 음 악

## 가 목표

음악과는 음악적 정서 함양 및 표현력 계발을 통해 자기 표현 능력을 신장하고 자아 정체성을 형성하며, 문화의 다원적 가치 인식을 통해 타인을 존중하고 배려하는 소통 능력을 지닌 인재 육성을 목표로 한다. 이를 통해 우리 문화 발전에 기여하고 세계 시민으로서 문화적 소양을 지닌 전인적 인간 육성에 이바지한다.

음악과의 다양한 특성을 통해 음악적 감성 역량, 창의·융합 사고 역량, 소통 역량, 공동체 역량, 정보처리 역량, 자기관리 역량을 기를 수 있다.

- 1) 음악의 구성 및 표현 방법을 이해하고, 연주 기능을 익혀 창의적으로 표현한다.
- 2) 역사와 문화적 맥락 속에서 악곡의 특징을 이해하며 감상한다.
- 3) 음악의 가치를 인식하고, 음악 활동에 적극적으로 참여하며 음악을 활용하는 태도를 갖는다.

## 나 내용 체계

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
표현	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 소리의 상호 작용</li> <li>• 음악의 표현 방법</li> </ul>	다양한 음악 경험을 통해 소리의 상호 작용과 음악의 표현 방법을 이해하여 노래, 연주, 음악 만들기, 신체 표현 등의 다양한 방식으로 표현한다.	음악의 구성	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 노래 부르기</li> <li>• 악기로 연주하기</li> <li>• 신체표현하기</li> <li>• 만들기</li> <li>• 표현하기</li> </ul>
			자세와 연주법	
감상	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 음악 요소와 개념</li> <li>• 음악의 종류</li> <li>• 음악의 배경</li> </ul>	다양한 음악을 듣고 음악 요소와 개념, 음악의 종류와 배경을 파악하여 음악을 이해하고 비평한다.	중학교 1~3학년 수준의 음악 요소와 개념	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 구별하기</li> <li>• 표현하기</li> <li>• 설명하기</li> </ul>
			다양한 연주 형태의 음악	
			음악의 역사·문화적 배경	
생활화	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 음악의 활용</li> <li>• 음악을 즐기는 태도</li> </ul>	음악을 생활 속에서 활용하고, 음악이 삶에 주는 의미에 대해 이해함으로써 음악을 즐기는 태도를 갖는다.	음악과 행사	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 참여하기</li> <li>• 평가하기</li> <li>• 조사하기</li> <li>• 발표하기</li> </ul>
			음악과 산업	
			세계 속의 국악	



## 다 교수·학습 방향

음악과의 교수·학습에서는 모든 영역의 학습 활동에서 다양한 악곡을 활용하도록 하며, 이를 위한 최적의 학습 환경을 조성한다. 그리고 학생들의 음악적 능력과 수준, 흥미도, 현실성, 지역성 등을 고려하여 다양한 방법을 활용한다.

### 1) 교수·학습 계획

- 가) 교수·학습 계획은 교육과정의 목표 및 내용에 근거하고, 학생의 발달 단계와 능력 수준, 흥미도 및 지역성 등을 고려하여 수립한다.
- 나) 교수·학습 계획을 수립할 때에는 학년의 특성을 고려하여 학습 내용과 수준에 알맞은 창의적이고 다양한 교수·학습 방법과 자료를 활용할 수 있도록 한다.
- 다) 교사는 지역, 학교 및 학생의 특성에 따라 교육과정의 내용을 융통성 있게 재구성할 수 있다.
- 라) 음악 표현 능력과 음악에 관한 포괄적 이해력을 발달시킬 수 있도록 영역별 연계성을 고려하여 계획한다. 또한 학교급별·학년군별·영역별 연계성을 전체적으로 고려하여 학생이 음악 학습 전반에 대해 포괄적이고 종합적인 이해와 능력을 발달시킬 수 있도록 계획한다.
- 마) 수업 주제의 성격과 특징에 적절한 교수·학습 방법을 계획한다.
- 바) 전통적인 매체와 디지털 매체를 포함한 다양한 교수·학습 자료를 활용할 수 있도록 계획한다.
- 사) 학생의 요구와 학교의 실정에 따라 적절한 악기를 선택하여 지도한다.
- 아) 음악 교과와 다른 교과와의 연계를 고려하여 지도한다.
- 자) 학생의 지적 호기심과 신체적 변화 등을 고려하여 다양한 음악 표현 능력과 사회, 문화, 역사적 맥락에서의 음악 이해력을 신장시키도록 한다. 또한 학교 내외의 음악 활동에 적극 참여하게 함으로써 음악을 생활화하는 태도를 기르도록 한다.

### 2) 교수·학습 시설 및 기자재

교수·학습의 효율화를 위하여 되도록 음악 활동의 각 영역에 적합한 시설과 교구, 교재를 구비하여 활용한다.

- 가) 방음 시설을 한 음악실과 음악 준비실을 갖추도록 한다.
- 나) 리듬 악기, 가락 악기, 건반 악기, 전자 악기 등 다양한 악기를 구비하여 활용한다.
- 다) 멀티미디어 기기를 포함한 다양하고 질 높은 음향 시설을 구비하여 활용한다.

## 라 ▶ 평가 방향

음악과의 평가는 교과의 성격과 교수·학습 내용에 따른 타당하고 신뢰성 있는 다양한 평가 방법을 활용함으로써 음악과 교육과정의 목표를 구현할 수 있는 평가가 되도록 한다.

### 1) 평가 계획

- 가) 평가는 교육과정의 범위와 수준에 근거하여 계획한다.
- 나) 평가의 범위와 수준은 단위별(지역, 학교급, 학교 등)로 학생과 학교의 상황을 고려하여 선택할 수 있다.
- 다) 평가 계획을 구체적으로 수립하여 학년 초 또는 학기 초에 평가의 내용, 기준 및 방법을 학생에게 예고한다.
- 라) 학습한 내용을 바탕으로 학생의 학업성취도를 평가하되, 학습 과정에서 관찰되는 행동과 태도의 변화 등도 반영한다.
- 마) 각 영역의 성격과 내용을 충실하게 반영하되, 실제로 수업을 통해 다루어진 내용에 대해 평가함으로써 타당성과 신뢰성이 높은 평가가 되도록 한다.
- 바) 실기 평가의 내용, 과제, 매체 등은 학생과 학교의 상황을 고려하여 다양하게 제시하고, 가능한 한 선택의 기회를 부여할 수 있도록 한다.

### 2) 평가 결과 활용

평가 결과는 교수·학습 계획과 수업 방법 개선을 위한 자료로 활용하고, 성취기준을 달성하는데 어려움이 있는 학생들을 위해 별도의 학습 지도 계획 및 방법을 개발하기 위한 자료로 활용한다.



# 미 술

## 가 ▶ 목표

미술과는 다양한 미술 활동을 통하여 대상을 감각적으로 인식하고, 느낌과 생각을 창의적으로 표현하며, 미술 작품의 가치를 판단함으로써 삶 속에서 미술 문화를 향유할 수 있는 능력을 기른다.

미술과는 미적 감수성, 시각적 소통 능력, 창의·융합 능력, 미술 문화 이해 능력, 자기 주도적 미술 학습 능력 등을 교과 역량으로 삼고 있다.

- 1) 주변 세계를 미적으로 인식하고 시각적으로 소통하는 능력을 기른다.
- 2) 자기 주도적인 미술 활동을 통해 창의·융합적으로 사고하고 표현할 수 있는 능력을 기른다.
- 3) 미술 작품이 지닌 특징을 이해하고 비평할 수 있는 능력을 기른다.
- 4) 미술을 생활화하며 문화의 다원적 가치를 존중하는 태도를 기른다.

## 나 ▶ 내용 체계

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
체험	지각	감각을 통한 인식은 자신과 환경, 세계와의 관계를 깨닫는 바탕이 된다.	자신과 환경	탐색하기 발견하기 상호 작용하기 활용하기 모색하기 관련짓기
	소통	이미지는 느낌과 생각을 전달하고 상호 작용하는 도구로서 시각 문화를 형성한다.	이미지와 시각 문화	
	연결	미술은 타 학습 영역, 다양한 분야와 연계되어 있고, 삶의 문제 해결에 활용된다.	미술과 다양한 분야 미술 관련 직업	
표현	발상	주제를 다양한 방식으로 탐색, 상상, 구상하는 것은 표현의 토대가 된다.	주제와 의도	탐색하기 계획하기 점검하기 활용하기 표현하기
	제작	작품 제작은 주제나 아이디어에 적합한 조형 요소와 원리, 표현 재료와 용구, 방법, 매체 등을 계획하고 표현하며 성찰하는 과정으로 이루어진다.	표현 과정과 점검 조형 요소와 원리의 효과 표현 매체	

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
감상	이해	미술 작품은 시대와 지역의 배경을 반영하고 있어 미술 작품에 대한 이해는 시대적 변천, 맥락 등을 바탕으로 작품의 특징을 파악하는 활동으로 이루어진다.	미술의 변천과 맥락	설명하기 이해하기 해석하기
	비평	미술 작품의 가치 판단은 다양한 관점과 방법을 활용한 비평 활동으로 이루어진다.	작품 해석 작품 전시	활용하기 전시 기획하기

### 다 교수·학습 방향

- 1) 미술과 역량인 미적 감수성, 시각적 소통 능력, 창의·융합 능력, 미술 문화 이해 능력, 자기 주도적 미술 학습 능력을 반영하여 교수·학습을 계획한다.
- 2) 학생 체험 중심의 활동이 이루어질 수 있도록 생활 또는 타 교과나 타 분야 등과 연계·융합하여 교수·학습을 계획하고 실행한다.
- 3) 학생, 학교의 여건, 수업 환경 등을 고려하여 학습 내용의 양과 수준을 적정화한다.
- 4) 학습 목표는 교육과정의 내용 체계와 성취기준, 학생의 성취 수준 등을 종합적으로 고려하여 설정한다.
- 5) 학습 내용은 체험, 표현, 감상의 각 영역별 특성을 살려 학습 목표에 적합하게 선정 하되 영역 간의 유기적인 관련성 및 연계성을 고려한다.
- 6) 학습 활동 및 과정을 계획하고 실행할 때에는 환경과 안전 문제를 고려한다.
- 7) 미술과 역량을 구현하기 위한 다양한 교수·학습 방법과 전략을 활용한다.
- 8) 학생의 호기심과 동기를 유발하고 유지할 수 있는 발문과 개방적 질문을 적극 활용한다.
- 9) 정보 통신 기술(ICT)과 사진, 영상, 멀티미디어 등 다양한 매체를 활용하여 학습의 효과를 높인다.
- 10) 박물관, 미술관, 전시장 등을 한 학기에 1회 이상 관람하도록 한다.
- 11) 미술에 대한 관심과 이해를 높이기 위하여 지역의 미술 자료와 문화 공간, 시설 등을 적극적으로 활용한다.
- 12) 체험, 표현, 감상 영역의 학습 활동에 적합한 시설 및 재료와 용구를 구비하여 활용한다.



- 13) 미술실과 주변 복도, 빈 교실 등을 작품 전시 및 감상 공간으로 활용한다.
- 14) 학습 내용과 방법, 수업의 시기 등은 학교 교육과정 운영의 자율성, 학교와 지역 사회의 특수성, 행사, 계절과 날씨, 학급 학생 수, 시설 및 용구의 준비 등을 고려하여 탄력적으로 조정·운영한다.

## 라 평가 방향

- 1) 미술과 역량에 기반한 과정 중심, 수행 중심의 평가를 계획하고 실행한다.
- 2) 평가 목표와 내용은 미술 교과 역량, 교육과정의 내용 체계와 성취기준을 근거로 설정하되 학생의 성취 수준을 고려한다.
- 3) 평가 내용이 특정한 영역에 편중되지 않도록 하고, 영역별 특성을 고려한 다양한 평가 방법을 구안하여 적용한다.
- 4) 학생의 태도, 학습 과정, 학습 결과가 고루 평가되며, 인지적, 심동적, 정의적 요소가 균형 있게 평가되도록 계획하고 실행한다.
- 5) 평가 기준을 학생에게 미리 제시하여 평가의 객관성과 신뢰성을 높인다.
- 6) 평가 목표, 평가 내용, 평가 상황 등을 고려하여 서술형 및 논술형 검사법, 관찰법, 발표 및 토론법, 자기 평가 및 동료 평가 보고서법, 연구 보고서법, 감상문, 포트폴리오법 등의 평가 방법을 적절하게 활용한다.
- 7) 개별 평가와 모둠 평가를 적절하게 활용하되, 모둠 평가 시 개인의 역할과 비중을 고려하여 평가 기준과 방법 등을 선정한다.
- 8) 교사의 학생 평가 외에 학생 스스로 자신의 능력이나 학습 단계를 점검 하고 성찰할 수 있는 기회를 제공한다.
- 9) 평가 결과를 누가 기록하여 학생 개인별 성장 수준을 파악하는 자료로 활용하고 이를 바탕으로 교수·학습 방법을 개선하며 학생의 특성을 파악하고 진로 지도에 활용한다.

# 영 어

## 가    목표

영어과는 학생들의 영어 의사소통 능력을 길러주는 것을 총괄 목표로 삼으며 동시에 남을 배려하고 돕는 모범적인 시민 의식과 지적 역량과 밀접한 관련이 있는 창의적 사고력을 배양하는 것을 목표로 삼고 있다. 또한 외국 문화의 올바른 이해를 바탕으로 한국 문화의 가치를 알고 상호적인 가치 인식을 통해서 국제적 안목과 세계 시민으로서의 기본 예절, 협동심 및 소양을 기르는 것 역시 영어과의 목표다. 이를 기반으로 한 영어과 세부 목표는 첫째, 영어로 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기 능력을 습득하여 기초적인 의사소통 능력을 기르고 둘째, 평생 교육으로서의 영어에 대한 흥미와 동기 및 자신감을 유지하도록 하고 셋째, 국제 사회 문화 이해, 다문화 이해, 국제 사회 이해 능력과 포용적인 태도를 기르고 넷째, 영어 정보 문해력 등을 포함하여 정보의 진위 및 가치 판단 능력을 기르는 것이다.

영어과의 핵심역량은 일상생활 및 다양한 상황에서 영어로 의사소통을 할 수 있는 ‘영어 의사소통 역량’, 영어에 대한 흥미와 관심을 바탕으로 학습자가 자기 주도적으로 영어 학습을 지속할 수 있는 ‘자기관리 역량’, 공동체의 구성원으로서의 가치와 태도를 공유하고 공동체의 삶에 관심을 가지고 문제를 해결하는데 참여할 수 있는 ‘공동체 역량’, 지식정보화 사회에서 영어로 표현된 정보를 적절하게 활용하는 ‘지식정보처리 역량’이라 할 수 있다.

- 1) 영어 학습에 대한 흥미와 관심을 가지고 일상적인 영어 사용에 자신감을 가진다.
- 2) 친숙한 일상생활 주제에 관하여 영어로 기본적인 의사소통을 할 수 있다.
- 3) 외국의 문화와 정보를 이해하고 우리 문화를 영어로 간단히 소개할 수 있다.

## 나    내용 체계

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
듣기	소리	소리, 강세, 리듬, 억양을 식별한다.	• 어구나 문장의 연음, 축약	식별하기
	어휘 및 문장	낱말, 어구, 문장을 이해한다.		파악하기



영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
듣기	세부 정보	말이나 대화의 세부 정보를 이해한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>대상, 주제</li> <li>그림, 사진, 도표</li> </ul>	파악하기
	중심 내용	말이나 대화의 중심 내용을 이해한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>줄거리, 주제, 요지</li> </ul>	파악하기 추론하기
	맥락	말이나 대화의 흐름을 이해한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>일이나 사건의 순서, 전후 관계</li> <li>일이나 사건의 원인, 결과</li> <li>상황 및 화자 간의 관계</li> <li>화자의 의도, 목적</li> <li>화자의 심정, 태도</li> </ul>	파악하기 추론하기
말하기	소리	소리를 따라 말한다.		모방하기
	어휘 및 문장	낱말이나 문장을 말한다.		모방하기 표현하기 적용하기
	담화	의미를 전달한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>사람, 사물 · 장소 · 의견, 감정</li> <li>그림, 사진, 도표 · 방법, 절차</li> <li>자기소개</li> </ul>	설명하기 표현하기
		의미를 교환한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>사람, 사물 · 위치, 장소</li> <li>경험, 계획</li> <li>일이나 사건의 순서, 전후 관계</li> <li>일이나 사건의 원인, 결과</li> </ul>	설명하기 표현하기
읽기	철자	소리와 철자 관계를 이해한다.		식별하기 적용하기
	어휘 및 문장	낱말이나 문장을 이해한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>어구, 문장</li> </ul>	파악하기
	세부 정보	글의 세부 정보를 이해한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>그림, 사진, 도표</li> <li>대상, 주제</li> </ul>	파악하기
	중심 내용	글의 중심 내용을 이해한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>줄거리, 주제, 요지</li> </ul>	파악하기 추론하기
	맥락	글의 논리적 관계를 이해한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>일이나 사건의 순서, 전후 관계</li> <li>일이나 사건의 원인, 결과</li> <li>필자의 의도, 목적</li> <li>필자의 심정, 태도</li> </ul>	파악하기 추론하기
	함축적 의미	글의 행간의 의미를 이해한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>문맥 속 낱말, 어구, 문장의 의미</li> </ul>	추론하기

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
쓰기	철자	알파벳을 쓴다.		구별하기 적용하기
	어휘 및 어구	낱말이나 어구를 쓴다.		모방하기 적용하기
	문장	문장을 쓴다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 대상, 상황</li> <li>• 그림, 사진, 도표</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 의견, 감정</li> <li>• 경험, 계획</li> </ul>	표현하기 설명하기
	작문	상황과 목적에 맞는 글을 쓴다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 초대, 감사</li> <li>• 일기, 편지</li> <li>• 자신, 주변 사람, 일상생활</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 축하, 위로 글</li> </ul>	표현하기 설명하기

**다 교수·학습 방향**

- 1) 영어 학습에 대한 학생들의 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 유지할 수 있도록 교수·학습 계획을 수립한다.
- 2) 학생들의 영어 사용 능력 및 인지적, 정의적 특성에 있어서의 개인차를 함께 고려한 교수·학습 계획을 수립한다.
- 3) 학생 중심의 과업 및 체험 학습을 통해 자기주도적 학습이 이루어지도록 교수·학습 계획을 수립한다.
- 4) 의사소통 역량, 자기관리 역량, 공동체 역량, 지식정보처리 역량이 구현되도록 교수·학습 계획을 수립한다.
- 5) 의사소통 능력 신장 뿐 아니라 창의적 사고력 및 인성 교육도 함께 이루어지도록 교수·학습 계획을 수립한다.
- 6) 학생 요인(영어 학습 배경, 영어 사용 능력 등), 학습 환경 요인(학생 수, 교실의 크기 및 구조, 교수·학습 기자재, 교수·학습 자료 등)을 고려하여 교수·학습 계획을 수립한다.
- 7) 학생의 영어 사용 능력, 인지적·정의적 특성, 학습 유형 및 전략 등을 고려하여 다양한 학생 중심의 교수·학습 방법을 구안한다.
- 8) 언어 기능을 통합하는 교수·학습 방법을 구안함으로써 실제적인 영어 사용 능력을 신장하도록 한다.



- 9) 교사와 학생, 학생과 학생 간 활발한 상호작용을 유도할 수 있는 협동·협력 학습, 문제 해결 학습 및 소그룹, 과업 중심 활동 등을 적절히 활용한다.
- 10) 학생들이 협력하여 문제를 해결하는 과업을 통하여 타인에 대한 배려와 관용 등 인성 교육을 강화할 수 있는 교수·학습 방법을 고려한다.
- 11) 외국의 다양한 문화를 이해할 수 있는 교수·학습 활동을 구안한다.
- 12) 교수·학습 내용 등의 성격에 따라 교수·학습 방법의 선정 과정에 학생들을 참여시켜 창의적인 활동을 도출하고, 학습 흥미와 학습 동기 유발을 도모한다.
- 13) 창의적이고 융합적인 사고 능력을 배양할 수 있도록 창의적인 활동 및 다양한 매체를 활용한 교수·학습 방법을 구안한다.
- 14) 학생들이 학습목표에 도달하도록 학생들의 능력이나 수준 등을 고려하여 다양한 학습의 기회와 방법을 제공한다.
- 15) 개별 학습 및 모둠 학습을 적절히 활용하여 자기주도적 학습 태도와 나눔과 배려의 공동체 의식을 기를 수 있도록 지도한다.
- 16) 수업을 영어로 진행할 때는 학생의 수준, 학습 내용의 특성 등을 고려하여 영어 사용량과 수준, 속도 등을 적절히 조절한다.
- 17) 다양한 멀티미디어 자료, 정보 통신 기술 도구 등을 수업에 활용하여 학습의 효율성이 극대화되도록 계획한다.
- 18) 학습 활동별로 적절하게 시간을 안배하고 가능한 한 학생에게 영어 사용 기회를 많이 제공한다.

## 라 평가 방향

- 1) 영어과 평가의 원리를 반영하여 평가 계획을 세운다.
- 2) 평가 목적을 달성하고 그 효과를 극대화하기 위해 사전에 준비하고 계획한다.
- 3) 교수·학습 활동과 평가를 연계하여 학습 과정과 성취기준 도달 여부를 평가한다.
- 4) 창의적 사고력 계발 및 인성 함양에 도움이 되도록 다양한 평가 방법을 구안하여 평가를 계획한다.
- 5) 학생의 통합적인 영어 능력을 신장시킬 수 있도록 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 개별

기능에 대한 평가뿐 아니라 두 가지 이상의 기능을 통합한 평가도 적절히 실시한다.

- 6) 평가의 목적과 종류, 학생의 수준에 따라 적절한 평가 방법을 사용한다.
- 7) 언어 및 배경지식, 의사소통 전략 등을 활용할 수 있는 평가 방법을 사용한다.
- 8) 영어과 평가 내용에 있어서는 영어에 대한 이해 및 영어 사용 능력을 평가할 수 있다.
- 9) 표현기능(말하기, 쓰기) 평가는 수행 평가를 통해 가급적 직접 평가 방법을 활용한다.
- 10) 평가 문항 제작, 평가의 시행과 채점에서 적절한 신뢰도를 유지하도록 한다.
- 11) 학생이 영어 능력을 충분히 발휘하도록 다양한 평가 방법을 사용한다.
  - 가) 교사 평가, 학생 상호 평가, 자기 평가
  - 나) 지필 평가
    - 선택형 문항 : 진위형, 선다형, 연결형, 배열형
    - 서답형 문항 : 단답형, 제한적 논술형, 논술형
  - 다) 수행 평가(관찰, 구술, 면접, 시연 등)
- 12) 평가 절차는 평가 계획서에 제시된 방법과 절차를 따르며 학생이 평가의 세부 절차와 유의 사항을 분명히 알 수 있도록 사전에 명확하게 안내한다.
- 13) 학습 목표에 따라 형성 평가와 총괄 평가를 적절하게 시행한다.
- 14) 수행 평가를 실시할 때에는 평가의 목표, 내용, 과제 유형, 채점 기준 등을 명확히 한 후에 실시한다.
- 15) 평가 문항 제작, 평가의 시행과 채점에 관한 사항을 평가 계획서에 근거하여 점검표를 만들고 각 항목을 하나씩 점검함으로써 적절한 신뢰도를 유지하도록 한다.
- 16) 실제로 사용되는 진정성 있는 언어와 유의미한 과업을 평가 내용에 포함시킨다.
- 17) 평가의 결과는 차후 평가 계획 수립에 반영하고, 교사의 교수·학습의 개선 및 학생의 학습 동기 유발 및 개별지도에 활용하도록 한다.
- 18) 평가는 영어 학습에 대한 긍정적인 환류 효과를 줄 수 있도록 구안한다.

