

# 경상남도 초등학교 교육과정 편성·운영 지침





경상남도교육청 고시 제2021-18호

초·중등교육법 제23조 제2항, 지방교육자치에 관한 법률 제20조 제6호 및  
초등학교 교육과정(교육부 고시 제2015-74호(2015.9.23.), 제2017-131호(2017.9.29.),  
제2018-162호(2018.7.27.), 제2020-248호(2020.12.31.))에 의거하여 경상남도  
초등학교 교육과정 편성·운영 지침을 다음과 같이 고시합니다.

2021년 11월 24일

## 경상남도교육감

경상남도 초등학교 교육과정 편성·운영 지침은【붙임】과 같습니다.

### 〈부 칙〉

1. 이 지침은 2022년 3월 1일부터 시행합니다.
2. 경상남도교육청 고시 제2020-27호(2020.11.27.) 경상남도 초등학교  
교육과정 편성·운영 지침은 2022년 2월 28일로 폐지합니다.



## 경상남도 초등학교 교육과정 편성·운영 지침의 성격

1. 이 지침은 초·중등교육법 제23조 제2항, 지방교육자치에 관한 법률 제20조 제6호 및 초등학교 교육과정(교육부 고시 제2015-74호(2015.9.23.), 제2017-131호(2017.9.29.), 제2018-162호(2018.7.27.), 제2020-248호(2020.12.31.))을 바탕으로 경상남도 실정에 맞도록 작성한 것이다.
2. 이 지침은 경상남도 초등학교와 이에 준하는 학교의 교육과정 편성·운영에 대한 일반적 기준과 경상남도교육청 및 교육지원청의 지원 사항을 제시한 것이다.

## 경상남도 초등학교 교육과정 편성·운영 지침의 기본 방향

1. 국가 수준의 교육과정을 근거로 경상남도 교육 지표와 교육 정책 및 초등 교육의 강조점을 반영하여 제시한다.
2. 학생, 교원, 학부모, 교육행정가의 다양한 의견과 지역 여건을 반영한다.
3. 학교 실정과 지역적 특성을 고려하여 단위학교에서 창의적이고 자율적인 교육 과정을 편성·운영할 수 있는 방향을 제시한다.
4. 교육과정 중심의 학교 운영에 필요한 기본 방향을 제시한다.

# 차례



## 제1장 총론

### I. 경상남도 초등학교 교육과정의 기저

- 1. 경상남도 교육의 방향 ..... 5
- 2. 경상남도 교육의 중점 ..... 7
- 3. 경상남도 초등학교 교육과정 구성의 중점 ..... 9

### II. 교육과정 편성·운영의 기준

- 1. 기본 사항 ..... 10
- 2. 편제와 시간 배당 기준 ..... 11
- 3. 수업 일수와 수업 시수 ..... 12
- 4. 교육과정 편성·운영 기준 ..... 13
- 5. 특수한 학교에서의 교육과정 편성·운영 ..... 14

### III. 학교 교육과정 편성·운영

- 1. 기본 사항 ..... 15
- 2. 교수·학습 ..... 16
- 3. 학생 평가 ..... 20
- 4. 모든 학생을 위한 교육 기회의 제공 ..... 23

### IV. 학교 교육과정 평가와 지원

- 1. 학교 교육과정 평가 ..... 24
- 2. 학교 교육과정 지원 ..... 25

## 제2장 각 론

### I. 교과(군)

• 바른 생활 .....	31
• 슬기로운 생활 .....	35
• 즐거운 생활 .....	38
• 국어 .....	41
• 사회 .....	45
• 도덕 .....	50
• 수학 .....	55
• 과학 .....	59
• 실과 .....	63
• 체육 .....	68
• 음악 .....	73
• 미술 .....	77
• 영어 .....	81

### II. 창의적 체험활동

• 창의적 체험활동 .....	85
------------------	----

## 제3장 부 록

• 핵심역량과 교과별 교과역량의 관계 분석표 .....	97
• 내용 체계 및 성취기준 .....	98
• 창의적 체험활동 영역 및 내용 .....	163
• 경상남도 중점 교육활동 .....	166



# 제 1 장

## 총 론

- I. 경상남도 초등학교 교육과정의 기저 ..... 5
- II. 교육과정 편성·운영의 기준 ..... 10
- III. 학교 교육과정 편성·운영 ..... 15
- IV. 학교 교육과정 평가와 지원 ..... 24



## 초등학교 교육 목표

초등학교 교육은 학생의 일상생활과 학습에 필요한 기본 습관 및 기초 능력을 기르고 바른 인성을 함양하는 데에 중점을 둔다.

가. 자신의 소중함을 알고 건강한 생활 습관을 기르며, 풍부한 학습 경험을 통해 자신의 꿈을 키운다.

나. 학습과 생활에서 문제를 발견하고 해결하는 기초 능력을 기르고, 이를 새롭게 경험할 수 있는 상상력을 키운다.

다. 다양한 문화 활동을 즐기고 자연과 생활 속에서 아름다움과 행복을 느낄 수 있는 심성을 기른다.

라. 규칙과 질서를 지키고 협동정신을 바탕으로 서로 돕고 배려하는 태도를 기른다.



# 제1장 총론

## I 경상남도 초등학교 교육과정의 기저



### 1. 경상남도 교육의 방향

미래를 살아갈 아이들에게 새로운 능력이 요구되는 시대가 되었다. 미래 사회에 슬기롭게 대처하는 능력은 배움에서 출발하며, 그 배움은 서로 협력하며 자신의 삶을 개척하기 위한 역량을 기르는 데 주안점을 두어야 한다.

이를 위해 경남교육은 「배움이 즐거운 학교·함께 가꾸는 경남교육」을 비전으로, 「함께 배우며 미래를 열어가는 민주시민 육성」을 지표로 설정하여 미래 교육을 이끈다.

#### 가. 경상남도 교육의 비전

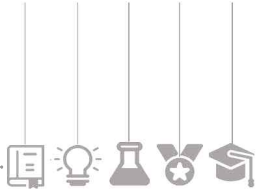
##### 배움이 즐거운 학교·함께 가꾸는 경남교육

「배움이 즐거운 학교·함께 가꾸는 경남교육」은 학교가 학생 개개인의 소질과 적성을 존중하며 더불어 성장할 수 있는 행복한 배움터가 되고, 민주적인 학교문화 조성으로 교사와 학생이 배움을 통해 함께 역량을 키워가는 자람터가 되며, 소통과 공감으로 교육공동체가 협력하여 학생의 내일을 열어가는 꿈터가 되어야 함을 의미한다.

#### 나. 경상남도 교육의 지표

##### 함께 배우며 미래를 열어가는 민주시민 육성

「함께 배우며 미래를 열어가는 민주시민 육성」은 가정, 학교, 지역 공동체 속에서 함께 배우며 미래 사회와 개인의 삶을 능동적으로 열어가는 미래역량을 길러 자율·존중·참여의 가치를 실천하는 민주시민을 육성함을 의미한다.



## 다. 추구하는 인간상

경남교육이 기르고자 하는 「함께 배우며 미래를 열어가는 민주시민」은 다음과 같다.

가. 더불어 살아가는 공동체 의식을 지닌 건강하고 도덕적인 사람

나. 소통과 공감으로 새로운 지식과 가치를 창출하는 사람

다. 올곧고 바람직한 자아를 실현하여 국가와 사회 발전에 이바지하는 사람

경상남도 교육과정이 추구하는 인간상을 구현하기 위해 교과 교육을 포함한 학교 교육 전 과정을 통해 중점적으로 기르고자 하는 핵심역량은 다음과 같다.

핵심역량	정의	하위요소
자기관리 역량	자아정체성과 자신감을 가지고 자신의 삶과 진로에 필요한 기초 능력과 자질을 갖추어 자기주도적으로 살아갈 수 있는 능력	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 자아정체성 확립 및 자기 통제(절제)</li> <li>• 여가 선용 및 건강관리</li> <li>• 기초학습능력 및 자기주도적 학습 능력</li> <li>• 기본 생활 습관 및 진로개발능력 등</li> </ul>
지식정보 처리역량	문제를 합리적으로 해결하기 위하여 다양한 영역의 지식과 정보를 처리하고 활용할 수 있는 능력	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 논리적 비판적 사고를 통한 문제 인식</li> <li>• 정보 수집, 분석, 활용 등을 통한 문제 해결 방안의 탐색</li> <li>• 해결 방안의 실행, 평가</li> <li>• 매체 활용 능력 등</li> </ul>
창의적 사고역량	폭넓은 기초 지식을 바탕으로 다양한 전문 분야의 지식, 기술, 경험을 융합적으로 활용하여 새로운 것을 창출하는 능력	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 창의적 사고기능(인지적 능력 : 유창성, 융통성, 독창성, 정교성, 유추성 등)</li> <li>• 창의적 사고성향(정의적 특성 : 민감성, 개방성, 독립성, 과제집착력, 자발성 등)</li> </ul>
심미적 감성역량	인간에 대한 공감적 이해와 문화적 감수성을 바탕으로 삶의 의미와 가치를 발견하고 향유하는 능력	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 문화적 감수성</li> <li>• 다원적 가치 존중</li> <li>• 공감 상상력 등</li> </ul>
의사소통 역량	다양한 상황에서 자신의 생각과 감정을 효과적으로 표현하고 다른 사람의 의견을 경청하며 존중하는 능력	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 말하기, 듣기(경청), 쓰기, 텍스트 이해</li> <li>• 타인 이해 및 존중, 배려 등</li> </ul>
공동체 역량	지역·국가·세계 공동체의 구성원에게 요구되는 가치와 태도를 가지고 공동체 발전에 적극적으로 참여하는 능력	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 시민 의식 및 준법정신</li> <li>• 환경의식, 윤리의식, 봉사정신</li> <li>• 규범 및 질서의식, 협동</li> <li>• 갈등 관리, 리더십 등</li> </ul>

## 2. 경상남도 교육의 중점

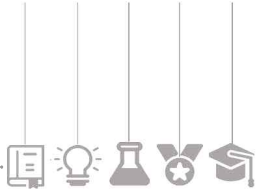
경남교육은 민주성, 공공성, 미래성, 지역성의 철학적 토대를 바탕으로 ‘교육혁신을 넘어 미래교육으로, 아이들의 미래를 책임지는 경남교육’을 실현하고자 한다. 경남교육의 지향점을 구현하고, 학생들의 배움과 성장을 지원하는 경남교육의 주요 방향은 다음과 같다.

### 가. 자발적인 참여와 소통, 공감으로 만들어가는 교육

학교에서의 민주주의는 단순히 형식이나 절차의 의미에 한정되는 것이 아니라 문화적 실천이다. 또한 학교 구성원들의 생활을 공유하고, 관계를 형성하며 협력하여 공동의 문제를 해결하는 삶의 방식이자 생활의 양식이다. 경남교육은 학교 구성원들의 자발적 참여를 통해 학교교육의 방향을 설정하고 민주적인 의사소통 체제를 제도화한다. 이는 적극적인 참여와 자율성을 바탕으로 교사·학생·학부모가 서로를 존중하고 주체적으로 협력하는 민주적인 학교공동체를 만들고, 구성원의 참여와 활동을 보장하기 위함이다. 이러한 상호 이해와 소통으로 공동의 목표를 합의하고 실천하는 민주적 교육공동체는 학교자치 실현을 도우며 학생을 민주시민으로 성장시키는 토대가 된다.

### 나. 모든 학생에게 차별 없이 질 높은 배움을 제공하는 교육

헌법 제31조 1항은 ‘모든 국민은 능력에 따라 균등하게 교육을 받을 권리’가 있음을 밝히고 있다. 모든 학습자가 자신의 잠재력을 최대한 발휘해 학습 능력을 갖추도록 지원하는 것은 교육의 수월성과 형평성의 측면에서 공교육의 중요한 책임이자 과제이다. 경남교육은 이러한 헌법의 정신에 따라 안전한 교육 환경 속에서 단 한 명의 학생도 배움의 기회에서 소외되지 않는 것은 물론 모든 학생의 잠재력을 최대로 성장시키기 위한 교육을 실현한다. 교육의 질적 수준을 향상하여 교육수요자의 신뢰를 높이고, 교육의 공익적 가치를 추구하여 교육적 약자에 대한 배려와 기회균등을 보장한다. 이처럼 차별 없이 질 높은 교육을 보편적으로 누리는 포용의 가치를 통해 교육이 사회 전체 건강성 회복에 이바지한다.



## 다. 교육의 내용과 방법 모두를 혁신한 창의적인 교육

급격한 사회변화 요인에 대응하는 역량중심의 교육은 미래성을 담지한 학교, 교육의 내용과 방법 모두 혁신한 창의적인 교육으로 학습자 주도적인 교육을 완성해 나가는 과정이다. 경남교육은 학교 교육과정을 다양화하고 특성화함으로써 학습자 주도 교육과정을 설계하고, 협력성과 동료성을 바탕으로 삶의 문제를 공감하고 해결하는 배움중심의 교육을 실천한다. 특히 미래역량을 키우기 위해 빅데이터·인공지능 기반 미래교육 체제를 구축하고 지속 가능한 생태환경교육을 강화하며 수업과 학교공간을 혁신해 나가고 있다. 이처럼 생애에 걸쳐 배움을 즐기고 적극적인 학습자로 성장하도록 도움으로써 급변하는 미래사회에서 자신의 삶을 개척하고 주도하는 힘을 기른다.

## 라. 지역사회 자원을 이용하고 지역에 기여하는 교육

미래교육의 새로운 배움터는 물리적이고 제도적인 학교 공간을 넘어 마을과 지역사회로 확장된 교육생태계를 활용하여 학생의 실제적인 삶의 공간에서 다양한 학습과 교육을 펼쳐나가는 것이다. 경남교육은 새로운 학습, 다양한 학습이 가능하도록 기존의 학교 형태를 벗어나 마을의 인적·물적 자원을 활용하는 마을학교를 활성화하고, 확장된 교육생태계를 통하여 교육의 다양성을 확보하고 있다. 이를 위해 지역사회와 적극적으로 연대하고 협력하여 배움의 품을 넓혀나가면서 소통과 협력의 지역교육공동체를 구축한다. 이처럼 학교와 지역사회가 상호 발전을 위해 교육 거버넌스를 구축하여 지역 발전에 기여할 수 있는 인재를 기른다.

### 3. 경상남도 초등학교 교육과정 구성의 중점

경남교육의 방향과 중점을 기초로 다음과 같은 내용에 중점을 두고 초등학교 교육과정을 구성한다.

#### 가. 교육공동체가 함께 만들어가는 교육과정을 편성·운영한다.

민주적인 학교 문화를 기초로 교육공동체가 교육과정 편성·운영 과정에 주도적으로 참여할 수 있는 여건을 보장하고, 소통·공감·협력의 가치를 실현한다. 기초조사, 교육공동체 토론회, 학교 교육과정 위원회, 수업혁신 전문적학습공동체 등을 통해 교육공동체가 지속적으로 상호작용하며 교육과정을 편성·운영한다.

#### 나. 기초학력 기반의 역량 중심 교육과정을 편성·운영한다.

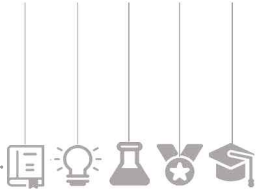
기초학력과 기초소양의 토대 위에 아는 것을 실제 삶에 적용할 수 있는 역량을 기른다. 모든 학생이 배움에서 소외되지 않도록 기초학력을 갖추고, 자신이 가지고 있는 역량을 최대한 발휘할 수 있도록 교육과정을 편성·운영한다.

#### 다. 학생의 자기주도성을 살린 개별화된 맞춤형 교육과정을 편성·운영한다.

학생이 자기주도성을 함양할 수 있도록 교육 내용과 방법을 재구조화한다. 학습자 개인의 흥미, 적성, 진로, 성취도 등 개별성과 다양성을 확보할 수 있도록 교사 교육과정을 활성화하고, 학생의 선택을 고려한 맞춤형 교육과정을 편성·운영한다.

#### 라. 지속가능한 삶을 위한 미래지향적 교육과정을 편성·운영한다.

미래사회의 변화에 따라 요구되는 다양한 사회적 이슈를 역량 및 주제 통합적 관점에서 반영한 학습경험을 제공한다. 민주시민교육, 생태환경교육, 지역사회와 연계한 마을교육, AI·디지털 소양교육 등 미래사회의 변화에 대비한 교육 내용을 강화하는 교육과정을 편성·운영한다.



## II 교육과정 편성·운영의 기준

### 1. 기본 사항

- 가. 초등학교 1학년부터 중학교 3학년까지의 공통 교육과정으로 편성·운영한다.
- 나. 학년 간 상호 연계와 협력을 통해 학교 교육과정을 유연하게 편성·운영할 수 있도록 학년군을 설정한다.
- 다. 공통 교육과정의 교과는 교육 목적상의 근접성, 학문 탐구 대상 또는 방법상의 인접성, 생활양식에서의 연관성 등을 고려하여 교과군으로 재분류한다.
- 라. 학습 부담을 적정화하고 의미 있는 학습 활동이 이루어질 수 있도록 학기당 이수 교과목 수를 조정하여 집중이수를 실시할 수 있다.
- 마. 창의적 체험활동은 학생의 소질과 잠재력을 계발하고 공동체 의식을 기르는 데에 중점을 둔다.
- 바. 범교과 학습 주제는 교과와 창의적 체험활동 등 교육 활동 전반에 걸쳐 통합적으로 다루도록 하고, 지역사회 및 가정과 연계하여 지도한다.

안전·건강 교육, 인성 교육, 진로 교육, 민주시민 교육, 인권 교육, 다문화 교육, 통일 교육, 독도 교육, 경제·금융 교육, 환경·지속가능발전 교육

- 사. 학교는 필요에 따라 계기 교육을 실시할 수 있으며, 이 경우 다음의 계기 교육 지침을 따른다.
  - 1) 교육적으로 의미가 있는 주제나 사회 현안, 국경일, 기념일 등에 대해 학생들의 올바른 이해를 돕기 위하여 필요한 경우, 관련 교과(군) 및 창의적 체험활동과 연계하여 학교 자체 계획에 의해 계기 교육을 실시할 수 있다.
  - 2) 주제별, 상황별로 학교·학년에 맞는 계기 교육의 방향을 마련하고, 교과 및 학년협의회와 학교 교육과정 위원회를 통해 내용의 적정성과 중립성을 검토한다.
  - 3) 교수·학습 계획과 학습 자료에 대한 학교장의 승인 후 교육과정의 정상적 운영 범위 내에서 실시한다.
- 아. 학교는 필요에 따라 원격수업을 할 수 있으며, 이 경우 수업 운영에 관한 사항은 교육부 장관이 정하는 지침을 바탕으로 경상남도교육감이 정하는 기준에 따른다.

## 2. 편제와 시간 배당 기준

### 가. 편제

초등학교 교육과정은 교과(군)와 창의적 체험활동으로 편성·운영한다.

1) 교과(군)는 국어, 사회/도덕, 수학, 과학/실과, 체육, 예술(음악/미술), 영어로 한다.

다만, 1, 2학년의 교과는 국어, 수학, 바른 생활, 슬기로운 생활, 즐거운 생활로 한다.

2) 창의적 체험활동은 자율활동, 동아리활동, 봉사활동, 진로활동으로 한다.

다만, 1, 2학년은 체험 활동 중심의 ‘안전한 생활’을 포함하여 편성·운영한다.

### 나. 시간 배당 기준

1) 초등학교 교과(군)와 창의적 체험활동 교육과정의 시간 배당 기준은 다음과 같다.

구 분		1~2학년	3~4학년	5~6학년
교 과  (군)	국어	국 어 448	408	408
	사회/도덕		272	272
	수학	수 학 256	272	272
	과학/실과	바른 생활 128	204	340
	체육	슬기로운 생활 192	204	204
	예술(음악/미술)		272	272
	영어	즐거운 생활 384	136	204
	소계	1,408	1,768	1,972
창의적 체험활동		336 안전한 생활 64	204	204
학년(군)별 총 수업 시간 수		1,744	1,972	2,176

- 1시간 수업은 40분을 원칙으로 하되, 기후 및 계절, 학생의 발달 정도, 학습 내용의 성격 등과 학교 실정을 고려하여 탄력적으로 편성·운영할 수 있다.
- 학년(군) 및 교과(군)별 시간 배당은 연간 34주를 기준으로 한 2년간의 기준 수업 시수이다.
- 학년(군)별 총 수업 시간 수는 최소 수업 시수이다.
- 실과의 수업 시간은 5~6학년 과학/실과의 수업 시수에만 포함된다.