**선 택****한 문****가 목표**

한문과는 한문에 대한 기초적인 지식을 익혀 한문 독해와 언어생활에 활용하며, 다양한 유형의 한문 자료를 비판적으로 이해하고 심미적으로 향유할 수 있는 능력을 기르는 것을 목표로 한다. 또한 한문 기록에 담긴 선인들의 삶과 지혜를 이해하여 건전한 가치관과 바람직한 인성을 함양 하고, 전통문화를 바르게 이해하고 창조적으로 계승·발전시키며, 한자문화권의 문화에 대한 기초적인 지식을 익혀 한자문화권 내에서의 상호 이해와 교류 증진에 기여하려는 태도를 지니도록 한다.

중학교 한문과는 중학교 한문 교육용 기초 한자 900자를 중심으로 한문에 대한 기초적인 지식을 익혀 한문 독해와 언어생활에 활용하며, 한문 자료를 이해하고 향유할 수 있는 기본적인 능력을 기르는 데 중점을 둔다. 그리고 한문 기록에 담긴 선인들의 삶과 지혜를 이해하여 건전한 가치관과 바람직한 인성을 함양하고, 전통문화를 이해하고 계승·발전시키며, 한자문화권의 문화에 대한 기초적인 지식을 익혀 한자문화권 내에서의 상호 이해와 교류를 증진시키는 데 기여할 수 있도록 하는 데 유의한다. 특히, 한문과가 학교 교육의 정규 교과로는 중학교부터 시작된다는 점을 감안하여, 학생이 쉽고 재미있게 접근할 수 있도록 하는 데 유의한다.

한문과는 미래 사회에서 자기 삶의 주체로서 자아를 실현하고 창의적인 삶을 영위하는 데 요구되는 의사소통 능력, 정보처리 능력, 창의적 사고 능력, 인성 역량, 심미적 감성을 함양 하는데 중점을 둔다.

- 1) 중학교 한문 교육용 기초 한자 900자의 음과 뜻을 알고 쓸 수 있는 능력을 기른다.
- 2) 중학교 한문 교육용 기초 한자 900자로 이루어진 한자 어휘를 익혀 언어생활에 활용하는 능력을 기른다.
- 3) 한문에 대한 기초적인 지식을 익혀 한문 독해에 활용하는 능력을 기른다.
- 4) 다양한 유형의 한문 자료를 비판적으로 이해하고 심미적으로 향유할 수 있는 능력을 기른다.

- 5) 선인들의 삶과 지혜를 이해하고 건전한 가치관과 바람직한 인성을 함양하며, 전통 문화를 바르게 이해하고 창조적으로 계승·발전시키려는 태도를 지닌다.
- 6) 한자문화권의 문화에 대한 기초적인 지식을 익혀 한자문화권 내에서의 상호 이해와 교류 증진에 기여하려는 태도를 지닌다.

**나**    **내용 체계**

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
한문의 이해	한자와 어휘	한자는 하나의 글자가 모양·음·뜻을 지니고 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 한자의 모양·음·뜻</li> <li>• 한자의 부수</li> <li>• 한자의 필순</li> <li>• 한자의 짜임</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 읽기</li> <li>• 풀이하기</li> <li>• 이해하기</li> <li>• 표현하기</li> <li>• 탐구하기</li> <li>• 조사하기</li> <li>• 분석하기</li> <li>• 활용하기</li> </ul>
		단어를 구성하는 의미 요소들 사이에는 일정한 결합 관계가 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 단어의 짜임</li> </ul>	
	한문의 품사에는 단독으로 어휘적 의미를 가지는 실사와 문법적 의미만을 나타내는 허사가 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 실사와 허사</li> </ul>		
	한문의 독해	문장을 구성하는 성분들 사이에는 일정한 결합 방식이 있다.	• 문장의 구조	
• 문장의 유형				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• 소리 내어 읽기</li> <li>• 끊어 읽기</li> </ul>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• 내용과 주제</li> <li>• 이해와 감상</li> </ul>				
한문의 활용	한자 어휘와 언어생활	한자 어휘에는 일상생활에서 널리 사용하는 말도 있고, 다른 교과에서 학습 용어로 사용하는 말도 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 일상 용어</li> <li>• 학습 용어</li> <li>• 성어</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 읽기</li> <li>• 풀이하기</li> <li>• 이해하기</li> <li>• 표현하기</li> <li>• 탐구하기</li> <li>• 조사하기</li> <li>• 분석하기</li> <li>• 활용하기</li> </ul>



영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
한문의 활용	한문과 인성	한문 기록에는 창의적으로 사고하고 건전한 가치관과 바람직한 인성을 함양하는 데 도움이 되는 선인들의 지혜와 사상이 담겨 있다.	• 선인들의 지혜와 사상	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 읽기</li> <li>• 풀이하기</li> <li>• 이해와 공감하기</li> <li>• 조사하기</li> <li>• 토의·토론하기</li> <li>• 적용하기</li> </ul>
	한문과 문화	우리의 전통문화는 한자를 주된 기록 수단으로 하여 보존·전승되고 있다. 한자문화권에 속한 여러 나라의 언어와 문화에는 공통적 요소가 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 전통문화의 계승과 발전</li> <li>• 한자문화권의 언어와 문화</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 읽기</li> <li>• 풀이하기</li> <li>• 이해하기</li> <li>• 조사하기</li> <li>• 토의·토론하기</li> <li>• 적용하기</li> </ul>

## 다 교수·학습 방향

- 1) 미래 사회에서 자기 삶의 주체로서 자아를 실현하고 창의적인 삶을 영위하는 데 요구되는 의사소통 능력, 정보처리 능력, 창의적 사고 능력, 인성 역량, 심미적 감성의 교과 역량을 기를 수 있도록 한다.
- 2) 목표 달성에 효과적인 교수·학습 방법을 다양하게 운영하되, 학습자가 중심이 되어 적극적으로 참여하는 창의적인 학습 활동이 될 수 있도록 한다.
- 3) 학습자의 발달 수준 및 교육 목표와 내용을 고려하여 다양한 교수·학습 방법을 선택하여 적용한다.
- 4) 학습자의 학습 준비 정도나 성취기준 도달 정도를 파악하고, 개인차를 해소하기 위한 교수·학습 방법을 계획한다.
- 5) 학습자, 가정, 사회의 요구를 수렴하여 학습자의 일상생활에 도움이 되고, 학교급 간 및 다른 교과와의 융합·연계가 가능하도록 한다.
- 6) 학습자가 쉽고 재미있게 학습할 수 있도록 하되, 다음 사항에 유의하여 교수·학습 방법을 제시한다.
  - 가) 다양한 매체 자료를 활용하여 학습 효과를 높이되, 교사와 학습자가 쌍방향으로 소통할 수 있도록 한다.

나) 교수·학습 자료는 학습자의 흥미와 동기를 유발하여 학습자 중심의 학습이 이루어지도록 구성한다.

다) ‘한문의 이해’, ‘한문의 활용’ 영역의 학습이 유기적·통합적으로 이루어지도록 한다.

## 라 평가 방향

- 1) 의사소통 능력, 정보처리 능력, 창의적 사고 능력, 인성 역량, 심미적 감성의 교과 역량을 바탕으로 성취기준별로 적합한 평가 방법을 모색하여 학습자의 학습 성취 정도를 타당하고 신뢰성 있게 평가할 수 있도록 한다.
- 2) 융합·연계 교육, 학습자 중심 교육, 핵심역량을 계발할 수 있는 평가를 실시하여 학습자의 성장과 수업 개선을 도모한다.
- 3) 평가의 목적, 주체, 대상, 기준, 시기, 상황 등을 종합적으로 고려하여 지필 평가와 수행 평가, 양적 평가와 질적 평가를 적절하게 활용한다.
- 4) 다양한 평가 방법과 기법 및 도구를 적절하게 활용하여 타당성, 객관성, 신뢰성을 확보한 평가를 실시한다.
  - 가) ‘한문의 이해’, ‘한문의 활용’ 영역의 평가 목표와 평가 내용에 적합한 선택형·서술형·논술형 지필 평가와 토론, 관찰, 면접(면담), 점검표, 구술시험, 연구 보고서, 포트폴리오 등의 평가를 실시하고, 지필 평가의 결과, 토의 및 토론의 참여도와 결과물 등 교수·학습 과정에서의 다양한 산출물 및 참여 태도를 종합하여 평가 자료로 활용한다.
  - 나) 교사 중심의 평가 이외에 학습자의 자기 평가, 상호 평가 등의 방법을 적극적으로 활용한다.
- 5) 교육과정에서 제시한 목표의 달성 여부에 중점을 두어 평가하되, 평가 계획을 수립할 때에는 다음 사항에 유의한다.
  - 가) ‘한문의 이해’, ‘한문의 활용’ 영역을 유기적으로 통합하여 평가할 수 있도록 한다.
  - 나) 학습자의 지식, 이해, 적용 능력을 균형 있게 평가하되, 평가 내용이 특정 영역에 편중되지 않도록 유의한다.
  - 다) 한문 학습의 결과로 측정 가능한 지식이나 행동의 변화에 대한 평가뿐 아니라, 학습의 과정에서 나타나는 다양한 기능과 태도 측면을 함께 평가하도록 한다.



- 라) 평가의 목적, 방법, 기준, 내용, 시기 등을 학습자에게 안내하여 평가를 통한 학습자의 한문 학습 능력 제고를 도모한다.
- 6) 학습자 중심 수업의 과정에 중점을 두는 실질적 평가를 구현함으로써 평가 결과가 긍정적이고 능동적으로 활용될 수 있도록 한다.
  - 7) 영역별 특성 및 학습자의 수준을 고려하여 학습자의 성취기준 도달 여부를 확인할 수 있도록 다양한 평가 방법을 활용한다.
  - 8) 정의적, 과정적 요소가 평가에서 반영될 수 있어야 하며, 이를 위해서는 일회적 평가가 아니라, 교수·학습 과정 중의 수시 평가와 단계별 평가가 필요하다.
  - 9) 평가 결과는 학습자의 한문 학습 능력의 정도와 문제점을 파악하는 도구로 활용하여 학습자의 한문 학습 능력 및 교과 핵심역량을 향상시키는 데 도움을 주도록 하며, 교사의 수업방법 및 평가 방법 개선의 자료로 활용한다.
  - 10) 학습자에게 평가 결과에 대한 적절한 피드백을 제공함으로써 학습자가 자신의 학습을 지속적으로 반성하여 개선할 수 있도록 한다.

# 환 경

## 가    목표

환경과는 학습자가 자신의 주변과 지역 환경에 대한 탐구를 통하여 인간과 환경의 관계를 이해하고, 다른 사람들과 더불어 지구 생태계 내에서 조화로운 삶을 살아가는데 요구되는 의지와 역량을 갖추어 지속가능한 사회를 만들도록 참여하게 하는 것을 목표로 한다. 또한 환경 과목 환경 감수성, 환경 공동체 의식, 성찰·통찰 능력, 창의적 문제해결력, 의사소통 및 갈등해결 능력, 환경정보활용 능력 등의 역량을 기르는 데 초점을 둔다.

- 1) 인간과 환경의 상호작용 및 지속가능한 사회와 삶의 양식에 대한 이해를 증진한다.
- 2) 환경에 대한 다양한 경험을 통해 환경 감수성과 환경 친화적 태도를 기른다.
- 3) 환경을 탐구하고 환경 문제의 통합적 해결책을 찾는 데 필요한 창의적 문제해결력과 의사소통 및 의사결정 능력을 함양한다.
- 4) 우리와 미래 세대를 위해 건강하고 쾌적한 환경을 보전하는 활동에 참여할 의지와 역량을 기른다.

## 나    내용 체계

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
환경과 인간	환경의 의미	환경은 다양한 의미가 있으며, 환경관은 환경을 바라보는 자신의 관점을 갖는데 도움을 준다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 환경의 다양한 의미</li> <li>• 환경관과 나의 관점</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 다양한 관점과 의견 비교하기</li> <li>• 자신의 경험과 느낌을 표현하기</li> </ul>
	인간의 환경 영향	인간 활동은 환경에 영향을 미친다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 우리 생활이 환경에 미치는 영향</li> <li>• 환경에 대한 배려와 책임</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 조사하고 해석하기</li> <li>• 타인 의견 경청하기</li> </ul>
	환경 체험	우리는 체험을 통해 자신이 살아가는 환경에 의미를 부여하고 관계를 맺는다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 체험과 공감</li> <li>• 학교 환경 탐사</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 탐구를 계획하고 수행하기</li> </ul>



영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
환경의 체계	생태계의 구성과 상호작용	생태계는 인간을 포함한 물, 공기, 흙, 생물 등으로 구성되며 이들은 서로 영향을 주고받는다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 생태계의 의미와 구성 요소</li> <li>• 물, 공기, 흙, 생물 등의 역할과 소중함</li> <li>• 물, 공기, 흙, 생물 등과 인간과의 관계</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 상호영향 분석하기</li> <li>• 해결방안 도출하기</li> </ul>
	환경 문제 및 보전	환경 문제는 생태계 내의 복합적인 관계 속에서 발생하며 환경 문제 해결과 개선을 위해 우리의 다양한 노력이 필요하다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 환경 문제와 물, 공기, 흙, 생물, 인간 등의 상호작용</li> <li>• 환경 문제와 환경 보전의 사회적, 문화적, 경제적 측면</li> <li>• 환경 문제 해결과 환경 개선을 위한 노력</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 사례에서 의미 도출하기</li> <li>• 실천방안 구상하기</li> <li>• 타인 의견 경청하기</li> </ul>
지역 환경과 지구 환경	지역 환경 탐구	각 지역은 환경적 특성을 갖고 있으며 우리는 자신의 지역 환경 안에서 살아간다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 자신이 사는 지역의 환경 이해</li> <li>• 지역 환경 개선을 위한 참여 방식</li> <li>• 지역 환경 탐구 수행</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• (현황, 역할, 특징 등) 조사하기</li> </ul>
	자원과 에너지	인간이 이용한 자원과 에너지는 시대에 따라 변화해왔고, 이러한 자원과 에너지의 이용은 환경에 영향을 미친다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 자원의 의미와 우리 지역의 자원 순환 체계</li> <li>• 에너지 이용의 변천과 환경 영향</li> <li>• 에너지 이용에 관한 쟁점</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 탐구를 계획하고 수행하기</li> <li>• 자료 분석하고 설명하기</li> <li>• 해결방안 설계하기</li> </ul>
	지구 환경과 환경 문제	지구의 환경 변화는 넓은 시공간에 영향을 미치고 있으며, 환경 문제 해결을 위해 개인과 사회가 참여할 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 지구 환경과 지구 환경 문제의 특성</li> <li>• 지구 환경 문제의 해결 방식</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 해결방안과 영향 평가하기</li> <li>• 사례에서 의미 도출하기</li> </ul>
	기후 변화	지구의 기후는 변화해왔고 현재도 변하고 있으며, 인간 활동은 기후를 변화시키고 기후 변화의 영향을 받기도 한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 기후 변화의 원인과 영향</li> <li>• 기후 변화 대응을 위한 노력</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 해결 방안 토의, 토론하기</li> </ul>
지속 가능한 사회	지속가능 발전	지속가능발전은 환경, 경제, 사회적 측면에서 우리 사회의 방향을 제시한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 지속가능발전의 의미</li> <li>• 지속가능발전의 해석과 적용</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• (의미와 중요성, 필요성 등) 설명하기</li> </ul>
	지속가능한 사회와 삶	지속가능한 사회를 위해서 바람직한 현재와 미래 사회의 모습에 대한 소통과 합의 과정이 중요하다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 지속가능한 생활양식과 사회 체제</li> <li>• 함께 그리는 지속가능한 사회의 모습</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 조사하기</li> <li>• 타인 의견 경청하기</li> </ul>
	환경정의와 참여	지속가능한 사회를 위한 개인의 생활양식과 사회 체제의 변화를 이루려면 환경정의의 추구와 시민의 참여가 필요하다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 환경정의와 참여 방식</li> <li>• 사회 변화를 위한 우리의 참여</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 다양한 관점과 의견 비교하기</li> <li>• 소통을 통해 합의하기</li> </ul>

### 다 교수·학습 방향

- 1) 환경과는 환경 감수성, 환경 공동체 의식, 성찰·통찰 능력, 창의적 문제해결력, 의사소통 및 갈등해결 능력, 환경정보활용 능력 등의 역량을 기르는 데 초점을 두고 있고, 이를 위해 학습자 주도의 지역 환경 탐구와 환경 체험을 비롯한 다양한 교수·학습 방법을 활용한다.
- 2) 환경 보전과 환경 문제 해결에 적극적으로 참여하는 태도를 기르기 위해 다양한 체험과 실천이 중요하므로, 창의적 체험활동, 자유학기 활동, 지역 환경교육 프로그램 등과 연계하여 학습활동을 구성한다.
- 3) 환경 문제가 갖는 상호관련성과 시·공간적 광범위성 등의 일반적인 속성을 총체적 시각에서 파악하고 환경 문제를 예방하고 해결하는 데 참여할 수 있도록 한다.

### 라 평가 방향

- 1) 환경과의 평가는 교육과정의 목표, 내용, 교수·학습 방법과의 일관성을 유지하도록 한다.
- 2) 환경에 대한 인지적 영역뿐 아니라, 체험을 통한 환경 감수성 및 지속가능한 사회의 시민 의식과 태도 함양 등의 정의적 영역 및 환경 탐구를 통한 문제해결력 및 참여, 그리고 탐구 능력과 실천 등의 심체적 영역을 평가에 고르게 반영해야 한다.
- 3) 지역 환경 탐구 등과 같은 모둠 단위의 활동은 자기 평가와 동료 평가, 개인별 평가와 모둠별 평가를 고루 적용할 수 있도록 한다.
- 4) 과목의 특성을 반영할 수 있는 수행 평가 방식을 위주로 평가의 시기와 목표, 교수·학습 방법과 내용 등에 따라 다양한 평가 방법을 적절히 활용한다.

### 마 평가 방법

- 1) 관찰, 면담, 점검표, 논술, 포트폴리오 등 다양한 방법으로 평가하고, 환경 탐구 및 토의·토론 등 교수·학습 과정의 다양한 결과물과 참여 과정을 종합하여 평가 자료로 활용한다.
- 2) 학습의 결과로 측정가능한 지식이나 행동 변화에 대한 평가뿐 아니라, 학습 과정에서 나타나는 다양한 기능과 태도 측면을 함께 평가한다.



- 3) 정의적, 과정적 요소가 평가에 반영되어야 하므로 결과 뿐만 아니라 교수·학습 과정에서의 수시 평가, 모둠 단위의 활동에 대한 평가 등 과정에 대한 평가가 이루어져야 한다.
- 4) 환경 탐구 활동과 환경 실천에 있어서 창의적 문제 해결력과 협력적 참여 및 실천에 중점을 두어 평가한다.
- 5) 유의 사항
  - 가) 평가는 목표와 내용, 교수·학습 방법에 따라 그 강조점을 다양한 수준에서 달리할 수 있다.
  - 나) 평가는 설정된 성취기준에 근거하여 실시하고, 그 결과를 학습 개선에 활용한다.

## 생활 외국어

### 가 목표

생활 외국어는 일상생활에 필요한 기초적인 외국어 의사소통 능력 배양을 목표로 한다. 외국어 교육은 언어와 문화에 대한 지식을 바탕으로 다양한 상황에서 의사소통을 할 수 있는 ‘영어 의사소통 역량’, 외국어에 대한 흥미와 관심을 바탕으로 학습자가 자기 주도적으로 학습을 지속할 수 있는 ‘자기관리 역량’, 공동체의 구성원으로서의 가치와 태도를 공유하고 공동체의 삶에 관심을 가지고 문제를 해결하는데 참여할 수 있는 ‘공동체 역량’, 지식정보화 사회에서 영어로 표현된 정보를 적절하게 활용하는 ‘지식정보처리 역량’의 함양을 지향한다.

- 1) 기초적인 의사소통 기본 표현을 이해하고, 상황에 맞게 적극적으로 활용한다.
- 2) 외국 문화의 이해를 통해 의사소통 능력을 함양하고, 해당 문화에 대한 배려심과 존중의 자세를 확립한다.
- 3) 다양한 매체와 자료를 통해 학습 해당국 관련 정보를 선별하여 활용하는 능력을 기른다.