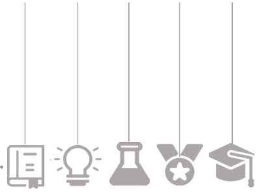


### 3. 수업 일수와 수업 시수

- 가. 학교의 학기는 매 학년도를 두 학기로 나누되, 제1학기는 3월 1일부터 학교의 수업 일수·휴업일 및 교육과정 운영을 고려하여 학교장이 정한 날까지, 제2학기는 제1학기 종료일 다음 날부터 다음 해 2월 말일까지로 한다. 단, 자율학교의 장은 교육부장관이 정하는 바에 따라 자율학교 등 지정·운영 위원회의 심의를 거쳐 학기를 달리 정할 수 있다.
- 나. 학교의 수업 일수는 매 학년 190일 이상으로 한다. 다만, 학교장은 천재지변, 연구학교의 운영, 자율학교의 운영 등 교육과정의 운영상 필요한 경우에는 기준(매 학년 190일 이상)의 10분의 1범위에서 수업 일수를 줄일 수 있으며, 이 경우 다음 학년도 개시 30일 전까지 해당 교육지원청에 보고하여야 한다.
- 다. 학교장은 수업 일수를 정하려면 학교운영위원회의 심의 또는 자문을 거쳐야 한다.
- 라. 학교의 휴업일은 학교장이 매 학년도가 시작되기 전에 학교운영위원회 심의 또는 자문을 거쳐 정하되, 토요일, 관공서의 공휴일 및 여름·겨울 휴가가 포함되어야 한다. 단, 비상재해 등 급박한 사정이 발생한 때에는 임시휴업을 할 수 있고, 이 경우 학교장은 지체 없이 해당 교육지원청에 이를 보고하여야 한다.
- 마. 학교장은 학생, 학부모, 교원의 의견을 듣고 학교운영위원회의 심의 또는 자문을 거쳐 토요일 또는 관공서의 공휴일에 학교 행사를 개최할 수 있다. 이 경우 학교 행사가 개최되는 날을 수업 일수에 포함할 수 있으며, 그 수업 일수만큼 휴업일을 별도로 정해야 한다.
- 바. 수업 일수와 수업 시수는 학년(군), 교과(군) 및 창의적 체험활동 등 학교의 모든 교육 활동에 걸쳐 정확하게 산출해야 한다.
- 사. 학교장은 교육적 필요와 여건에 따라 학교 교육과정 위원회 및 학교운영위원회의 심의(자문)을 거쳐 교과(군)별 기준 수업 시수의 20% 범위 내에서 자율적으로 증감하여 운영할 수 있다.
- 1) 특정 교과(군)별 기준 수업 시수를 20% 범위 내에서 감축할 때는 감축한 분량을 다른 교과에 증배하여 학년(군)별 총 교과 수업 시간 수는 확보해야 하며, 이 경우 성취기준을 고려하여 교육과정을 재구성하여야 한다. 다만, 필요한 경우에는 수업 시수의 감축 없이 증배할 수 있다.
  - 2) 체육, 예술(음악/미술), 창의적 체험활동의 기준 수업 시수는 감축하지 않는다.

#### 4. 교육과정 편성·운영 기준

- 가. 학교는 모든 교육 활동을 통해 학생의 기본 생활 습관, 기초 학습 능력, 바른 인성을 함양할 수 있도록 교육과정을 편성·운영한다.
- 나. 학년(군)별로 이수해야 할 교과를 학년별, 학기별로 편성하여 학생과 학부모에게 안내하고, 필요한 경우 학년별, 학급별로 연간, 월간, 주간 계획 등을 수립하여 운영할 수 있다.
- 다. 학교는 각 교과의 기초적, 기본적 요소들이 체계적으로 학습되도록 교육과정을 편성·운영한다. 특히 국어 사용 능력과 수리 능력의 기초가 부족한 학생들을 대상으로 기초 학습 능력 향상을 위한 별도의 프로그램을 편성·운영할 수 있다.
- 라. 학교는 교육의 효과를 높이기 위하여 필요한 경우 학년별, 학기별로 교과 집중 이수를 실시할 수 있다.
- 마. 전입 학생이 특정 교과(군)를 이수하지 못할 경우, 단위 학교에서는 보충 학습 과정 등을 통해 학습 결손이 발생하지 않도록 한다.
- 바. 학년을 달리하는 학생을 대상으로 복식 학급을 편성·운영하는 경우에는 교육 내용의 학년별 순서를 조정하거나 공통 주제를 중심으로 교육과정을 재구성하여 활용할 수 있다.
- 사. 학교는 창의적 체험활동의 영역을 학생들의 발달 수준, 학교의 여건 등을 고려하여 학년(군)별로 선택적으로 편성·운영할 수 있다.
- 아. 학교는 1학년 학생들의 입학 초기 적응 교육을 위해 창의적 체험활동의 시간을 활용하여 자율적으로 입학 초기 적응 프로그램 등을 편성·운영할 수 있다.
- 자. 정보통신활용 교육, 보건 교육, 한자 교육 등은 관련 교과(군)와 창의적 체험활동 시간을 활용하여 체계적인 지도가 이루어질 수 있도록 하며, 지도 시간 수, 대상, 시기 등은 학교에서 자율적으로 결정하여 운영한다.
- 차. 교사는 학생의 미래역량 함양과 개별화 맞춤형 교육을 위해 국가, 지역, 학교 교육 과정에 기반하여 교사 교육과정을 편성·운영할 수 있다.



## 5. 특수한 학교에서의 교육과정 편성·운영

- 가. 초등학교에 준하는 자율학교 등의 특수한 학교는 이 ‘경상남도 초등학교 교육과정 편성·운영 지침’에 따라 교육과정을 편성·운영한다.
- 나. 국가가 설립 운영하는 학교의 교육과정은 이 지침을 참고하여 학교장이 편성한다.
- 다. 특수한 학교는 이 교육과정을 바탕으로 학교의 실정과 학생의 특성에 알맞은 학교 교육과정을 편성하고 경상남도교육감의 승인을 얻어 운영한다.
- 라. 교육과정의 연구 등을 위해 새로운 방식으로 교육과정을 편성·운영하고자 하는 학교는 교육부장관의 승인을 받아 이 교육과정의 기준과는 다르게 학교 교육과정을 편성·운영할 수 있다.

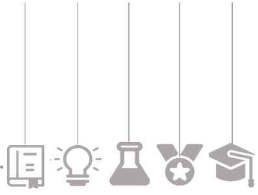
### III 학교 교육과정 편성·운영



#### 1. 기본 사항

- 가. 학교는 이 지침을 바탕으로 학교 실정에 알맞은 학교 교육과정을 편성·운영하고 이를 바탕으로 학년(군)별, 학기별 교육과정 및 교과(목)별 교육과정을 편성할 수 있다. 단, 선행교육 및 선행학습을 유발하는 교육과정을 편성·운영하지 않는다.
- 나. 학생자치활동, 교직원회의, 학부모의 교육 참여를 통해 인권 친화적인 학교 문화를 조성하고 민주적인 절차와 과정을 거칠 수 있도록 한다.
- 다. 교육과정의 합리적 편성과 효율적 운영을 위해 교직원, 교육과정 전문가, 학부모 등이 참여하는 학교 교육과정 위원회를 구성하여 운영하며, 이 위원회는 학교장의 교육과정 운영 및 의사 결정에 관한 자문의 역할을 담당한다. 단, 통합교육이 이루어지는 학교의 경우에는 특수교사가 참여할 것을 권장한다.
- 라. 학교 교육과정을 편성·운영할 때에는 교직원의 조직, 학생의 실태, 학부모의 요구, 지역사회 실정 및 교육 시설·설비 등 교육 여건과 환경을 충분히 반영하도록 노력한다.
- 마. 학교는 학생의 발달수준을 고려하여 놀이 시간 및 장소를 확보할 뿐 아니라, 놀이 연계 학습 및 놀이 중심의 학교 공간 혁신을 위해 노력한다.
- 바. 교과와 창의적 체험활동의 내용 배열은 반드시 학습의 순서를 의미하는 것은 아니므로, 지역의 특수성, 계절 및 학교의 실정과 학생의 요구, 교사의 필요에 따라 각 교과목의 학년군별 목표 달성을 위한 지도 내용의 순서와 비중, 방법 등을 조정하여 운영할 수 있다. 이 경우 성취기준을 재구조화할 수 있으나 교육과정에 제시된 성취기준을 생략하여 지도해서는 안 된다.
- 사. 학교는 교과와 창의적 체험활동의 효율적인 운영을 위하여 단위 학교 간, 학교와 지역사회 간의 협력관계를 구축하고, 지역의 다양한 인적·물적 자원<sup>1)</sup>을 계획적으로 활용한다.

1) 수학문화관 및 경남수학체험벨트, 과학교육원, 경남예술교육원 해봄, 지혜의바다, 가야산독서당 정글북, 학생안전체험교육원, 우포생태분원, 산촌유학교육원, 행복마을학교 등



- 아. 학교는 학생의 요구, 학교의 실정 및 특색 등을 종합적으로 고려하여 창의적 체험 활동의 영역, 활동, 시간 등을 자율적으로 편성·운영할 수 있다.
- 자. 학교는 창의적 체험활동이 실질적 체험학습이 되도록 지역사회의 유관 기관과 연계·협력하여 프로그램을 운영할 수 있다.
- 차. 학교는 학생과 학부모의 요구를 바탕으로 방과후학교 또는 방학 중 프로그램을 개설할 수 있으며, 학생들의 자발적인 참여를 원칙으로 한다.
- 카. 학교는 가정 및 지역과 연계하여 학생이 건전한 생활 태도와 행동 양식을 가지고 학습에 임할 수 있도록 심리·정서 등 전 영역에서의 교육회복을 위해 노력한다.
- 타. 학교는 수업혁신 전문적학습공동체의 시간과 예산을 확보하여 현장 연구, 자체 연수, 수업 나눔 등의 수업혁신을 위한 교사의 자발적인 교육 연구 활동을 활성화한다.
- 파. 학교는 학교 교육과정 편성·운영의 적절성과 효과성 등을 자체 평가하여 문제점과 개선점을 추출하고, 다음 학년도의 교육과정 편성·운영에 그 결과를 반영한다.
- 하. 학교는 교과별 성취기준 및 학습자의 온라인 학습 상황 등을 종합적으로 고려하여 원격수업 방법, 시간 등을 계획하여 운영한다.

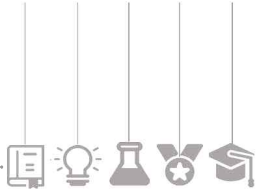
## 2. 교수·학습

### 가. 기본 사항

- 1) 학생의 삶과 연계된 교육과정 재구성, 학생의 참여와 배움이 중심이 되는 배움 중심수업, 교수·학습과 통합적으로 연계되는 과정중심 평가의 일체화를 위해 노력한다.
- 2) 학생의 수준과 요구 등을 반영하여 교육과정을 편성·운영하며, 필요 시 성취기준 재구조화를 통해 학습 내용과 수준을 적정화한다.
- 3) 삶과 연계된 미래역량 함양을 위해 체험 활동, 협력적 문제 해결, 토의·토론 학습, 프로젝트 학습 등을 활성화하여 학습 내용을 학생에게 실제적 맥락 속에서 적용하고 활용할 수 있는 기회를 충분히 제공한다.

- 4) 학생의 능력, 적성, 진로를 고려하여 교육 내용과 방법을 다양화하고, 학교의 여건과 학생의 특성에 따라 다양한 학습 집단을 구성하여 학생 맞춤형 수업을 하도록 한다. 이 경우 학생 집단의 편성은 학급 내 편성을 원칙으로 한다.
- 5) 원격수업 운영 시 학교의 여건과 교과 특성 등에 따라 실시간 쌍방향 수업, 콘텐츠 활용 중심 수업, 과제 중심 수업 등 다양한 원격수업 유형을 활용하고 성취 기준 재구조화, 학생 맞춤형 피드백 실시 등으로 학생 참여 중심의 수업을 활성화 한다.
- 6) 학교 무선망 및 학생용 스마트단말기를 이용한 빅데이터·AI 플랫폼 아이톡톡<sup>2)</sup>의 활용으로 학습자의 학습 속도와 특성에 맞는 개인 맞춤형 수업을 활성화하여 학생 개별 성장을 위해 노력한다.
- 7) 학생 스스로 수행할 학습 내용과 방법을 선택하고 학습 과정과 전략을 점검·개선할 수 있도록 지원한다.
- 8) 회복적 생활교육을 통한 학교폭력 예방 및 안전하고 건강한 학교문화를 바탕으로 교사와 학생 간, 학생과 학생 간 존중과 책임, 협력이 가능한 교수·학습 환경을 조성한다.
- 9) 스마트(SMART)교육, 소프트웨어(SW)교육, 인공지능(AI)교육 등의 디지털 기술을 활용한 수업을 통해 학생들이 살아갈 미래 사회에 필요한 역량을 강화할 수 있도록 한다.
- 10) 학교공간혁신을 통해 교사와 학생 간, 학생과 학생 간 상호 소통과 협력, 편안함과 휴식, 놀이를 위한 공간을 마련하여 학생의 다양성과 창의성을 존중하는 미래 지향적 학습 환경 조성을 위해 노력한다.
- 11) 각 교과 및 창의적 체험활동 특성에 맞는 다양한 학습이 이루어질 수 있도록 실험·실습실, 컴퓨터실, 학교도서관(실), 어학실, 예절실, 음악실, 미술실, 사육·재배 시설, 운동장 등 다양한 학습 공간을 활용한다.
- 12) 체계적인 안전교육을 실시하여 안전 의식을 내면화하고, 실험·실습, 실기 지도, 체험학습 과정에서 학생 안전사고를 예방하기 위해 노력한다.

2) 경상남도교육청의 전용 브라우저를 활용하여 교육과정 편성·운영, 교수·학습 운영, 교육콘텐츠 제공, 교원 업무 전반을 통합·지원하는 빅데이터·AI기반 교육지원플랫폼



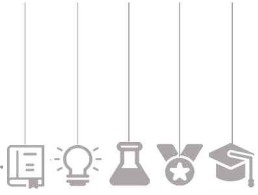
- 13) 교과용 도서 이외에 교육청(교육지원청)이나 학교에서 개발한 다양한 교수·학습 자료 및 에듀넷·티-클리어, 경남e학습터, 경남교육사이버도서관, 경남진로교육센터, 아이톡톡과 함께하는 수업혁신연구소 등을 적절히 활용한다.
- 14) 지역의 인적·물적 자원 및 유관 기관 등을 활용하여 학습 공간을 지역사회까지 확장할 수 있으며, 다양한 전문가의 협력을 통한 교육 기부 실천을 위해 경남교육기부 E-나누미, 창의인성교육넷 크레존, 알고 가면 더 재미있는 학교 밖 학교 이야기 등을 활용할 수 있다.

## 나. 교과(군)

- 1) 교과의 학습은 단편적 지식의 암기를 지양하고 핵심 개념과 일반화된 지식의 심층적 이해에 중점을 둔다.
- 2) 각 교과의 핵심 개념과 일반화된 지식 및 기능이 학생의 발달 단계에 따라 그 폭과 깊이를 심화할 수 있도록 수업을 체계적으로 설계하여 배움이 즐거운 교육활동을 전개한다.
- 3) 학생의 융합적 사고를 기를 수 있도록 교과 내, 교과 간 내용 연계성을 고려하여 지도한다.
- 4) 학생 개개인의 성장을 보장하기 위해 흥미, 관심, 발달 수준을 고려한 학생 주도의 교육과 개별화 교육과정 실현을 위해 노력한다.
- 5) 학생의 기초·기본 역량 강화를 위해 3R's(읽기, 쓰기, 셈하기)의 기초교육과 더불어 교과 학습의 기반이 되는 언어·수리·디지털 소양 함양을 위해 노력한다.
- 6) 학교는 학습 결손을 보충할 수 있도록 특별 보충 수업을 운영할 수 있으며, 이에 대한 제반 운영 사항은 학교가 자율적으로 결정한다.
- 7) 교과(군)의 내용에 따라 시간을 통합하여 연속적인 운영이 가능하도록 편성할 수 있다.

#### 다. 창의적 체험활동

- 1) 창의적 체험활동은 다양한 집단 활동을 통해 공동체 의식을 함양하고 개인의 소질과 잠재력을 계발·신장하여 창의적인 삶의 태도를 기르는 데 중점을 두고 운영한다.
- 2) 초등학교 6년 동안 의미 있는 성장에 초점을 맞춰 프로그램을 설계함으로써 체계적이면서도 지속적인 학습 경험을 제공할 수 있도록 노력한다.
- 3) 학교, 학년(군), 학급의 특색, 학습자의 발달 단계 및 지역사회의 특성을 고려하여 다양하고 창의적인 주제를 선정하고, 교과(군)와 연계하여 편성·운영할 수 있다.
- 4) 창의적 체험활동의 영역과 활동은 학생들의 발달 수준, 학교의 여건 등을 고려하여 학년(군)별, 학기별로 선택적으로 편성·운영할 수 있다.
- 5) 창의적 체험활동에 배정된 학년(군)별 시수를 특정 학년이나 학기에 편중하여 편성·운영하지 않는다.
- 6) 교육적 효과를 높이기 위해 교과(군)와 창의적 체험활동 또는 창의적 체험활동의 영역과 활동을 연계·통합하여 주제 중심으로 편성·운영할 수 있다. 이 경우 시수를 중복하여 배정하지 않는다.
- 7) 창의적 체험활동은 운영 시기, 활동 집단, 지도 교사 유형에 따라 융통성 있게 운영할 수 있다. 단, 단위 시간을 분할하여 운영할 수 없다.
- 8) 단위 학교에서는 창의적 체험활동의 학년별 목표와 지도 내용 및 교수·학습 프로그램과 평가에 대한 구체적인 계획을 수립하여 운영한다.
- 9) 영역별로 활용 가능한 인사, 시설, 기관, 자료 등의 인적·물적 자원 실태를 파악하고, 다양한 활동 프로그램을 개발하여 창의적으로 운영할 수 있다.
- 10) 창의적 체험활동의 운영 과정에서 안전에 유의한다. 특히 교·내외 체험활동에 앞서 반드시 안전교육을 실시하고, 관련 지침을 준수하도록 한다.



### 3. 학생 평가

#### 가. 기본 사항

- 1) 학생평가는 학생의 배움과 성장을 돕기 위해 다양한 방법으로 과정중심 평가를 실시한다.
- 2) 과정중심 평가는 수업의 과정 중에 시행하며, 학생의 인지적 능력과 정의적 능력에 대한 평가가 균형 있게 이루어질 수 있도록 한다.
- 3) 학생들이 성취감을 느끼며 학습에 적극 참여할 수 있는 기회를 제공하기 위하여 교수·학습과 평가가 분리되지 않고 연계되도록 한다.
- 4) 학교는 학업성적관리위원회, 학년(군)협의회 또는 교과협의회, 수업혁신 전문적 학습공동체 등을 운영하여 과정중심 평가에 대한 협의를 활성화한다.
- 5) 학교 내 각종 평가에서 학생이 배운 학교 교육과정의 범위와 수준을 벗어난 내용을 평가하지 않도록 유의하여 선행교육이 일어나지 않도록 한다.
- 6) 교과(군)와 창의적 체험활동에 대한 학생의 평가는 학생의 활동 상황, 진보의 정도, 특징 등을 누가하여 기록하고 다양한 도구와 방법으로 학습 목표 도달도를 확인한다.
- 7) 학생 평가는 학생 및 학부모에게 가정 통신, 학부모회의, 학교 홈페이지, 정보 공시 등을 통하여 평가의 시기·영역·기준·방법 등을 학교에서 자율적으로 결정하여 사전에 예고한 후 실시한다.
- 8) 학교에서는 교육부의 학교생활기록 작성 및 관리 지침과 경상남도 초등학교 학업 성적관리 시행지침에 따라 학업성적관리위원회를 구성하여 학업성적관리규정을 제정하고 활용한다.

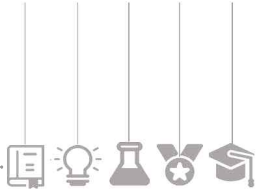
#### 나. 교과평가

- 1) 교과평가는 과정중심 평가를 실시하여 각 교과(군)의 기초·기본 학습 및 자기 주도적 학습 능력을 배양하고, 학생의 배움과 성장을 체계적으로 지원할 수 있도록 한다.
- 2) 교과의 성격과 특성, 학생의 수준에 적합하고 다양한 평가 방법을 활용한다.

- 3) 교과평가는 선택형, 결과 중심의 평가 및 서열화·점수화에서 벗어나 사고력과 문제 해결력을 기를 수 있는 학습 과정으로서의 서·논술형 평가를 강화한다.
- 4) 정의적, 기능적, 창의적인 면이 특히 중시되는 교과의 평가는 타당한 평정 기준과 척도에 따라 평가를 실시한다.
- 5) 실험·실습의 평가는 교과목의 성격을 고려하여 합리적인 세부 평가 기준을 마련하여 실시한다.
- 6) 교과학습의 평가는 지필평가와 수행평가로 구분하여 실시할 수 있으며, 교과의 특성상 수행평가만으로 평가를 할 경우 학교 학업성적관리규정으로 정하여 실시할 수 있다.
- 7) 교과별 지필평가 및 수행평가의 평가영역, 평가요소, 평가방법, 평가시기, 평가 기준 및 결과의 활용 방법 등은 각 학교와 교과지도의 실정을 고려하여 학년(교과)협의회에서 정하며, 이를 학교 학업성적관리위원회의 심의를 거쳐 학교장이 최종 결정한다.
- 8) 지필평가는 서·논술형 평가의 비중을 늘려 교과별 특성에 적합하게 실시한다.
- 9) 지필평가의 문항은 타당도, 신뢰도 등을 고려하여 출제하고, 평가의 영역, 내용 등을 포함한 평가(채점)기준안(이원목적분류표) 등을 작성하여 활용한다.
- 10) 수행평가는 수업과 연계하여 수업 과정 중에 평가가 이루어지도록 한다.
- 11) 수행평가는 서·논술형 평가, 관찰법, 실험·실습, 역할극, 토론법, 자기평가, 동료평가, 면접법, 포트폴리오 등과 같은 다양한 평가방법을 활용한다.
- 12) 복수의 학생이 공동으로 수행하는 모둠활동 등을 평가할 때에는 개별 학생에게 역할을 부여하고, 개인별 학습과제에 대한 수행과정과 결과를 평가한다.
- 13) 학습 부담 완화를 위하여 1학년은 지필평가를 지양하고 성장 중심의 정성적 평가만으로 실시할 수 있다.

#### 다. 창의적 체험활동 평가

- 1) 창의적 체험활동은 내용과 특성, 지역 사회의 여건, 학교 실태, 학생의 능력 등을 종합적으로 고려하여 평가의 주안점을 학교에서 결정한다.



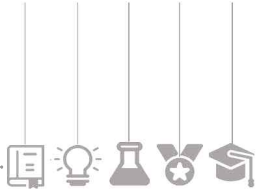
- 2) 창의적 체험활동의 영역별로 평가 관점을 마련하고 참여도, 협력도, 열성도 등이 골고루 반영되도록 평가 기준을 작성하여 활용한다.
- 3) 학생 활동 상황의 관찰, 질문지, 자기평가, 동료 평가, 학생의 작품과 기록 등 다양한 방법으로 질적 평가를 실시한다.
- 4) 안전한 생활(1~2학년)은 교육과정 성취기준을 근거로 평가한다.

#### 라. 평가 결과 기록 및 활용

- 1) 평가 결과는 학생 개개인의 배움과 성장 모습이 구체적으로 드러나도록 성취 기준에 따른 성취 수준과 학습활동 참여도, 행동의 변화, 특기사항 등을 파악하여 문장으로 기록한다.
- 2) 교사가 수업 중에 직접 관찰한 사실을 바탕으로 학습 수행 과정과 성취 결과를 작성한다.
- 3) 학생의 성취 수준은 학습의 진단과 치료 및 생활 지도, 진로 지도, 능력별 지도의 기초 자료로 활용하고, 교수·학습 활동의 질 개선을 위한 자료로 활용한다.
- 4) 학생 평가의 결과는 학생 성장 중심의 피드백 자료와 수업의 질 개선을 위한 자료로 활용한다.
- 5) 학생의 평가 결과는 학생 및 학부모에게 제공하며, 세부적인 방법 및 횟수 등은 학교에서 정할 수 있다.

#### 4. 모든 학생을 위한 교육 기회의 제공

- 가. 교육 활동 전반을 통하여 남녀의 역할, 학력과 직업, 종교, 이전 거주지, 인종, 민족 등에 관한 편견을 가지지 않도록 지도한다.
- 나. 학습지원대상학생, 장애를 가진 학생, 특정 분야에서 탁월한 재능을 보이는 학생, 귀국 학생, 다문화 가정 학생, 탈북 학생 등이 학교에서 충실한 학습 경험을 누릴 수 있도록 필요한 지원을 한다.
- 다. 특수교육 대상 학생을 위해 특수학급을 설치·운영하는 경우, 학생의 장애 특성 및 정도를 고려하여 이 교육과정을 조정하여 운영하거나, 특수교육 교육과정 및 교수·학습 자료를 활용할 수 있다.
- 라. 다문화 가정 학생을 위한 특별 학급을 설치·운영하는 경우, 다문화 가정 학생의 한국어 능력을 고려하여 이 교육과정을 조정하여 운영하거나, 한국어 교육과정 및 교수·학습 자료를 활용할 수 있다. 한국어 교육과정은 학교의 특성, 학생·교사·학부모의 요구 및 필요에 따라 주당 10시간 내외에서 운영할 수 있다.



## IV 학교 교육과정 평가와 지원

### 1. 학교 교육과정 평가

#### 가. 기본 방향

- 1) 학교는 학교 교육과정 운영을 개선하고 교원의 책무성을 제고하기 위해 학교 교육과정 편성·운영에 대한 평가를 계획하여 실시하여야 한다. 이때 학교 교육과정의 평가는 학교주도적 학교평가와 일원화하여 실시할 수 있다.
- 2) 구체적인 평가 기준을 마련하여 학교 교육과정 편성·운영의 적합성, 타당성, 효과성을 자체 평가하고 문제점과 개선점을 추출하여, 다음 학기 또는 학년도 교육과정 편성·운영에 그 결과를 반영한다.
- 3) 학교 교육과정 평가의 영역은 학교 교육과정 연구와 개발, 기본 계획, 교과(군)와 창의적 체험활동, 방과후학교, 교육과정 지원 체제 등 학교 교육 활동 전 영역으로 한다.
- 4) 학교 교육과정 평가는 질문지, 면담, 토의·토론, 관찰, 사례 연구, 자체 보고서 등 질적·양적 접근을 병행한 다양한 방법으로 실시한다.
- 5) 학교 교육과정 평가는 전 교직원의 참여와 학생, 학부모, 교육 전문가 및 교육 행정가 등으로 참여 범위를 확대하여 평가의 객관성과 타당성을 높이도록 한다.
- 6) 학교 교육과정 편성·운영 및 그 질적 관리가 용이하도록 교원 연수를 실시한다.

#### 나. 결과의 활용

- 1) 평가 결과는 교육 목표의 실현 가능성 제고, 교육 활동의 적합성 제고, 자율성 및 전문성 제고, 수업의 질적 개선, 교육 효과의 증대 등을 위한 유익한 정보로 활용한다.
- 2) 평가 결과는 교육공동체와 공유하고 그 내용을 다음 학기 또는 다음 학년도의 교육과정 편성·운영에 반영한다.
- 3) 평가 결과를 면밀히 분석한 후 자체 평가 보고서를 작성하고, 개선 방안을 마련하여 학교의 장·단기 발전 계획 수립 및 홍보 활동의 자료로 활용한다.

## 2. 학교 교육과정 지원

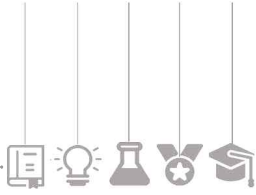
학교, 학년, 학급 교육과정의 원활한 편성·운영을 위하여 경상남도교육청과 교육지원청은 다음과 같은 사항을 지원한다.

### 가. 지원 기구 조직·운영

- 1) 교육청은 교육과정의 편성·운영에 관한 조사 연구와 자문 기능을 담당할 위원회를 구성하여 운영한다. 이 위원회에는 교원, 교육 행정가, 교육학 전문가, 교육과정 전문가, 학부모, 지역사회 인사 등이 참여할 수 있다.
- 2) 교육청은 지역의 특수성, 교육의 실태, 학생·교원·주민의 요구와 필요 등을 반영하여 교육 중점을 설정하고, 경상남도 초등학교 교육과정 편성·운영 지침을 마련하여 안내한다.
- 3) 교육청 및 교육지원청은 단위 학교 교육과정의 자율적인 편성과 창의적 체험 활동의 효율적인 운영을 위한 교육과정 컨설팅 등의 지원 기구를 조직하여 운영한다.
- 4) 교육청 및 교육지원청은 학교 교육과정 편성·운영을 개선하기 위한 다양한 수업 연구 활동, 교과별 연구회(동아리) 활동, 수업혁신 전문적학습공동체 연구 활동 등을 적극적으로 지원한다.
- 5) 교육청 및 교육지원청은 학교 교육과정 편성·운영, 다양한 수업 환경에 따른 학습 구성·운영·관리, 교육활동 및 업무지원 등 교육과정 운영 전반을 지원하기 위해 빅데이터·AI 플랫폼 아이톡톡을 보급한다.

### 나. 교원 연수 및 자료 개발

- 1) 교원의 학교 교육과정 편성·운영 능력 향상과 교과(군)와 창의적 체험활동에 대한 지도 능력 제고를 위하여 각급 학교 교원에 대한 연수 계획을 수립·시행한다.
- 2) 학교가 새 학년도 시작에 앞서 교육과정 편성·운영에 관한 계획을 세울 수 있도록 교육과정 편성·운영을 지원하는 다양한 도움자료를 개발·보급한다.



- 3) 학교 교육과정의 효과적 운영을 위하여 학생의 배정, 교원의 순회 및 수급, 학교 간 시설과 설비의 공동 활용, 자료의 공동 개발 활용에 관하여 학교 간, 경상남도 교육청 직속기관 및 인접 교육지원청 간의 협조 체제를 구축한다.
- 4) 학생의 교육 활동에 필요한 교과용 도서의 인정, 개발, 보급을 위해 노력한다.

#### 다. 행·재정 및 기타 지원

- 1) 학교 교육과정 편성과 운영을 위한 교육 시설, 설비, 자료 등의 정비 확충에 필요한 행·재정적인 지원을 한다. 특히, 교육지원청은 학교 현장의 요구를 분석하여 학교통합지원센터를 중심으로 학교 시설 유지·관리 및 학교에서의 실질적 업무 경감에 도움이 되는 지원 방안을 마련하여 실행한다.
- 2) 학교가 지역사회의 유관 기관과 적극적으로 연계·협력하여 교과(군)와 창의적 체험활동을 내실 있게 운영할 수 있도록 지원하며, 관내 학교가 활용할 수 있도록 지역 자원 목록을 작성하여 제공하는 등 구체적인 지원 방안을 마련한다.
- 3) 학교 무선망 구축, 학생용 스마트단말기 보급, 빅데이터·AI 플랫폼 아이톡톡의 확산 등을 통한 미래교육환경 구축으로 학생 맞춤형 교육 지원 체제를 마련한다.
- 4) 기초학력 향상과 학습 결손 보충이 가능하도록 특별 보충 수업을 운영하는 데 필요한 행·재정적인 지원을 한다.
- 5) 특정 분야에서 탁월한 재능을 보이는 학생과 학습 장애가 있는 학생들을 위한 교육 기회를 마련하고 지원한다.
- 6) 귀국학생, 다문화 및 탈북 학생의 교육 경험과 특성 및 배경을 고려하여 교육 과정을 이수하는 데 어려움이 없도록 지원한다.
- 7) 전·입학, 귀국 등에 따라 공통 교과를 이수하지 못한 학생들이 해당 교과를 이수할 수 있도록 다양한 기회를 마련해 주고, 학생들이 공공성이 있는 지역사회교육 시설을 통해 이수한 과정을 인정해 주는 방안을 마련한다.
- 8) 지역사회와 학교의 여건에 따라 저학년 학생을 돌볼 수 있는 기능을 강화하고, 이에 대해 적절한 배려와 지원을 한다.
- 9) 복식학급 운영 등 소규모 학교의 정상적인 교육과정 운영을 지원하기 위해서 교원의 배치, 학생의 교육받을 기회 확충 등에 필요한 행·재정적인 지원을 한다.

- 10) 창의적 체험활동을 운영하는 데 필요한 지도자, 보조자 등의 인적 자원과 제반 시설, 설비, 자료 등의 물적 자원 및 프로그램을 지원한다.
- 11) 감염병의 전국적 유행 등 국가 재난에 준하는 상황에서의 안정적인 원격수업 시행을 위해 다음과 같은 행·재정적 지원을 한다.
  - 가) 해당 지역사회의 교육 인프라(인적, 물적 자원) 구축을 위해 지방 행정 자치 단체 및 유관 기관과 협의 체제를 구축·운영한다.
  - 나) 모든 학생이 원격수업에 참여할 수 있도록 원격수업 교육 환경이 조성되도록 지원한다.
  - 다) 교원의 원격수업 역량 강화를 위한 현장 중심 연수, 장학자료 보급, 사례 공유를 활성화한다.
  - 라) 학습 결손 및 교육격차 최소화를 위해 빅데이터·AI 플랫폼 아이톡톡 등을 활용한 원격수업 및 지능형 교육 서비스를 제공한다.
  - 마) 안전한 돌봄과 학습 환경이 제공될 수 있도록 지원한다.

#### 라. 교육과정 운영의 질 관리

- 1) 학교에 대한 교육과정 운영 지원 및 교육과정 편성·운영 실태를 정기적으로 파악하고, 효과적인 교육과정의 운영과 개선 및 질 관리에 필요한 지원을 한다.
- 2) 학교의 교육과정 편성·운영에 대한 질 관리 및 교육과정 편성·운영 체제의 적절성과 실효성을 높이기 위하여 학업 성취도 평가, 교육과정 편성·운영 평가 등을 실시할 수 있다.
- 3) 교육청 수준의 학교 교육과정 지원에 대한 자체 평가와 교육과정 운영 지원 실태에 대한 점검을 자율적으로 실시하고 개선 방안을 마련한다.
- 4) 교과(군)와 창의적 체험활동의 실천 과정을 확인, 평가하여 교육의 질 관리에 필요한 지원을 한다.



# 제 2 장

## 각 론

I. 교과(군) .....	31
II. 창의적 체험활동 .....	85



## 제2장 각 론

### I 교과(군)



### 바른생활

바른 생활과는 일상생활과 학습에 필요한 기본적인 습관을 형성하고 실천할 수 있는 능력과 태도를 길러 건전한 인성을 지닌 사람으로 성장하도록 하는 데 초점이 있는 교과이다.

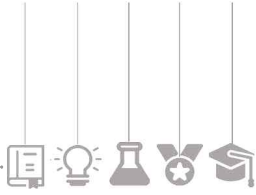
#### 영역

학교, 봄, 가족, 여름, 마을, 가을, 나라, 겨울

#### 교과역량

교과역량	의미
공동체 역량	가족, 학교, 지역사회, 국가의 구성원으로서 요구되는 가치와 태도를 받아들이고 공동체의 일원으로 주변 사람들과 원만한 관계를 형성·유지하고, 상호작용할 수 있는 능력
자기관리 역량	일상생활을 하는 데 필요한 기본 생활 습관 및 기본 학습 습관을 형성함으로써 변화하는 사회에 유연하게 적응하며 살아갈 수 있는 능력
의사소통 역량	가족, 학교, 지역사회 구성원들의 의사를 이해하고 소통하며, 자신의 생각을 알고 상황에 맞게 효과적으로 표현할 수 있는 능력

'바른 생활'과 내용 체계 및 성취기준: 98쪽



## ■ 목표

바른 생활과는 일상생활에 필요한 기본 생활 습관과 학습 습관을 길러 공동체의 구성원으로서 기본 소양과 인성을 갖춘 바른 사람으로 성장한다.

1. 가정, 학교, 사회에서 생활하는 데 필요한 기본 생활 습관과 학습에 필요한 기본 학습 습관을 기른다.
2. 바른 생활을 실천하는 과정에서 가치와 태도를 내면화하고, 다양한 실천 기능을 익힌다.
3. 더불어 사는 데 필요한 공동체 의식을 함양하고, 자기 관리 능력과 의사소통 능력을 기른다.

## ■ 교수·학습 방향

1. 바른 생활과는 영역(대주제)을 중심으로 슬기로운 생활과, 즐거운 생활과와 통합하여 지도하며, 국어과 또는 수학과와도 통합하여 주제 중심 학습의 효율성을 높인다.
2. 바른 생활과의 교과 역량을 향상시킬 수 있도록 공감 및 배려, 규범과 규칙 준수, 자기 생활 관리, 자기 학습 관리, 상황 파악 능력, 조사 및 발표 능력에 교수·학습 활동의 초점을 두어 지도한다.
3. 바른 생활과의 기본 교과 기능인 되돌아보기, 스스로 하기, 내면화하기, 관계 맺기, 습관화하기 등을 통해 바른 생활과의 목표를 성취할 수 있도록 학습 활동을 계획한다.
4. 5세 누리과정의 사회관계, 신체운동건강 등의 내용 영역과 연계하여 지도하고, 초등학교 3학년 도덕과 교육과정의 기본 방향과 연계되도록 수업을 계획한다.
5. 바른 생활과는 초등학생의 바른 인성을 함양하도록 지도하는 데 역점을 두어 지도한다.
6. 체크리스트와 반성 활동 등을 통해 기본 습관을 형성하고 자기 관리 능력을 기를 수 있도록 지도한다.

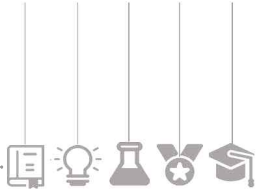
### 경상남도 교수·학습의 중점

바른 생활과 교육과정은 슬기로운 생활, 즐거운 생활을 비롯한 타 교과와의 통합을 지향하여 깊이 있는 주제 중심 통합 학습이 이루어지도록 편성·운영한다.

- 학생의 삶과 환경에 밀접한 주제 중심으로 교육과정을 재구성하여 생활 속 실천 능력을 길러 기본 생활 습관과 학습 습관을 형성하도록 한다.
- 체험과 실천 중심의 인성교육, 회복적 생활교육, 친구사랑 주간 등을 수업에 적용하고 학교와 가정에서의 생활을 연계하여 생활 속 실천을 강화한다.
- 바람직한 생활 습관의 필요성을 인식하고 실천을 다짐함으로써 내면화를 통해 스스로 실천하도록 한다.
- 일상생활에 필요한 예절이나 규칙 등을 함께 정하는 경험을 통해 주변 사람들과 원만하게 상호 작용하는 능력을 신장시킨다.
- 관계의 중요성을 알고 다른 사람의 감정을 읽고 공감하는 기회를 제공하여 다양한 갈등 상황에 처했을 때 평화적으로 대처하는 능력을 기를 수 있도록 한다.
- 어울림 프로그램 및 사이버 어울림 프로그램을 활용한 학교폭력예방교육과 연계하여 다양한 문제를 해결함으로써 바람직한 생활 습관을 실천하도록 한다.
- 일상생활 경험 나누기 및 역할놀이에 참여하여 더불어 살아가는 마음과 자세를 기르도록 한다.

## ■ 평가 방향

1. 평가는 교육과정에서 강조하고 있는 교과 역량, 기능, 영역(대주제) 간의 일관성을 유지하는 방향에서 실시하되, 최종적으로는 교과 역량의 획득을 확인할 수 있도록 한다.
2. 영역(대주제), 핵심 개념(소주제)에서 강조하고 있는 기본 생활 습관이나 예절 및 규범과 관련된 자기관리 역량, 공동체 역량, 의사소통 역량을 종합적으로 평가한다.
3. 평가는 수업의 전개 과정 중에 자연스럽게 이루어지게 함으로써 학생들이 평가를 크게 의식하지 않도록 하며, 학생들의 과제에 대한 평가는 결과물 중심이 아니라 실천 중심이 되도록 경험과 활동을 대상으로 평가한다.



4. 학생들의 평가는 서열화보다는 인격적 성장이 어느 정도 이루어졌는지를 기술하는 방식으로 실시한다.
5. 학생들의 수준과 능력을 고려하여 평가의 기준을 설정하고 평가의 내용에 따라 관찰 평가, 체크리스트, 자기 평가, 동료 평가, 포트폴리오 평가, 면담 평가 등 다양한 형태의 양적·질적 평가를 실시한다.
6. 평가는 학생들의 능력에 대한 평가보다는 학생들의 지속적인 실천과 꾸준한 인성 함양에 지향점을 두고 실시한다. 특히 자기 성찰 방식의 수행평가는 일주일 정도 혹은 그 이상 지속적으로 실시함으로써 자신의 행동을 수정할 수 있는 기회를 제공한다.
7. 바른 생활의 실천을 강조하기 위해서 학교와 가정에서의 생활이 연계되도록 평가한다. 일회적으로 평가하기보다는 평가의 기간을 충분히 확보하여 설정하고 학생들의 실천력을 확인하는 평가를 실시한다.
8. 원격수업 시 학습한 내용을 생활에서 실천할 수 있도록 평가 방법을 다양화한다.



## 슬기로운 생활

슬기로운 생활과는 자신이 생활하고 있는 주변 세계에 관해 지속적인 관심을 가지고 사회와 자연의 다양한 모습과 관계, 그리고 변화 등에 대해 적극적으로 탐구하여 합리적으로 사고하고 행동하는 사람을 기르는 데 초점이 있는 교과이다.