### 나 내용 체계

#### 1) 생활 독일어

영역	핵심 요소	내용	기능
언어적 내용	발음 및 철자	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 독일어 표준 발음</li> <li>• 독일어 정서법</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 올바르게 발음하기</li> <li>• 올바르게 글쓰기</li> <li>• 문맥과 상황에 맞게 낱말 사용하기</li> <li>• 어법에 맞게 문장 사용하기</li> <li>• 상황과 의도에 맞게 의사소통 표현 사용하기</li> </ul>
	어휘	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 일상생활의 기초적인 의사소통에 필요한 기본 어휘</li> <li>• 고등학교 보통 교과 독일어 교육과정 [별표 III]에 제시된 기본 어휘를 중심으로 250개 내외의 낱말을 사용한다.</li> </ul>	
	문법	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 일상생활의 기초적인 의사소통 표현들을 이해하고 활용하는 데 필요한 문법</li> <li>• 생활 독일어 의사소통 기본 표현 참고</li> </ul>	
	의사소통 표현	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 인물·사물, 감정·의견·건강, 날씨·의식주, 사회생활 등과 관련된 기초적인 의사소통에 필요한 표현</li> <li>• 생활 독일어 [의사소통 기본 표현] 참고</li> </ul>	
문화적 내용	문화	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 언어 문화(관용적 표현, 속담과 격언 등)</li> <li>• 생활 문화(의·식·주, 여가 취미, 기념·축제일 등)</li> <li>• 지역 사정(지리, 제도 등)</li> <li>• 사회 문화(인물, 문화유산, 예술·체육·학술 등)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 문화를 이해하고 활용하기</li> </ul>



## 2) 생활 프랑스어

영역	핵심 요소	내용	기능
언어적 내용	발음 및 철자	<ul style="list-style-type: none"> <li>프랑스어 표준 발음</li> <li>필수적 연음과 문의 억양</li> <li>프랑스어 정서법</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>발음, 억양 듣기</li> <li>듣고 의미 파악하기</li> <li>정확한 발음으로 말하기</li> <li>상황에 맞게 말하기</li> <li>소리 내어 읽기</li> <li>읽고 반응하기</li> <li>읽고 의미 파악하기</li> <li>받아쓰기</li> <li>서식 작성하기</li> <li>글쓰기</li> <li>의사소통에 활용하기</li> <li>조사하기</li> </ul>
	어휘	<ul style="list-style-type: none"> <li>일상생활에서 사용 빈도가 높은 낱말</li> <li>관용적 표현</li> <li>고등학교 보통 교과 프랑스어 교육과정 [별표 II]에 제시된 기본 어휘를 중심으로 250개 내외의 낱말을 사용한다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>읽고 의미 파악하기</li> <li>받아쓰기</li> <li>서식 작성하기</li> <li>글쓰기</li> <li>의사소통에 활용하기</li> <li>조사하기</li> </ul>
	문법	<ul style="list-style-type: none"> <li>일상생활에서 기초적인 의사소통 수행에 필요한 문법</li> <li>생활 프랑스어 의사소통 기본 표현에 사용된 문법에 한한다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>읽고 의미 파악하기</li> <li>받아쓰기</li> <li>서식 작성하기</li> <li>글쓰기</li> <li>의사소통에 활용하기</li> <li>조사하기</li> </ul>
	의사소통 표현	<ul style="list-style-type: none"> <li>대인 관계, 개인의 의견이나 감정 표현, 사람이나 사물에 대한 정보 교환 등 기초적인 의사소통을 수행하는데 필요한 내용</li> <li>생활 프랑스어 의사소통 기본 표현을 참고한다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>읽고 의미 파악하기</li> <li>받아쓰기</li> <li>서식 작성하기</li> <li>글쓰기</li> <li>의사소통에 활용하기</li> <li>조사하기</li> </ul>
문화적 내용	문화	<ul style="list-style-type: none"> <li>언어 문화</li> <li>생활 문화</li> <li>전통 문화</li> <li>*이 외에 인물, 지리, 역사, 자연, 예술 등도 다룰 수 있다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>설명하기</li> <li>발표하기</li> </ul>

## 3) 생활 스페인어

영역	핵심 요소	내용	기능
언어적 내용	발음 및 철자	<ul style="list-style-type: none"> <li>자 모음의 발음과 결합 관계</li> <li>낱말의 철자</li> <li>강세와 억양</li> <li>*스페인 왕립 학술원(RAE) 규정에 따른 발음과 정서법을 적용한다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>듣고 구별하기</li> <li>듣고 의미 파악하기</li> <li>듣고 반응하기</li> <li>말하기</li> <li>대화하기</li> <li>묘사하기</li> <li>설명하기</li> <li>소리 내어 읽기</li> <li>읽고 반응하기</li> <li>읽고 내용 파악하기</li> <li>듣고 받아쓰기</li> <li>어법에 맞게 쓰기</li> <li>글 작성하기</li> </ul>
	어휘	<ul style="list-style-type: none"> <li>일상생활의 기초적인 의사소통에 필요한 기본 어휘</li> <li>*고등학교 보통 교과 스페인어 교육과정 [별표 II]에 제시된 기본 어휘를 중심으로 250개 내외의 낱말을 사용한다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>말하기</li> <li>대화하기</li> <li>묘사하기</li> <li>설명하기</li> <li>소리 내어 읽기</li> <li>읽고 반응하기</li> <li>읽고 내용 파악하기</li> <li>듣고 받아쓰기</li> <li>어법에 맞게 쓰기</li> <li>글 작성하기</li> </ul>
	문법	<ul style="list-style-type: none"> <li>어법에 맞는 문장과 표현</li> <li>*생활 스페인어 '의사소통 기본 표현'에 사용된 문법 내용을 참고한다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>소리 내어 읽기</li> <li>읽고 반응하기</li> <li>읽고 내용 파악하기</li> <li>듣고 받아쓰기</li> <li>어법에 맞게 쓰기</li> <li>글 작성하기</li> </ul>
	의사소통 표현	<ul style="list-style-type: none"> <li>일상적인 대인 관계 및 개인의 감정·의사 표현, 상황 설명, 정보와 의견 교환 등 기초적인 의사소통에 필요한 내용</li> <li>*생활 스페인어의 '의사소통 기본 표현'을 참고한다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>어법에 맞게 쓰기</li> <li>글 작성하기</li> </ul>
문화적 내용	문화	<ul style="list-style-type: none"> <li>언어 문화</li> <li>생활 문화</li> <li>전통 문화</li> <li>예술 문화</li> <li>*인물, 지리, 역사, 자연, 유적, 관광 등도 추가로 다룰 수 있다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>내용 이해하기</li> <li>의사소통에 활용하기</li> <li>설명하기</li> <li>조사·정리하기</li> </ul>

4) 생활 중국어

영역	핵심 요소	내용	기능
언어적 내용	발음 및 문자	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 현대 중국어의 표준 발음 및 한어병음</li> <li>• 한자(간화자 포함)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 발음을 듣고 변별하기</li> <li>• 발음을 듣고 의미 파악하기</li> <li>• 발음을 듣고 따라 말하기</li> <li>• 질문에 대답하기</li> <li>• 상황에 맞게 말하기</li> <li>• 정확하게 소리 내어 읽기</li> <li>• 읽고 의미 파악하기</li> <li>• 발음을 듣고 받아쓰기</li> <li>• 정보 채워 넣기</li> <li>• 간단한 문장 쓰기</li> </ul>
	어휘	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 일상생활의 기초적인 의사소통에 필요한 어휘의 의미</li> <li>*고등학교 보통 교과 중국어 교육과정 [별표 II]에 제시된 기본 어휘를 중심으로 250개 내외의 낱말을 사용한다.</li> </ul>	
	문법	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 중국어의 기본 어순 • 기본 어휘의 용법</li> <li>*생활 중국어의 의사소통 기본 표현 및 고등학교 보통 교과 중국어 교육과정 [별표 II]에 제시된 기본 어휘표를 참고한다.</li> </ul>	
	의사소통 표현	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 사교의 표현, 감정 및 의사 표현, 사실 및 정보 전달, 요구 및 승낙 표현, 생활 관련 표현 등 의사소통 능력을 효율적으로 기를 수 있는 내용</li> <li>*생활 중국어의 의사소통 기본 표현을 참고한다.</li> </ul>	
문화적 내용	문화	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 중국 개관</li> <li>• 언어 문화</li> <li>• 생활 문화</li> <li>• 예술 문화</li> <li>• 전통 문화</li> <li>*이 외에 인물, 지리, 자연 등도 다를 수 있다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 의사소통 상황에 적용하기</li> <li>• 체험하기</li> <li>• 상호 비교하기</li> </ul>

5) 생활 일본어

영역	핵심 요소	내용	기능
언어적 내용	발음 및 문자	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 히라가나와 가타카나, 한자 표기</li> <li>• 청·탁음, 장·단음, 요음, 축음, 박(拍), 억양</li> <li>*국어의 가나 표기법, 외래어 표기법 규정에 따라 표기한다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 듣기</li> <li>• 듣고 이해하기</li> <li>• 듣고 반응하기</li> <li>• 대화하기</li> <li>• 말하기</li> <li>• 읽기</li> <li>• 읽고 이해하기</li> <li>• 읽고 의미 파악하기</li> <li>• 쓰기</li> <li>• 가나와 학습용 한자 쓰기</li> <li>• 문법에 맞게 쓰기</li> </ul>
	어휘	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 낱말의 기본적 의미</li> <li>• 낱말의 결합 관계</li> <li>• 학습용 한자</li> <li>*고등학교 보통 교과 일본어 교육과정 [별표 II]에 제시된 기본 어휘를 중심으로 250개 내외의 낱말을 사용한다.</li> </ul>	
	문법	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 현대 일본어 문법</li> <li>*생활 일본어에 제시된 의사소통 기본 표현에 사용된 문법 내용과 고등학교 보통 교과 일본어 교육과정 [별표 II]의 기본 어휘표에 제시된 문법 요소 내에서 다룬다.</li> </ul>	
	의사소통 표현	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 인사, 소개, 배려 및 태도 전달, 정보 요구, 행위 요구, 대화 진행 등의 의사소통 기능을 상황에 맞게 사용한다.</li> <li>*생활 일본어에 제시된 의사소통 기본 표현을 참고한다.</li> </ul>	
문화적 내용	문화	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 일본의 간략한 개관</li> <li>• 언어 문화</li> <li>• 비언어 문화</li> <li>• 일상생활 문화</li> <li>• 대중 문화</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 이해하기</li> <li>• 표현하기</li> <li>• 발표하기</li> <li>• 토론하기</li> </ul>



### 6) 생활 러시아

영역	핵심 요소	내용	기능
언어적 내용	발음 및 철자	<ul style="list-style-type: none"> <li>자 모음의 발음 및 결합 관계</li> <li>강세와 억양</li> <li>소리와 철자의 상관 관계</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>구별하기</li> <li>듣기</li> <li>이해하기</li> <li>말하기</li> <li>표현하기</li> <li>읽기</li> <li>반응하기</li> <li>파악하기</li> <li>받아쓰기</li> <li>작성하기</li> </ul>
	어휘	<ul style="list-style-type: none"> <li>낱말의 의미(고유 의미, 관용적 표현)</li> <li>고등학교 보통 교과 러시아어과 교육과정 [별표 II]에 제시된 기본 어휘를 중심으로 250개 내외의 낱말을 사용한다.</li> </ul>	
	문법	<ul style="list-style-type: none"> <li>문법에 맞는 문장과 표현</li> <li>생활 러시아어 의사소통 기본 표현을 참고하되, 다음 문법 사항은 다루지 않는다.</li> <li>-형동사, 부동사</li> </ul>	
	의사소통 표현	<ul style="list-style-type: none"> <li>인사와 소개, 의사 표현, 생각과 감정 표현, 일상생활 표현, 설명과 묘사 등 의사소통 능력을 효율적으로 기를 수 있는 내용</li> <li>생활 러시아어 의사소통 기본 표현을 참고한다.</li> </ul>	
문화적 내용	문화	<ul style="list-style-type: none"> <li>언어 문화</li> <li>예술 문화</li> <li>생활 문화</li> <li>전통 문화</li> <li>*이 외에 인물, 지리, 자연 등도 다룰 수 있다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>발표하기</li> <li>모둠 활동하기</li> <li>토의 참여하기</li> </ul>

### 7) 생활 아랍어

영역	핵심 요소	내용	기능
언어적 내용	발음 및 철자	<ul style="list-style-type: none"> <li>자 모음의 발음 및 결합 관계</li> <li>낱말과 낱말 연결 시 발음의 변화</li> <li>소리와 철자의 상관관계</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>발음, 장단의 차이 듣기</li> <li>듣고 의미 이해하기</li> <li>정확한 발음으로 말하기</li> <li>상황에 맞게 말하기</li> <li>소리 내어 읽기</li> <li>읽고 반응하기</li> <li>읽고 의미 파악하기</li> <li>받아쓰기</li> <li>작성하기</li> <li>발표하기</li> <li>모둠활동하기</li> <li>토의 참여하기</li> </ul>
	어휘	<ul style="list-style-type: none"> <li>낱말의 의미(관용어, 동사 기본형 의미)</li> <li>고등학교 보통 교과 교육과정 [별표 II]에 제시된 기본 어휘를 중심으로 250개 내외의 낱말을 사용한다.</li> </ul>	
	문법	<ul style="list-style-type: none"> <li>문법에 맞는 문장과 표현</li> <li>문장의 구조와 낱말의 의미 연결</li> <li>동사의 시제와 활용 변화형</li> <li>생활아랍어 의사소통 기본 표현을 참고한다.</li> </ul>	
	의사소통 표현	<ul style="list-style-type: none"> <li>대인 관계, 의사 표현, 상황 설명, 정보 교환 등 의사소통 능력을 효율적으로 기를 수 있는 내용</li> <li>생활아랍어 의사소통 기본 표현을 참고한다.</li> </ul>	
문화적 내용	문화	<ul style="list-style-type: none"> <li>언어문화</li> <li>전통문화</li> <li>생활 문화</li> <li>지역 문화</li> <li>예술 문화</li> <li>종교 문화</li> <li>* 이 외에 인물, 지리, 자연 등도 다룰 수 있다.</li> </ul>	

### 8) 생활 베트남어

영역	핵심 요소	내용	기능
언어적 내용	발음 및 철자	<ul style="list-style-type: none"> <li>자·모음의 발음과 결합 관계</li> <li>낱말의 성조</li> <li>소리와 철자의 상관관계</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>발음, 성조의 차이 듣기</li> <li>듣고 의미 이해하기</li> <li>듣고 반응하기</li> <li>정확한 발음과 성조로 말하기</li> <li>상황에 맞게 말하기</li> <li>소리 내어 읽기</li> <li>읽고 반응하기</li> <li>읽고 의미 파악하기</li> <li>받아쓰기</li> <li>어법에 맞게 쓰기</li> </ul>
	어휘	<ul style="list-style-type: none"> <li>일상생활의 기초적인 의사소통에 필요한 기본 어휘</li> <li>*고등학교 보통 교과 베트남어 교육과정 [별표II]에 제시된 기본 어휘를 중심으로 250개 내외의 낱말을 사용한다.</li> </ul>	
	문법	<ul style="list-style-type: none"> <li>문법에 맞는 문장과 표현</li> <li>*생활 베트남어 '의사소통 기본 표현'에 사용된 문법 내용을 참고한다.</li> </ul>	
	의사소통 표현	<ul style="list-style-type: none"> <li>인사와 소개, 개인의 감정과 의사 표현, 상황 설명과 묘사 등 기초적인 의사소통 능력을 효율적으로 기를 수 있는 내용</li> <li>*생활 베트남어 '의사소통 기본 표현'을 참고한다.</li> </ul>	
문화적 내용	문화	<ul style="list-style-type: none"> <li>베트남 개관</li> <li>생활 문화</li> <li>예술 문화</li> <li>*이 외에 인물, 지리, 역사, 자연 등도 다룰 수 있다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>의사소통에 활용하기</li> <li>체험하고 이해하기</li> <li>의견 말하기</li> </ul>

#### 다 교수·학습 방향

- 1) 교육과정의 성격과 목표에 맞도록 교수·학습 계획을 수립한다.
- 2) 학습 내용을 분석하여 교수·학습 계획을 수립한다.
- 3) 학습 동기 유발 방법, 활동 유형(개인, 짝, 모둠, 전체), 학습자 중심 수업 활동, 수업 내용 확인 활동 등이 포함되도록 교수·학습 계획을 수립한다.

#### 라 평가 방향

- 1) 교육과정의 성격과 목표에 맞도록 평가 계획을 수립한다.
- 2) 학습 내용을 분석하여 평가 계획을 수립한다.
- 3) 학습 동기 유발 방법, 활동 유형(개인, 짝, 모둠, 전체), 학습자 중심 수업 활동, 수업 내용 확인 활동 등이 포함되도록 평가 계획을 수립한다.



# 보 건

## 가    **목표**

보건과는 건강의 가치와 올바른 건강인식을 바탕으로 일상생활에서 건강한 선택을 할 수 있는 능력을 익히고 실천하며, 건강한 사회·문화의 가치태도를 수용하고 개선할 수 있는 공동체 건강 의식의 함양에 중점을 둔다.

보건과의 핵심역량은 건강관리 능력, 건강 정보·자원 활용 능력, 건강 안전·위험 인식 능력, 건강 의사결정 능력, 건강 의사소통 능력, 건강·사회문화 공동체 의식이라 할 수 있다.

- 1) 건강의 개념, 중요성을 이해하고, 건강에 대한 바른 지식을 가지며, 건강한 생활습관을 지닌다.
- 2) 생활 속에서 건강한 선택을 하고 적절한 건강 생활 기술을 익혀 건강관리 능력을 함양한다.
- 3) 생활 속에서 위험 요인을 예측하여 안전하게 생활하고, 적절한 응급 처치 기술을 익혀 안전을 생활화하는 태도를 기른다.
- 4) 건강을 권리와 책임으로 이해하여 정보와 자원을 활용하고, 건강과 사회·문화의 관계 및 가치를 수용할 수 있는 능력을 기른다.

## 나    **내용 체계**

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
건강의 이해와 질병 예방	건강 증진	건강은 신체적·정신적·사회적으로 안녕한 상태의 총체적 개념이며, 다양한 요인과 관련되어 있으므로 개인·사회·국가의 건강 증진은 건강 수준 및 건강 지표 평가 등에 근거한 건강관리를 통해 가능하다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 건강의 중요성</li> <li>• 건강 평가</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 이해하기</li> <li>• 분석하기</li> <li>• 평가하기</li> <li>• 전략수립하기</li> <li>• 탐색하기</li> <li>• 제시하기</li> </ul>
	생활 주기	건강은 생활 습관 및 생활 주기에 따라 변화하므로, 질병의 예방과 건강의 유지·증진은 생체 리듬을 고려한 생활 주기 관리를 통해 가능하다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 건강한 생활 주기</li> </ul>	

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
건강의 이해와 질병 예방	질병 예방	질병은 각 기관의 항상성 균형이 깨질 때 발생하므로, 신체 기관별 병인의 특성을 고려하여 예방하고 관리해야 한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>생활 습관과 질병</li> <li>유행성 감염병</li> <li>신체 기관별 건강관리</li> </ul>	
생활 속의 건강한 선택	약물·담배·술	약물의 오 남용과 흡연·음주는 건강에 위험을 일으키고, 주변의 권유 및 압력에 대응하는 태도가 건강에 영향을 미친다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>의약품의 안전한 선택</li> <li>흡연·음주 예방과 대처</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>탐색하기</li> <li>이해하기</li> <li>분석하기</li> <li>전략수립하기</li> <li>제시하기</li> <li>토론하기</li> <li>모색하기</li> <li>도출하기</li> <li>설명하기</li> <li>적용하기</li> <li>계획하기</li> </ul>
	성 건강	성은 생물학적, 사회·문화적으로 다양한 요인과 관련되어 있고, 성 문제는 성 가치관 및 성 윤리 의식과 관련되어 나타난다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>청소년의 성적 발달</li> <li>이성교제와 성 역할</li> <li>임신·출산과 피임</li> <li>음란물과 성 상품화</li> <li>성폭력·성매매</li> </ul>	
	정서·정신 건강	감정과 정서를 이해하고, 자신의 감정과 생각을 표현하고 조절하는 것은 대인 관계 및 정신 건강의 기초를 이룬다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>자아존중감 증진</li> <li>스트레스와 과몰입</li> <li>분노·충동 등 감정 수용과 조절</li> <li>죽음과 상실</li> </ul>	
	건강 생활 기술	건강 생활 기술은 삶의 요구와 문제들을 효과적으로 관리하고 대처하도록 돕는 적응적, 긍정적 능력이다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>건강 의사소통 기술 (주장, 거절, 공감하기)</li> <li>건강 의사결정</li> <li>건강 증진 옹호 활동 (개인과 지역 사회)</li> </ul>	
안전과 응급처치	생활 안전	개인의 생활 방식, 안전·위험요인에 대한 예측 및 평가는 안전사고 예방에 영향을 미치므로, 행동 양식의 일차적 변화, 안전제일의 가치관 정립, 안전 의식의 무의식적 표출이 안전 문화의 원칙이다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>건강·안전 위험 요인 예측과 안전 문화 운동</li> <li>따돌림, 학대, 폭력</li> <li>직업병 이해와 예방</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>제한하기</li> <li>설명하기</li> <li>모색하기</li> <li>이해하기</li> <li>탐색하기</li> <li>시연하기</li> </ul>
	응급 처치	상황에 따른 적절한 응급 처치 능력은 손상 악화 방지 및 질병 회복에 중요하다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>생활 속의 응급처치</li> <li>심폐소생술과 자동제세동기</li> </ul>	
건강 자원과 사회문화	건강권과 건강 자원	건강할 권리는 인간의 기본권이자 사회·국가의 책무로, 건강권 보장을 위해서는 건강 정보·자원의 활용이 중요하다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>건강권과 책임 (개인, 지역 사회)</li> <li>건강 정보·자원 활용</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>설명하기</li> <li>제한하기</li> <li>제시하기</li> <li>분석하기</li> <li>모색하기</li> <li>조사하기</li> </ul>
	건강 문화	문화는 건강에 영향을 미치는 주요한 요인으로 생활 환경·미디어·신념·관행 등은 건강문화 형성 뿐만 아니라 개인·지역 사회·국가 건강에 영향을 미친다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>유행·미디어와 건강</li> <li>또래·가족 문화와 건강</li> <li>장애인, 다문화 가족 등 사회소수자·약자와 건강</li> </ul>	



## 다 교수·학습 방향

보건과는 일상생활에서 접할 수 있는 건강문제를 찾아내고, 이를 바탕으로 생활 속에서 적용 및 실천할 수 있는 ‘건강관리 능력’, ‘건강·안전 위험 인식 능력’, ‘건강 정보·자원 활용 능력’, ‘건강 의사소통 능력’, ‘건강 의사결정 능력’, ‘건강 사회·문화 공동체 의식’ 등과 같은 건강 생활 기술을 균형 있게 기를 수 있도록 지도하며, 특히 다음 사항에 주안점을 둔다.

### 1) 교수·학습 방법

- 가) 단순한 지식의 암기가 아닌 건강에 대한 지식과 태도, 행동의 변화를 도모하는 교수·학습으로 이론과 실천이 연계되도록 지도할 수 있다.
- 나) 건강행위 실천 교육은 학습자들이 지적인 지식 습득에 머무르지 않고 건강에 대한 긍정적인 태도를 가지고 평생 건강의 기본을 다지도록 하는 데 중점을 둔다.
- 다) 다양하고 구체적인 교수·학습 자료를 사용하고, 전체 학습, 소집단 학습, 개별 학습 등의 학습조직을 융통성 있게 활용한다.
- 라) 기존의 강의식 교실 수업, 교사 중심의 일방향 의사소통 중심 수업에서 토론 수업, 소집단 협력 수업, 다양한 매체 이용 수업, 학습자 중심의 쌍방향 의사소통 수업, 다양한 장소 이용 수업, 지역 사회 전문가와의 협력 수업과 체험 위주 수업 등으로 진행한다.
- 마) 신체 구조와 기능, 질병 예방과 치료 중심에서 탈피하여 건강한 생활 습관, 즉 행위 중심의 건강관리를 강조하고, 개인의 발달 과정에 따라 건강과 안녕을 추구한다. 자신과 타인, 개인과 가족, 사회관계에서 건강, 정신적 건강을 중시하며, 생활에서 실천할 수 있는 실천적 지식, 방법적 지식(건강행위 선택 기술, 의사소통 기술, 의사결정 기술, 건강 증진 참여 및 옹호활동, 건강 정보·자원 활용 등)을 강조한다.
- 바) 건강의 개념에 대한 이해를 통해 총체적이고 통합적으로 사고하고 이해할 수 있게 하며, 건강 위협요인에 직면했을 때, 자기주도적인 합리적 의사결정과 실생활에 적용 가능한 문제 해결력을 기르는 데 중점을 둔다.

### 2) 교수·학습 유의사항

- 가) 학습 목표는 보건 과목의 교육목표를 충실히 반영하고, 교육과정의 내용체계와 학습자의 성취수준을 종합적으로 고려하여 설정한다.

- 나) 학습자의 건강 생활에 도움이 되고, 다른 교과와의 연계 학습이 가능하도록 계획한다.
- 다) 목표 달성에 효과적인 교수·학습 방법을 다양하게 구상하되, 학습자가 적극적으로 참여하여 적용해 보는 학습 활동이 되도록 계획한다.
- 라) 지역 사회 기관을 활용한 다양한 체험학습 기회를 많이 가지도록 하며, 강의, 조사, 토론, 의사결정, 가치 탐구, 실험 학습, 인터넷 활용, 드라마, 역할 놀이, 모의 놀이, 사례 연구 등 다양한 교수·학습 방법을 활용한다. 이 때 지역 사회와 연계한 체험 학습 실시나 지역 사회 보건 전문가와의 협력 수업도 이루어지도록 한다.
- 마) 학습 내용과 방법, 수업의 시기는 학교와 지역 사회의 특수성, 행사, 계절별 질병 발생 상황 등을 고려하여 탄력적으로 운영하도록 계획한다.
- 바) 습관 형성이 필요한 내용은 반복 지도하여 습관화가 이루어지도록 하며, 가정과 연계한 지도가 함께 이루어지도록 한다.

## 라 ▶ 평가 방향

보건과의 평가는 건강의 가치 인식 및 몸과 마음의 발달과정 이해를 통한 건강 행위 선택 및 실천, 건강 자원의 활용 능력을 균형 있게 평가하며, 보건 과목의 목표와 연관된 평가의 기본방향은 다음과 같다.