### ■ 영역

학교, 봄, 가족, 여름, 마을, 가을, 나라, 겨울

### ■ 교과역량

교과역량	의미
창의적 사고 역량	주변에 관심을 갖고 다양한 현상과 관련지어 창의적으로 생각할 수 있는 능력
지식정보처리 역량	주변에 관심을 갖고 여러 가지 자료를 수집, 분류, 이해할 수 있는 능력
의사소통 역량	주변을 탐구하는 과정에서 다른 사람들과 의견을 나누고, 그 결과를 공유할 수 있는 능력

### ■ 목표

슬기로운 생활과는 주변의 생활 세계에 관해 지속적으로 관심을 가지고 탐구하여 사회 현상과 자연 현상에 대한 이해를 넓힌다.

1. 자신의 주변에서 살아가는 사람들의 생활 모습과 자연의 모습, 주변 현상의 상호 관계와 변화에 관심을 가지고 탐구한다.
2. 주변을 대상으로 탐구 활동을 수행하는 데 필요한 기초적인 탐구 기능을 익힌다.
3. 주변에서 일어나는 현상을 창의융합적으로 생각하고, 자료를 수집·분류·이해하며, 탐구하는 과정에서 다른 사람과 의사소통한다.

‘슬기로운 생활’과 내용 체계 및 성취기준: 100쪽



## ■ 교수·학습 방향

1. 슬기로운 생활과는 영역(대주제)을 중심으로 바른 생활과, 즐거운 생활과와 통합하여 지도하며, 국어과 또는 수학과와도 통합하여 주제 중심 학습의 효율성을 높인다.
2. 슬기로운 생활과의 교과 역량을 향상시킬 수 있도록 창의적 사고력, 통합적 사고력, 탐구 능력, 문제해결능력, 자료이해능력, 도구활용능력, 상황파악능력, 조사 및 발표 능력에 교수·학습 활동의 초점을 두어 지도한다.
3. 슬기로운 생활과의 교과 기능인 관찰하기, 무리 짓기, 조사하기, 예상하기, 관계망 그리기 등이 성취될 수 있도록 교수·학습 활동을 계획한다.
4. 5세 누리과정의 사회관계, 자연탐구 등의 내용 영역과 3학년 이상의 사회과, 과학과 등의 내용 영역과의 연계 지도가 이루어질 수 있도록 한다.
5. 탐구 중심의 교수·학습 지도를 통하여 학생들의 학습 호기심을 촉진하고, 경험 및 체험을 통해 이해하게 한다.
6. 주변의 모습, 관계, 변화와 관련된 구체적인 탐구 상황을 교수·학습에 적용한다.

### 경상남도 교수·학습의 중점

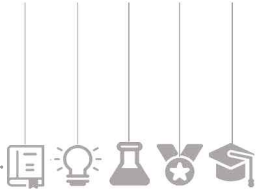
슬기로운 생활과 교육과정은 바른 생활, 즐거운 생활을 비롯한 타 교과와의 통합을 지향하여 깊이 있는 주제 중심 통합 학습이 이루어지도록 편성·운영한다.

- 학생의 삶과 환경에 밀접한 주제 중심으로 교육과정을 재구성하여 생활 속 탐구 능력을 길러 주변에 대한 관심과 이해를 도모한다.
- 주변에 있는 사물이나 접하는 현상을 다양한 방법으로 탐구(관찰하기, 무리 짓기, 조사하기, 예상하기, 관계망 그리기)하며 주변의 모습, 관계, 변화를 더 잘 이해하고 관심을 높이도록 한다.
- 일상생활 및 주변 탐구를 위한 자료와 맥락을 제공하여 학생들의 적극적인 탐구활동이 이루어지도록 한다.
- 체험 중심의 생태환경교육을 통해 자신이 생활하고 있는 주변 환경에 지속적으로 관심을 갖고 작은 실천으로 이어지도록 한다.

- 지역 내 인적·물적 자원을 활용하여 생활 주변에 대한 기초적인 탐구 활동을 통해 주변의 모습, 관계, 변화에 관심을 높이도록 한다.
- 지역의 자연환경과 문화를 폭넓게 이해할 수 있도록 현장체험학습, 창의적 체험활동 등과 연계하여 지역성을 살린 수업을 전개한다.
- 학교와 학생의 주변을 연계한 마을교육과정 운영을 통해 학생들이 자신의 생활 세계에 대한 이해와 관심을 넓힌다.

## ■ 평가 방향

1. 교과 역량, 기능, 영역(대주제) 간의 일관성을 유지하도록 하고, 슬기로운 생활과의 역량을 고려하여 평가한다.
2. 실제 수업 중에 평가 상황을 설정하여 평가하고 그 결과를 학생들에게 환류함으로써 평가의 과정이 수업의 촉진제로 작용하도록 한다.
3. 평가는 포트폴리오, 자기 평가, 동료 평가, 수행평가, 체크리스트, 일화 기록 등 다양한 방법을 활용한다.
4. 탐구 활동 과정과 결과를 고려하여 기초 탐구 기능과 관련 역량을 평가한다.
5. 주변의 모습, 관계, 변화에 대한 관심도와 이해도를 고려하여 평가한다.
6. 관찰의 정확성, 탐구의 창의성, 현상의 관계 파악 능력, 변화에 대한 민감성 등을 종합적으로 고려하여 평가한다.
7. 학생들이 탐구 과정에서 보이는 독창성, 다양성, 기발함 등이 평가에서 배제되지 않도록 개방적인 자세로 평가에 임하도록 한다.
8. 원격수업 시 학생들이 탐구 활동 후 서로 의견을 나누도록 지원하고 그 과정을 통해 성장해 나가는 모습을 평가한다.



## 즐거운 생활

즐거운 생활과는 일상생활에 필요한 기초적인 표현 능력을 기르고, 아름다움에 대한 경험과 신체 표현 활동을 통해 문화적 소양을 지닌 사람을 기르는 데 초점이 있는 교과이다.

### ■ 영역

학교, 봄, 가족, 여름, 마을, 가을, 나라, 겨울

### ■ 교과역량

교과역량	의미
심미적 감성 역량	일상생활에서 아름다움과 즐거움을 느끼고, 여러 가지 자료의 매체, 도구 등을 사용하여 소리와 이미지, 움직임 등에 대해 다양한 감각을 발달시키는 능력
창의적 사고 역량	주변의 대상과 현상 및 문화 등에 대해 창의적으로 생각하고 소리, 이미지, 움직임 등에 대한 자신의 생각과 느낌을 새롭고 융합적으로 표현할 수 있는 능력
의사소통 역량	소리, 이미지, 움직임 등을 활용하여 자신의 생각과 느낌을 표현하고, 타인의 표현을 이해하며, 서로 소통할 수 있는 능력

### ■ 목표

즐거운 생활과는 건강한 몸과 창의적 표현 능력을 길러 일상생활을 즐겁게 영위하고 문화적 소양을 함양한다.

1. 여러 가지 놀이와 표현 활동을 통해 감각을 발달시키고 건강한 신체를 기른다.
2. 활동에 참여하는 과정에서 기초적인 표현 기능을 익힌다.
3. 소리, 이미지, 움직임 등에 대한 심미적 감성 능력을 기르고 창의융합적으로 표현하면서 서로 소통하는 능력을 기른다.

‘즐거운 생활’과 내용 체계 및 성취기준: 101쪽

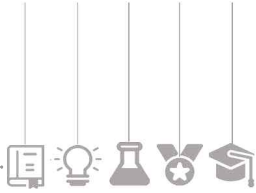
## ■ 교수·학습 방향

1. 즐거운 생활과는 영역(대주제)을 중심으로 바른 생활과, 슬기로운 생활과와 통합하여 지도하며, 국어과 또는 수학과와도 통합하여 주제 중심 학습의 효율성을 높인다.
2. 즐거운 생활과의 교수·학습에서는 학생들이 궁극적으로 심미적 감성 역량, 창의적 사고 역량, 의사소통 역량 등의 교과 역량을 함양할 수 있도록 지도한다.
3. 즐거운 생활과의 교수·학습에서는 놀이하기, 표현하기, 공연·전시하기, 감상하기 등의 표현 기능을 습득하고 함양할 수 있도록 지도한다.
4. 5세 누리과정의 신체운동, 건강, 예술 경험 등의 내용 영역과 3학년 이상의 체육과, 음악과, 미술과 등의 내용 영역과 연계가 되도록 지도한다.
5. 즐거운 생활과의 교수·학습에서는 학생들의 생활 소재가 수업 소재로 활용될 수 있도록 일상에서 찾을 수 있는 다양한 소재와 재료를 이용하여 놀이하고 표현하는 활동을 중심으로 지도한다.
6. 즐거운 생활과의 교수·학습에서는 사람, 대상, 현상 및 문화를 다양하게 표현하면서 몸과 마음이 건강한 사람으로 성장하는 데 초점을 둔다.

### 경상남도 교수·학습의 중점

즐거운 생활과 교육과정은 바른 생활, 슬기로운 생활을 비롯한 타 교과와의 통합을 지향하여 깊이 있는 주제 중심 통합 학습이 이루어지도록 편성·운영한다.

- 학생의 삶과 환경에 밀접한 주제 중심으로 교육과정을 재구성하여 표현 활동을 강화하여 창의적인 표현력을 지닌 건강한 사람이 되도록 돕는다.
- 학생의 삶에 기반을 둔 질문·성찰·협업 과정에서 생각과 감성 나눔, 예술적이고 창의 융합적인 표현력을 신장시킨다.
- 학습자가 주도하는 여러 가지 놀이와 표현 활동을 통해 감각 발달과 표현의 즐거움을 느끼고 상상력을 발휘하도록 하는 배움중심수업을 전개한다.
- 학생의 발달 단계에 맞는 놀이 환경을 제공하고, 다양한 공간과 풍부한 자료를 활용한 놀이 경험의 기회를 가지게 한다.



- 경상남도에 전해져 오는 민속놀이 및 전래동요 등을 수업과 연계함으로써 우리 고장의 고유한 문화에 관심을 갖는 계기를 마련한다.
- 경남예술교육원 해봄, 지역예술교육자원, 예술강사지원사업 등과 연계하여 문화적 감수성과 창의력을 신장시키는 체험중심의 문화예술교육을 강화한다.

## ■ 평가 방향

1. 교과 역량, 기능, 영역(대주제) 간의 일관성을 유지하도록 하고, 즐거운 생활과의 역량을 고려하여 평가한다.
2. 학생들의 수준과 능력을 고려하여 교과 내용의 기준을 설정하고 평가의 내용에 따라 동료 평가, 관찰 평가, 면담 평가, 누가기록(체크리스트), 일화 기록, 포트폴리오 등 다양한 평가 방법을 활용한다.
3. 각 영역(대주제)의 표현 활동에서 학생 개인의 노력과 진보 정도를 평가하기 위해 자기 평가를 활용한다.
4. 실제 교수·학습 상황에서 즐거운 생활과의 기능인 놀이하기, 표현하기, 감상하기를 평가할 수 있는 상황을 설정하여 수업과 평가를 동시에 하며, 평가를 학습 촉진의 계기로 활용한다.
5. 원격수업 시 자신의 느낌을 다양한 방법으로 표현하고 공유하는 과정을 통해 성장해 나가는 모습을 지원하고 평가한다.



## 국어

국어과는 국어를 정확하고 효과적으로 사용하는 데 필요한 능력과 태도를 기르고, 비판적이고 창의적인 국어 사용을 바탕으로 하여 국어 발전과 국어문화 창달에 이바지하려는 뜻을 세우며, 가치 있는 국어 활동을 통해 바람직한 인성과 공동체 의식을 함양하는 교과이다.

### 영역

듣기 · 말하기, 읽기, 쓰기, 문법, 문학

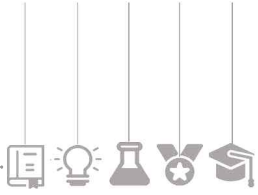
### 교과역량

교과역량	의미
비판적·창의적 사고 역량	다양한 상황이나 자료, 담화, 글을 주체적인 관점에서 해석하고 평가하여 새롭고 독창적인 의미를 부여하거나 만드는 능력
자료·정보 활용 역량	필요한 자료나 정보를 수집, 분석, 평가하고 이를 효과적으로 활용하여 의사를 결정하거나 문제를 해결하는 능력
의사소통 역량	음성 언어, 문자 언어, 기호와 매체 등을 활용하여 생각과 느낌, 경험을 표현하거나 이해하면서 의미를 구성하고 자아와 타인, 세계의 관계를 점검·조정하는 능력
공동체·대인 관계 역량	공동체의 가치와 공동체 구성원의 다양성을 존중하고 상호 협력하며 관계를 맺고 갈등을 조정하는 능력
문화 향유 역량	국어로 형성·계승되는 다양한 문화를 이해하고 그 아름다움과 가치를 내면화하여 수준 높은 문화를 향유·생산하는 능력
자기 성찰·계발 역량	삶의 가치와 의미를 끊임없이 반성하고 탐색하며 변화하는 사회에서 필요한 재능과 자질을 계발하고 관리하는 능력

### 목표

국어과는 국어로 이루어지는 이해·표현 활동 및 문법과 문학의 본질을 이해하고, 의사소통이 이루어지는 맥락의 다양한 요소를 고려하여 품위 있고 개성 있는 국어를 사용하며, 국어문화를 향유하면서 국어의 발전과 국어문화 창조에 이바지하는 능력과 태도를 기른다.

‘국어’과 내용 체계 및 성취기준: 102쪽



1. 다양한 유형의 담화, 글, 작품을 정확하고 비판적으로 이해하고 효과적이고 창의적으로 표현하며 소통하는 데 필요한 기능을 익힌다.
2. 듣기·말하기, 읽기, 쓰기 활동 및 문법 탐구와 문학 향유에 도움이 되는 기본 지식을 갖춘다.
3. 국어의 가치와 국어 능력의 중요성을 인식하고 주체적으로 국어생활을 하는 태도를 기른다.

## ■ 교수·학습 방향

1. 국어과 교과 역량을 효과적으로 함양할 수 있도록 핵심적이고 필수적인 개념이나 지식, 전이력이 높은 기능 및 태도를 중심으로 교수·학습을 계획하고 운용한다.
2. 다양하고 실제적인 삶의 맥락에서 학습자 간 상호 협력을 통해 문제를 해결 하도록 하는 학습 과제를 제시한다.
3. 교수·학습에서 의도한 교과 역량 이외에 학습자가 과제를 해결하는 과정에서 기르게 되는 교과 역량에도 주목하여 각각의 교과 역량이 상호 연결되도록 한다.
4. 국어활동의 총체성을 고려하여 국어 교과 내, 국어 교과와 다른 교과 간, 국어 교과와 비교과 활동 및 학교 밖 생활과의 통합형 교수·학습을 계획하고 운용한다.
5. 국어과의 연계성과 총체성을 고려하여 하위 학년(군)과 상위 학년(군)의 성취 기준을 적절히 활용할 수 있다.
6. 한 학기에 한 권, 학년 수준과 학습자 개인의 특성에 맞는 책을 긴 호흡으로 읽을 수 있도록 도서 준비와 독서 시간 확보 등의 물리적 여건을 조성하고, 읽고, 생각을 나누고, 쓰는 통합적인 독서 활동을 경험할 수 있도록 한다.
7. 학습자가 유의미한 언어 사용 경험을 쌓을 수 있도록 학습자의 수준, 관심과 흥미, 적성과 진로, 언어와 문화 배경 등의 개인차와 학교 및 교실 환경 등의 물리적 조건을 고려하여 수업 활동을 계획한다.
8. 직접 교수법, 토의·토론 학습, 탐구 학습, 문제 해결 학습, 프로젝트 학습, 역할 놀이 학습 등 적절한 교수·학습 방법을 선택하여 운용하되, 학습자 참여형 교수·학습이 되도록 한다.

9. 바람직한 인성을 함양하도록 교수·학습 과정에서 자기 자신과 타인, 사회·문화에 대해 바람직한 가치관과 태도를 기르도록 하는 데 중점을 두며, 학습 자료나 제재의 선정, 학습 활동 설계, 교수·학습 방법의 선택과 활용, 발문 등 다양한 차원에서 인성 함양을 고려하며 교수·학습을 계획한다.
10. 수업에서 배운 정의적인 내용을 실제 언어생활에 적용하도록 하여, 학습자에게 내면화되도록 지속적으로 지도한다.

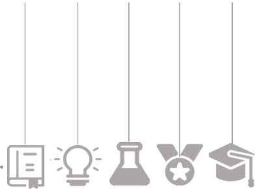
### 경상남도 교수·학습의 중점

국어과 교육과정은 교과역량을 기반으로 일상생활과 학습에 필요한 실질적인 국어 능력을 기를 수 있도록 학교, 학년(군)별 협의를 기반으로 편성·운영한다.

- 학생들의 실제 언어 환경을 고려한 기초적인 듣기·말하기, 읽기, 쓰기 활동 중심 교육과정 재구성을 통해 국어 사용 능력을 향상시킨다.
- ‘행복한 책 읽기’와 ‘온 책 읽기’, ‘독서 길라잡이’<sup>3)</sup>, ‘책열매’<sup>4)</sup>를 활용하여 독서활동을 활성화하고, 책 읽기, 책 쓰기, 토의·토론 중심의 통합적인 독서교육으로 인문소양교육을 강화한다.
- 담화, 글, 매체, 만화 등 다양한 작품을 듣기·말하기, 읽기, 쓰기의 활동자료로 활용함으로써 비판적인 이해력과 창의적인 표현력을 기른다.
- 1~2학년(군)에서는 모든 학생이 한글을 깨치고 문해력을 갖추어 국어생활에 원활히 적응하도록 한글교육 총 68시간을 확보하고, ‘찬찬한글’, ‘아이좋아 한글쓰기’ 등 한글 학습 자료 활용, 놀이를 통한 한글 학습 등으로 한글책임교육을 강화한다.
- 1~2학년(군)에서는 누리과정과의 연계하여 모든 학생이 기초학습능력을 갖추어 수 있도록 지도한다. 한글교육 정상화를 위하여 문자 해득을 중심으로 수업을 구성하고, 1학년은 한글 해득 시기임을 고려하여 1학기에는 무리한 받아쓰기와 알림장 쓰기를 지양한다.
- 3~4학년(군)에서는 교과서에 수록된 작품에 국한하지 않고 다양한 작품을 경험할 수 있는 독서교육을 활성화한다.

3) 온라인 독서교육 프로그램

4) 국어과 교육과정 ‘한 학기 한 권 읽기’ 독서 단원의 교수·학습 지원을 위한 교육부 제공 웹서비스



- 5~6학년(군)에서는 공동체·문화 중심의 확장된 국어활동을 바탕으로 참여와 체험 중심의 연극교육을 활성화한다.
- 토박이말 교수·학습 자료를 활용하여 우리 겨레의 참우리말을 사랑하며 즐겨쓰는 태도를 기른다.
- ‘지혜의바다’, ‘가야산독서당 정글북’, 경상남도교육청 북버스, 전자도서관을 비롯한 경상남도교육청 통합공공도서관 등과 연계하여 다양한 독서 프로그램 경험 기회를 제공하고, 이를 바탕으로 통합적 국어사용능력을 신장시킨다.

## ■ 평가 방향

1. 국어과의 목표와 성취기준을 반영하여, 학습 목표 및 학습 내용을 평가 내용 및 평가 도구와 연계하여 평가 계획을 수립한다.
2. 교과 역량 및 창의·인성 등 평가 내용의 특성을 고려하되, 표현 능력과 이해 능력, 인지적·행동적·정의적 요소가 균형을 이루도록 평가 계획을 수립한다.
3. 단순하고 지엽적인 지식보다는 실제적인 국어 능력을 평가할 수 있도록 계획을 수립하되, 국어를 사회적 소통에 복합적으로 활용할 수 있는 능력을 함께 평가할 수 있도록 계획한다.
4. 국어 사용의 실제성이 드러나도록 평가 과제, 평가 상황을 실제 삶의 맥락에서 설정하여 평가한다.
5. 사전 지식이나 능력보다는 국어과 활동을 통해 얻은 배움의 내용과 과정을 중심으로 평가한다.
6. 학습자, 학부모 및 교육 관련자가 이해하기 쉽도록 국어과가 목표로 하는 세부 능력과 성취 수준을 중심으로 평가 결과를 상세히 제공한다.
7. 원격수업 시 학생들의 삶과 연계한 실제 생활과 관련된 장면을 평가하고 인지적 영역뿐만 아니라 정의적 영역 등에서도 맞춤형 피드백을 제공한다.

## 사회

사회과는 학생들이 사회생활에 필요한 지식과 기능을 익혀 이를 토대로 사회현상을 정확하게 인식하고, 민주 사회 구성원들에게 요구되는 가치와 태도를 지님으로써 민주 시민으로서의 자질을 갖추도록 하는 교과이다.

### 영역

- 정치, 법, 경제, 사회·문화
- 지리인식, 장소와 지역, 자연환경과 인간생활, 인문환경과 인간생활, 지속가능한 세계
- 역사 일반, 정치·문화사, 사회·경제사

### 교과역량

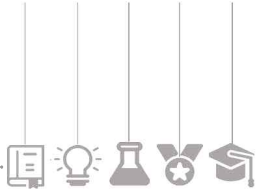
교과역량	의미
창의적 사고력	새롭고 가치 있는 아이디어를 생성하는 능력
비판적 사고력	사태를 분석적으로 평가하는 능력
문제 해결력 및 의사 결정력	다양한 사회적 문제를 해결하기 위해 합리적으로 결정하는 능력
의사소통 및 협업 능력	자신의 견해를 분명하게 표현하고 타인과 효과적으로 상호작용하는 능력
정보 활용 능력	다양한 자료와 테크놀로지를 활용하여 정보를 수집, 해석, 활용, 창조할 수 있는 능력

### 목표

사회과는 학생들이 주변의 사회현상에 대하여 관심과 흥미를 가지며, 생활과 관련된 기본적 지식과 능력을 습득하고, 이를 자신의 주변 환경이나 문제에 적용할 수 있는 적극적인 태도를 기르는 것에 주안점을 둔다.

1. 사회의 여러 현상과 특성을 그 사회의 지리적 환경, 역사적 발전, 정치·경제·사회적 제도 등과 관련지어 이해한다.

'사회'과 내용 체계 및 성취기준: 108쪽



2. 지표 공간의 자연환경 및 인문환경에 대한 이해를 통해 지역에 따른 인간 생활의 다양성을 파악하고, 지역적, 국가적, 세계적 수준의 지리 문제와 쟁점에 관심을 갖는다.
3. 각 시대의 특색을 중심으로 우리나라의 역사적 전통과 문화의 특수성을 파악하여 민족사의 발전상을 체계적으로 이해하며, 이를 바탕으로 인류 생활의 발달 과정과 각 시대의 문화적 특색을 파악한다.
4. 사회생활에 관한 기본적 지식과 정치·경제·사회·문화 현상에 대한 기본적인 원리를 종합적으로 이해하고, 현대사회의 성격 및 민주적 사회생활을 위하여 해결해야 할 여러 문제를 파악한다.
5. 사회현상과 문제를 파악하는 데 필요한 지식과 정보를 획득, 분석, 조직, 활용하는 능력을 기르며, 사회생활에서 나타나는 여러 문제를 합리적으로 해결하기 위한 탐구 능력, 의사 결정 능력 및 사회 참여 능력을 기른다.
6. 개인과 사회생활을 민주적으로 운영하고, 우리 사회가 당면한 문제들에 관심을 가지고 민주 국가 발전과 세계의 발전에 적극적으로 이바지하려는 태도를 가진다.

## ■ 교수·학습의 방향

1. 사회현상에 대한 종합적인 인식을 위하여 통합적인 교수·학습 방법을 강조한다.
2. 학습자의 학업 성취수준, 흥미, 경험, 학습 속도, 사회적 요구 등을 고려하고 교육 현장에 적합한 주제와 문제를 중심으로 단원을 구성하여 수업이 이루어질 수 있도록 한다.
3. 학습자의 사고력을 자극할 수 있도록 적절한 탐구 상황을 설정하고 다양한 발문 기법을 활용한다.
4. 학습자의 민주적 가치 및 태도 함양에 도움이 될 수 있도록 쟁점이나 문제 상황, 가치 갈등 상황, 인권 침해 사례 등 다양한 상황이나 사례를 제시하고, 학습자가 합리적인 해결 방안을 모색하고 실천할 수 있도록 사례 및 체험 중심의 교수·학습 방법과 자료를 활용한다.
5. 모둠별 협동 학습을 통해 민주 시민의 중요한 자질이라 할 수 있는 공동체 구성원으로서의 책무성, 참여 의식, 타인에 대한 존중과 배려, 정의감, 협업 능력을 함양할 수 있도록 한다.

6. 질문, 조사, 토의·토론, 논술, 관찰 및 면담, 현장 견학과 체험, 초청 강연, 실험, 역할 놀이와 시뮬레이션 게임, 모의재판과 모의국회, 사회 참여, 사료 학습, 역할 놀이, 제작 학습, 추체험 학습 등의 다양한 학습 방법을 학습 내용의 성격에 비추어 적절하게 활용한다.
7. 현대사회의 정보화 추세에 맞추어 각종 정보 매체를 활용할 수 있도록 교실 환경을 조성하고, 지리 정보 시스템, 신문 활용 교육, 웹기반 학습을 적극 활용하도록 한다.
8. 학습자가 스스로 사회문제나 쟁점을 탐구하거나 가치를 분석하는 기회를 갖도록 각종 사회문제에 대한 시사 자료와 지역사회 자료를 활용한다.
9. 현대사회의 정치적, 경제적, 사회적, 문화적, 법적 현상을 경험적 자료에 근거하여 분석하고, 일상생활에서 흔히 접할 수 있는 다양한 문제 및 갈등 사례에 대해 이해와 공감을 바탕으로 합리적으로 해결할 수 있도록 지도한다.
10. 교수·학습의 효율성을 높이기 위하여 지도, 도표, 영화, 통계, 사료, 신문, 방송, 사진, 기록물, 디지털 자료, 여행기 등의 다양한 교수·학습 자료를 활용한다.

### 경상남도 교수·학습의 중점

사회과 교육과정은 사회 현상의 이해, 합리적 문제 해결 능력, 적극적인 사회 참여 등 민주시민으로서 갖추어야 할 자질 함양을 위해 참여와 문제 해결 중심의 학습, 지역 사회와 함께하는 사회교육이 될 수 있도록 학교, 학년(군)별 협의를 기반으로 편성·운영한다.

- 사회과의 개념적 지식을 습득하는 데 그치는 것이 아니라 시민적 가치와 태도, 역량 신장, 참여와 실천 등으로 배움이 확장될 수 있도록 지도한다. 이를 위해 ‘민주주의’, ‘선거’, ‘미디어’, ‘인권’, ‘다양성’, ‘노동’, ‘평화’, ‘연대’, ‘정의’, ‘안전’ 등 민주시민교육 주제영역과 연계하여 교육과정을 재구성할 수 있다.
- 학교공간혁신프로젝트, 학생자치활동 등 민주시민교육과 연계하여 학생이 자신의 권리, 의무, 책임을 이해하고 실천하며 자기 주도성을 지닌 능동적인 주체로 참여할 수 있는 경험을 제공한다.



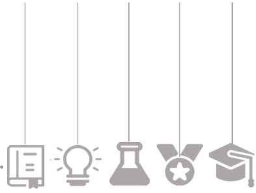
- 지역의 인물, 생활사, 변천 과정 등의 지역화 자료를 적극 활용하고, 우리 지역의 사회 문제에 관심을 갖고 체험·탐구할 수 있는 기회를 제공하여 역사인식과 사회탐구능력을 함양한다.
- 사회과 내용 체계에 제시된 영역과 핵심 개념, 일반화된 지식을 토대로 환경·지속가능 발전교육(생태교육), ‘다 가치(다 같이)’<sup>5)</sup>를 지향하는 경남다문화교육과 연계하여 교육 과정을 편성운영할 수 있다.
- 경상남도의 다양한 문화유산과 역사적 인물을 통해 역사적 전통과 사회 변화, 문화의 독창성을 파악하고, 관찰, 조사, 견학, 탐구 등의 다양한 활동을 활성화하여 경상남도 및 우리나라의 역사와 문화를 알고 이를 계승·발전시키려는 태도를 함양한다.
- 배움의 장소를 마을로 확장하여 마을과 지역사회에 대한 이해를 높이고 문제를 합리적으로 해결하려는 실천적 태도를 함양한다.
- 일제잔재청산교육, 독도교육, 평화·통일교육 등을 사회과와 연계하여 지도함으로써 올바른 역사인식을 함양하고 평화공존의 미래사회를 위한 가치를 내면화하여 나라 사랑하는 마음을 고취시킨다.

## ■ 평가의 방향

1. 사회 현상의 이해와 문제 해결에 필수적인 지리, 제 사회과학의 기본 개념 및 원리, 일반화에 대한 습득 정도를 평가한다.
2. 지리적 현상, 현대사회의 현상과 특성에 대한 통합적, 종합적 이해 정도와 사회 현상을 탐구하는 데 필요한 각종 정보와 자료를 획득, 조직, 활용하는 능력을 평가한다.
3. 인간 행위와 사회 환경에 대한 다양한 관점의 이해와 수용, 사회적으로 바람직 하고 수용 가능한 가치의 탐색 및 사회의 기본 가치에 대한 이해와 존중, 공감 능력, 친사회적 행동 실천 능력을 평가한다.
4. 지역, 국가, 인류의 당면 문제 해결과 관련된 의사 결정력 및 실천 능력, 그리고 문제 해결 과정에서의 상호 협력 및 참여 태도를 평가한다.

5) 다양한 가치를 실현하고 다 같이 참여하며 평등한 출발선을 위한 경상남도교육청의 다문화 교육(다문화교육 센터의 다가치 꾸러미(다양한 국가의 학습 교구, 의상, 놀이자료 등)등을 활용)

5. 사회과의 기본 지식에 대한 이해를 확장시키는 학습자의 흥미, 관심, 학습 동기와 습관을 평가한다.
6. 지식 영역의 평가에서는 사실적 지식의 습득 여부와 함께 사회현상의 설명과 문제 해결에 필수적인 기본 개념 및 원리, 일반화에 대한 이해 정도 등을 평가 하는데 중점을 둔다.
7. 기능 영역의 평가에서는 지식의 습득과 민주적 사회생활을 하는 데 필수적인 정보의 획득 및 활용 기능, 탐구 기능, 의사 결정 기능, 비판적 사고 기능, 집단 참여 기능 등을 평가하는 데 초점을 둔다.
8. 가치·태도 영역의 평가에서는 국가, 사회적 요구와 개인적 요구에 비추어 바람직한 가치와 합리적 가치의 내면화 정도, 가치에 대한 분석 및 평가 능력, 공감 능력, 친사회적 행동 실천 능력 등을 평가하는 데 초점을 둔다.
9. 원격수업 시 교사가 직접 관찰하고 확인할 수 있는 학생의 과제를 활용하여 정보 습득 및 분석과정, 토의·토론 참여 및 의사결정과정, 사회문제 해결을 위한 실천 능력 등을 종합적으로 평가할 수 있다.



## 도덕

도덕과는 학교 인성 교육의 핵심 교과로서 도덕적인 인간과 정의로운 시민으로서의 인간상을 지향한다. 인성의 기본 요소인 핵심 가치를 확고하게 내면화하고, 삶을 둘러싼 현상을 탐구하고 도덕적 성찰을 실천하는 과정을 추구하는 교과이다.

### 영역

자신과의 관계, 타인과의 관계, 사회·공동체와의 관계, 자연·초월과의 관계

### 교과역량

교과역량	의미
자기 존중 및 관리 능력	자신을 존중하고 사랑하는 토대 위에서 자주적인 삶을 살고 자신의 욕구나 감정을 조절하며 이겨낼 수 있는 능력
도덕적 사고 능력	일상의 문제를 도덕적으로 인식하고 도덕적 판단 및 추론의 탐구 과정을 거쳐 타당한 근거를 가지고 옳고 그름을 분별할 수 있는 능력
도덕적 대인 관계 능력	의사소통 과정에서 타인의 도덕적 요구 인식 및 수용과 이상적인 의사소통 공동체를 지향하면서 타인과 더불어 살아갈 수 있는 능력
도덕적 정서 능력	도덕성을 전제로 자신 및 타인의 감정을 인식하고 배려할 수 있는 능력
도덕적 공동체 의식	도덕규범과 정서 및 유대감을 근간으로 자신이 속한 다양한 공동체의 구성원으로서의 소속감을 갖고 살아갈 수 있는 능력
윤리적 성찰 및 실천 성향	일상 세계에서 자신의 삶을 윤리적으로 성찰하는 토대 위에서 도덕적 가치와 규범을 지속적으로 실천할 수 있는 능력

### 목표

도덕과는 성실·배려·정의·책임 등 인성의 기본 요소를 핵심 가치로 설정하여 내면화 하는 것을 일차적 목표로 삼는다. 이를 토대로 자신의 삶의 의미를 자율적으로 찾아갈 수 있는 도덕적 탐구 및 윤리적 성찰, 실천 과정으로 이어지는 도덕함의 능력을 길러 도덕적인 인간과 정의로운 시민으로 살아갈 수 있도록 돕는 것을 목표로 한다.

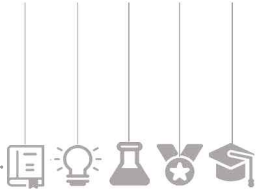
‘도덕’과 내용 체계 및 성취기준: 119쪽

바른 생활과에서 형성된 인성을 바탕으로 자신, 타인, 사회·공동체, 자연·초월과의 관계에서 자신의 생활을 반성하고 다양한 도덕적 문제를 탐구하며, 더불어 살아가는 데 필요한 기본적인 가치·덕목과 규범을 이해하고 도덕적 기능과 실천 능력을 함양한다. 도덕과의 세부 목표는 다음과 같다.

1. 21세기 한국인으로서 보편적으로 갖추고 있어야 하는 핵심 가치인 성실, 배려, 정의, 책임을 내면화하는 것을 목표로 삼는다. 가치관계 확장을 전제로 자신에서 타자, 사회와 공동체, 자연과 초월로 이어지는 각 영역의 핵심 가치를 내면화하여 인성의 기본 요소를 실천적으로 확립하는 것을 목표로 한다.
2. 자신을 둘러싸고 전개되고 있는 삶의 상황 속에 어떻게 살아야 할 것인가라는 물음을 근간으로 삼는 가치의 차원이 있음을 인식하고, 그것을 현실 속에서 어떻게 구현해 갈 것인가를 고민할 수 있는 실천적인 시간과 공간을 제공하는 것을 목표로 한다.
3. 독립된 인격체로서의 개인이 시민 사회와 국가, 지구 공동체를 어떻게 인식하고 받아들일 것인가의 문제를 특히 삶의 의미 물음과 연관 지어 찾아볼 수 있는 능력과 실천 성향을 기르는 것을 목표로 한다.

## ■ 교수·학습의 방향

1. 현대사회와 일상생활에서 학생들이 직면하는 도덕 문제와 현상을 도덕적인 옳고 그름의 관점에서 탐구하고 성찰하며, 바람직한 행동을 의욕하고 실천할 수 있는 적합한 방법을 활용하도록 지도한다.
2. 도덕 수업을 통해 도달하고자 하는 인격 또는 도덕성의 3가지 주요 요소(도덕적 지식, 판단력과 같은 인지적 요소, 도덕적 감정, 의지, 태도와 같은 정의적 요소, 도덕적 실천 기능 및 습관과 같은 행동적 요소)가 조화롭게 통합적으로 발달할 수 있도록 지도한다.
3. 학생들의 발달 단계와 수준 및 도덕수업에의 흥미 등을 고려하고, 학생들의 구체적인 도덕적 경험과 연결될 수 있는 학습 목표, 탐구 주제 및 활동 내용을 구성하여 학습하게 함으로써 학생들의 자기주도적인 도덕적 사고력과 판단력, 도덕적 민감성, 실천 기능을 함양하도록 한다.



4. 도덕 수업의 목표, 학습 내용, 수업 상황, 물리적 환경, 멀티미디어 기기, 학습 자료, 영상 자료 등 교수·학습에 영향을 미치는 변인들을 고려하여 강의, 탐구, 토론, 도덕 각오를 글로 쓰기, 자신의 도덕적 가치 공언하기, 행위 결과를 도덕적으로 상상하기, 내러티브를 통한 또래 간 도덕적 경험 교류하기, 웹 자료 활용, 역할놀이, 협동학습, 봉사 학습, 프로젝트 학습, 갈등 해결 학습, 사회정서 학습, 실천·체험 등 다양한 교수·학습 방법을 융통성 있게 활용한다.
5. 학습자들이 모범 사례를 본받아 자율적으로 도덕적 가치·덕목을 실천할 수 있도록 다양한 도덕적 모범을 제시하고, 도덕수업 시간에 배운 도덕적 옳음이 생활 속에서 지속적으로 실천되고 지지받을 수 있도록 학생들이 정의로운 학급 공동체의 분위기 속에서 민주적이고 도덕적 관계를 형성하도록 한다.
6. 학습자들이 속한 지역의 특성이나 시의성을 고려하여 다양한 계기 자료들을 적절히 재구성하여 활용하되, 특정 지역, 집단, 문화, 이념, 종교 등에 편향되지 않은 객관적인 입장을 유지하도록 한다.
7. 학습 내용과 방법을 고려한 가정, 지역 공동체와의 연계 프로그램(학부모 또는 지역 자원 및 인사를 도덕수업에 참여시키기, 지역사회 기관들을 도덕교육의 학습장으로 이용하기 등)을 통해 학생들의 도덕적 실천을 강화함으로써 도덕 수업의 실효성을 제고한다.

### 경상남도 교수·학습의 중점

도덕과 교육과정은 배려와 나눔이 함께하는 행복한 공동체를 위해 참여와 실천중심의 학습이 될 수 있도록 학교, 학년(군)별 협의를 기반으로 편성·운영한다.

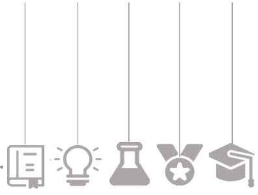
- 도덕과 교과 역량을 키우며 가치와 덕목이 생활에서 실천될 수 있도록 인성교육 핵심 가치(덕목)를 반영하여 실천 중심의 교수·학습 활동을 강화한다.
- 민주시민교육, 인권교육, 통일교육, 독도교육 등 다양한 범교과 학습 주제와 생명존중 및 자살예방교육, 정보통신윤리교육, 양성평등교육, 생태환경교육 등을 도덕과와 연계하여 내실 있게 지도한다.

- 7) 인성교육 진흥법 제 2조에 따르면 인성교육 핵심 가치·덕목이란 인성교육의 목표가 되는 것으로 예(禮), 효(孝), 정직, 책임, 존중, 배려, 소통, 협동 등의 마음가짐이나 사람됨과 관련되는 핵심적인 가치 또는 덕목을 의미함

- 학교폭력 멈춰 캠페인, 또래 상담활동, 친구사랑주간, 학생 봉사활동, 이웃과 함께 하는 봉사활동 등으로 교과내용 및 수업 방법을 체험 및 실천 중심으로 재구성하여 인성 역량을 체화한다.
- 학생자치활동을 통한 참여와 실천중심의 민주시민교육과 인권교육을 통해 인간의 존엄성을 알고 인권 친화적 학교문화를 조성하여 건강하고 행복한 교육공동체를 구현한다.
- 신뢰가 바탕이 되는 관계 맺기와 대화를 통한 학급운영, 어울림프로그램, 학급자치 활동 등 회복적 생활교육으로 관계 중심의 생활 문화를 확산한다.
- 경상남도 및 우리나라 문화에 대한 올바른 이해를 바탕으로 다양한 문화를 있는 그대로 인정하고, 차이와 다양성을 존중하는 태도를 지니도록 한다.

## ■ 평가의 방향

1. 도덕 수업을 통해 도달하고자 하는 도덕성의 인지적, 정의적, 행동적 요소에 대해 통합적으로 평가한다. 즉, 인지적 요소에서는 도덕적 가치·덕목에 대한 이해, 도덕적 사고력과 판단력, 가치 판단의 합리성, 정의적 요소에서는 도덕적 감정의 적절한 절제력과 표현력, 도덕적 민감성과 열정성 등, 행동적 요소에는 도덕적 가치·덕목과 예절 및 준범에 대한 기능과 실천의 습관화 등을 평가하되 3요소들이 조화로운 발달을 평가할 수 있도록 한다.
2. 평가 목표와 내용 특성, 학생 개인의 인지, 정서, 도덕성 발달 정도와 도덕 학습의 성취 수준 등을 면밀히 분석하여 이에 적합한 평가 방법을 활용함으로써 학생들의 도덕성 및 인성을 발달시키는 데 기여할 수 있도록 한다.
3. 다양하고 창의적인 평가 방법과 기법 및 도구를 적절히 활용하여 객관적이고도 신뢰성 있는 평가를 실시한다. 서술형 중심의 지필 평가, 행동 관찰, 자기 평가, 구술·논술 평가, 포트폴리오, 토론 및 발표에 대한 평가, 상호 평가 등 다양한 방법을 활용하여 도덕성과 인성을 종합적으로 평가하도록 한다.
4. 평가 내용과 방법은 교육 내용과 일치하도록 하고, 도덕과에서 강조되고 있는 도덕적 성찰 및 탐구 능력, 즉 도덕함의 제고와 밀접한 관련이 있어야 한다.