### 1) 평가의 기본방향

- 가) 보건과 평가는 교육과정에 제시된 목표와 내용 및 교수·학습 방법과의 일관성이 유지 되도록 해야 한다. 건강의 권리, 다양한 개념과 가치를 분석·종합하고, 자신을 건강의 주체로 인식하며, 건강에 대한 체계적인 지식을 바탕으로 건강행위를 실천하는 생활태도를 가지도록 한다.
- 나) 보건 과목 평가 요소들은 지식 영역에만 치우쳐서는 안 되며, 기능 영역과 가치태도 영역을 동시에 고려하는 종합적이고도 균형 있는 평가가 되도록 한다. 건강한 삶의 양식을 생활화하고, 건강정보와 자원 및 건강 생활 기술을 비교·선택하며, 실생활에 적용하고 평가한다.
- 다) 탐구 지향적 수업 또는 창의적 사고력 신장을 위한 수업 과정과 그 결과에 대한 평가를 할 수 있도록 수행과정을 평가한다. 따라서 물리적·사회적 환경과 문화가



건강에 미치는 영향을 분석하고, 환경과 문화를 건강에 이롭게 개선하며, 건강 옹호에 적극적으로 참여하는 과정을 평가한다.

## 2) 평가 방법

- 가) 평가 목표와 내용은 교육과정의 내용체계와 영역별 내용을 근거로 설정하되, 학습자의 성취수준을 고려한다.
- 나) 평가 내용이 특정 영역에 편중되지 않도록 하되, 영역 내에서도 학습자의 지식, 태도, 행동의 변화 등을 균형 있게 평가한다.
- 다) 평가 기준을 학습자들에게 미리 제시하여 학습자들이 자신의 평가 결과를 객관적으로 이해할 수 있도록 한다.

## 3) 평가 유의사항

- 가) 평가의 목표는 교육과정의 성격, 목표, 내용을 종합적으로 고려하여 설정한다.
- 나) 건강에 대한 인지적, 정의적, 행동적 측면을 고려하여 평가하되, 건강과 건강 수칙에 대한 이해, 건강 관련 지식과 건강 증진을 위한 종합적 사고와 판단력, 건강 증진을 위한 실천 의지와 태도, 건강 행동 실천력 등을 평가한다.
- 다) 평가는 교육 활동 전반에 걸쳐 이루어져야 하므로 학습 활동의 과정 평가와 결과 평가를 함께 실시하여 종합적이고 전인적인 평가가 되도록 한다.
- 라) 평가 결과는 학습자들의 지속적인 건강 행위 수정을 위한 지식의 제공과 건강 증진을 위한 관심의 증대 및 건강 수준 향상을 위한 자료로 활용한다. 또한 평가 결과를 보전 수업의 목표, 내용, 방법 등을 개선하기 위한 근거 자료와 수단으로 활용한다.

## 진로와 직업

### 가 목표

학교 진로교육의 목표는 학습자가 자신의 진로를 창의적으로 개발하고 지속적으로 발전시켜 성숙한 민주시민으로서 행복한 삶을 살아갈 수 있는 역량을 기르게 하는데 있다. 이에 따라 진로와 직업과는 초등학교에서 함양된 학습자의 진로개발 역량의 기초를 발전시켜 다양한 직업 세계와 교육 기회를 탐색하고 중학교 이후의 진로를 디자인하고 준비하는 것을 목표로 한다. 또한, 진로와 직업은 자아이해와 사회적 역량, 일과 직업 세계 이해 역량, 진로 탐색 역량, 진로 디자인과 준비 역량의 4가지 핵심 역량을 지향한다.

이와 같은 목표를 달성하기 위한 세부 목표는 다음과 같다.

- 1) 긍정적 자아개념과 타인과의 의사소통 능력에 기초하여 자아이해와 사회적 역량을 기른다.
- 2) 직업에 대한 건강한 가치관과 진취적 의식을 갖도록 일과 직업세계에 대한 이해 역량을 기른다.
- 3) 중학교 이후의 교육 및 직업 정보를 파악하고, 관심 분야의 진로 경로를 탐색하는 역량을 기른다. 자신에게 적합한 진로 목표에 따라, 중학교 이후의 진로를 창의적으로 설계하고 준비하기 위한 역량을 기른다.
- 4) 자신에게 적합한 진로 목표에 따라, 중학교 이후의 진로를 창의적으로 설계하고 준비하기 위한 역량을 기른다.

### 나 내용 체계

영역	핵심개념	내용	내용요소	기능
자아이해와 사회적 역량 개발	자아이해 및 긍정적 자아 개념 형성	자아이해가 긍정적 자아개념 형성의 토대가 된다.	자아존중감과 자기효능감	사고 기능, 조직 기능
			자신의 특성(적성, 흥미 등) 탐색	



영역	핵심개념	내용	내용요소	기능
	대인관계 및 의사소통 역량 개발	사회적 역량은 대인관계 및 의사소통 역량을 통해 형성된다.	상황에 맞는 대인관계 능력	사회적 기능, 문제해결 기능
			효과적인 의사소통 방법	
일과 직업 세계 이해	변화하는 직업 세계 이해	사회 변화에 따라 직업은 다양하게 변화한다.	직업의 역할, 다양한 직업 유형	사고 기능, 조직 기능, 문제해결 기능
			사회 변화에 따른 직업의 변화	
			창업과 창작	
	건강한 직업의식 형성	건강한 직업 생활에는 건강한 직업의식이 필요하다.	직업에 대한 긍정적 가치관 직업인으로서의 직업윤리와 권리 직업에 대한 고정관념 극복	사고 기능, 사회적 기능, 조직 기능
진로 탐색	교육기회의 탐색	자신의 진로 탐색을 위해 진로를 공부할 필요가 있다.	진로에서 학습의 중요성	사고 기능, 조직 기능
			고등학교 유형과 특성	
	직업 정보의 탐색	직업 정보를 탐색하는 것은 직업 이해에 필요하다.	체험활동을 통한 직업 정보 탐색	사회적 기능, 문제해결 기능, 조직 기능
			직업 정보를 활용한 직업 이해	
진로 디자인과 준비	진로의사결정 능력 개발	진로의사결정 능력은 장애가 되는 요인을 해결함으로써 길러진다.	진로의사결정 능력 함양	사고 기능, 문제해결 기능, 조직 기능
			진로장벽 요인의 해결	
	진로설계와 준비	진로 준비는 진로 계획에서 시작된다.	잠정적인 진로 목표 설정	사고 기능, 문제해결 기능, 조직 기능
			고등학교 진학 계획 수립	

## 다 교수·학습 방향

- 1) 선택과목으로서 진로와 직업은 한 학년에 편성하여 이수할 것을 권장한다. 그러나 학교의 여건에 따라 한 학기 또는 그 이상의 학년으로도 편성할 수 있다.
- 2) 진로와 직업 수업은 창의적 체험활동의 진로 활동, 타 교과와의 교과 통합 진로교육과 연계하여 전반적인 중학교 진로교육의 목표를 달성하기 위해 활용되어야 한다.
- 3) 진로와 직업은 융합·연계 교육, 학습자 중심 교육, 총론의 6개 핵심역량 및 진로와 직업 4개 역량의 계발을 교수·학습 설계의 방향으로 한다.
- 4) 교수·학습의 중점은 학습자 스스로의 탐구와 흥미에 두도록 한다.

- 5) 진로와 직업 수업은 차시별로 이루어지는 수업의 과정에 초점을 둔다. 학습자 스스로 자신과 직업 및 교육 세계를 탐색하는 데 중점을 두도록 하며, 모든 영역에서 학습자 중심의 체험과 활동 중심의 다양한 교수·학습 방법을 적용하여 학습자 주도적 학습이 이루어지도록 하며, 개별 학습과 집단 학습 방법 등을 충분히 활용한다.

## 라 평가 방향

### 1) 평가의 계획

평가 시기와 방법 등을 사전에 계획하여 실시하되, 교과목의 목표가 반영되도록 한다. 진로와 직업의 평가는 학습자의 진로와 관련된 다양한 특성을 정확히 이해하고, 진로 장애와 관련된 요인을 발견함으로써 대책을 세울 수 있어야 한다.

진로와 직업의 평가는 수업이 학습자들의 진로 발달을 촉진하여 학교 진로교육의 목표를 달성했는가를 보는데 있다. 이에 따라 평가의 방향은 평가를 통해 학습자들 에게 진로 탐색 및 진로 발달에 필요한 학습동기를 유발하는 데 둔다.

### 2) 평가 방향

#### 가) 과정중심의 평가

학습 활동의 과정과 결과에 대한 평가를 실시하여 반영한다. 특히 과정 평가의 중요성을 인식하고, 포트폴리오 평가 등의 현실적인 방안을 모색한다.

#### 나) 학습자의 자기주도적 진로 역량에 대한 평가

이론에 대한 암기 및 이해 능력에 대한 평가보다는 학습자 스스로가 진로를 얼마나 잘 계획하고, 실행할 수 있는가를 평가하는 데 중점을 둔다. 특히 학습자 스스로 주도적으로 참여하는지, 다양하고 폭넓은 진로 탐색이 이루어지는지, 그 과정에서 진로와 관련된 의식의 진전이 있는지 등에 중점을 두되, 학습자 개인별로 학습의 과정에서 의미 있는 변화가 있는지에 초점을 두고 평가한다.

### 3) 평가 방법

평가 방법은 지필 평가 위주에서 탈피하여 조사 보고법, 면접법, 질문지법, 토의법 등을 고루 활용한다. 교사 중심의 일방적인 평가보다는 학습자들의 자기 평가 및 집단 평가, 학부모의 자녀 평가 등을 병행하여 실시한다.



## 2 창의적 체험활동

### 가 성격

창의적 체험활동은 교과와 상호 보완적 관계 속에서 앎을 적극적으로 실천하고 심신을 조화롭게 발달시키기 위하여 실시하는 교과 이외의 활동이다. 창의적 체험활동은 학습자들이 건전하고 다양한 집단 활동에 자발적으로 참여하여 나눔과 배려를 실천함으로써 공동체 의식을 함양하고 개인의 소질과 잠재력을 계발·신장하여 창의적인 삶의 태도를 기르는 것을 목표로 한다.

창의적 체험활동은 자아 정체성의 확립과 진로에 대한 설계를 바탕으로 자기 삶의 주인으로 성장하는 자기관리 역량, 문제를 합리적으로 해결하기 위해 필요한 지식과 정보를 선택·활용하는 지식정보처리 역량, 폭넓은 기초 지식과 기능을 활용하여 융합적으로 주제를 탐구하고 독창적으로 표현하는 창의적 사고 역량, 다양한 예술·체육·문화 활동의 경험을 바탕으로 심신을 조화롭게 발달시켜 공감적으로 이해하는 심미적 감성 역량, 민주적인 의사결정 과정에 주체적으로 참여하고 자신의 생각과 감정을 효과적으로 표현하여 다른 사람과 원만한 관계를 형성할 수 있는 의사소통 역량, 다양한 단체 활동에 자발적으로 참여하여 공동의 문제를 합리적으로 해결하고 나눔과 배려를 실천하며 다른 사람과 더불어 조화롭게 살아가는 공동체 역량의 함양을 통해 바른 인성을 갖춘 창의·융합형 인재를 양성하는 데 기여한다.

- 1) 창의적 체험활동은 자율 활동, 동아리 활동, 봉사 활동, 진로 활동의 4개 영역으로 구성된다.
- 2) 학습자의 발달 단계와 교육적 요구 등을 고려하여 학년별, 학기별로 영역 및 활동을 선택하여 집중적으로 운영할 수 있다.
- 3) 자아 정체성을 확립하고 다른 사람과 더불어 살아가는 태도를 증진하며 자신의 진로를 적극적으로 탐색하는 데 중점을 둔다.
- 4) 학습자와 교사가 공동으로 계획을 수립하고 역할을 분담하여 실천한다.
- 5) 학교와 지역의 특색을 고려하여 전문성을 갖춘 인적·물적 자원을 충분히 제공할 수 있는 기반을 마련한다.

## 나 목표

건전하고 다양한 집단 활동에 자발적으로 참여하여 나눔과 배려를 실천함으로써 공동체 의식을 함양하고 개인의 소질과 잠재력을 계발·신장하여 창의적인 삶의 태도를 기른다.

- 1) 특색있는 활동에 자율적으로 참여하여 일상의 문제를 합리적이고 창의적으로 해결할 수 있는 능력을 기른다.
- 2) 동아리에 자발적으로 참여하여 소질과 적성을 계발하고 일상의 삶을 풍요롭게 가꾸어 나갈 수 있는 심미적 감성을 기른다.
- 3) 나눔과 배려를 실천하고 환경을 보존하는 생활 습관을 형성하여 더불어 사는 삶의 가치를 체득한다.
- 4) 흥미, 소질, 적성을 파악하여 자아 정체성을 확립하고, 자신의 진로를 개발하여 지속적으로 발전시킨다.

## 다 영역별 활동 및 교수·학습 방법

### 1) 영역별 활동

영역별 활동의 ‘교육의 중점’은 학습자들의 발달 단계를 고려하여 창의적 체험활동의 내실화가 이루어지기 위하여 제시한 것이다. 학교에서는 학습자들의 발달 단계와 교육적 요구 등을 고려하여 융통성 있게 활용할 수 있다.

영역	활동	교육의 중점
자율 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 자치·적응활동</li> <li>• 창의주제활동 등</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 원만한 교우 관계 형성</li> <li>• 자주적이고 합리적인 문제해결능력 함양</li> <li>• 폭넓은 분야의 주제 탐구 과정 경험</li> </ul>
동아리 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 예술 체육활동</li> <li>• 실습노작활동</li> <li>• 학술문화활동</li> <li>• 청소년단체활동 등</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 예술적 안목의 형성, 건전한 심신 발달, 탐구력과 문제해결력 신장</li> <li>• 다양한 문화 이해 및 탐구, 사회 지도자로서의 소양 함양</li> </ul>
봉사 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 이웃돕기활동</li> <li>• 캠페인활동 등</li> <li>• 환경보호활동</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 학습자의 취미, 특기를 활용한 봉사 실천</li> </ul>
진로 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 자기이해활동</li> <li>• 진로설계활동 등</li> <li>• 진로탐색활동</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 긍정적 자아 개념 강화, 진로 탐색</li> </ul>



## 2) 영역별 활동내용 및 교수·학습 방법

학교는 학년의 특성에 따른 교육적 요구를 고려하여 이 표에 제시된 활동 내용 이외의 다양한 활동 내용을 편성·운영할 수 있다.

### 가) 자율 활동

#### (1) 활동별 목표와 내용

활동	활동 목표	활동 내용(예시)
자치 · 적응 활동	성숙한 민주시민으로 살아갈 수 있는 역량을 함양하고, 신체적·정신적 변화에 적응하는 능력을 길러 변화하는 환경에 적극적으로 대처한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 기본 생활습관 형성 활동-예절, 준법, 질서 등</li> <li>• 협의활동-학급회의, 전교회, 모의의회, 토론회, 자치법정 등</li> <li>• 역할분담활동-1인 1역 등</li> <li>• 친목활동-교우 활동, 사제동행 활동 등</li> <li>• 상담활동-학습, 건강, 성격, 교우 관계 상담활동, 또래 상담활동 등</li> </ul>
창의 주제 활동	학교, 학년, 학급의 특색 및 학습자의 발달 단계에 맞는 다양하고 창의적인 주제를 선택하여 활동함으로써 창의적 사고 역량을 기른다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 학교·학년·학급 특색활동-100권 독서하기, 출넘기, 경어 사용하기, 연극놀이, 뮤지컬, 텃밭 가꾸기 등</li> <li>• 주제 선택활동-주제 탐구형 소집단 공동 연구, 자유 연구, 프로젝트 학습 (역사탐방 프로젝트, 박물관 견학활동) 등</li> </ul>

#### (2) 교수·학습 방법

- (가) 일상 생활에 필요한 질서와 예절을 익혀 기본 생활 습관을 형성할 수 있도록 지도한다.
- (나) 공감, 배려, 협력 등을 지속적으로 실천하여 다른 사람과의 관계를 원만하게 형성할 수 있는 능력을 키울 수 있도록 지도한다.
- (다) 모든 구성원들이 소속감을 가지고 공동의 문제를 합리적이고 민주적인 협의 과정을 통해 해결하는 경험을 하게 하고 이를 일상생활에 적용할 수 있도록 지도한다.
- (라) 학습자들이 학급에 필요한 일에 대해 역할을 분담하여 책임감을 갖고 자율적으로 실천할 수 있도록 지도한다.
- (마) 친목 활동과 소집단 상담 등의 다양한 활동을 통하여 학습자들의 원만한 교우 관계 형성을 돕는다.
- (바) 학급, 학년, 학교에서 이루어지는 다양한 활동에 관심을 가지고 공동체 문제를 인식하여 자주적이고 합리적으로 해결할 수 있는 기회를 제공한다.

나) 동아리 활동

(1) 활동별 목표와 내용

활동	활동목표	활동 내용(예시)
예술 · 체육 활동	자신의 삶을 폭넓고 아름답게 가꿀 수 있는 심미적 감성 역량을 함양하고, 건전한 정신과 튼튼한 신체를 기른다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 음악 활동-성악, 합창, 뮤지컬, 오페라, 오케스트라, 국악, 사물놀이, 밴드, 난타 등</li> <li>• 미술 활동-현대 미술, 전통 미술, 회화, 조각, 사진, 애니메이션, 공예, 만화, 벽화, 디자인, 미술관 탐방 등</li> <li>• 연극·영화활동-연극, 영화 평론, 영화 제작, 방송 등</li> <li>• 체육 활동-씨름, 태권도, 태권, 전통무술, 구기운동, 수영, 요가, 하이킹, 등산, 자전거, 댄스 등</li> <li>• 놀이 활동-보드 게임, 공동체 놀이, 마술, 민속놀이 등</li> </ul>
학술 문화 활동	다양한 학술 분야와 문화에 대해 관심을 가지고 체험 위주의 활동을 통하여 지적 탐구력과 문화적 소양을 기른다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 인문 소양 활동-문예 창작, 독서, 토론, 우리말 탐구, 외국어 회화, 인문학 연구 등</li> <li>• 사회과학 탐구활동-답사, 역사 탐구, 지리 문화 탐구, 다문화 탐구, 인권 탐구 등</li> <li>• 자연과학 탐구활동-발명, 지속 가능 발전 연구, 적정 기술 탐구, 농어촌 발전 연구, 생태 환경 탐구 등</li> <li>• 정보 활동-컴퓨터, 인터넷, 소프트웨어, 신문 활용 등</li> </ul>
실습 노작 활동	일의 소중함과 즐거움을 깨닫고 필요한 기본 기능을 익혀 일상생활에 적용한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 가사 활동-요리, 수예, 재봉, 꽃꽂이, 제과·제빵 등</li> <li>• 생산 활동-재배, 원예, 조경, 반려동물 키우기, 사육 등</li> <li>• 노작 활동-목공, 공작, 설계, 제도, 로봇 제작, 조립, 모형 제작, 인테리어, 미용 등</li> <li>• 창업 활동-창업 연구 등</li> </ul>
청소년 단체 활동	신체를 단련하고 사회 구성원 및 지도자로서의 소양을 함양한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 국가가 공인한 청소년 단체의 활동 등</li> </ul>

(2) 교수·학습 방법

- (가) 학습자의 실질적인 동아리 부서 선택과 자발적 활동이 구현될 수 있는 기회를 제공한다.
- (나) 교과를 통해 배운 지식과 기능을 다양한 방법으로 적용하고 체험할 수 있는 기회를 제공한다.
- (다) 학습자의 흥미와 적성에 맞는 취미 생활이나 특기를 기를 수 있도록 체험 중심으로 운영하되, 학습자의 개별적 활동보다는 친구와 협력하여 공동으로 문제를 해결하는 경험을 제공한다.



(라) 학습자의 흥미, 특기, 적성과 관련된 활동을 탐색하여 선택하는 기회를 제공하고 적극적인 참여를 도모한다.

(마) 학습자들이 동아리 부서의 조직과 운영 계획의 수립에 적극적으로 의견을 제시하고 능동적으로 참여하는 데 중점을 둔다.

## 다) 봉사 활동

### (1) 활동별 목표와 내용

활동	활동 목표	활동 내용(예시)
이웃돕기 활동	타인을 이해하고 배려할 수 있는 공동체 역량을 함양한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>친구 돕기 활동-학습이 느린 친구 돕기, 장애 친구 돕기 등</li> <li>지역 사회 활동-불우이웃 돕기, 난민 구호 활동, 복지시설위문, 재능 기부 등</li> </ul>
환경보호 활동	환경을 보호하는 마음과 공공시설을 아끼는 마음을 기른다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>환경 정화 활동-깨끗한 환경 만들기, 공공시설물 보호, 문화재 보호, 지역 사회 가꾸기 등</li> <li>자연 보호 활동-식목 활동, 자원 재활용, 저탄소 생활 습관화 등</li> </ul>
캠페인 활동	사회 현상에 관심을 갖고 참여함으로써 사회적 역할과 책임을 분담하고 사회 발전에 이바지하는 태도를 기른다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>공공질서, 환경 보전, 헌혈, 각종 편견 극복 캠페인 활동 등</li> <li>학교폭력 예방, 안전사고 예방, 성폭력 예방 캠페인 활동 등</li> </ul>

### (2) 교수·학습 방법

(가) 봉사의 진정한 의미를 인식하고 일상생활 속에서 봉사 활동을 지속적으로 실천하는 데 중점을 두어 지도한다.

(나) 동아리 활동과 연계하거나 일상생활 속에서 스스로 나눔을 실천하는 태도를 기르게 한다.

(다) 학습자가 자신의 취미와 특기를 살려 주도적으로 봉사 활동을 실천할 수 있도록 지도한다.

(라) 동아리 활동 및 유사한 진로·진학 계획을 가진 친구들과 함께 봉사 활동을 계획하고 실천할 수 있도록 지도한다.

라) 진로 활동

(1) 활동별 목표와 내용

활동	활동 목표	활동 내용(예시)
자기이해 활동	긍정적 자아 개념을 형성하고 자신의 소질과 적성에 대하여 이해한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 강점 증진활동-자아 정체성 탐구, 자아 존중감 증진 등</li> <li>• 자기특성 이해활동-직업 흥미 탐색, 직업적성탐색 등</li> </ul>
진로탐색 활동	일과 직업의 가치, 직업세계의 특성을 이해하여 건강한 직업의식을 함양하고, 자신의 진로와 관련된 교육 및 직업정보를 탐색하고 체험한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 일과 직업 이해활동-일과 직업의 역할과 중요성 및 다양성 이해, 직업 세계의 변화 탐구, 직업 가치관 확립 등</li> <li>• 진로정보탐색활동-교육 정보 탐색, 진학 정보 탐색, 학교정보 탐색, 직업 정보 탐색, 자격 및 면허 제도 탐색 등</li> <li>• 진로체험활동-직업인 인터뷰, 직업인 초청 강연, 산업체 방문, 직업 체험관 방문, 인턴, 직업 체험 등</li> </ul>
진로설계 활동	자신의 진로를 창의적으로 계획하고 실천한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 계획활동-진로 상담, 진로 의사결정, 학업에 대한 진로설계, 직업에 대한 진로 설계 등</li> <li>• 준비활동-일상생활 관리, 진로 목표 설정, 진로 실천 계획 수립, 학업 관리, 구직 활동 등</li> </ul>

(2) 교수·학습 방법

- (가) 학습자들이 자신에 대해 이해할 수 있는 기회와 자신에게 맞는 진로를 찾아가는 과정을 제공하는 데 중점을 두어 지도한다.
- (나) 학습자의 진로와 연계된 교과담당교사와 진로진학상담교사 등 관련 교원 간의 협업을 통해 학습자 개인별 혹은 집단별 진로 상담을 수행한다.
- (다) 학업 및 직업 진로에 대한 활동 계획을 수립하여 학습자의 흥미, 소질, 능력 등에 적절한 진로 선택의 기회를 부여한다.
- (라) 고등학교 진학과 연계하여 학업 및 직업 진로를 탐색할 수 있도록 지도한다.