5. 평가 결과는 학생들의 인성과 도덕성 발달을 도모하고 교수·학습을 개선하는 데 필요한 자료로 활용한다. 즉, 평가 결과는 학생의 수업목표의 도달 및 수업 내용의 성취 여부를 파악하고 이에 따른 앞으로의 수업 목표와 내용, 교수·학습 계획과 방법 등 전반적인 도덕 수업 활동과 교사의 자기 성찰에 활용한다.
6. 원격수업 시 교사가 직접 관찰하고 확인할 수 있는 학생들의 역할극 참여 및 태도, 토의·토론을 통한 도덕적 사고력과 판단력, 앱을 활용한 문자·음성·영상 보고서 자료를 통한 도덕적 성찰 및 실천 능력 등을 종합적으로 평가할 수 있다.



## 수학

수학과는 수학의 개념, 원리, 법칙을 이해하고 기능을 습득하여 주변의 여러 가지 현상을 수학적으로 관찰하고 해석하며 논리적으로 사고하고 합리적으로 문제를 해결하는 능력과 태도를 기르는 교과이다.

### 영역

수와 연산, 도형, 측정, 규칙성, 자료와 가능성

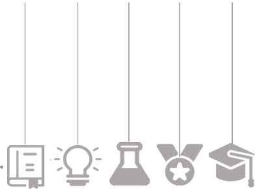
### 교과역량

교과역량	의미
문제 해결	해결 방법을 알고 있지 않은 문제 상황에서 수학의 지식과 기능을 활용하여 해결 전략을 탐색하고 최적의 해결 방안을 선택하여 주어진 문제를 해결하는 능력
추론	수학적 사실을 추측하고 논리적으로 분석하고 정당화하며 그 과정을 반성하는 능력
창의·융합	수학의 지식과 기능을 토대로 새롭게 의미 있는 아이디어를 다양하고 풍부하게 산출하고 정교화하며, 여러 수학적 지식, 기능, 경험을 연결하거나 타 교과나 실생활의 지식, 기능, 경험을 수학과 연결·융합하여 새로운 지식, 기능, 경험을 생성하고 문제를 해결하는 능력
의사소통	수학 지식이나 아이디어, 수학적 활동의 결과, 문제 해결 과정, 신념과 태도 등을 말이나 글, 그림, 기호로 표현하고 다른 사람의 아이디어를 이해하는 능력
정보 처리	다양한 자료와 정보를 수집, 정리, 분석, 활용하고 적절한 공학적 도구나 교구를 선택, 이용하여 자료와 정보를 효과적으로 처리하는 능력
태도 및 실천	수학의 가치를 인식하고 자주적 수학 학습 태도와 민주 시민 의식을 갖추어 실천하는 능력

### 목표

수학과는 수학의 개념, 원리, 법칙을 이해하고 기능을 습득하며 수학적으로 추론하고 의사소통하는 능력을 길러, 생활 주변과 사회 및 자연 현상을 수학적으로 이해하고 문제를 합리적이고 창의적으로 해결하며, 수학 학습자로서 바람직한 태도와 실천 능력을 기른다.

'수학'과 내용 체계 및 성취기준: 122쪽



1. 생활 주변 현상을 수학적으로 관찰하고 표현하는 경험을 통하여 수학의 기초적인 개념, 원리, 법칙을 이해하고 수학의 기능을 습득한다.
2. 수학적으로 추론하고 의사소통하며, 창의·융합적 사고와 정보 처리 능력을 바탕으로 생활 주변 현상을 수학적으로 이해하고 문제를 합리적이고 창의적으로 해결한다.
3. 수학 학습의 즐거움을 느끼고 수학의 유용성을 인식하며 수학 학습자로서 바람직한 태도와 실천 능력을 기른다.

### ■ 교수·학습의 방향

1. 수학과와 수업은 학생의 능력과 수준 등을 고려하여 설명식 교수, 탐구 학습, 프로젝트 학습, 토의·토론 학습, 협력 학습, 매체 및 도구 활용 학습 등을 적절히 선택하여 적용한다.
2. 문제 해결 능력을 함양하기 위해 문제를 이해하고 해결 전략을 탐색하며 해결 과정을 실행하고 검증 및 반성하는 단계를 거치도록 한다.
3. 문제 해결 능력을 함양하기 위해 주어진 문제를 변형하거나 새로운 문제를 만들어 해결하고 그 과정을 검증하는 문제 만들기 활동을 장려한다.
4. 추론 능력을 함양하기 위해 귀납, 유추 등의 개연적 추론을 사용하여 학생 스스로 수학적 사실을 추측하고 적절한 근거에 기초하여 이를 정당화할 수 있게 하며 추론 과정이 옳은지 비판적으로 평가하고 반성하도록 한다.
5. 창의·융합 능력을 함양하기 위해 여러 수학적 지식, 기능, 경험을 연결하거나 수학과 타 교과나 실생활의 지식, 기능, 경험을 연결·융합하여 새로운 지식, 기능, 경험을 생성하고 문제를 해결하게 한다.
6. 의사소통 능력을 함양하기 위해 수학적 아이디어 또는 수학 학습 과정과 결과를 말, 글, 그림, 기호, 표, 그래프 등을 사용하여 다른 사람과 효율적으로 의사소통할 수 있게 한다.
7. 정보 처리 능력을 함양하기 위해 실생활 및 수학적 문제 상황에서 적절한 자료를 탐색하여 수집하고, 목적에 맞게 정리, 분석, 평가하며, 분석한 정보를 문제 상황에 적합하게 활용할 수 있게 한다.
8. 정보 처리 능력을 함양하기 위해 계산 능력 배양을 목표로 하지 않는 교수·학습 상황에서는 계산기, 컴퓨터, 교육용 소프트웨어 등의 공학적 도구를 이용할 수 있게 한다.

9. 태도 및 실천 능력을 함양하기 위해 수학을 생활 주변과 사회 및 자연 현상과 관련지어 지도하여 수학의 필요성과 유용성을 알게 하고, 수학의 역할과 가치를 인식할 수 있게 한다.
10. 개인차를 고려하여 수업을 운영할 때에는 내용 요소를 차별화하기보다는 내용의 깊이나 접근 방법에 차이를 두어 진행한다.

### 경상남도 교수·학습의 중점

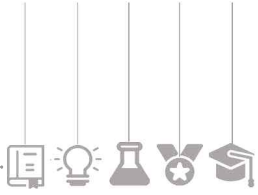
수학과 교육과정은 수학의 가치를 인식하고 수학에 대해 긍정적인 태도와 자주적인 수학 학습 태도를 기르기 위해 협력과 참여 중심의 학습이 될 수 있도록 학교, 학년(군)별 협의를 기반으로 편성·운영한다.

- 체험·탐구 중심 수학교육<sup>9)</sup>으로 학생의 수학적 능력과 정의적 역량이 향상되도록 수학과 교과 역량을 기반으로 교육과정 재구성하고, 교육과정-수업-평가(기록)의 일체화가 실현될 수 있도록 한다.
- 수학과 중심 실생활 연계 및 체험과 놀이 중심의 교육과정 재구성으로 수학에 흥미를 느끼며 배움을 즐기는 수학 수업이 될 수 있도록 한다.
- 수학에 대한 긍정적 인식 및 수학 자신감을 키우기 위해 수학 학습에서 성공 경험<sup>10)</sup>의 기회를 제공한다.
- 또래친구, 학부모, 동료교사 등의 인적 자원 활용을 통한 학생 눈높이에 맞는 수업으로 기초·기본 학습 능력이 정착되도록 한다.
- 초등학교 학령기 시작부터 기초수학 완전 책임제를 통해 수학 학습 결손을 예방한다. 이를 위해, 학습종합클리닉센터, 기초학력 진단·보정시스템 등 기초학력 향상을 위한 개별 맞춤형 지원프로그램<sup>11)</sup>을 활용하여 성취기준 미도달 학생이 발생하지 않도록 한다.
- 경남수학교육체험벨트(경남수학문화관과 6개 지역 수학체험센터 연계)에서 제공하는 ‘몸으로 배우는 체험수학’ 프로그램, 소프트웨어(SW)체험교구, MATH BOX(대형수학 교구) 등 다양한 프로그램과 실물자료 및 콘텐츠를 활용하여 체험·탐구 중심의 수학 학습이 이루어질 수 있도록 한다.

9) 학생들이 직접 참여하여 수학적 개념과 원리를 발견하면서 지식을 확장·창조하도록 하는 수학 교육적 활동

10) 수학에서의 ‘성공경험’이란 수학 학습에 있어 자기 극복을 통해 수학에 대한 자신감을 회복하는 것

11) 인공지능(AI)을 활용한 온라인 기반 개별화 학습 프로그램 ‘똑똑! 수학탐험대’(1~2학년), ‘기초학력 진단·보정 시스템’ 늘품이 수학, 아이좋아 기초수학(1~2학년), 빅데이터·AI 플랫폼 수학학습 ‘톡톡수학(초3~고1)’ 등



## ■ 평가의 방향

1. 수학의 개념, 원리, 법칙, 기능뿐만 아니라 문제 해결 추론, 창의·융합, 의사소통, 정보 처리, 태도 및 실천과 같은 수학 교과 역량을 균형 있게 평가한다.
2. 평가 내용이나 방법에 따라 학생들이 계산기, 컴퓨터, 스마트 기기, 교육용 소프트웨어 등의 공학적 도구와 다양한 교구를 이용할 수 있게 한다.
3. 수학 학습 과정과 결과는 지필 평가, 관찰 평가, 자기 평가, 동료 평가, 프로젝트 평가, 포트폴리오 평가, 면담 평가, 구술 평가 등의 다양한 평가 방법을 사용하여 양적 또는 질적으로 평가한다.
4. 수학과 평가는 학습 결과 평가뿐만 아니라 과정중심 평가를 실시하여 종합적인 평가가 될 수 있도록 한다. 특히 과정중심의 역동적 평가를 실시하여 문제해결과 사고과정을 탐구하면서 문제해결 전략이 변화, 향상되는 방식을 통해 교수활동의 유용한 정보를 얻고 이를 수업에 활용할 수 있도록 한다.
5. 수학과 평가는 개별 학생에게 맞춤형 피드백을 적기에 제공하여 학습 결손을 방지하고 성취기준 미도달 학생이 발생하지 않도록 한다.
6. 원격수업 시 교사가 직접 관찰하고 확인할 수 있는 관찰법, 구술법 등을 활용하여 학생의 문제 해결 과정과 결과를 평가할 수 있다.



## 과학

과학과는 과학의 개념을 이해하고 과학적 탐구 능력과 태도를 함양하여 개인과 사회의 문제를 과학적이고 창의적으로 해결할 수 있는 과학적 소양을 기르기 위한 교과이다.

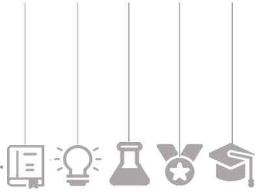
### ■ 대영역

운동과 에너지, 물질, 생명, 지구와 우주

### ■ 교과역량

교과역량	의미
과학적 사고력	과학적 주장과 증거의 관계를 탐색하는 과정에서 필요한 사고. 과학적 세계관 및 자연관, 과학의 지식과 방법, 과학적인 증거와 이론을 토대로 합리적이고 논리적으로 추론하는 능력, 추리 과정과 논증에 대해 비판적으로 고찰하는 능력, 다양하고 독창적인 아이디어를 산출하는 능력
과학적 탐구 능력	과학적 문제 해결을 위해 실험, 조사, 토론 등 다양한 방법으로 증거를 수집, 해석, 평가하여 새로운 과학 지식을 얻거나 의미를 구성해 가는 능력
과학적 문제해결력	과학적 지식과 과학적 사고를 활용하여 개인적 혹은 공적 문제를 해결하는 능력. 일상생활의 문제를 해결하기 위해 문제와 관련 있는 과학적 사실, 원리, 개념 등의 지식을 생각해 내고 활용하며 다양한 정보와 자료를 수집, 분석, 평가, 선택, 조직하여 가능한 해결 방안을 제시하고 실행하는 능력, 문제 해결 과정에 대한 반성적 사고 능력과 합리적 의사 결정 능력
과학적 의사소통 능력	과학적 문제 해결 과정과 결과를 공동체 내에서 공유하고 발전시키기 위해 자신의 생각을 주장하고 타인의 생각을 이해하며 조정하는 능력. 말, 글, 그림, 기호 등 다양한 양식의 의사소통 방법과 컴퓨터, 시청각 기기 등 다양한 매체를 통하여 제시되는 과학기술 정보를 이해하고 표현하는 능력, 증거에 근거하여 논증 활동을 하는 능력
과학적 참여와 평생 학습 능력	사회에서 공동체의 일원으로 합리적이고 책임 있게 행동하기 위해 과학기술의 사회적 문제에 대한 관심을 가지고 의사 결정 과정에 참여하며 새로운 과학 기술 환경에 적응하기 위해 스스로 지속적으로 학습해 나가는 능력

‘과학’과 내용 체계 및 성취기준: 132쪽



## ■ 목표

과학과는 자연 현상과 사물에 대하여 호기심과 흥미를 가지고, 과학의 핵심 개념에 대한 이해와 탐구 능력의 함양을 통하여, 개인과 사회의 문제를 과학적이고 창의적으로 해결하기 위한 과학적 소양을 기른다. 과학과의 세부 목표는 다음과 같다.

1. 자연 현상에 대한 호기심과 흥미를 갖고, 문제를 과학적으로 해결하려는 태도를 기른다.
2. 자연 현상 및 일상생활의 문제를 과학적으로 탐구하는 능력을 기른다.
3. 자연 현상을 탐구하여 과학의 핵심 개념을 이해한다.
4. 과학과 기술 및 사회의 상호 관계를 인식하고, 이를 바탕으로 민주시민으로서의 소양을 기른다.
5. 과학 학습의 즐거움과 과학의 유용성을 인식하여 평생 학습 능력을 기른다.

## ■ 교수·학습의 방향

1. 과학의 핵심 개념 이해 및 과학적 사고력, 과학적 탐구 능력, 과학적 문제 해결력, 과학적 의사소통 능력, 과학적 참여와 평생 학습 능력 등과 같은 과학과 핵심역량을 균형 있게 기를 수 있도록 지도한다.
2. 기초 탐구 과정(관찰, 분류, 측정, 예상, 추리, 의사소통 등)과 통합 탐구 과정(문제 인식, 가설 설정, 변인 통제, 자료 해석, 결론 도출, 일반화 등), 수학적 사고와 컴퓨터 활용, 모형의 개발과 사용, 증거에 기초한 토론과 논증 등의 기능을 학습 내용과 관련시켜 지도한다.
3. 과학적 창의성을 계발하고 인성과 감성을 함양하기 위하여 과학 교과 내용과 관련된 기술, 공학, 예술, 수학 등의 다른 교과와 통합, 연계하여 지도한다.
4. 탐구 활동을 모듈별 협동 학습으로 진행하여 과학 탐구에서 상호 협력이 중요함을 인식시키며, 학생 중심의 탐구 실험이 되도록 한다.
5. 탐구 수행의 모든 과정에서 의사소통을 할 때에는 자신의 의견을 명확히 표현하고 다른 사람의 의견을 존중하는 태도를 가지며, 과학적인 근거에 기초하여 탐구 결과를 발표, 설득, 수용하도록 지도한다.
6. 과학 및 과학과 관련된 사회적 쟁점을 활용한 과학 글쓰기와 토론을 통하여 과학적 사고력, 과학적 의사소통 능력을 함양할 수 있도록 지도한다.

7. 과학의 잠정성, 과학적 방법의 다양성, 과학 윤리, 과학·기술·사회의 상호 관련성, 과학적 모델의 특성, 과학의 본성과 관련된 내용을 적절한 소재를 활용하여 지도한다.
8. 학생의 이해를 돕고 흥미를 유발하며 구체적 조작 경험과 활동을 제공하기 위해 모형이나 시청각 자료, 소프트웨어, 컴퓨터나 스마트 기기, 인터넷 등의 최신 정보 통신 기술과 기기 등을 과학 실험과 탐구에 적절히 활용한다.
9. 학습 내용과 관련된 첨단 과학기술을 다양한 형태의 자료로 제시함으로써 현대 생활에서 첨단 과학이 갖는 가치와 잠재력을 인식하도록 지도한다.
10. 과학자 이야기, 과학사, 시사성 있는 과학 내용 등을 도입하여 과학에 대한 호기심과 흥미를 유발한다.
11. 실험 기구의 사용 방법과 화학 약품을 다룰 때 주의할 점, 안전 사항을 사전에 지도하여 사고가 발생하지 않도록 유의한다.
12. 실험 기구나 재료는 충분히 준비하되, 환경 보존을 고려하여 필요 이상으로 사용하지 않도록 유의하며 실험에 필요한 기자재는 수업 이전에 미리 점검한다. 또한 실험 후 발생하는 폐기물을 수거 처리하여 환경을 오염시키지 않도록 유의한다.
13. 야외 탐구 활동 및 현장 학습 시에는 사전 답사를 실시하거나 관련 자료를 조사하여 안전한 활동이 되도록 한다.
14. 생물을 다룰 때에는 생명을 아끼고 존중하는 태도를 가질 수 있도록 지도한다.

### 경상남도 교수·학습의 중점

과학과 교육과정은 과학 지식과 탐구 방법을 즐겁게 학습하고 과학적 소양 함양을 위해 탐구·참여 중심의 학습이 될 수 있도록 학교, 학년(군)별 협의를 기반으로 편성·운영한다.

- 과학과 교과 역량을 키우며 과학적 사고력과 창의성을 신장하는 기초·통합탐구활동으로 과학적 탐구 능력을 신장 시키기 위해 노력한다.
- 과학 중심 융합(STEAM) 교육, 교과 연계 메이커교육, 학생 참여 중심 과학 수업, 융합 인재교육 등이 수업과 평가에 반영될 수 있도록 교육과정을 재구성하며 교육과정-수업-평가(기록)의 일체화가 실현될 수 있도록 한다.



- 학생이 주도적으로 참여할 수 있는 탐구, 실험, 조사, 토의, 체험, 프로젝트, 과제 연구 등으로 탐구·참여 중심의 과학수업을 활성화한다.
- 과학 글쓰기와 토론으로 과학적 사고력, 창의적 문제해결력 및 의사소통 능력을 함양한다.
- 기후위기 대응교육, 환경·지속가능발전 교육, 미세먼지대응 교육, 제비생태탐구 교육 등으로 실천 중심의 생태환경교육을 활성화하여 생명을 소중히 여기고 존중하는 태도를 기른다. 또한 기후 위기와 환경 문제의 심각성을 인식하고 이에 능동적으로 대처할 수 있도록 지도한다.
- 지역의 다양한 자원과 자연환경 등 주변의 소재를 활용한 탐구활동, SW·AI교육과 연계한 과학 체험, 과학 실험 활성화를 통해 학생들이 과학 학습의 즐거움과 유용성을 인식할 수 있도록 한다.
- 지역 내 인적·물적 자원을 활용하는 과학수업을 통해 학교 밖 과학교육 활성화 및 학생의 삶과 연계한 과학수업을 실천하기 위해 노력한다.
- 과학교육원, 과학교육원 우포생태분원, 산촌유학교육원 등의 과학 체험시설 및 생태 교육 시설을 활용한 과학 체험 기회를 확대하여 과학에 대한 흥미와 관심을 높일 수 있도록 지도한다.

## ■ 평가의 방향

1. 과학 지식의 평가는 과학의 핵심 개념을 이해하고 적용하는 능력을 평가한다.
2. 과학적 탐구 능력의 평가는 기초·통합 탐구 과정 등의 탐구 활동 수행 능력과 이를 일상생활 문제 해결에 활용하는 능력을 평가한다.
3. 과학적 태도의 평가는 과학에 대한 흥미와 가치 인식, 과학 학습 참여의 적극성, 협동성, 과학적으로 문제를 해결하는 태도, 창의성 등을 평가한다.
4. 과학적 사고력, 과학적 탐구 능력, 과학적 문제 해결력, 과학적 의사소통 능력, 과학적 참여와 평생 학습 능력 등과 같은 과학과 핵심역량을 평가한다.
5. 창의융합적 문제 해결력 및 인성과 감성 함양에 도움이 되는 소재나 상황들을 적극적으로 발굴하여 활용한다.
6. 원격수업 시 교사가 직접 관찰하고 확인할 수 있는 학생의 문제 해결 과정과 결과를 종합적으로 고려하여 평가할 수 있다.



## 실과

실과는 개인과 가족이 전 생애에서 직면하게 될 생활의 경험과 문제를 실제적이고 통합적인 내용으로 구성하고, 노작활동과 비롯한 다양한 실천적 경험을 바탕으로 학습자들이 문제해결능력을 길러 일과 직업에 대한 건전한 가치관을 형성하여 진로를 탐색할 수 있는 역량을 길러주는 교과이다.

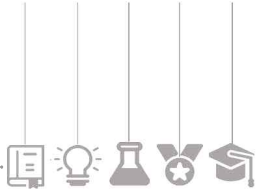
### ■ 영역

가정생활, 기술의 세계

### ■ 교과역량

교과역량		의미
가정생활	실천적 문제해결능력	일상생활 속에서 발생할 수 있는 다양한 문제에 대하여 그 배경을 이해하고 문제 해결의 대안을 탐색한 후, 비판적 사고를 통한 추론과 가치 판단에 따른 의사 결정으로 실행할 수 있는 능력
	생활자립 능력	삶의 주체로서 자신의 발달 과정에서 자아정체감을 형성하여 일상생활의 문제를 스스로 판단·수행할 수 있으며, 주도적인 관점에서 자기 관리 및 생애를 설계할 수 있는 능력
	관계형성 능력	대상과의 관계를 소중히 여기고, 존중과 공감, 배려와 돌봄을 통해 공동체 감수성을 함양하여 자신과 가족, 친구, 지역사회, 자원, 환경과의 건강한 상호작용과 관계를 형성·유지 할 수 있는 능력
기술의 세계	기술적 문제해결능력	기술과 관련된 문제를 이해하고 다양한 해결책을 탐색하여 창의적인 아이디어를 구현한 해결책을 평가하고 개선할 수 있는 능력
	기술시스템 설계능력	다양한 자원을 활용하여 생산·수송·통신 기술의 투입, 과정, 산출, 되먹임의 흐름이 효율적으로 이루어지도록 필요한 기술을 개발하거나 설계하는 능력
	기술활용능력	생산·수송·통신 기술의 개발, 혁신, 적용, 융합을 통해 지속가능한 발전을 위한 발명과 표준화가 효율적으로 이루어지도록 촉진하는 능력

‘실과’과 내용 체계 및 성취기준: 143쪽



## ■ 목표

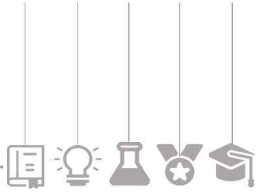
실과는 가정생활에 대한 지식, 능력, 가치 판단력을 함양하고 실천적 문제 해결을 통해 자립적인 삶을 영위하고, 기술에 대한 실천적 학습 경험을 통해 기술적 지식, 기능, 태도를 함양하여 기술적 능력을 높여, 현재와 미래의 행복하고 건강한 가정생활과 창조적인 기술의 세계를 주도적으로 영위할 수 있도록 한다.

1. 자신의 발달과 가족 관계에 대한 이해를 바탕으로 긍정적 자아정체감을 형성하고 배려와 돌봄을 실천함으로써 행복한 삶을 위한 관계형성능력과 실천적문제해결능력을 기른다.
2. 가정생활과 관련된 실천적 문제를 이해하고 노작활동과 체험, 비판적 사고와 반성적 행동을 통해 개인과 가족의 안전하고 건강한 삶을 위한 실천적문제해결능력과 생활자립능력을 기른다.
3. 공동체와 환경을 고려한 생활 자원의 관리와 미래를 준비하는 생애 설계를 통해 자신의 균형 있고 조화로운 삶을 위한 관계형성능력과 생활자립능력을 기른다.
4. 기술에 대한 이해를 기초로 기술적 문제들을 창의적으로 해결하고 일상 생활에 적용할 수 있는 기술적문제해결능력과 기술활용능력을 기른다.
5. 기술의 발달과 사회의 변화에 적극적으로 대처하고 적응할 수 있는 기술활용능력과 기술시스템설계능력을 기른다.
6. 다양한 자원을 활용하여 기술적 문제를 이해하고 해결 방안을 탐색하고 개발할 수 있는 기술시스템설계능력과 기술적문제해결능력을 기른다.

## ■ 교수·학습 방향

1. ‘가정생활’과 ‘기술의 세계’ 분야의 내용을 고르게 지도할 수 있도록 하되, 각 분야의 영역별로 균형 있게 편성·운영한다.
2. 실험·실습, 현장 견학 등의 체험 활동으로 인하여 수업 시간이 부족할 경우에는 창의적 체험 시간 등을 활용하도록 하고, 다양한 체험 활동을 중심으로 수업을 계획할 경우, 교수·학습의 효율성을 위해 수업 시간을 연속적으로 편성·운영할 수 있다.

3. 학습 소재와 자료는 실생활 속에서 쉽게 접할 수 있는 것으로 선택하여 수업에서 습득한 지식과 기능을 일상생활에 적극적으로 활용할 수 있도록 한다.
4. 실생활과 관련된 체험 활동을 중시하고, 가정 실습, 학교 및 지역사회의 행사 등을 적극 활용한다.
5. 실과 교수·학습 방법은 관련 내용에 따라 실천적문제해결학습, 프로젝트법, 문제 중심 수업, 실험·실습, 토의·토론법, 역할 놀이, 협동 학습 등 다양한 방법을 활용하되, 특히 활동이나 실제 사례에 초점을 두도록 한다.
6. 실물이나 모형, 인터넷 자료, 사진 및 동영상 자료, 멀티미디어 자료 등 다양한 학습 자료를 활용하여 교수·학습의 효율성을 높이고 생동감 있는 교수·학습 활동이 이루어지도록 한다.
7. 실험·실습 활동이 효과적으로 이루어지도록 최소한 실습실을 반드시 확보하고, 교과와 단원 분석을 통하여 연간 실험·실습 계획을 세워 각 학기별로 실험·실습 활동에 필요한 재료, 설비, 기구 및 자재 등을 사전에 준비하고 점검한다.
8. 실험·실습 활동 시 아래 사항을 유의하도록 한다.
  - 가. 기계, 도구 및 기구, 설비나 용구 등의 정확한 사용 방법을 사전에 지도하여 안전 및 유의 사항을 숙지하도록 점검한다.
  - 나. 조리기구, 열원과 연료를 다룰 때의 주의점과 소화기 사용법 등을 지도하여 안전사고가 발생하지 않도록 주의한다.
  - 다. 안전사고 발생 시 간단한 응급 처치 요령에 대해 지도하고 즉각적으로 치료를 받을 수 있도록 지도한다.
  - 라. 조리 실험·실습에서는 식품의 선택, 손질, 보관할 때 위생과 안전을 고려하도록 하여 식중독에 유의하도록 지도한다.
  - 마. 실험·실습 후에는 실습실 내 뒷정리 등 정리·정돈하는 습관을 갖도록 한다. 음식물 쓰레기, 약품, 폐기물 등은 수거 처리하여 환경을 오염시키지 않도록 유의하여 지도한다.



### 경상남도 교수·학습의 중점

실과 교육과정은 자신의 진로를 스스로 설계하며 미래 사회를 주도하는 창의적인 인재를 키우기 위해 실천적 경험과 창의적 노작활동을 강화할 수 있도록 학교, 학년(군)별 협의를 기반으로 편성·운영한다.

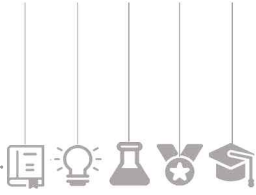
- 실과 교과역량을 키우며 실천적 경험을 통한 문제해결능력 신장, 다양한 진로 탐색과 체험을 통한 진로역량 함양 등을 위해 실과교육과정을 재구성한다.
- 교과 연계 메이커교육, 진로교육, 기후위기 대응교육<sup>14)</sup> 등이 수업과 평가에 반영되도록 교육과정을 재구성하여 교육과정-수업-평가(기록)의 일체화가 실현될 수 있도록 한다.
- 학생의 생활과 연계한 교육과정 재구성으로 실천적 경험과 노작활동을 강화하고, 긍정적 자아 정체성을 바탕으로 진로탄력성을 기를 수 있도록 한다.
- 학교의 숲과 텃밭을 적극적으로 활용하여 생태교육을 활성화하고 전인적 성장의 바탕을 마련한다.
- 교육권역별 SW교육 체험실<sup>15)</sup>의 체험 프로그램 참여 및 교구 대여 등 놀이와 그래픽 기반(블록형) 언어를 통한 실습·체험 중심 AI·SW교육을 내실있게 운영 한다.
- 언플러그드 및 다양한 소프트웨어(SW) 교구를 활용한 체험과 놀이 중심의 활동으로 소프트웨어(SW)의 기초적인 개념과 원리를 익히며 실생활 문제를 해결할 수 있도록 컴퓨팅 사고력을 신장한다.
- 진로체험지원전산망 ‘꿈길’을 비롯하여 전시회 관람, 지역 내 박물관, 과학관, 기업 견학, 진로교육지원센터 등을 통하여 지역 사회의 다양한 인적·물적 자원을 활용한 진로체험 기회를 제공한다.
- 지역별 행복교육지원센터, 행복마을학교, 경남예술교육원 해봄, 우포생태분원, 산촌유학 교육원, 지혜의바다 등을 이용하여 노작과 체험 중심의 수업을 강화하여 실천적 문제 해결력을 키운다.
- 인터넷 자료, AI·SW교육 등 정보화 기기 활용 학습 시 디지털 시민교육과 연계하여 지도한다.

14) 학교에서부터 시작하는 실천중심의 생태환경교육, 채식교육 등의 교육활동을 포함함

15) 경남수학문화관(수학체험센터) 내 구축되어진 체험실

## ■ 평가 방향

1. 지적, 정의적, 기능적 영역에서 모든 영역이 균형 있게 평가될 수 있도록 계획 하되, 다음과 같은 사항에 중점을 두어 평가한다.
  - 가. 기본적인 개념이나 원리, 사실 등의 기초 지식과 배경 지식의 이해 능력
  - 나. 비판적 사고 능력, 의사결정능력, 창의력 등을 활용한 실천적문제해결능력
  - 다. 실험·실습 방법과 과정에 따른 실천적 수행 능력
  - 라. 학습 내용을 실생활에 적극적으로 적용해 보려는 실천적 태도
2. 평가의 내용은 교육과정에 제시된 성취기준의 범위와 수준에 근거하되, 다양한 교수·학습 과정과 결과에서 산출된 자료를 활용하여 교수·학습과의 연계를 강화 한다.
3. 실험·실습의 평가는 세부적인 평가 기준을 사전에 제시하고 평가하되, 산출물 평가뿐만 아니라 포트폴리오, 관찰용 점검표, 학생용 자기 평가, 동료 평가 등을 활용하여 과정중심 평가 및 수행 능력을 평가한다.
4. 견학이나 조사 등의 평가에서는 학생들의 보고서를 평가하되, 지역 및 학교의 여건, 학생의 흥미 등을 종합적으로 고려해서 평가한다.
5. 학습자의 학업 성취를 위한 평가 결과는 학생의 평점 점수 외에 학생의 자기 진단을 위한 자료 및 학업 개선의 자료로 활용하며, 궁극적으로 학생의 적성 파악 및 진로 지도의 기초 자료로 활용하도록 한다.
6. 원격수업 시 교사가 직접 관찰하고 확인할 수 있는 학생의 문제 해결 과정과 결과를 종합적으로 고려하여 평가할 수 있다.



## 체육

체육과는 신체활동을 통해 체력 및 운동 능력을 비롯한 건강하고 활기찬 삶에 필요한 능력을 기르고 사회 속에서 바람직한 인성을 발휘함으로써 자신의 삶을 개척하고 체육 문화를 창조적으로 계승·발전시킬 수 있는 자질을 함양하는 교과이다.

### 영역

건강, 도전, 경쟁, 표현, 안전

### 교과역량

교과역량	의미
건강 관리 능력	신체 건강과 체력 증진, 여가 선용 등의 건강한 생활 습관 형성을 도모하고, 건전한 사회와 안전한 환경을 구성, 유지할 수 있는 합리적 사고와 태도를 배양할 수 있는 능력
신체 수련 능력	자신의 신체적 수준을 이해하고 받아들이면서도 지속적이고 적극적인 신체 수련 노력을 통해 새로운 목표를 달성할 수 있는 능력
경기 수행 능력	게임, 스포츠 등 유희적 본능을 바탕으로 하는 경쟁 상황에서 적합한 전략과 기능을 발휘하여 개인 혹은 공동의 목표 달성을 위해 상호 작용할 수 있는 능력
신체 표현 능력	신체와 움직임을 매개로 하여 생각과 느낌을 표현하고 수용하는 능력

### 목표

체육과는 신체활동 가치의 내면화와 실천을 통해 체육과의 역량을 습득함으로써 전인 교육을 실현하고자 한다. 즉, 신체활동을 통하여 활기차고 건강한 삶에 필요한 핵심역량을 습득함으로써 스스로 미래의 삶을 개척하고 바람직한 사회인으로 살아갈 수 있는 지식, 기능, 태도를 기른다.

1. 건강의 가치를 이해하고 건강 및 체력을 증진하며 건강 관리를 지속적으로 실천한다.

'체육'과 내용 체계 및 성취기준: 146쪽

2. 도전의 가치를 이해하고 도전의 신체활동을 수행하며 도전 정신을 발휘한다.
3. 경쟁의 가치를 이해하고 경쟁의 신체활동을 수행하며 선의의 경쟁을 실천한다.
4. 표현의 가치를 이해하고 창의적인 신체 표현을 수행하며 심미적 안목을 갖는다.
5. 신체활동에서 안전의 중요성을 이해하고 안전하게 신체활동을 수행하며 안전 의식을 함양한다.

## ■ 교수·학습 방향

1. 신체활동의 각 영역별 역량과 학습의 내용 요소, 학생들에게 기대되는 수행 능력, 성취기준의 관계를 이해하고 이를 체계적으로 경험할 수 있는 체육과 역량 함양을 지향하는 교수·학습 활동을 마련한다.
2. 학생들이 스스로 학습 내용을 파악하고, 주어진 과제를 체계적이며 적극적으로 해결할 수 있도록 자기주도적 교수·학습 환경을 조성한다.
3. 학생이 신체활동에 포함된 심동적, 정의적, 인지적 역량을 균형 있게 체험하여 전인적인 성장과 발달을 할 수 있도록 직접적인 신체 활동 체험뿐만 아니라 다양한 간접 체험 활동(예: 읽기, 쓰기, 감상하기, 조사하기, 토론하기 등)을 포함하여 통합적으로 지도한다.
4. 일상생활 속에서 지속적으로 신체활동을 실천하고 촉진시킬 수 있도록 학교 스포츠클럽 등의 정규 교육과정 외 체육 활동과 연계한 교수·학습 방법을 통하여 학습한 내용의 자율적 실천력을 강화한다.
5. 교육과정에서 제시된 내용 영역(건강, 도전, 경쟁, 표현, 안전)의 각 영역별 성취 기준을 해당 학년(군)에서 반드시 지도하고 중복 학습이 이루어지지 않도록 재편성에 유의한다.
6. 영역별 학습을 통해 습득하고자 하는 역량이 무엇인지 판단하고 이를 위해 강조해야 하는 학습 중점을 선정하고 학습 과정을 조직한다.
7. 학생들의 흥미와 수준을 파악하고 학생들의 다양한 사전 학습 경험을 존중함으로써 학생에게 유의미한 경험을 제공하는 학생 중심의 수업을 지향한다.
8. 경상남도교육청의 학교 체육교구 기준에 따라 수업에 필요한 시설 및 용·기구의 충분한 수량을 확보하되, 부득이한 경우 동일한 효과의 다른 용·기구로 대체 또는 보완하거나 인근 학교 및 지역사회 시설을 이용하는 등의 대안을 마련한다.



9. 교육적 효과성과 안전성을 고려하여 성취기준에 보다 쉽게 도달할 수 있도록 영역의 특성과 학습주제, 학생의 특성 및 가용자원, 학습 환경을 고려하여 학습 활동을 재구성한다.
10. 성별, 체력 및 운동 기능의 차이, 장애로 인한 불이익이나 참여의 제한이 이루어 지지 않도록 학생이 처해 있는 상황을 고려하여 다양한 과제와 역할 제시를 통해 평등한 학습 기회를 제공한다.
11. 학년 초 수업 규칙의 수립과 일관성 있는 적용으로 학생들을 효율적으로 관리 하고 수업 시 안전 수칙 공지와 준비운동 및 정리 운동, 체육 시설 및 장비 점검을 통해 안전사고를 예방한다.
12. 학생들의 물리적 환경, 구하기 쉬운 체육 교구, 영상자료 등을 종합적으로 고려 하여 가정에서도 실천 가능한 신체활동으로 재구성하여 원격수업이 이루어지도록 한다.

### 경상남도 교수·학습의 중점

체육과 교육과정은 행복한 학교생활·건강한 창의 인재 육성을 위해 학생의 흥미, 운동기능, 체력, 성별 등을 고려한 체육수업 및 1인 1스포츠 활동이 될 수 있도록 학교, 학년(군)별 협의를 기반으로 편성·운영한다.

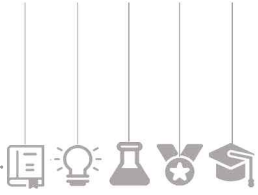
- 체육과 교과역량을 키우기 위하여 신체활동 중심으로 교육과정을 재구성하고, 신체활동을 총괄적으로 이해하고 수행할 수 있는 교수·학습 활동을 강화한다.
- 바른 걸음 걷기, 학교스포츠클럽, 건강체력 증진 프로그램 등이 수업과 평가에 반영될 수 있도록 교육과정을 재구성하여 교육과정-수업-평가(기록)의 일체화가 실현될 수 있도록 한다.
- 학생의 흥미와 요구를 반영하여 교육과정을 재구성하고 중간놀이 시간에 체육과 연계한 신체활동을 전개하는 등 교육과정을 탄력적으로 운영하여 건강하고 창의적인 학생을 기른다.
- 1인 1스포츠 활동 기회 제공을 통해 학생의 신체활동 욕구를 충족시키고 체력 증진은 물론 행복한 학교생활과 평생체육의 기틀을 마련한다.
- 초등(생존)수영교육을 통해 안전한 물놀이 방법과 수영 기능을 체득하여 물에 대한 적응력 및 수상안전 사고에 대한 예방과 대처 능력을 기른다.

- 양성평등적인 체육 환경을 조성하여 여학생들의 체육활동 참여 기회를 확대한다.
- 실생활과 연계한 보건 교육, 영양 교육, 안전 교육을 실시하여 학생들이 안전하고 건강한 생활 습관을 형성하도록 지도한다.
- 미세먼지 등 날씨 상황에 대비한 사전 계획을 마련하여 즉각 대응한다.
- 체육활동 중 안전사고를 예방하기 위해 노력한다.
- 다목적강당, 소규모 체육시설을 적극적으로 활용하여 학생들에게 신체 활동 경험의 기회를 확대한다.
- 경상남도의 민속놀이와 다양한 전통놀이 활동에 즐겁게 참여함으로써 체육 문화와 전통 문화를 아끼고 계승할 수 있는 태도를 기르도록 한다.
- 지역사회 자연환경, 체육 및 야영시설, 문화 공간을 활용하고, 지역 체육행사, 학교 스포츠클럽 리그 등과 연계한 수업을 구성하여 가정, 학교, 지역사회 구성원과 함께 다양한 신체 여가 활동에 적극적으로 참여하게 한다.
- 마을단위 학교스포츠클럽 운영을 활성화하여 평생체육활동으로 연계할 수 있는 기회를 마련한다.
- 학생 신체활동 가이드라인(7560+운동17)을 활용한 학교단위 자율 체육 프로그램을 실시하여 학생의 건강·체력 탄력성을 회복하고 학습능력을 향상시킨다.

## ■ 평가 방향

1. 교육과정에 제시된 건강, 도전, 경쟁, 표현, 안전의 전 영역이 균형 있게 평가 되도록 하며, 각 내용 요소의 성취기준 도달 여부에 중점을 두고 실시한다.
2. 단편적 기능 또는 일회성 기록 측정 위주의 평가를 지양하고, 학습의 결과와 과정을 모두 포함하여 실시하며 다양한 평가 요소를 제시하고 충분한 시간을 확보한다.
3. 양적 평가와 질적 평가, 교사에 의한 평가와 학생이 주체가 되는 평가를 병행 하며, 실제성과 종합성이 확보되고 핵심역량의 성취 정도를 파악할 수 있는 평가를 비중 있게 실시한다.