**라**    **편성·운영과 지원**

1) 편성·운영

가) 공통지침

학교는 다음의 지침에 의거하여 창의적 체험활동을 편성·운영한다.

- (1) 창의적 체험활동 교육과정은 기준 시간 이상의 시수를 편성·운영한다.



- (2) 창의적 체험활동에 배당된 시수를 특정 학년이나 학기에 편중하여 편성하지 않는다.
- (3) 학년별, 학기별로 영역과 활동을 선택하여 집중적으로 편성·운영할 수 있다.
- (4) 학습자의 교육적 요구와 학교의 특성을 반영하여 영역별 활동 이외의 다양한 활동을 편성·운영할 수 있다.
- (5) 교육적 효과를 높이기 위하여 교과와 창의적 체험활동 또는 창의적 체험활동의 영역 및 활동을 연계·통합하여 주제 중심으로 편성·운영할 수 있다. 이 경우, 시수를 중복하여 배정하지 않는다.
- (6) 창의적 체험활동이 교과 진도와 관련된 심화·보충형 학습이 되지 않도록 한다.
- (7) 자율 활동 및 동아리 활동을 진로 활동 및 봉사 활동과 연계하여 운영할 수 있다.
- (8) 창의적 체험활동의 시간 운영은 학교의 교육 여건을 고려하여 정일제, 격주제, 전일제, 집중제 등을 활용할 수 있다.
- (9) 창의적 체험활동의 편성 계획은 학습자들의 흥미와 소질, 학교와 지역의 실정을 고려하여 수립하도록 한다. 특히 통합 교육 대상자를 포함한 학습자들의 개별적 특성을 충분히 반영하여 모든 학습자들이 창의적 체험활동에 참여할 수 있도록 한다.
- (10) 학습자들의 발달 단계를 충분히 고려하여 교사와 학습자의 역할을 적절히 분담한다. 이때, 교사와 학습자가 협의하거나 학습자들이 주도적으로 계획을 수립하여 역할을 분담하여 실천하는 것을 권장한다.
- (11) 의식행사, 발표회, 체육행사, 현장체험학습 등 각종 행사를 각 영역 또는 활동에 적합한 방식으로 편성·운영한다. 이때, 행사의 시수 배정은 각 행사의 특성에 따라 관련 교과 및 창의적 체험활동의 영역별 활동으로 편성한다.
- (12) 창의적 체험활동의 운영 과정에서는 안전에 유의하여야 한다. 특히 교내·외 체험활동에 앞서 반드시 안전 교육을 실시하고, 상급기관의 안전 관련 지침을 따른다.
- (13) 창의적 체험활동의 활동 장소는 교내 시설 및 지역 사회 시설 등을 이용 할 수 있으며, 활동의 내실을 기하기 위해 학부모를 포함한 외부 인적 자원을 활용할 수 있다. 이때, 학교는 창의적 체험활동의 운영에 필요한 인적·물적 자원의 활용 등과 관련하여 교육청의 지침을 따른다.

- (14) 창의적 체험활동은 자유학기 활동과 연계하여 다양한 영역과 활동을 선정할 수 있다. 교육적 필요에 따라 창의적 체험활동의 영역 간, 활동 간 그리고 교과와의 연계 및 통합이 원활하게 이루어지도록 편성·운영한다.

#### 나) 영역별 지침

학교는 다음의 지침에 의거하여 각 영역을 편성·운영한다.

##### (1) 자율 활동

- (가) 자율 활동은 자유학기 활동 및 교과와 연계·통합하여 학교 실정과 지역의 특수성에 적합한 교육 프로그램을 개발하여 운영할 수 있다. 특히 주제 탐구, 소집단 공동 연구, 자유 연구, 프로젝트 학습과 관련된 교육 프로그램 등을 개발하여 운영할 수 있다.
- (나) 학습자들의 발달 단계를 고려하여 프로그램을 편성·운영할 것을 권장한다.
- (다) 교과 및 창의적 체험활동의 운영 과정에서 학습자들이 흥미를 가지는 분야에 소집단으로 공동 주제를 설정하고 탐구 과정을 경험할 수 있는 기회를 제공한다.
- (라) 학습자가 원만한 교우 관계를 형성하고 자주적 문제해결능력을 함양할 수 있도록 학급, 학년, 학교 단위의 다양한 집단 활동을 편성·운영한다.

##### (2) 동아리 활동

- (가) 학습자의 흥미, 특기, 적성 등을 고려하여 미래 사회에 대응할 수 있는 동아리 부서를 다양하게 개설하여 학습자의 잠재 능력을 계발·신장하고 자아실현의 기초를 형성한다.
- (나) 동아리 부서는 학습자의 희망을 우선적으로 반영하여 개설하되, 동아리 조직 형태는 단위 학교의 실정에 맞게 학급, 학년, 학교 단위로 구성할 수 있다.
- (다) 동아리 부서별로 각 부서의 성격에 적합한 봉사 활동과 진로 활동의 요소가 반영될 수 있도록 노력한다.
- (라) 학습자들의 적극적인 참여와 다양한 기회를 마련하기 위해 경연 대회, 전시회, 발표회 등을 운영할 수 있다.
- (마) 학교스포츠클럽 활동은 동아리 활동의 예술·체육활동 중 체육활동에서 편성·운영한다. 학교스포츠클럽 활동이 동아리 활동으로 편성·운영되는 학기에는 체육 관련 동아리 활동을 중복하여 편성하지 않는다.



(바) 학습자들의 창의적 체험활동 시수 외에 이루어지는 자율 동아리는 창의적 체험활동 교육과정 내에 이루어지는 동아리와 연계·통합하여 편성·운영하는 것을 권장한다.

### (3) 봉사 활동

(가) 학습자가 봉사를 실천하기 이전에 관련 정보를 수집하고 실천 계획을 수립하는 등의 사전 교육을 충분히 실시하여 봉사의 의미와 교육적 가치를 깨닫게 한다.

(나) 학습자의 봉사 활동 결과에 대한 사후 평가는 일상생활 속에서 봉사를 지속적으로 실천할 수 있는 태도를 기르는 데 중점을 둔다.

(다) 교외 봉사 활동은 가급적 지역 사회 유관 기관과 연계하여 실시한다.

(라) 봉사 활동은 학교나 지역 사회의 여건을 고려하여 자율 활동, 동아리 활동, 진로 활동 등과 연계하여 실시할 수 있다.

(마) 학습자가 교내 봉사 활동과 더불어 지역 사회와 연계된 교외 봉사 활동을 자발적으로 계획하고 실천할 수 있도록 한다.

(바) 교외 봉사 활동은 사전 교육과 사후 평가를 통하여 충분한 정보를 바탕으로 효율적이고 진정한 의미의 봉사 활동이 될 수 있도록 지도한다.

### (4) 진로 활동

(가) 학년별 진로 활동이 학습자들의 발달 단계에 적합하게 이루어질 수 있도록 해당 학교급의 종합 계획과 이에 근거한 학년별 연간 계획을 수립하여 운영할 것을 권장한다.

(나) 학습자의 발달 정도에 따라 학습자가 자신에 대한 이해, 다양한 일과 직업 세계의 이해 및 가치관의 형성, 진로의 정보 탐색과 체험, 자신의 진로에 대한 계획 및 준비 등을 할 수 있도록 지도한다.

(다) 진로 관련 상담활동은 담임교사, 교과담당교사, 동아리담당교사, 진로진학 상담교사, 상담교사 등 관련 교원이 협업하여 수행하는 것을 원칙으로 하되, 전문적 소양을 갖춘 학부모 또는 지역 사회 인사 등의 협조를 받을 수 있다.

(라) '진로와 직업' 과목, 자유학기 등과 연계하여 심화된 체험활동을 편성·운영한다. 이 경우, 진로 활동을 '진로와 직업' 과목으로 대체하거나 해당 교과서를 활용한 수업으로 운영하지 않도록 유의한다.

## 2) 지원

## 가) 국가 수준의 지원

창의적 체험활동 교육과정의 원활한 편성·운영을 위하여 국가 수준에서는 다음의 사항을 지원한다.

- (1) 국가는 타 부처 및 유관 기관과 협력하여 학교를 행·재정적으로 지원한다.
- (2) 현장체험학습과 관련하여 학습자 규모, 장소, 숙박 시설, 이동 수단 등의 안전 확보를 위한 지침(현장체험학습 운영 매뉴얼 등)을 제공한다.
- (3) 교육활동 중에 일어나는 안전사고 등으로 인한 법적 분쟁이나 학습자 및 교원의 신체적·정신적 피해 등을 해결할 수 있는 종합적 안전 대책을 마련한다.
- (4) 교육청 및 학교의 창의적 체험활동 편성·운영에 대한 질 관리 및 운영 체제의 적절성과 실효성을 높이기 위하여 교육과정 평가 등을 실시하여 지속적인 개선을 도모한다.
- (5) 창의적 체험활동의 편성·운영과 지원 체제의 적절성과 실효성을 평가하기 위한 연구를 수행한다.
- (6) 창의적 체험활동과 관련하여 국가 수준의 일관성 있는 편성·운영 방향을 제시한다.
- (7) 창의적 체험활동에 대한 평가 결과를 내실 있게 기록할 수 있도록 효율적인 기록 방식을 제공한다.

## 나) 지역 수준의 지원

교육청은 학교가 자율적으로 창의적 체험활동을 편성·운영할 수 있도록 하며, 다음과 같이 지원체제를 갖춘다.

- (1) 지역 내 유관 기관은 관련 부처 및 기관과 협력하여 학교를 행·재정적으로 지원한다.
- (2) 지역 사회의 인적·물적 자원과 활용 방법을 개발하여 다음 학년도 학교 교육과정을 편성하기 이전에 학교에 제공한다.
- (3) 창의적 체험활동의 편성·운영에 필요한 학교급별 지도 자료를 개발하여 보급한다.
- (4) 프로그램의 개발, 우수 운영 예시의 발굴 및 보급, 연수 과정의 개설, 연구 학교의 운영, 안전 지침의 개발 및 보급, 편성·운영 방법 및 교수·학습 방법 관련



컨설팅, 학습자 평가 방법의 개발 등을 통하여 각급 학교의 창의적 체험활동 운영과 개선을 지원한다.

- (5) 창의적 체험활동이 실효성을 거둘 수 있도록 창의적 체험활동 운영 예산을 편성·지원하고 단위 학교 예산 편성을 위한 지침을 제시한다.
- (6) 창의적 체험활동과 관련하여 교육청 수준의 일관성 있는 편성·운영 방향을 제시한다.

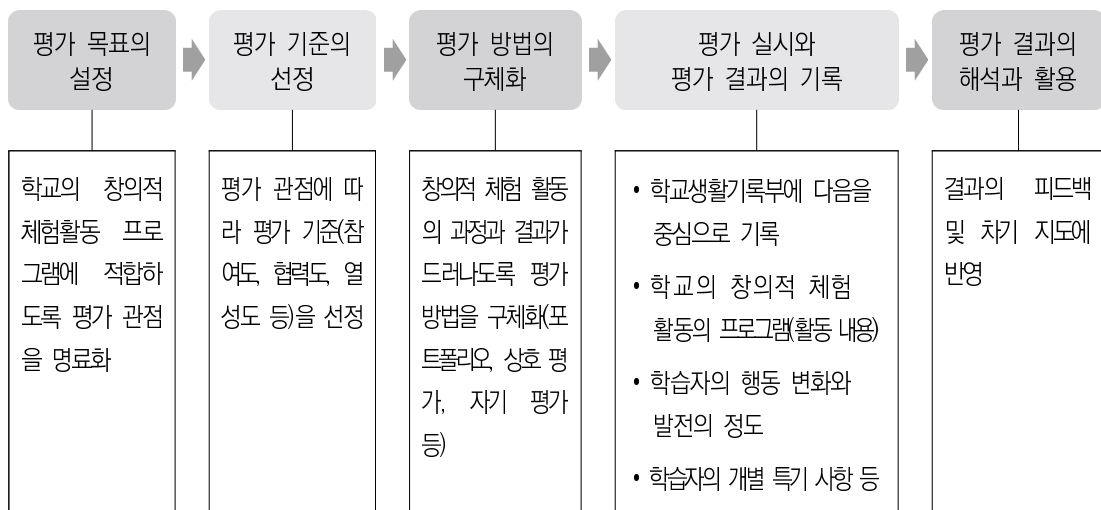
## 마 평가

학교에서는 창의적 체험활동 교육과정의 원활한 편성·운영을 위하여 다음과 같이 평가하고 그 결과를 활용한다.

### 1) 학습자 평가

#### 가) 학습자 평가 계획

- (1) 창의적 체험활동의 평가가 창의적 체험활동의 교육 목표에 비추어 적합하게 이루어 지도록 평가 계획을 수립한다.
- (2) 창의적 체험활동의 학습자 평가 계획을 평가 목표의 설정, 평가 기준의 선정, 평가 방법의 구체화, 평가 실시와 평가 결과의 기록, 평가 결과의 해석 및 활용 등의 절차를 고려하여 수립한다.



## 나) 영역별 평가 관점과 평정 척도

영역	평가 관점
자율 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 민주적 의사결정의 원리를 이해하고 실천하여 성숙한 민주시민으로 살아갈 수 있는 역량을 함양하였는가?</li> <li>• 공동체 내에서 자신의 역할을 알고 자신의 역할에 대한 책임을 다하였는가?</li> <li>• 성장 및 환경에 따른 신체적·정신적 변화에 대처하는 능력을 갖추었는가?</li> <li>• 학교·학년·학급특색활동 및 주제선택활동에 참여하였는가?</li> </ul>
동아리 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 자신의 소질과 적성에 적합한 동아리를 능동적으로 선택하고 참여하였는가?</li> <li>• 동아리 활동을 통하여 지식과 기능을 창의적으로 활용하는 활동에 도전하였는가?</li> <li>• 동아리 활동에 기반하여 일상의 삶에서도 건전한 취미 생활을 구현하고 있는가?</li> </ul>
봉사 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 이웃과 지역 사회를 위한 나눔과 배려의 봉사 활동을 실천하였는가?</li> <li>• 환경을 보존하는 생활습관을 형성하였는가?</li> <li>• 더불어 사는 삶의 가치를 체득하였는가?</li> <li>• 봉사 활동의 실천 시 계획, 과정, 결과에 대해 평가를 실시하였는가?</li> </ul>
진로 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 흥미와 소질, 적성 등을 포함하여 자아 정체성을 탐색하여 긍정적 자존감을 형성하였는가?</li> <li>• 학업과 직업에 대한 다양한 정보를 탐색하고 직접 체험하는 등 자신의 진로를 설계하고 준비하는 활동에 적극적인가?</li> </ul>

- (1) 창의적 체험활동의 영역별 구체적인 평가 관점은 해당 학년에서 편성한 자율 활동, 동아리 활동, 봉사 활동, 진로 활동의 활동별 목표와 교육의 중점을 고려하여 상세화한다.
- (2) 창의적 체험활동의 영역별로 평가 관점을 마련하고 참여도, 협력도, 열성도 등이 골고루 반영되도록 평가 기준을 작성, 활용한다.
- (3) 자율 활동, 동아리 활동, 봉사 활동, 진로 활동의 실천과 관련하여 계획, 과정, 결과 등의 전 과정을 평가한다.

## 다) 학습자 평가 기록

- (1) 학습자 평가를 위하여 활동 상황의 관찰(일화 기록법, 체크리스트법, 평정 척도법), 질문지를 이용한 조사(의식·태도 조사, 자기 평가, 상호 평가), 학습자의 작품과 기록(작품 평가, 활동의 기록 분석, 작문, 소감문 분석), 교사 간 의견 교환 등의 다양한 평가 방법을 활용할 수 있다.
- (2) 학년별로 편성한 각 영역에 대하여 평가를 수행하고 평가 결과를 문장으로 기술한다.
- (3) 학습자의 활동 실적, 진보의 정도, 행동의 변화, 특기 사항 등의 평가 결과를 학교생활기록부에 기록한다.



라) 학습자 평가의 활용

- (1) 학습자 개개인의 성장, 발달, 변화를 평가하여 그 결과를 학습자의 소질과 잠재력의 계발을 돕는 자료로 활용한다.
- (2) 평가 결과는 상급 학교 진학 또는 취업을 위한 자료로 활용할 수 있다.

2) 교육과정 평가와 질 관리

가) 학교는 창의적 체험활동 교육과정을 준비, 편성, 운영, 결과의 측면에서 평가한다.

나) 학교에서 수행한 창의적 체험활동 교육과정에 대한 평가 결과는 차후 창의적 체험활동 편성·운영을 개선하기 위한 자료로 활용한다.

**<학교의 창의적 체험활동 교육과정 평가 항목(예시)>**

단계	평가 항목
준비	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 국가 수준의 창의적 체험활동의 성격과 목표를 적절하게 분석하고, 이를 학교 교육과정에 적합하게 적용하였는가?</li> <li>• 창의적 체험활동에 대한 학습자, 학부모, 교사, 지역 사회 단체의 다양한 의견을 충실하게 수렴하고 수용하였는가?</li> <li>• 지역 사회와 학교의 교육 여건상의 특수성을 창의적 체험활동 계획 수립에 적절히 반영하였는가?</li> <li>• 전년도 창의적 체험활동의 교육과정 평가 결과와 그에 따른 개선 방안이 충실히 반영되었는가?</li> </ul>
편성	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 창의적 체험활동 편성 시 학교/학년(군)/학급의 특색이 충분히 반영되었는가?</li> <li>• 학교급별 학습자의 발달 단계 및 교육적 요구를 반영한 창의적 체험활동 프로그램을 편성하였는가?</li> <li>• 학년(군)별로 창의적 체험활동의 영역 또는 영역 내 활동의 편성에서 융통성(학교의 창의적 체험활동 교육과정 편성·운영의 자율성)이 허용되었는가?</li> <li>• 교과와 창의적 체험활동 또는 창의적 체험활동 영역 및 활동 간 다양한 연계 프로그램을 편성하였는가?</li> <li>• 창의적 체험활동 계획과 운영에서 각 교직원의 역할 분담 및 지도 교사 배정이 적절한가?</li> <li>• 동아리 활동 부서의 편성 시 학습자의 발달 단계에 따른 교육적 요구와 학습자의 선택이 충분히 반영되었는가?</li> <li>• 창의적 체험활동의 차시별 프로그램이 충실하게 계획되었는가?</li> </ul>
운영	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 창의적 체험활동의 지도 방법이 적절하였는가?</li> <li>• 창의적 체험활동의 장소 선정 및 시간 운영이 프로그램에 따라 적절하였는가?</li> <li>• 창의적 체험활동의 교육 내용과 방법 등에 대하여 학습자·학부모에게 충분히 안내하였는가?</li> <li>• 창의적 체험활동 운영에 필요한 교내·외의 인적·물적 자원을 충분히 활용하였는가?</li> <li>• 창의적 체험활동의 운영에서 통합 교육 대상 학습자 등 학습자의 개별적 특성이 충분히 반영되었는가?</li> <li>• 창의적 체험활동의 운영 장소 및 시설 등과 관련된 안전이 충분히 확보되었는가?</li> <li>• 자율 활동에서 학습자들의 능동적 참여 또는 주도적인 활동이 이루어졌는가?</li> </ul>
결과	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 창의적 체험활동의 활동 내용이 학교의 창의적 체험활동 목표와 계획에 적합하게 구현되었는가?</li> <li>• 창의적 체험활동의 학습자 평가를 위한 평가 관점과 평가 척도가 적절하게 마련되어 활용되었는가?</li> <li>• 교사는 창의적 체험활동에서 학습자가 참여한 정도와 성과를 지속적으로 기록하였는가?</li> </ul>



# 학교 교육과정 평가와 지원

1. 학교 교육과정 편성·운영 지원 / 125
2. 특수한 학교에서의 교육과정 편성·운영 / 128
3. 교육과정에 표시되지 않은 교과목의 신설과 운영 / 130
4. 교과용 도서의 인정·개발·활용 / 131
5. 모든 학생을 위한 교육활동 제공 / 132
6. 조기진급·조기졸업 / 134
7. 범교과 학습 주제 교육 / 136
8. 계기 교육 / 138
9. 독서 교육 / 138
10. 독도 교육 / 139
11. 학교 교육과정 편성·운영의 평가와 질 관리 / 140



## V

## 학교 교육과정의 평가와 지원

## 1

## 학교 교육과정 편성·운영 지원

## 가

## 경상남도교육청의 지원 사항

학교 교육과정의 원활한 편성·운영을 위하여 경상남도교육청에서는 다음과 같이 지원하고 평가한다.

- 1) 교육지원청의 교육과정 지원 활동과 단위학교의 교육과정 편성·운영 활동이 상호 유기적으로 이루어질 수 있도록 행·재정적 지원을 한다.
- 2) 학교에서 교육과정의 정신을 구현한 평가 활동이 원활히 이루어질 수 있도록 다양한 방안을 강구하여 학교 현장에 제공한다.
- 3) 경상남도의 특성과 교육적 요구를 구현하고, 교육과정 편성·운영에 관한 조사 연구와 자문 기능을 담당하기 위하여 교원, 교육 행정가, 교육학 전문가, 교과 교육 전문가, 학부모, 지역사회 인사, 산업체 인사 등이 참여하는 교육과정위원회를 조직하여 운영한다.
- 4) 경상남도의 특수성, 교육의 실태, 학습자·교원·주민의 요구와 필요 등을 반영하여 교육 중점을 설정하고, 학교가 새 학년도 시작에 앞서 교육과정 편성·운영에 관한 계획을 세울 수 있도록 교육과정 편성·운영 지침을 개발·보급한다.
- 5) 교육과정 편성·운영의 개선을 위한 연구학교를 운영하고, 수업 개선을 위한 연구 교사를 두어 교과별 연구회 활동을 적극적으로 지원한다.
- 6) 학년군, 교과군 도입을 통한 단위학교 교육과정 자율 편성과 창의적 체험활동의 효율적인 운영을 위한 교육과정 컨설팅 등 지원 기구를 조직하여 교육과정 편성·운영을 위한 각종 자료를 연구·개발하여 보급한다.
- 7) 교원의 학교 교육과정 편성·운영 능력 향상과 교과와 창의적 체험활동에 대한 지도 능력 제고를 위하여 연수 계획을 수립·시행한다.



- 8) 학습자 교육활동에 필요한 교과용 도서의 인정, 개발, 보급을 위해 노력한다.
- 9) 중학교 자유학년제 운영을 지원하기 위해 각종 자료의 개발·보급, 교원의 연수, 지역 사회와의 연계가 포함된 계획을 수립하여 추진한다.
- 10) 학교 교육과정의 질 관리를 위하여 주기적으로 학업 성취도 평가, 학교와 교육 기관 평가, 교육과정 편성·운영에 관한 평가를 실시한다.
  - 가) 학업성취도를 평가하기 위하여 교과별, 학년(군)별 학습자 평가를 실시하고, 평가 결과는 교육과정의 적절성 확보와 그 개선에 활용한다.
  - 나) 학교의 교육과정 편성·운영과 교육청의 교육과정 지원 상황을 파악하기 위하여 학교와 교육지원청에 대한 평가를 주기적으로 실시한다.
  - 다) 교육과정 편성·운영과 지원체제의 적절성과 실효성을 평가하기 위한 연구를 수행한다.
- 11) 안정적인 원격수업을 지원하기 위해 학교의 원격수업 인프라 구축, 교원의 원격수업 역량강화 등에 필요한 행·재정적 지원을 한다.
  - 가) 감염병의 전국적 유행 등 국가 재난에 준하는 상황 발생 시 원격수업 시행을 위하여 지방자치단체 및 유관 기관과 협의체제를 구성·운영한다.
  - 나) 원격수업 교육 환경이 조성되도록 지원하여 다양한 학습 기회를 제공함으로써 학습 결손을 최소화하고 교육격차 발생을 예방한다
- 12) 원격, 대면, 혼합수업 지원을 위한 경남형 미래교육지원 플랫폼 아이톡톡을 구축·지원한다.

## 나 교육지원청의 지원 사항

학교 교육과정의 원활한 편성·운영을 위하여 교육지원청은 다음과 같은 사항을 지원한다.

- 1) 교육과정의 편성·운영에 관한 조사 연구와 자문 기능을 담당할 교육과정위원회를 구성하여 운영한다. 이 위원회에는 교원, 교육 행정가, 교육학 전문가, 교과 교육 전문가, 학부모, 지역사회 인사, 산업체 인사 등이 참여할 수 있다.
- 2) 교육지원청은 이 지침을 기초로 하여 다음 사항이 포함된 학교 교육과정 편성·운영을 위한 학교 교육과정 지원 자료를 작성하여 관내의 학교에 제시한다.

- 가) 지역의 특수성, 교육의 실태, 학습자·교원·주민의 요구와 필요 등을 반영한 교육 중점 교육활동에 관한 사항
  - 나) 학교 교육과정의 편성·운영에 필요한 교육 자료 및 지원에 관한 사항
  - 다) 학교 간 교육과정 편성·운영의 협조에 관한 사항
  - 라) 학교 간 교원의 순회 및 수급 협조에 관한 사항
  - 마) 학교 간 교육 시설과 설비의 공동 활용에 관한 사항
  - 바) 소규모 학교의 교육과정 편성·운영에 관한 사항
  - 사) 학교 교육과정의 평가와 질 관리에 관한 사항
  - 아) 기타 필요한 사항
- 3) 학교의 교육과정 자율 편성과 창의적 체험활동의 효율적인 운영을 위한 교육과정 컨설팅 지원단을 조직하여 교육과정 컨설팅 및 각종 자료를 개발·보급한다.
  - 4) 교육과정 편성·운영의 개선을 위한 연구학교를 지원하고, 수업 개선을 위한 교과별 연구회 활동을 적극적으로 지원한다.
  - 5) 교원의 학교 교육과정 편성·운영 능력 향상과 교과와 창의적 체험활동에 대한 지도 능력 제고를 위하여 각급 학교 교원에 대한 연수 계획을 수립·시행한다.
  - 6) 학교 교육과정 편성과 운영을 위한 교육 시설, 설비, 자료 등의 정비 확충에 필요한 행·재정적인 지원을 한다.
  - 7) 안정적인 원격수업을 지원하기 위해 해당 지역 사회의 교육 인프라(인적·물적 자원)를 구축하고 지방자치단체 및 유관 기관과 협의 체제를 구성·운영한다.
  - 8) 학교가 지역사회의 유관 기관과 적극적으로 연계·협력해서 교과, 창의적 체험활동을 내실 있게 운영할 수 있도록 지원하며, 관내 학교가 활용 가능한 '지역 자원 목록'을 작성하여 제공하는 등 구체적인 지원 방안을 마련한다.
  - 9) 학습자 맞춤형 교육을 효율적으로 운영하도록 지원하며, 학습 결손을 보충할 수 있도록 필요한 행·재정적인 지원을 한다.
  - 10) 전·입학, 귀국 등에 따라 공통 교육과정 중의 교과를 이수하지 못한 학습자들이 해당 교과를 이수할 수 있도록 다양한 기회를 마련해 주고, 학습자들이 지역사회의 공공성 있는 사회 교육 시설을 통해 이수한 과정을 인정해 주는 방안을 마련한다.



- 11) 학교 교육과정의 효과적 운영을 위하여 학습자의 배정, 교원의 순회 및 수급, 학교 간 시설과 설비의 공동 활용, 자료의 공동 개발 활용에 관하여 학교 간 및 인접 교육지원청 간의 협조 체제를 구축한다.
- 12) 학교에 대한 교육과정 운영 지원 실태와 학교의 교육과정 편성·운영 실태를 정기적으로 파악하고, 효과적인 교육과정의 운영과 개선 및 질 관리에 필요한 적절한 지원을 한다.
- 13) 학교의 교육과정 편성·운영에 대한 질 관리 및 교육과정 편성·운영 체제의 적절성과 실효성을 높이기 위하여 학업 성취도 평가, 학교 교육과정 평가 등을 실시할 수 있다.
- 14) 감염병의 전국적 유행 등 국가 재난에 준하는 원격수업 시행의 경우, 인적·물적 인프라를 구축하고, 학습 결손 최소화 및 교육격차 발생 예방을 위해 현장 중심 연수, 장학자료 보급, 사례 공유를 활성화한다.

## 2

### 특수한 학교에서의 교육과정 편성·운영

- 가. 중학교에 준하는 학교의 교육과정은 이 지침에 따라서 편성·운영한다.
- 나. 국가가 설립 운영하는 학교의 교육과정은 이 지침을 참고하여 학교장이 편성한다.
- 다. 고등공민학교, 기타 특수한 학교는 이 지침을 바탕으로 학교의 실정과 학습자의 특성에 알맞은 학교 교육과정을 편성하고, 경상남도교육감의 승인을 얻어 운영한다.
- 라. 특성화학교, 자율학교 등 법령에 의거하여 교육과정 편성·운영의 자율성이 부여되는 학교의 경우에는 학교의 설립 목적 및 특성에 따른 교육이 가능하도록 교육과정을 편성·운영하되 다음 사항에 유의한다.
- 1) 특성화중학교
    - 가) 특성화중학교는 학교의 설립 목적 및 특성에 따른 교육이 가능하도록 교육 과정을 편성·운영할 수 있다.
    - 나) 특성화중학교는 교육감의 사전 승인을 받아 공통 교육과정 외에 새로운 과목을 설치·운영할 수 있다.

## 2) 자율학교

- 가) 자율학교 지정의 취지에 맞추어 교육과정을 편성·운영한다.
- 나) 학습자의 이전 학습 경험과 향후 진로를 고려하여 학업에 어려움이 없도록 교육과정을 편성·운영한다.
- 다) 학교 교육과정을 편성·운영할 때에는 관련 규정에 따라 학교 구성원의 의견을 수렴하고, 무학년제, 수업 연한 감축 및 교과교실제 운영, 블록타임제 실시 등 다양한 교육과정 운영 방법 개선을 위하여 노력한다.

## 3) 대안학교

- 가) 대안학교는 수업 연한을 3년으로 하며, 수업 일수는 매 학년 180일 이상으로 한다.
  - 나) 대안학교의 장은 교육과정 운영상 필요한 경우에는 학년 구분 없이 교육과정을 운영할 수 있다.
  - 다) 대안학교의 교육과정은 대안학교의 장이 학칙으로 정한다. 다만, 교과 중에서 국어 및 사회(역사 포함) 교과는 교육부장관이 정한 교육과정상 수업 시간 수의 100분의 50 이상을 운영하여야 한다.
  - 라) 대안학교의 교과용 도서는 국정도서, 검정도서 또는 인정도서를 사용하되, 필요한 경우 자체 개발한 도서를 사용할 수 있다. 다만 이 경우에는 해당 도서를 학교에 갖추어 두어야 한다.
- 마. 방송통신중학교는 이 지침에 제시된 중학교 교육과정을 따르되, 교육감의 승인을 얻어 교육과정의 편제와 시간 배당 기준을 다음과 같이 조정하여 운영할 수 있다.
- 1) 편제와 시간 배당 기준은 중학교 교육과정에 준하되, 2,652시간 이상 이수하도록 한다.
  - 2) 학교 출석 수업 일수는 연간 20일 이상으로 한다.
- 바. 교육과정의 연구를 위해 새로운 방식으로 교육과정을 편성·운영하고자 하는 학교는 교육부장관의 승인을 받아 이 지침의 기준과 다르게 학교 교육과정을 편성·운영할 수 있다.



### 3

## 교육과정에 표시되지 않은 교과목의 신설과 운영

### 가 교육과정에 표시되지 않은 교과목 신설

교육과정에 표시되지 않은 교과목을 신설하거나 선택할 경우에는 학교의 설립 목적 및 학교 실정에 맞는 교육과정을 편성하여 다음과 같이 경상남도교육감의 승인을 얻어 운영한다.

#### 1) 승인 신청 기간 및 절차

가) 학교는 교과 신설 신청서를 시행 전년도 5월 30일까지 소속 교육지원청 교육장을 경유하여 교육감에게 제출한다.

나) 교육감은 「경상남도 교육과정 편성·운영위원회」의 심의를 거친 후 승인 여부를 6월 30일까지 소속 교육지원청을 거쳐 학교장에게 통보한다.

#### 2) 승인 신청 내용

가) 교과(군), 교과목명 및 사용 교재

나) 이수 학년 및 단위

다) 교과목 신설의 필요성

라) 교과목 목표 및 내용

마) 지도 교사 확보 계획

### 나 신설 교과의 교육과정 운영

1) 세계화·정보화 시대의 사회적 변화에 적합한 내용으로 구성하고, 교육 자료 확보에 노력한다.

2) 신설 교과의 목적과 특성에 적절한 교수·학습 방법을 적용한다.

3) 다양한 평가 도구와 방법으로 학업성취도를 확인하고 그 결과를 활용한다.

## 4

## 교과용 도서의 인정·개발·활용

가. 교육과정에 제시된 교과목에 대하여 학교에서 인정도서를 사용하려는 경우에는 「교과용 도서에 관한 규정」(2020.1.7.)과 「경상남도교육청 인정도서심의회 구성·운영 및 인정 수수료 징수에 관한 규칙」(2020.5.28.)에 의거 다음 절차에 따라 경상남도교육감의 승인을 얻어야 한다.

- 1) 학교장은 인정도서 승인 신청서를 인정도서를 사용하고자 하는 학기가 시작되는 날의 6개월 전까지 소속 교육지원청을 경유하여 경상남도교육감에게 제출한다.
- 2) 경상남도교육감은 「경상남도교육청 인정도서심의회」의 심의를 거쳐 승인 여부를 교육지원청을 경유하여 학교장에게 통보한다.

나. 교육과정에 표시되지 않은 교과목에 대하여 학교에서 인정도서를 사용하려는 경우에는 「교과용 도서에 관한 규정」(2020.1.7.)과 「경상남도교육청 인정도서심의회 구성·운영 및 인정수수료 징수에 관한 규칙」(2020.5.28. 일부개정)에 의거 다음 절차에 따라 경상남도 교육감의 승인을 얻어야 한다.

1) 학교의 선정 및 신청 절차

가) 학교장이 해당 교과목의 교원 자격을 가진 교원 중에서 지정 또는 위촉하는 3인 이상의 위원으로 구성되는 학교인정도서추천위원회와 학교운영위원회의 심의를 거쳐 학기가 시작되는 날의 6개월 전까지 소속 교육지원청을 경유하여 경상남도교육감에게 신청한다.

나) 당해 과목 자격 소지 교원이 3인 미만인 경우, 교원의 의견을 수렴하여 학교장의 판단에 따라 다음 각호의 교원을 포함하여 위촉할 수 있다.

- ① 당해 학교 동일 교과군 또는 동일 교과 영역 내 자격 소지 교원
- ② 인근 학교 당해 과목 자격 소지 교원

다) 교육과정을 준수하여 심의한다.

2) 경상남도교육청의 인정 절차

가) 경상남도교육감은 「경상남도교육청 인정도서심의회」 심의를 거쳐 인정도서의 인정 여부를 결정한다.

나) 각 시·도 교육감으로부터 이미 인정받은 도서는 별도의 인정 신청 없이 인정도서로 사용할 수 있다.



다) 인정도서의 승인이 취소된 경우에는 취소가 통보된 뒤 1년이 경과한 날부터 인정도서로서의 효력이 상실되므로 이에 대한 대책을 수립하여야 한다.

5

## 모든 학생을 위한 교육활동 지원

가

### 특수교육 대상 학생 교육

- 1) 특수교육 대상 학생 교육은 사회 적응 능력의 발달과 자주적인 생활 능력 신장에 목표를 두고, 모든 교육활동과 교육적 조치가 취해지도록 계획·실천한다.
- 2) 특수교육 대상 학생을 배치받은 일반학교의 장은 교육과정의 조정, 보조 인력의 지원, 학습 보조 기기의 지원, 교원 연수 등을 포함한 통합교육계획을 수립·시행하여야 하며, 시설·설비 및 교재·교구를 갖추어야 한다.
- 3) 학교는 특수교육 대상 학생의 교육적 요구에 적합한 교육을 제공하기 위하여 보호자, 특수교육 교원, 일반교육 교원, 진로 및 직업교육 담당 교원, 특수교육 관련 서비스 담당 인력 등으로 매 학년의 시작일부터 2주 이내에 개별화 교육 지원팀을 구성하고, 매 학기의 시작일부터 30일 이내에 특수교육 대상 학생에 대한 개별화 교육 계획을 수립하여야 한다.
- 4) 개별화 교육 계획에는 대상 학생의 인적 사항, 현재의 학습 수행 수준, 장·단기 교육 목표, 교육의 시작과 종료 시기, 교육 방법 및 평가 계획을 포함하여야 한다.
- 5) 학교에서 특수교육 대상 학생을 위한 특수 학급을 설치(신·증설 및 조정 이관 배치)할 때는 해당 교육지원청 교육장의 승인을 받아야 한다.
- 6) 특수교육 대상 학생 교육과 관련하여 이 지침에 명시되지 않은 사항은 「경상남도 특수학교 교육과정 편성·운영 지침」에 의거하여 운영한다.

나

### 학습 부진 학생 교육

- 1) 학교에서는 학습 부진 학생을 진단하여 학습 부진 원인에 따른 맞춤형 지도 대책을 수립하여 책임 지도한다.

- 2) 학교장은 학습 부진 학생 진단을 위한 각종 평가 자료와 학습자, 담임교사 및 교과 담당 교사의 의견을 토대로 기초학력 지원 대상자를 선정한다.
- 3) 학습 부진의 원인에 따른 개별 맞춤형 프로그램으로 학습 부진 학생을 지원하며, 각 프로그램은 방과후나 별도의 시간을 이용하여 운영할 수 있다.

#### 다 특정 분야 재능 학생 교육

- 1) 특정 분야에 탁월한 재능을 보이는 학생에게는 학교장 책임 아래 해당 학생들의 능력과 특성을 고려하여 교과, 창의적 체험활동 시간에 다양한 심화 학습의 기회를 제공한다.
- 2) 교과, 창의적 체험활동 시간을 통한 심화 학습 중심의 재능 학생 지도 이외에 특정분야 재능 학생만을 위한 영재 학급의 조직·운영에 관한 사항은 소속 관할청을 경유하여 경상남도 교육감의 승인을 받아야 한다.
- 3) 특정 분야 재능 학생 교육 대상자는 학생과 학부모의 동의를 얻어 선정하고, 선정 과정에 따르는 전문성과 신뢰성을 확보해야 한다.
- 4) 특정 분야 재능 학생 교육 대상자로 선정된 학생의 교육과정 이수 방법은 학교장이 자체 계획을 수립하여 실시한다.
- 5) 특정 분야 재능 학생 교육을 실시할 경우는 학부모에 대한 사전 안내를 철저히 하여 물의를 일으키지 않도록 유의하고, 일반 학생들의 정서에 손상이 가지 않도록 특히 유념해야 한다.

#### 라 귀국 학생 교육

- 1) 외국에서 거주하고 귀국한 국민 등의 자녀(이하 귀국 학생이라 함)는 거주지 관할 교육장(학교군)의 학교 배정을 받거나, 학교장(중학구)의 허락을 받아 본인이 희망하는 학교에 입학, 전학 또는 편입학할 수 있다.
- 2) 귀국 학생의 교육 경험의 특성과 배경을 고려하고, 국가 수준 교육과정을 이수하는데 어려움이 없도록 지원한다.
- 3) 지속적인 언어 훈련을 통하여 귀국자 자녀들이 외국에서 습득한 외국어 능력을 유지, 신장할 수 있도록 지도한다.



- 4) 귀국 학생들의 경험을 통하여 세계 여러 나라의 언어, 예절, 문화의 차이점을 이해하고, 한국인으로서의 자부심을 갖도록 지도한다.
- 5) 귀국 학생이 있는 학교에서는 학생의 실태를 파악하고 교과, 생활 지도, 전통문화 등에 대한 단계별 적응 프로그램을 마련하여 활용한다.

## 마 다문화 가정 학생 교육

- 1) 다문화 가정의 학령기 아동에게 한국사회 정착에 필요한 최소한의 교육 기회를 보장한다.
  - 가) 학력증빙서류에 근거하여 학력을 인정한다.
  - 나) 학력 증빙 서류가 있는 경우 학교에서의 학년 결정은 학생의 학력을 기준으로 하여 배정하되, 본인이 낮은 학년의 배정을 희망하는 경우 가급적 학생의 나이와 해당 학령의 차이가 2년을 초과하지 않도록 권장한다.
  - 다) 학령기 아동으로서 학력 인정과 학년 결정을 하지 못해 입교할 수 없는 난민, 무연고, 제3국 출생, 탈북학생 등 학력 증명이 곤란한 다문화 학생 등의 경우 도교육청 학력심의위원회의 또는 학력 인정과 학년 결정을 할 수 있는 학교의 학력 심의를 통하여 학력 인정과 학년 결정을 한다.
- 2) 학교는 다문화가정 자녀 지원 방안을 마련하기 위하여 학교·지역사회·유관기관 등과 연계한 지원체계 구축을 통한 다각적 교육활동 지원 기능을 강화한다.
- 3) 교과(군) 및 창의적 체험활동 교육과정 재구성으로 여러 나라의 문화를 이해하고 다름을 존중하며 어울려 살 수 있도록 지도한다.
- 4) 교육(지원)청은 다문화교육 지원과 다문화 감수성 함양으로 모든 학생의 글로벌 인재로의 성장을 주도하는 ‘다 가치(다 같이)’ 경남다문화교육을 지원한다.

## 6

## 조기진급·조기졸업

조기진급 및 조기졸업에 관한 제도를 시행하고자 하는 학교장은 「초·중등교육법」 제27조 및 동 법 시행령 제53조, 「조기진급 등에 관한 규정」(대통령령 제25840, 2015.1.1.) 및 경상남도교육청 「조기진급 등에 관한 시행 지침」(2017.1.24.)에 근거하여 학칙이 정하는 바에 따라 계획을 수립하여 시행한다.

## 가 조기진급 및 조기졸업 대상자

조기진급·졸업·진학평가위원회가 지정하는 상급학년 진급 또는 졸업에 필요한 교육과정을 모두 이수하여 평가에 통과한 자는 조기진급, 조기졸업 또는 상급학교 조기입학 자격을 부여할 수 있다.

## 나 조기진급 및 조기졸업에 관한 계획

조기진급 및 조기졸업에 관한 제도를 시행하려는 학교장은 매 학년도 시작 30일전까지 계획<sup>1)</sup>을 수립하여 교무회의의 심의와 동의를 거쳐 시행하고, 그 결과를 다음 해 3월 1일 이전까지 소속 교육지원청에 보고한다.

## 다 조기진급 및 조기졸업 절차 및 방법

### 1) 조기진급·조기졸업 신청

조기진급·조기졸업을 원하는 학습자·학부모는 학년 초 1개월 이내 학교에 신청한다.(단, 신입생의 경우에는 2개월 이내)

### 2) 조기진급·조기졸업 대상자 선정

교육감이 정한 조기진급 및 조기졸업 대상자 선정기준(학업성취도, 지적능력, 수상경력)을 가지고 희망자 중 평가 대상자를 선정한다.

### 3) 조기진급·졸업·진학평가위원회 구성 및 운영

조기진급·졸업·진학평가위원회의 구성·운영 등에 관하여 필요한 사항은 법령 및 지침의 범위 내에서 학교규칙으로 정하여 공정하게 운영한다.

1) 조기진급 및 조기졸업에 관한 시행 계획에는 다음 사항이 포함되어야 한다.

목적, 조기이수대상자 선정에 관한 계획(절차, 기준, 방법 등), 차상급 학년의 교육과정 이수(학습 방법) 및 학습 장소, 조기진급·졸업·진학평가위원회 구성 및 운영에 관한 사항, 조기진급 및 조기졸업자 선정에 관한 계획(절차, 기준, 방법 등), 기타 필요한 사항



#### 4) 차상급 학년 교육과정 운영 및 지원

조기진급·조기졸업 대상자를 위한 차상급 학년의 교육과정 운영 및 적극적인 지원 활동을 실시한다.

#### 5) 조기진급·조기졸업 학습자 평가 실시

학교장은 해당 학습자가 조기진급·졸업·진학평가위원회가 지정하는 개별 교과목을 조기 이수하여 진급 또는 졸업에 필요한 교육과정을 모두 이수한 학습자를 대상으로 교과목별 이수 인정 평가를 계획하여 실시한다.

#### 6) 조기진급·조기졸업 승인

개별 교과목별 이수 인정 평가 후 조기이수를 조기진급·졸업·진학평가위원회가 승인한 학습자에 대하여 학교장은 조기진급 및 조기졸업을 인정한다.

## 7

## 범교과 학습 주제 교육

### 가

### 기본 방향

- 1) 범교과 학습 주제는 교과와 창의적 체험활동 등 교육활동 전반에 걸쳐 통합적으로 다루도록 명시하고 있으며, 학교 실정에 따라 학교별로 다양하고 특색있게 운영하도록 한다.
- 2) 교과 교육과정의 내용을 재구성하여 범교과 주제를 교과 내에서 통합적으로 지도하는 것을 권장한다.
- 3) 주제에 따라 창의적 체험활동 중 ‘자율 활동’ 영역의 ‘창의주제활동’으로 특정 주제를 정하여 학교 실정에 따라 학년별로 운영할 수도 있으며, 특정 시기에 집중적으로 지도할 수도 있다.
- 4) 범교과 학습 주제의 교육적 효과를 극대화하기 위해서는 교과 및 창의적 체험활동 시간뿐만 아니라 지역사회 및 가정과의 연계 지도 등도 적극 고려해야 한다.

## 나 운영 내용

학습 주제	내 용
안전·건강 교육	학교는 학습자들이 안전하고 건강한 삶을 영위하기 위해 익혀야 할 내용, 즉 자연 재난 상황에서 안전을 지키는 방법, 보건 및 성교육, 건강한 식생활 및 영양 교육 등을 체육, 과학, 기술·가정 등 관련 교과 또는 창의적 체험활동 시간을 통해 교육한다.
인성 교육	학교는 학교 교육 활동 전반을 통해 부모님께 효도하고 웃어른을 공경하는 우리나라 전통윤리를 몸으로 익힐 수 있게 하면서, 생명을 존중하며 타인과 함께 어울려 살아가는 공동체 의식을 함양할 수 있도록 교육한다.
진로 교육	학교는 학습자가 자신에 맞는 진로를 탐색하고, 진로 체험 활동 등 관련한 다양한 경험을 하게 하며, 여가 시간을 활용하는 방법 등을 익혀 궁극적으로 행복한 삶을 영위하도록 교육한다.
민주 시민 교육	학교는 건전한 사회를 위해 청렴·반부패 문화를 형성하고, 헌법의 정신 및 법질서를 존중하도록 하며, 생산 활동에 참여하고 있는 근로자의 권리와 의무 등에 대해 교육한다.
인권 교육	학교는 아동 및 청소년이 존중받으며 살아갈 수 있게 하고, 장애인 차별받지 않도록 하며, 양성 평등, 노동 인권 존중 등과 같이 이 세상에서 함께 살아가고 있는 인간의 존엄성과 인권이 존중받고, 각종 폭력을 예방하도록 교육한다.
다문화 교육	학교는 우리나라에서의 다문화 가정 증가, 외국인 근로자 및 탈북 학습자 유입 확대에 따라 다양성을 존중하는 교육 활동을 강화하고, 세계 시민 교육 및 국제 이해 등에 대한 학습을 통해 국제 사회 전반에 걸쳐 다문화 이해와 상호 존중의 정신을 함양하도록 교육한다.
통일 교육	학교는 학습자들이 세계 유일의 분단국가인 우리나라에서 통일이 왜 필요한지 학습하게 하고, 범 교과적으로 국가 상징, 한국문화사 교육, 호국보훈 등에 대한 학습을 통해 국가정체성을 명확히 하도록 교육한다.
독도 교육	학교는 학습자들로 하여금 국토에 대한 개념을 인식하게 하고, 우리 땅 독도를 사랑하는 마음을 갖게 교육한다.
경제·금융 교육	학교는 학습자들이 소비자의 책임과 권리, 창업(기업가)정신, 복지와 세금·금융 생활·지적 재산권 등을 학습하여 합리적 경제 활동을 할 수 있도록 교육한다.
환경·지속가능 발전 교육	학교는 저출산·고령화 사회 대비 교육, 물 보호·에너지, 해양 교육, 농업·농촌 이해 교육 등을 통해 학습자들이 지금보다 더 나은 환경과 지속적으로 발전하는 사회를 만들어 가는데 기여할 수 있도록 교육한다.



## 8

### 계기 교육

- 가. 교육과정에 제시되어 있지 않지만 교육적으로 의미가 있는 주제나 사회 현안, 국경일, 기념일 등에 대해 학습자들의 올바른 이해를 돕기 위하여 필요한 경우 훈화, 관련 교과(군) 및 창의적 체험활동과 연계하여 학교 자체 계획에 의해 계기 교육을 실시할 수 있다.
- 나. 학교에서 주제별, 상황별로 적절한 계기 교육의 방향을 마련하여 학교장의 승인 후 실시하도록 한다.
- 다. 계기 교육과 관련된 교과 및 학년협의회 등을 통해 작성한 교수·학습 자료는 교육 내용의 중립성을 확보하고 교육과정의 정상적 운영 범위 내에서 실시하도록 한다.

## 9

### 독서 교육

- 가. 학교 교육과정에 포함하여 독서 교육을 실시한다.
- 나. 학년별 연간 독서 지도 계획을 수립하고 체계적인 독서 교육을 실시한다.
- 다. 교육과정 재구성을 통하여 교과 통합형 및 주제별 독서 수업을 전개한다.
- 라. 독서 교육의 활성화 및 독서의 생활화를 위해 학습자, 학부모 등 교육공동체가 함께 참여할 수 있는 다양한 독서 교육 프로그램을 개발·운영한다.

## 10

## 독도 교육

## 가 기본 방향

독도에 대한 이해와 역사적 연원을 살펴봄으로써, 독도에 대한 관심과 애정을 갖도록 하고, 독도가 역사적, 지리적, 국제법적으로 우리 영토인 근거를 정확하고 체계적으로 이해할 수 있도록 한다.

## 1) 독도 교육의 목표

독도 수호의 의지를 갖추고 미래지향적인 한일관계에 적합한 영토관과 역사관을 확립한다.

## 2) 독도 교육의 학습 내용

- 가) 독도가 우리나라에서 갖는 역사·지리적 및 정치·군사적, 경제적 의미 파악
  - 나) 독도 수호 활동의 현황 파악 및 적극적인 참여 방안 모색
  - 다) 미래 지향적인 한일 협력 관계 구축을 위한 활동 방안 모색
- 3) 다양한 체험위주 교육·문화 활동으로 학생들의 독도사랑·나라사랑의 내면화를 도모한다.
- 4) 교과와 창의적 체험활동 시간 등을 활용하여 다양한 학습과 활동이 학교 교육과정에 편성·운영될 수 있도록 한다.

## 나 운영 내용 및 방법

- 1) 독도 교육을 정규 교육과정에 반영하여 다양한 체험 위주의 '맞춤식' 교육·문화 활동을 지속적이고 체계적으로 실시한다.
- 2) 교과(군) 및 창의적 체험활동과 연계한 체계적인 독도 교육으로 올바른 역사의식과 민족의식을 고취한다.
- 3) 학교에서는 독도 교육용 교재, 독도 홍보용 훈화자료 등을 활용하여 교육을 실시한다.
- 4) 단위학교의 실정 및 학년별 수준과 발달단계를 고려하여 독도 교육을 실시한다..



## 11

## 학교 교육과정 편성·운영의 평가와 질 관리

## 가 ▶ 평가의 목적

학교 교육과정 평가는 각 학교의 교육과정이 가지는 장점, 단점, 장려해야 할 점과 개선해야 할 점은 무엇이며, 또 그것은 어떤 가치를 지녔는지 등 학교에서 실천하는 교육활동 전반에 대해 스스로 진단하고, 이를 토대로 발전방안과 지원정책 수립을 통해 학교 교육의 질을 제고하는 데 목적이 있다.

## 나 ▶ 평가의 주안점

- 1) 학교 교육과정 평가는 학교 교육과정의 연구와 개발, 학교 교육과정 기본 계획, 교과, 창의적 체험활동, 학교 교육과정 지원 체제 등을 내용으로 연 1회 이상 실시한다.
- 2) 학교 교육과정 평가는 구체적인 평가 기준을 작성 활용하며, 전 교직원과 학습자, 학부모, 교육 전문가 및 교육 행정가 등 교육과정 관련자가 모두 참여함으로써 평가의 객관성과 타당성을 높이도록 한다.
- 3) 학교 교육과정 평가는 정성적 평가와 정량적 평가를 병행하여 질문지법, 면접법, 관찰법, 사례 연구법, 자체 보고서 활용법 등 다양한 방법으로 이루어지도록 한다.
- 4) 학교 교육과정 평가는 계속적이고 장기적인 교육의 과정으로 이루어져야 하며, 평가 결과는 학교 교육과정 계획수립의 기초자료나 학교평가 후속 컨설팅 실시 또는 행·재정적 지원방안을 수립하거나 단위학교 및 교원의 책무성 강화를 위한 자료로 활용한다.
- 5) 학교 교육과정 평가 결과는 교육부장관 또는 교육감이 특히 필요하다고 인정하는 경우를 제외하고는 공개를 원칙으로 한다.

## 다 ▶ 평가 영역 및 준거

## 1) 연구와 개발의 평가

## 가) 학교교육과정위원회의 구성과 활동

학교교육과정위원회 구성원의 균형성, 위원회 운영의 적절성, 관계자의 의견 수렴을 위한 노력의 적합성 등을 준거로 평가한다.

## 나) 편성과 개선을 위한 연구 활동의 적절성

학교 교육과정 편성, 개선을 위한 현장 연구의 충실성, 교육과정의 질 관리를 위한 연구 활동의 적절성 등을 중심으로 평가한다.

## 다) 교육과정 연수와 자율 장학의 충실성

교육과정 연수 계획 및 운영의 적절성, 자율 장학 활동의 충실성 등에 초점을 두어 평가하도록 한다.

## 2) 기본 계획의 평가

## 가) 학교 교육 목표의 적절성

학교 교육 목표의 내적 일관성, 독창성, 실현 가능성 및 학교 교육 목표에 대한 구성원의 인지도와 공감도 등을 중심으로 평가한다.

## 나) 학교 교육과정 편제의 타당성

법정 수업 일수와 시수의 확보, 교과목 편성의 균형성, 교과 외 활동의 균형성, 인성 교육에 대한 계획과 실천의 적절성, 학교 교육과정 문서의 충실성과 활용 가능성, 학교 특색 프로그램 설정을 위한 노력의 적절성 등에 초점을 두어 평가한다.

## 다) 학습자의 과목 선택권

교육과정 기본 편제에서 학습자의 요구 반영 실적, 학습자의 과목 선택권 부여의 충실성 등을 중심으로 평가한다.

## 3) 지원 체제의 평가

가) 학교장의 지도성, 행정적 지원, 재정적 지원, 시설 및 설비 지원 등을 중심으로 평가하도록 한다.

나) 학교 지원 체제 개선을 위한 노력의 적절성 등에 초점을 두어 평가하도록 한다.





# 경상남도교육청 중학교 교육의 강조 분야

1. 기초학력 향상 지원 / 145
2. 학교 부적응 학생을 위한 교육 / 146
3. 진로·직업 교육 / 147
4. 기후 위기 생태 환경 교육 / 148
5. 경남형 빅데이터·AI 플랫폼 '아이톡톡' / 149



## VI

## 경상남도교육청 중학교 교육의 강조 분야

## 1

## 기초학력 향상 지원

- 가. 학교는 학습 부진 학생을 선별하여 지도 대책을 수립하고 책임 지도를 통하여 학생들의 기초학력 향상을 위해 노력한다.
- 나. 학교는 교육과정과 연계한 단위 학교 기초학력 책임제를 운영한다.
- 1) 학교는 기초학력을 진단하고 다중지원팀을 구성하여 학습 부진에 대한 원인별 맞춤형 프로그램 지원 계획을 수립한다.
  - 2) 기초학력 통합 지원(다중지원팀 운영 중심)을 통해 개별 맞춤형 프로그램(학습지원, 심리·정서 지원, 진로 체험, 특기·적성 교육 등)을 운영하여 기초학력 지원 대상 학생을 지원한다.
- 다. 기초학력 3단계 안전망 구축·운영으로 한 아이도 놓치지 않고 끝까지 책임지는 책임교육을 구현한다.
- 1) 수업 내 지원(1단계)으로 책임교육을 통한 학습 더딤을 예방한다.
    - 가) 원격수업 시에는 실시간 쌍방향 수업을 확대한다.
    - 나) 개별 피드백을 강화한다.
    - 다) 1:1 멘토링을 통한 개별 맞춤형 지도·지원을 강화한다.
    - 라) 누리샘(온라인 튜터)을 통한 소그룹 집중지도를 지원한다.
    - 마) 기초학력 부진 학생의 성장 이력 체제 구축을 통한 지속적인 관리 및 피드백을 지원한다.
  - 2) 학교 내 지원(2단계)으로 학교 단위의 다중지원팀을 운영하여 통합적으로 지원한다.
    - 가) 학교는 두드림학교, 누리 교실 등 학생 맞춤형 프로그램을 운영한다.
    - 나) 제진도 학습(Keep-up)과 따라가기 학습(Catch-up)을 병행하여 지도한다.
    - 다) 기초학력 부진 원인에 따른 맞춤형 기초학력 지원 프로그램을 운영한다.
  - 3) 학교 밖 지원(3단계)으로 학습종합 클리닉센터와 연계하여 복합 요인 학생을 대상으로 심층 지원 프로그램(학습코칭, 학습클리닉, 학습치료, 심리상담 등)을 운영한다.



## 2

### 학교 부적응 학생을 위한 교육

- 가. 학생 개개인의 특성을 고려한 다양성 교육과 학교 부적응 등 위기 학생을 위한 맞춤형 대안학교를 운영한다. 공립 대안학교, 공립 특성화고등학교, 사립 특성화중학교, 사립 특성화고등학교에서 기숙형으로 운영한다.
- 나. 다양성 교육을 위한 고1 과정 자유학년제와 위기 학생을 위한 Wee스쿨을 운영한다. 창원자유학교, 낙동강학생교육원(김해, 진주, 함안) 총 4개 기관에서 중·단기 및 장기 교육과정으로 체험 위주 대안교육을 실시한다.
- 다. 대안교육 위탁기관을 지정 운영하여 학생들이 본인의 진로를 스스로 찾아갈 수 있도록 기회를 제공한다.
- 라. 획일적인 교육방식으로 충족할 수 없는 다양한 교육 욕구의 증가와 학교 부적응을 극복하기 위하여 「학교 내 대안(꿈키움) 교실」을 운영한다.
- 마. 단위 학교는 「학업중단 숙려제」를 운영하여 학업 중단 위기 학생의 조기 발견 및 사전 예방에 노력하며, 교육지원청에서 Wee센터를 통하여 숙려제 프로그램을 운영·지원한다.
- 바. 학업중단숙려제 선도학교와 학업 중단 예방 집중지원학교를 통하여 학업중단 숙려제의 우수한 프로그램을 발굴하고 공유하며, 학업 중단 위기 학생을 위한 적극적이고 실질적인 대안 교실 프로그램 모듈인 「꿈지락」적용 모델을 개발·보급한다.
- 사. 의무교육단계(초등학교·중학교 과정) 미취학 학업 중단 청소년들을 위한 다양한 학습지원 및 학력 인정 프로그램을 제공하는 시범사업을 운영한다.
- 아. 회복적 생활교육 및 대안교육 역량 강화와 민주적 학교 문화 조성을 통해 학교 부적응으로 인한 학업 중단 감소 정책을 지속적으로 추진한다.

## 3

## 진로 · 직업 교육

- 가. 학교는 학생들의 진로 직업 세계에 대한 탐색과 선택을 돕기 위해 진로교육을 강화한 교육과정을 편성 · 운영한다.
- 나. 학교는 진로 직업에 대한 탐색을 돕기 위해 다음 사항에 유의하여 교육과정을 편성 · 운영한다.
- 1) 초등학교에서 함양한 진로개발 역량의 기초를 발전시키고, 다양한 직업 세계와 교육 기회를 탐색하여 중학교 생활 및 이후의 진로를 설계하고 준비한다.
  - 2) 교과 및 창의적 체험활동, 자유학기 활동과 연계하여 진로 직업 교육을 체계적으로 실시하며 학생과 학부모가 희망하는 경우 선택 교과에서 ‘진로와 직업’ 과목을 편성 · 운영할 수 있다.
  - 3) 창의적 체험활동의 하위 영역인 진로 활동을 실질적이며 내실 있게 편성 · 운영한다.
  - 4) 학생이 진로 및 직업 세계에 대한 이해를 높이고 탐색할 수 있도록 각종 검사 및 상담의 기회를 제공한다.
- 다. 경남진로교육센터는 학생의 흥미·적성, 생활환경 등 제반사항 파악을 통한 학생맞춤형 진로지도를 함으로써 자기주도 진로설계 능력을 배양한다.
- 라. 진로 수업에 활용할 블렌디드 진로교육 운영 지원을 위한 온·오프라인 수업 연계형 콘텐츠를 개발 · 보급한다.
- 마. 18개 교육지원청은 단위 학교 진로체험 활성화 및 진로체험지원산망(꿈길) 구축을 위한 진로체험지원센터를 운영한다. 특히 6개 교육지원청(창원, 양산, 김해, 통영, 고성, 거제)은 지방자치단체와 함께하는 진로교육지원센터를 구축·운영한다.
- 바. 경남진로체험한마당 진로체험 위주의 행사를 통해 학생들에게 자신의 적성과 흥미에 맞는 진로 설계를 할 수 있도록 기회를 제공한다.
- 사. 행복마을학교는 청소년과 지역민의 협력으로 마을에서 함께 배우고 성장하는 미래형 배움터로 목공, 제빵, 도예, 업사이클링, 요리 등 다양한 체험활동 프로그램을 운영한다.



- 아. 경남진로교육원 설립 추진으로 진로체험 저변 확충 및 다양하고 내실 있는 진로탐색 기회 제공을 위한 종합 지원체제를 구축한다.
- 자. 경남대입정보센터와 서부대입정보센터는 ‘나누고, 상담하고, 대학가고’ 라는 슬로건으로 학생들의 꿈길을 함께하며 개별 맞춤형 대학 진학 상담을 제공한다.

#### 4

### 기후위기 생태환경교육

- 가. 체계적인 생태환경교육으로 기후 위기·환경 재난 시대에 자연과 함께 더불어 살아가는 생태 시민을 양성한다.
- 나. 교과 및 창의적 체험활동, 범교과 학습 주제 교육을 활용하여 생태환경교육이 이루어질 수 있도록 학교 교육과정을 편성·운영한다.
- 다. 심각한 기후 위기와 환경문제에 대한 근본적인 해결을 위해 신재생에너지, 생물다양성, 탄소발자국, 생태순환경제, 생명윤리 등의 내용을 포함하여 체계적인 생태환경교육을 실시한다.
- 라. 학교별 특성에 맞게 학교와 교실에서 실천하는 100대 과제, ‘에플다이어트 운동’, ‘채식 급식의 날’ 운영 등의 환경 교육을 실시하여 가정·사회가 함께하는 생태환경교육을 실천한다.

## 5

## 경남형 빅데이터·AI 플랫폼 '아이톡톡'

- 가. 경남형 수업혁신 전반의 교육지원 플랫폼으로 디지털 교육환경 구축 및 수업혁신을 통해 미래교육을 실현한다.
- 나. 수업 운영, 교수·학습지원, 교육 콘텐츠 제공, 교원 업무지원 등이 통합된 빅데이터, AI 기반의 교수·학습지원플랫폼을 구축하여 교육 공공성 기반을 마련한다.
- 다. 교육활동 빅데이터 구축과 지능형 교육지원 플랫폼 개발로 학생들의 학습 성향과 수준에 맞는 학습자 맞춤 개별화 교육으로 실질적 학습격차를 해소한다.
- 라. 경상남도교육청 전용 브라우저활용 통합교육지원서비스인 아이톡톡을 구축하여 원격, 대면, 혼합수업을 지원한다.
- 마. 아이톡톡의 학급방 톡톡클래스를 통해 지능형 교과학습지원(톡톡AI학습, 톡톡AI도움 쌤), 원격화상수업지원(톡톡웨일ON, 톡톡유프리즘), 자기주도과제관리(톡톡폴리오), 무설치형 문서작성(웹오피스), 콘텐츠 통합관리(톡톡콘텐츠) 등을 통합지원하여 학생 참여·협력형 수업 방법 적용 및 원격수업을 혼합한 블렌디드 수업 운영을 지원한다.
- 바. 아이톡톡의 교육과정 편제 관리 및 재구성 지원(톡톡교육과정관리), 교육공동체 소통 지원 도구(톡톡웍스), MOOC 기반 공개형 학습플랫폼(톡톡웨일클래스) 등으로 교육과정-수업-평가(기록)의 일체화와 교육 공동체 소통 활성화를 지원한다.
- 사. 빅데이터·AI플랫폼 아이톡톡 활용 학교교육과정 및 블렌디드 수업의 운영을 위한 사전 연수 등을 운영한다.





# 학교 교육과정 작성

1. 학교 교육과정 작성 방향 / 153
2. 학교교육과정위원회 조직·역할 / 154
3. 학교 교육과정 작성 절차 및 체제 / 155
4. 학교 교육과정 운영상 유의 사항 / 160



## VII 학교 교육과정 작성

### 1 학교 교육과정 작성 방향

- 가. 학교 교육과정은 국가 수준 교육과정, 경상남도 교육과정 편성·운영 지침을 근거하여 학교의 교육 목표를 구현할 수 있도록 학교 실정에 알맞은 교육과정을 편성한다.
- 나. 학교 교육과정은 다음과 같은 기초 조사를 하여 교원, 학습자, 학부모의 요구, 지역 사회의 실정과 특수성을 반영하여 편성한다.
- 1) 교원 실태 분석(지도 능력, 특기, 요구, 희망, 의견 등)
  - 2) 학습자의 실태 분석(흥미, 관심, 능력 수준, 요구 등)
  - 3) 학부모의 실태 분석(요구, 실태, 희망, 의견 등)
  - 4) 지역 실태 분석(자연, 산업, 사회, 역사, 인구, 지역 사회의 각종 과제 등)
  - 5) 학교 시설·설비 실태 분석(기본 시설·설비, 학습 자료, 교구 등)
  - 6) 각 교과 운영 실태 분석(교과별 문제점, 요구, 필요 등)
  - 7) 창의적 체험활동 및 자유학기 활동 실태 분석(각 영역별 실적 분석, 문제점, 요구, 필요 등)
  - 8) 학교의 교육 과제, 장기 발전 계획(미래상, 발전 계획, 노력 중점, 과제 등)
  - 9) 국가 수준 교육과정 분석
  - 10) 경상남도 중학교 교육과정 편성·운영 지침 분석
- 다. 학교 교육과정은 교육과정의 편성 영역, 각 교과 활동, 창의적 체험활동 및 자유학기 활동, 생활 지도 및 학교 행사의 계획 등을 지역화, 구체화한다.
- 라. 학교 교육과정의 내용에는 경상남도 교육의 기본 방향 및 중점, 기본 생활 습관 교육, 예절 교육 및 규범의 내면화 교육 등이 학교의 실정, 학습자의 수준, 지역의 특성에 맞게 재구성되어 관련 교과, 창의적 체험활동 등에 강조될 수 있도록 편성한다.
- 마. 학교 교육과정은 계획된 것을 실천하기 위한 역할 분담과 의사결정에 대한 계획을 포함하여야 한다.
- 바. 학교 교육과정은 당해 학교의 교육목표와 중점, 교육과정의 편제와 시간 배당, 연간 수업 일수, 교과와 창의적 체험활동의 학년·교과·영역별 교육 중점과 연간 지도, 평가, 운영 방식이나 실천 방안이 제시되어야 한다.
- 사. 학년별 교과별 시간은 학교의 실정, 지역의 특수성에 따라 융통성 있게 편성할 수 있다.



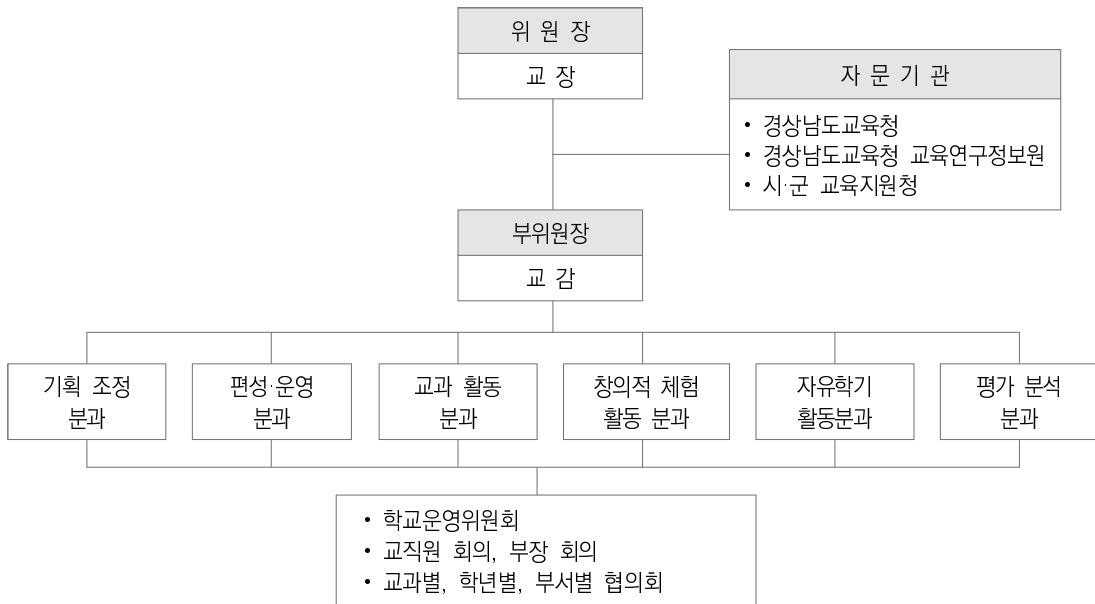
## 2

# 학교교육과정위원회 조직·역할

### 가 조직

학교 교육과정의 편성·운영과 관련한 제반 업무를 관장하고 지원하기 위한 학교교육과정위원회를 학교의 규모와 실정을 고려하고, 각 학교의 특색을 살려 융통성 있게 조직·운영한다.

〈학교교육과정위원회 조직(예시)〉



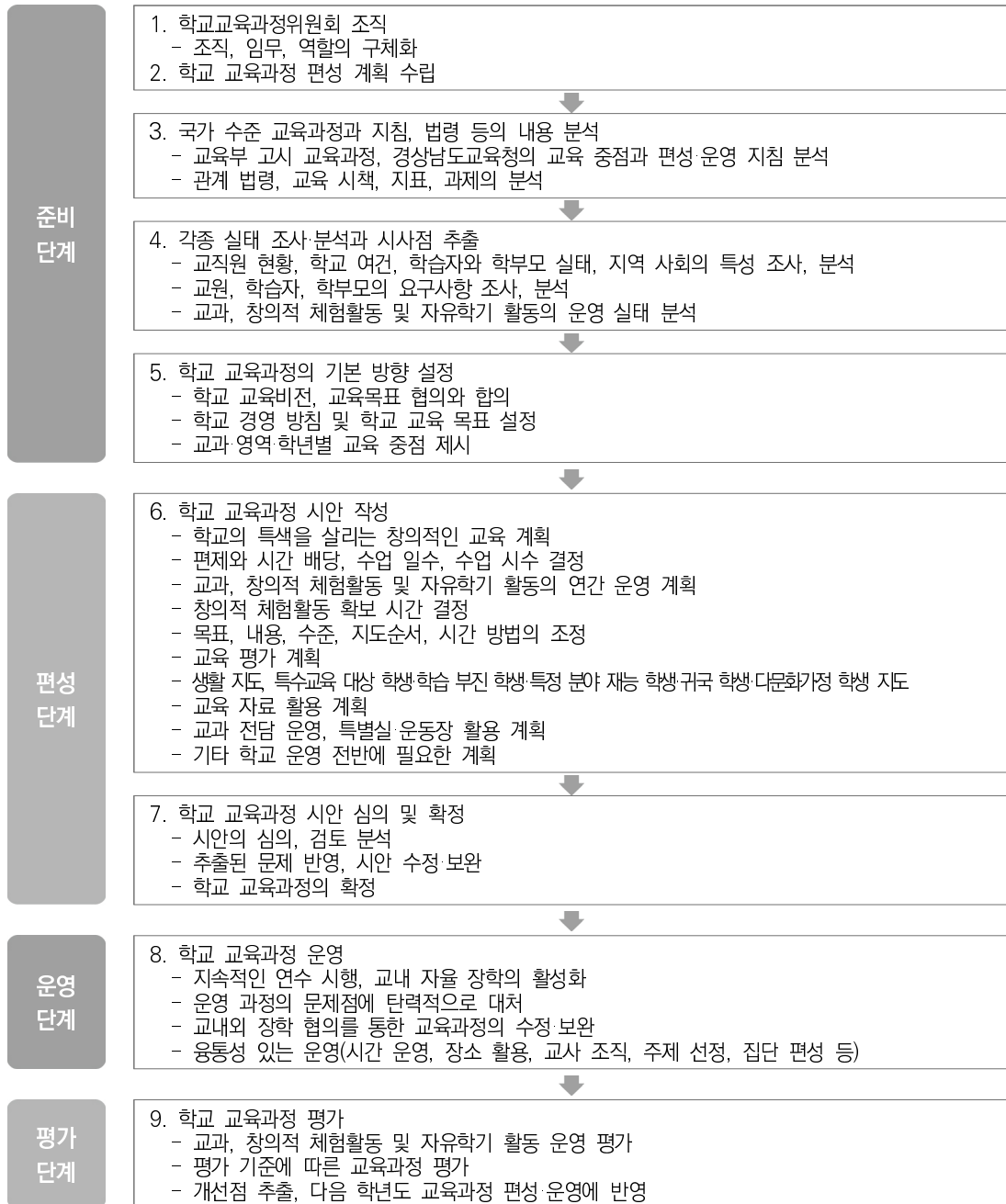
### 나 역할

학교교육과정위원회의 역할은 다음과 같다.

- 학교 교육과정 편성·운영 계획 수립
- 학교 교육과정 확정
- 교육과정 기준과 지침의 내용 분석
- 학교 교육과정의 편성·운영 전반에 대한 평가 실시
- 각종 실태 조사·분석과 시사점 추출
- 학교 교육과정 편성·운영 방향의 작성 및 확정
- 학교 교육과정 시안 작성
- 영역별로 작성, 제출된 학교 교육과정의 문제점 수정·보완
- 학교 교육과정 시안 심의 및 수정·보완

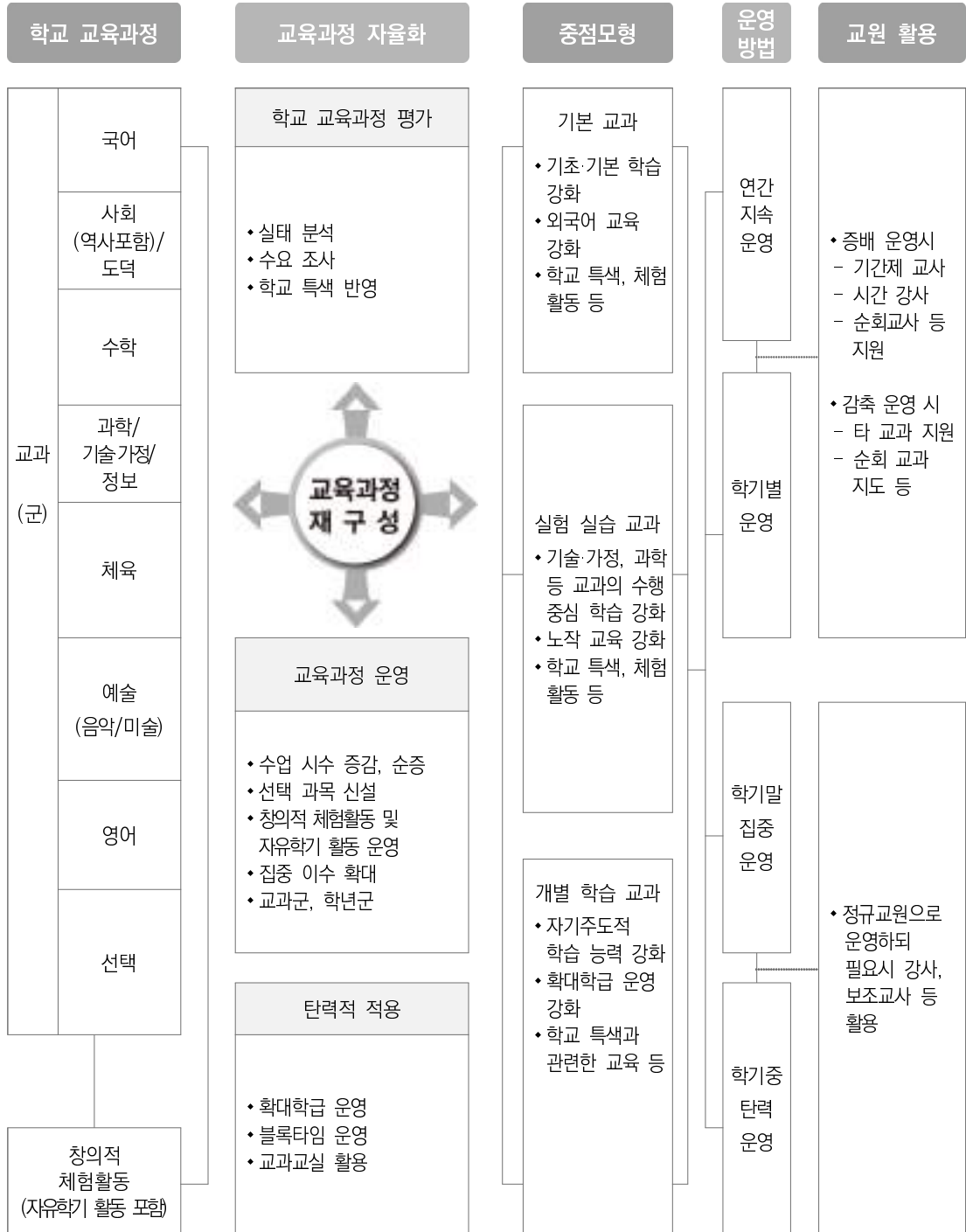
### 3 학교 교육과정 작성 절차 및 체제

#### 가 학교 교육과정 작성 절차(예시)





### 나 학교 교육과정 편성(예시)



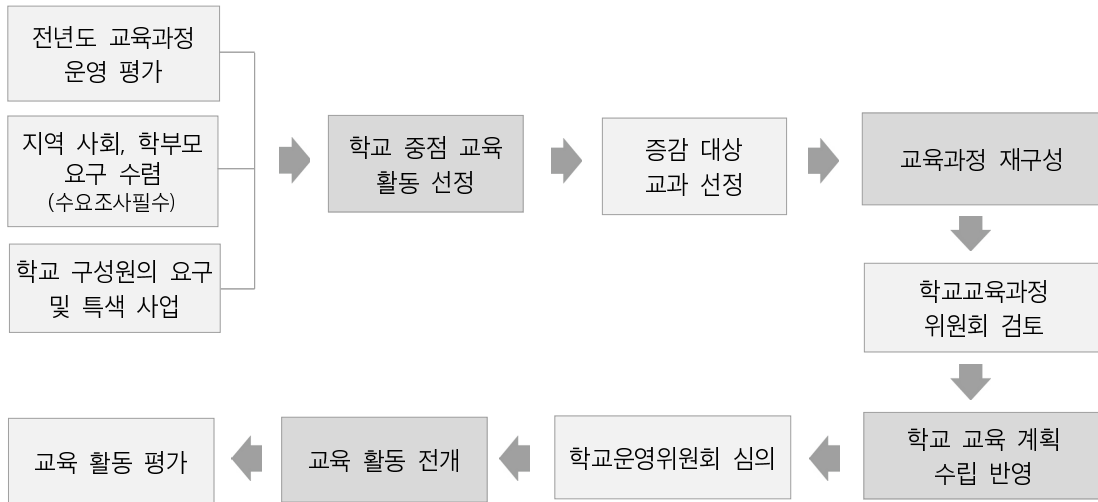
**다 학교 교육과정 편성·운영 평가 점검표(예시)**

평가 영역	평가 요소	평가 지표
학교 교육과정 계획	계획 수립 과정	• 전년도 학교 교육과정 계획·운영실태·성과를 충실하게 분석하였는가?
		• 지역 사회·학교의 특성 및 학생·학부모·교사의 요구 사항을 충실하게 조사하였는가?
		• 학교 교육과정 계획 수립 과정에서 학교 구성원 간의 공식적인 협의체를 구성하여 논의하였는가?
		• 교사·학생·학부모는 학교 교육과정 계획 수립 과정에 만족하는가?
		• 미래형 교육환경을 활용한 학생 맞춤형 교육 실현의 방향을 학교 교육계획에 반영하였는가?
	계획 내용	• 국가 교육과정 기준 및 시도 교육청의 편성 운영 지침을 학교 교육과정 계획에 반영하였는가?
		• 학교의 교육 중점 및 중장기 발전 계획, 운영 지원 계획 등을 학교 교육과정 계획에 반영하였는가?
		• 학교 특성과 학생의 요구 등을 고려하여 교과, 창의적 체험활동 영역을 계획하였는가?
		• 학생의 특성과 수준을 고려하여 영역별 평가 활동을 계획하였는가?
		• 교사·학생·학부모는 학교 교육과정 계획 내용에 만족하는가?
학교 교육과정 운영	교과 교육 활동	• 교과 교육 계획과 실제 운영은 일치하였는가?
		• 학교 여건 및 학생의 특성을 고려하여 교과별 수업을 실시하였는가?
		• 교과별 목표 및 내용에 적합한 평가를 실시하였는가?
		• 교사·학생·학부모는 교과 교육 활동 운영에 만족하는가?
	창의적 체험활동	• 창의적 체험활동 계획과 실제 운영은 일치하였는가?
		• 학교 여건 및 학습자의 특성을 고려하여 창의적 체험활동을 실시하였는가?
		• 창의적 체험활동 목표 및 내용에 적합한 평가를 실시하였는가?
		• 교사·학생·학부모는 창의적 체험활동 운영에 만족하는가?
	자유학기 활동	• 진로를 탐색하고 미래를 설계하는데 도움이 되었는가?
		• 교사·학생·학부모는 자유학기 활동 운영에 만족하는가?
	지원 체제	• 교사의 전문성 신장을 위해 교사 연수 및 장학 실시하였는가?
		• 학교 교육과정 운영을 위해 학부모, 지역 인사 등과 긴밀한 협조 체제를 유지하였는가?
		• 학교 교육과정 운영에 필요한 예산 및 교육 시설, 설비 등을 효과적으로 지원하였는가?
		• 교사·학생·학부모는 학교 교육과정 운영을 위한 학교의 지원 내용과 방식에 만족하는가?
		• 무선AP 환경, 스마트단말기, 빅데이터·시플랫폼 아이톡톡을 활용한 학생맞춤 교육 지원 체제가 구축되었는가?



평가 영역	평가 요소	평가 지표
학교 교육 과정 성과	교육 성과	• 학생은 영역별(교과, 창의적 체험활동) 성취기준에 도달하였는가?
		• 학생의 영역별(교과, 창의적 체험활동) 학업 성취도는 향상되었는가?
		• 학생은 긍정적인 학습 태도를 형성하였는가?
		• 학교 교육과정 운영의 결과, 학생의 바람직한 인성 형성에 도움이 되었는가?
		• 학생과 학부모는 학교에서 이루어진 교육 성과에 만족하는가?
		• 교사는 교육과정 운영 지원 체제에 따른 학교의 변화에 만족하는가?
	교육 성과 활용	• 학교·교사·학생은 교육과정 성과를 지속적으로 점검하고 평가하였는가?
		• 학교·교사는 교육과정 성과를 다음 학년도 교육과정 계획·운영에 활용하였는가?

### 라 교과 수업 시수 증감 절차



**마 학교 교육과정 계획서 구성 체제(예시)**

학교 교육과정 계획서의 일반적인 구성 체제를 예시해 보면 다음과 같다.

<p>I. 학교 교육과정의 기저</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 학교 교육과정의 방향                     <ol style="list-style-type: none"> <li>가. 성격</li> <li>나. 추구하는 인간상</li> <li>다. 학교 교육과정의 구성 방향</li> <li>라. 경상남도 교육의 방향</li> <li>마. 학교 교육의 중요 방향</li> <li>바. 학교 경영의 기본 계획</li> <li>사. 본교 교육의 방향</li> </ol> </li> <li>2. 학교 실태 분석                     <ol style="list-style-type: none"> <li>가. 학교 현황</li> <li>나. ○○○○학년도 학교 교육과정 운영 결과 분석 및 시사점</li> <li>다. ○○○○학년도 기초자료 분석</li> <li>라. 본교의 특성 및 시사점</li> <li>마. 학교 발전 계획</li> </ol> </li> </ol> <p>II. 학교 교육의 목표 설정</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 본교 교육 목표                     <ol style="list-style-type: none"> <li>가. 일반 목표</li> <li>나. 구체 목표</li> </ol> </li> <li>2. 교육 목표 구현 계획</li> <li>3. 특색 교육</li> <li>4. 과제별 추진 계획</li> </ol> <p>III. 학교 교육과정 편성·운영 기본 방침</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 학교교육과정위원회 조직</li> <li>2. 편제 및 시간 배당</li> <li>3. 학교 교육과정 편성·운영</li> </ol> <p>IV. 교과·창의적 체험활동 교육과정 (자유학기 활동)편성·운영</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 교과 교육과정</li> <li>2. 창의적 체험활동 교육과정 및 자유학기 활동</li> </ol>	<p>V. 학교 교육과정의 평가</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 학교 교육과정 편성·운영의 평가</li> <li>2. 학교 경영 평가</li> </ol> <p>VI. 학교 교육과정 운영 지원 활동</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 학교 경영 조직</li> <li>2. 각종 위원(협의)회 조직 운영</li> <li>3. 교직원 자체 연수 계획</li> <li>4. 교내 자율 장학 실천 계획</li> <li>5. 방과후학교 운영 계획</li> <li>6. 축제 계획</li> <li>7. 특별실 운영 계획</li> <li>8. 재정 지원 계획</li> <li>9. 교직원 연수 계획</li> <li>10. 장학활동 계획</li> </ol> <p>▣ 부 록</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ○○○○학년도 학사 일정</li> <li>2. 교무 활동 부서별 운영 계획</li> <li>3. 중장기 발전 계획</li> <li>4. 각종 설문지                     <ol style="list-style-type: none"> <li>가. 학교 교육과정 편성·운영을 위한 설문지</li> <li>나. 실태 조사 설문지</li> <li>다. 고입 전형에 따른 설문지</li> <li>라. 방과후학교 교육에 대한 설문지</li> <li>마. 수행 평가 설문지</li> <li>바. 체험학습에 대한 설문지(교사용)</li> <li>사. 인성 교육에 대한 설문지(교사용)</li> </ol> </li> </ol>
--	---



4

## 학교 교육과정 운영상 유의 사항

- 가. 학교에서는 교과와 창의적 체험활동 및 자유학기 활동에 대한 교사의 지도 능력 향상과 학교 교육과정의 효율적인 운영을 위하여 학교 교육과정 편성·운영에 관한 연수 계획을 수립하여 실시한다.
- 나. 교과별 교육과정 편성은 실태 분석을 기초로 교과별 교육 목표의 상세화, 중점 지도 사항, 내용 요소의 상세화, 연간 학습 지도 계획, 평가 계획, 학습자료 활용 계획 등이 반영되어야 한다.
- 다. 학교에서는 교육과정 설명회, 홈페이지 탑재 등을 통하여 학교 교육과정을 안내 및 공개하도록 한다.



# 부 록

부록1. 학교교육과정 편성·운영 관련 법적근거 / 163

부록2. 교과목 신설 승인 신청서 / 164

부록3. 인정도서 인정 신청서 / 165



## 부록 | 1

## 학교 교육과정 편성·운영 관련 사항에 대한 법적 근거

주요 사항	교육과정의 법적 근거
국가수준 교육과정 기준 설정	헌법 제31조 ①, ② 초·중등교육법 제23조 ②
국가 교육과정 기준, 지역 수준의 교육과정 학교 교육과정 편성·운영의 지침, 법적 기준	교육기본법 제3조, 제4조, 제5조, 제6조 초·중등교육법 제23조 ②
중학교의 교육 목적 규정	초·중등교육법 제41조
학교 교육과정 편성·운영의 법적 근거	초·중등교육법 제23조 ①, ②
교과	초·중등교육법 제23조 ③ 초·중등교육법시행령 제43조
학사일정 운영	초·중등교육법 제24조 초·중등교육법시행령 제44조, 제45조
학급편성	초·중등교육법시행령 제46조
학교의 휴업일	초·중등교육법시행령 제47조
수업 운영 방법	초·중등교육법시행령 제48조
중학교 자유학기 운영	초·중등교육법시행령 제44조, 제48조
교류학습, 체험학습의 수업일수 인정의 법적 근거	초·중등교육법시행령 제45조 초·중등교육법시행령 제48조 ②
진급과 졸업	초·중등교육법 제26조 초·중등교육법시행령 제50조
중학교 수업연한 규정	초·중등교육법 제42조
조기진급 및 조기 졸업	초·중등교육법 제27조 초·중등교육법시행령 제53조
학습부진아 등에 대한 교육	초·중등교육법 제28조 초·중등교육법시행령 제54조
교과용 도서	초·중등교육법 제29조 초·중등교육법시행령 제55조
학교운영위원회 구성·운영	초·중등교육법 제31조, 제32조
장학 지도	초·중등교육법 제7조 초·중등교육법시행령 제8조
학생 자치활동	초·중등교육법 제17조
학교 규칙 제정	초·중등교육법 제8조 초·중등교육법시행령 제9조
평가 및 평가결과기록	초·중등교육법 제9조, 제25조 초·중등교육법시행령 제12조
감염병 발생 등의 휴업, 휴교	감염병의 예방 및 관리에 관한 법률 제50조 초·중등교육법 제64조



부록 | 2

## 202○학년도 교과목 신설 승인 신청서

- |  |                      |             |  |
|--|----------------------|-------------|--|
| 1. 국문명                                   | <input type="text"/> | 2. 영문명      | <input type="text"/>                   |
| 3. 개설 구분                                 | <input type="text"/> | 4. 교과(군)    | <input type="text"/>                   |
| 5. 적정이수단위(학점)                            | <input type="text"/> | 6. 기존 개설 여부 | <input type="text" value="( O , X )"/> |
| 7. 교과용 도서명(출판사 명)                        | <input type="text"/> |             |  |
| 8. 교과용 도서 승인 여부                          | <input type="text"/> |             |  |
| 9. 과목 일반 개요(과목 목표, 교육 내용, 교수·학습방법, 평가 등) |                      |             |  |

- 과목 목표
- 교육 내용
  - 내용 체계
  - 단원별 핵심 내용
- 교수·학습방법
- 평가

※ 교과용 도서를 개발하여 사용하고자 할 경우는 경상남도교육청 인정도서 업무처리 지침에 의거, 별도 승인 절차를 거칠 것

위와 같이 교과목 신설 및 도서 사용을 신청하오니 승인하여 주시기 바랍니다.

20○○ 년    월    일

학교장 ○○○ (직인)

경상남도교육감 귀하

## 부록 | 3

## 인정도서 인정 신청서(개발 도서)

접수번호 ( )

교육과정	2015 개정 교육과정		학교급	
신설 승인 과목명			과목신설 승인연도	
도서명				
쪽 수	본문		희망 가격	
	표지 포함			
개발 기관				
기관 주소				
전화			팩스	
개발 책임자	소속			
	직위			
	성명			
발행 예정자	발행사명			
	대표자명			
	법인등록번호			
	주소			
	연락처			
첨부	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 심의본 00부</li> <li>2. 해당 도서가 사용될 과목의 교육과정 1부</li> <li>3. 인정도서 사용의 필요성 및 사유 1부</li> <li>4. 인정도서 사용계획서</li> <li>5. 집필자 이력서 1부</li> <li>6. 집필자 대표 선임장 1부</li> <li>7. 인정도서 출판에 관한 약정서 1부</li> <li>8. 저작권 준수 서약서 1부</li> <li>9. 서약서 1부</li> <li>10. 출판사 등록 증명서 1부</li> <li>11. 학교인정도서추천위원회 회의록 사본 1부</li> <li>12. 학교운영위원회 심의 결과 사본 1부</li> <li>13. 저작물 이용내역서 1부</li> <li>14. 정가계산서 1부</li> </ol> <p style="text-align: center;">위 도서의 인정 승인을 받고자 첨부 서류를 갖추어 신청합니다.</p> <p style="text-align: center;">2000. . . .</p> <p style="text-align: center;">( ) 학교장 ○○○ (직인)</p> <p style="text-align: right;"><b>경상남도교육감 귀하</b></p>			



## 인정도서 인정 신청서(시중 유통 도서)

접수번호 (            )

교육과정	2015 개정 교육과정	학교급	
과목명			
도서명			
사용 예정 기간	00년 ( '00년 0월 ~ '00년 0월 )	구입 책수	책
대표 저작자		출판사	
출판년도		도서가격	

첨부서류    1. 심의본 00부  
                   2. 해당 도서가 사용될 과목의 교육과정 1부  
                   3. 인정도서 사용의 필요성 및 사유 1부  
                   4. 인정도서 사용계획서  
                   5. 학교인정도서추천위원회 회의록 사본 1부  
                   6. 학교운영위원회 심의 결과 사본 1부

위 도서의 인정 승인을 받고자 첨부 서류를 갖추어 신청합니다.

2000.    .    .

(            ) 학교장 ○○○ (직인)

**경상남도교육감 귀하**

경상남도 중학교  
교육과정 편성·운영 지침

---

2021년 12월 발행

2021년 12월 인쇄

발행인 경 상 남 도 교 육 감  
기 획 학교정책국 중등교육과

---