17) 정규수업 외, 의도적 계획하에 일주일(7)에 5일 이상. 하루에 60분 이상 누적(+)해서 운동함을 의미



4. 성취기준 및 성취수준은 교육과정과 학교 수업 내용을 바탕으로 독립적 혹은 통합하여 선정할 수 있으며 동일한 목표 성취 행동을 적용하기보다는 수행 능력 및 변화 정도를 수준에 따라 다르게 평가한다.
5. 학습 목표 및 평가 목적에 적합한 평가 방법을 선정하고 기존의 평가도구를 활용하거나 평가 대상, 평가 시기, 평가 장소, 채점 방식, 시설 및 장비, 평가 인원 등을 고려하여 새로 개발하여 사용한다.
6. 평가 결과는 교수·학습 계획과 개선에 활용하고 학생과 학부모가 쉽게 이해하도록 재구성하여 안내함으로써 건강 관리, 진로 진학, 여가 활용 등 생활 속에서 신체활동 수행 계획을 수립하고 지속적으로 실천하는 데 도움을 주도록 한다.
7. 원격수업 시 다양한 원격수업의 형태와 교수·학습 활동을 고려하여 교사가 직접 관찰하거나 원격수업 후 학생이 제출한 체육활동 영상 등으로 수행 능력 및 변화 정도를 종합적으로 평가할 수 있다.



## 음악

음악과는 다양한 음악 활동을 통해 음악의 아름다움을 경험하고, 음악성과 창의성을 계발하며, 음악의 역할과 가치에 대한 안목을 키움으로써 음악을 삶 속에서 즐길 수 있도록 하는 교과이다.

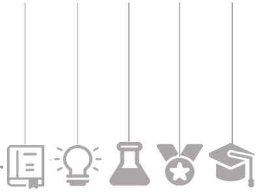
### 영역

표현, 감상, 생활화

### 교과역량

교과역량	의미
음악적 감성 역량	음악이 가지고 있는 아름다움, 특징 및 가치를 개방적 태도로 수용하고 이해하며, 깊이 있는 성찰과 상상력을 발휘하여 삶의 질을 향상시키고 행복을 창출할 수 있는 역량
음악적 창의·융합 사고 역량	음악 분야의 전문 지식과 소양을 토대로 새롭고 독창적인 아이디어를 산출해 내고, 자신이 학습하거나 경험한 음악 정보들을 다양한 현상에 융합적으로 활용할 수 있는 역량
음악적 소통 역량	소리, 음악적 상징, 신체 등을 활용하여 자신의 생각과 느낌을 음악적으로 표현하고, 타인의 음악적 표현을 이해하고 공감하여 효율적으로 소통하고 조정할 수 있는 역량
문화적 공동체 역량	음악을 통해 우리 문화의 전통과 세계의 다양한 문화를 이해함으로써 지역, 국가, 세계 공동체의 구성원으로서 요구되는 다양한 가치와 문화를 수용하고, 공동체의 문제 해결 및 발전을 위해 자신의 역할과 책임을 다할 수 있는 역량
음악정보처리 역량	음악과 관련된 다양한 정보와 자료를 수집, 분석, 분류, 평가, 조작함으로써 정보와 자료에 내재된 의미를 올바르게 파악하고, 적절한 매체를 활용하여 정보와 자료를 효과적으로 처리함으로써 생활의 다양한 문제를 합리적으로 해결할 수 있는 역량
자기관리 역량	음악적 표현과 감상 활동, 음악을 생활화하는 태도를 바탕으로 표현력과 감수성을 길러 자아 정체성을 형성하고, 자기 주도적으로 음악을 학습하고 그 과정을 관리함으로써 음악적으로 풍요로운 삶을 유지해 나갈 수 있는 역량

‘음악’과 내용 체계 및 성취기준: 152쪽



## ■ 목표

음악과는 음악적 정서 함양 및 표현력 계발을 통해 자기 표현 능력을 신장하고 자아 정체성을 형성하며, 문화의 다원적 가치 인식을 통해 타인을 존중하고 배려하는 소통 능력을 지닌 인재 육성을 목표로 한다. 이를 통해 우리 문화 발전에 기여하고 세계 시민으로서 문화적 소양을 지닌 전인적 인간 육성에 이바지한다.

1. 음악의 구성 및 표현 방법을 이해하고, 기초적인 연주 기능을 익혀 창의적으로 표현한다.
2. 악곡의 특징을 이해하며 감상한다.
3. 음악의 가치를 인식하고, 음악 활동에 적극적으로 참여하며 음악을 즐기는 태도를 갖는다.

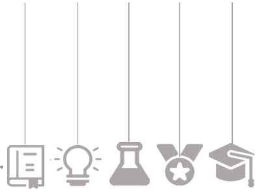
## ■ 교수·학습 방향

1. 모든 영역의 학습 활동에서 다양한 악곡을 활용하도록 하며, 이를 위한 최적의 학습 환경을 조성하고 학생들의 음악적 능력과 수준, 흥미도, 현실성, 지역성 등을 고려하여 다양한 방법을 활용한다.
2. 학생들의 수준에 알맞은 학습 내용과 창의적이고 다양한 교수·학습 방법을 적용하고, 전통적인 매체와 디지털 매체를 포함한 다양한 교수·학습 자료를 활용할 수 있도록 계획한다.
3. 학년, 교과, 영역 간의 연계 및 통합성을 고려하여 학생이 음악 학습 전반에 대해 포괄적이고 종합적인 역량을 함양할 수 있도록 한다.
4. 학생들이 음악을 생활 속에서 활용하고 음악이 삶에 주는 의미에 대해 이해하여 음악을 즐길 수 있는 태도를 가질 수 있도록 즐겁고 창의적인 활동을 계획한다.
5. 학생의 요구와 학교의 실정에 따라 적절한 악기를 선택하여 지도한다.
6. 효율적인 교수·학습을 위하여 방음 시설을 한 음악실과 음악 준비실을 갖추고, 멀티미디어 기기를 포함한 질 높은 음향 시설을 구비하여 활용할 수 있다.
7. 리듬 악기, 가락 악기, 건반 악기, 전자 악기 등 다양한 악기를 구비하여 활용한다.
8. 감염병 상황 등에서 가창 및 관악기를 활용한 표현 수업은 신체 표현 및 타악기 등으로 대체하거나 혼합(블렌디드)수업 형태로 운영할 수 있다.

### 경상남도 교수·학습의 중점

음악과 교육과정은 예술적 감수성으로 공감하고 소통하는 행복한 시민으로 키우기 위해 체험 중심의 학습, 지역사회와 함께하는 음악교육이 될 수 있도록 학교, 학년(군)별 협의를 기반으로 편성·운영한다.

- 학생 삶에 기반을 둔 질문·성찰·협업 과정에서 생각과 감성 나눔, 음악적 표현력과 창의·융합적 사고력을 기르는 교수·학습 활동을 활성화한다.
- 성취기준을 중심으로 생활 또는 타 교과와 연계·융합하여 교육과정을 재구성하고 학생 맞춤형 수업을 실천함으로써 다양한 음악활동에 참여하도록 한다.
- 지역사회 문화예술교육의 인적·물적 인프라를 활용한 교육과정 편성·운영으로 음악 체험의 기회를 확대하여 학생들의 음악적 감수성과 창의력을 신장시킨다.
- 음악과 교육과정을 통해 익힌 음악적 기량을 발표하고, 이를 감상하는 기회를 제공한다.
- 예술드림거점학교, 학생오케스트라 활성화 지원 사업, 학교예술교육 지원 사업, 악기교육 프로그램 등의 기회를 활용하여 음악적 감수성을 기르고 음악을 생활화하는 태도를 기른다.
- 경남예술교육원 해봄의 악기도서관(학교 내 미활용 악기 대여 프로그램)을 활용하여 악기 공동 사용 및 순환을 통해 다양한 음악과 교육 기회를 제공한다.
- 경상남도 지방의 전통 음악, 전래 민요(경상남도지정 무형문화재 등) 등을 통해 국악의 가치와 소중함을 이해하고 계승·발전시킬 수 있도록 한다.
- 경상남도의 다양한 예술 행사 및 문화·예술 체험 활동, 교내 외 음악 행사 및 동아리활동 등 지역사회와 연계한 예술교육으로 일상 속 음악의 역할과 가치를 이해하고 음악을 즐기는 태도를 기른다.
- 경남예술교육원 해봄, 찾아가는 문화예술프로그램, 문화예술강사, 지역별 행복교육지원 센터 등을 적극적으로 활용하여 음악적 경험을 풍부하게 하여 음악적 기초소양과 감수성을 신장시킨다.



## ■ 평가 방향

1. 교과와 성격과 교수·학습 내용에 따른 타당하고 신뢰성 있는 다양한 평가 방법을 활용함으로써 음악과 교육과정의 목표를 구현할 수 있는 평가가 되도록 한다.
2. 각 영역의 성격과 내용을 충실하게 반영하되, 실제로 수업을 통해 학습한 내용에 대해 평가함으로써 타당성과 신뢰성이 높은 평가가 되도록 한다.
3. 실기 평가의 내용, 과제, 매체 등은 학생과 학교의 상황을 고려하여 다양하게 제시하고, 가능한 한 선택의 기회를 부여할 수 있도록 한다.
4. 원격수업 시 교사가 직접 관찰하거나 확인할 수 있는 문제 해결 과정과 원격수업 후 학생이 제출한 활동 영상 등으로 수행 능력 및 변화 정도를 종합적으로 평가할 수 있다.



## 미술

미술과는 미술 활동을 통해 느낌과 생각을 표현하면서 자신의 감정을 이해하고, 시각 이미지를 매개로 소통하여 타인의 감정과 사고를 이해하고 공감함으로써 자연스럽게 인성을 함양할 수 있도록 하는 교과이다.

### 영역

체험, 표현, 감상

### 교과역량

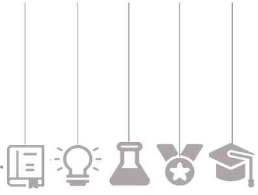
교과역량	의미
미적 감수성	다양한 대상 및 현상에 대한 시각을 통해 자신의 느낌과 생각을 이해하고 표현하며 미적 경험에 반응하면서 미적 가치를 느끼고 내면화할 수 있는 능력
시각적 소통 능력	변화하는 시각 문화 속에서 이미지와 정보, 시각 매체를 이해하고 비판적으로 해석하며, 이를 활용한 미술 활동을 통해 소통할 수 있는 능력
창의·융합 능력	자신의 느낌과 생각을 다양한 매체를 활용하여 창의적으로 표현하고 미술 활동 과정에 타 분야의 지식, 기술, 경험 등을 연계, 융합하여 새로운 가능성을 발견할 수 있는 능력
미술 문화 이해 능력	우리 미술 문화에 대한 이해를 바탕으로 정체성을 확립하고, 유연하고 개방적인 태도로 세계 미술 문화의 다원적 가치를 이해하고 존중하며 공동체의 발전에 참여할 수 있는 능력
자기 주도적 미술 학습 능력	미술 활동에 자발적이고 주도적으로 참여하면서 자기를 계발·성찰하며, 그 과정에서 타인의 생각과 느낌을 이해하고 존중·배려하며 협력할 수 있는 능력

### 목표

미술과는 다양한 미술 활동을 통하여 미술의 기초 능력을 함양하는데 중점을 둔다.

1. 자신과 주변 대상에서 미적 특징을 발견하고 소통하며, 미술을 생활과 관련지을 수 있는 능력을 기른다.

‘미술’과 내용 체계 및 성취기준: 154쪽



2. 주제를 다양한 방식으로 탐색하고 자유롭게 작품을 제작하는 능력을 기른다.
3. 미술 작품의 특징과 배경을 탐색하고 이해하는 능력을 기른다.
4. 미술 활동에 흥미와 관심을 가지고 자발적으로 참여하는 태도를 기른다.

## ■ 교수·학습 방향

1. 미술 교과 역량인 미적 감수성, 시각적 소통 능력, 창의·융합 능력, 미술 문화 이해 능력, 자기 주도적 미술 학습 능력을 반영하여 교수·학습을 계획한다.
2. 학습자, 학교의 여건, 수업 환경 등을 고려하여 학습 내용의 양과 수준을 적정화하며, 학습 목표는 교육과정의 내용 체계와 성취기준, 학습자의 성취 수준 등을 종합적으로 고려하여 설정한다.
3. 학습 내용은 체험, 표현, 감상의 각 영역별 특성을 살려 학습 목표에 적합하게 선정하되 영역 간의 유기적인 관련성 및 연계성을 고려한다.
4. 학습 활동 및 과정을 계획하고 실행할 때에는 환경과 안전 문제를 고려한다.
5. 미술 교과 역량을 구현하기 위한 다양한 교수·학습 방법과 전략을 활용한다.
6. 학습자의 호기심과 동기를 유발하고 유지할 수 있는 발문과 개방적 질문을 적극 활용한다.
7. 정보 통신 기술(ICT)과 사진, 영상, 멀티미디어 등 다양한 매체를 활용하여 학습의 효과를 높인다.
8. 박물관, 미술관, 전시장의 관람을 권장하며 미술에 대한 관심과 이해를 높이기 위하여 지역의 미술 자료와 문화 공간, 시설 등을 적극적으로 활용한다.
9. 체험, 표현, 감상 영역의 학습 활동에 미술실 및 멀티미디어 환경 등 적합한 시설 및 재료와 용구를 구비하여 활용하며, 미술실과 주변 복도, 빈 교실 등을 작품 전시 및 감상 공간으로 활용한다.
10. 학습 내용과 방법, 수업의 시기 등은 학교 교육과정 운영의 자율성, 학교와 지역사회의 특수성, 행사, 계절과 날씨, 학습 학생 수, 시설 및 용구의 준비 등을 고려하여 탄력적으로 조정·운영한다.
11. 학습자 체험 중심의 활동이 이루어질 수 있도록 생활환경 또는 타 교과와 연계하여 교수·학습을 계획하고 실행한다.

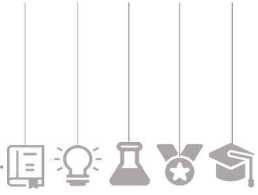
12. 사이버 박물관, 미술관, 미술 관련 어플리케이션 등의 정보와 주변에서 쉽게 구할 수 있는 재료를 고려하여 가정에서 실천할 수 있는 수업 내용으로 재구성하여 원격수업을 운영할 수 있다.

### 경상남도 교수·학습의 중점

미술과 교육과정은 예술적 감수성으로 공감하고 소통하는 행복한 시민으로 키우기 위해 체험 중심의 학습, 지역사회와 함께하는 미술교육이 될 수 있도록 학교, 학년(군)별 협의를 기반으로 편성·운영한다.

- 학생 삶에 기반을 둔 질문·성찰·협업 과정에서 생각과 감성 나눔, 미술적 표현력과 창의·융합적 사고력을 기르는 교수·학습 활동을 활성화한다.
- 성취기준을 중심으로 생활 또는 타 교과와 연계·융합하거나 학생 맞춤형 수업이 실천 가능하도록 교육과정을 재구성하여 학생이 다양한 미술활동에 참여하도록 한다.
- 지역사회 문화예술교육의 인적·물적 인프라를 활용한 교육과정 편성·운영으로 미술 체험의 기회를 확대하여 학생들의 음악적 감수성과 창의력을 신장시킨다.
- 우리나라와 다른 나라의 미술 작품과 미술 문화에 관심을 갖고 다양한 관점과 방법으로 감상함으로써 기초적인 문화 예술적 소양을 기른다.
- 경상남도의 전통적인 지역 미술 문화에 관심을 갖고 역사적·문화적 맥락에서 그 특징을 이해하고 애호하는 태도를 기른다.
- 경상남도 자연환경과 생활 모습을 표현한 미술가와 작품을 통해 지역에 대한 이해와 자긍심을 높인다.
- 경남예술교육원 해봄의 꿈빛 예술체험캠프와 같은 체험 중심 예술프로그램으로 학생의 꿈과 끼를 향상시키고 특화된 예술교육 기회를 확산하여 학생의 문화적 감수성과 창의력을 신장시킨다.
- 예술공감터<sup>20)</sup> 구축으로 학생 중심의 일상적 예술체험, 공연, 전시 공간, 학생이 기획하고 참여하는 문화예술활동, 예술동아리 활동을 활성화한다.
- 경남예술교육원 해봄, 찾아가는 문화예술프로그램, 문화예술강사, 지역별 행복교육 지원센터 등을 적극적으로 활용하여 미술적 경험을 풍부하게 하여 미술적 감수성 및 표현능력을 신장시킨다.

20) 학교공간을 활용하여 학생, 교직원, 학부모 및 지역주민 누구나 참여하는 예술체험, 전시, 발표의 일상적 복합문화예술활동 공간



## ■ 평가 방향

1. 미술 교과 역량에 기반한 과정 중심, 수행 중심의 평가를 계획하고 실행한다.
2. 평가 목표와 내용은 미술 교과 역량, 교육과정의 내용 체계와 성취기준을 근거로 설정하되 학습자의 성취 수준을 고려한다.
3. 개별 평가와 모둠 평가를 적절하게 활용하되, 모둠 평가 시 개인의 역할과 비중을 고려하여 평가 기준과 방법 등을 선정한다.
4. 평가 결과는 누가 기록하여 학습자의 성취 수준과 성장 수준을 판단하고 교수·학습 방법을 개선하기 위한 자료로 활용하며 학습자의 특성을 파악하고 진로 지도를 하는 데 활용한다.
5. 실기 평가, 관찰법, 자기 평가, 동료 평가, 포트폴리오법, 발표 및 토의법, 감상문, 연구보고서법 등 다양한 평가 방법을 활용한다.
6. 원격수업 시 교사가 직접 관찰하거나 확인할 수 있는 문제 해결 과정과 원격수업 후 학생이 제출한 활동 영상 등으로 수행 능력 및 변화 정도를 종합적으로 평가할 수 있다.



## 영어

영어과는 일상생활에서 사용하는 기초적인 영어를 이해하고 표현하는 능력을 기르는 교과로서의 음성 언어를 사용한 의사소통능력 함양에 중점을 둔다. 문자 언어 교육은 쉽고 간단한 내용의 글을 읽고 쓸 수 있는 능력 함양에 초점을 맞추되, 음성 언어와 연계하여 내용을 구성한다.

### ■ 영역

듣기, 말하기, 읽기, 쓰기

### ■ 교과역량

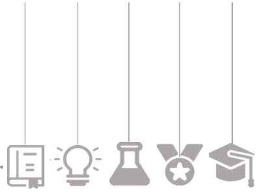
교과역량	의미
영어 의사소통 역량	일상생활 및 다양한 생활에서 영어로 의사소통 할 수 있는 역량이며 영어 이해 능력과 영어 표현 능력을 포함
자기관리 역량	영어에 대한 흥미와 관심을 바탕으로 학습자가 자기 주도적으로 영어 학습을 지속할 수 있는 역량이며 영어에 대한 흥미, 영어 학습 동기, 영어 능력에 대한 자신감 유지, 학습전략, 자기 관리 및 평가를 포함
공동체 역량	지역·국가·세계 공동체의 구성원으로서의 가치와 태도를 공유하여 공동체의 삶에 관심을 갖고 공동체가 당면하고 있는 문제를 해결하는 데 참여할 수 있는 역량이며 배려와 관용, 대인 관계 능력, 문화 정체성, 언어 및 문화적 다양성에 대한 이해와 포용 능력을 포함
지식정보처리 역량	지식정보화 사회에서 영어로 표현된 정보를 적절하게 활용하는 역량이며 정보수집·분석 능력, 매체 활용 능력, 정보 윤리를 포함

### ■ 목표

영어과는 학습자들이 영어 학습에 흥미와 자신감을 가지고 일상생활에서 사용되는 기초적인 영어를 이해하고 표현하는 능력을 길러 영어로 의사소통할 수 있는 기초를 마련한다.

1. 영어 학습에 대한 흥미와 자신감을 기른다.

‘영어’과 내용 체계 및 성취기준: 157쪽



2. 자기 주변의 일상생활 주제에 관하여 영어로 기초적인 의사소통을 할 수 있다.
3. 영어 학습을 통해 외국의 문화를 이해한다.

## ■ 교수·학습 방향

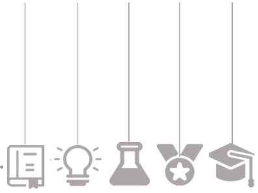
1. 영어 학습에 대한 학습자들의 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 유지할 수 있도록 교수·학습 계획을 수립한다.
2. 학습자들의 영어 사용 능력 및 인지적, 정의적 특성에 있어서의 개인차, 학습 유형 및 전략을 함께 고려한 학습자 중심의 교수·학습 계획을 수립한다.
3. 학습자 중심의 과업 및 체험 학습을 통해 자기 주도적 학습이 이루어지도록 교수·학습 계획을 수립한다.
4. 의사소통 역량, 자기관리 역량, 공동체 역량, 지식정보처리 역량이 구현되도록 교수·학습계획을 수립한다.
5. 의사소통능력 신장 뿐 아니라 창의적 사고력 및 인성 교육도 함께 이루어지도록 교수·학습 계획을 수립한다.
6. 학습자 요인(영어 학습 배경, 영어 사용 능력 등), 학습 환경 요인(학습자 수, 교실의 크기 및 구조, 교수·학습 기자재, 교수·학습 자료 등)을 고려하여 교수·학습 계획을 수립한다.
7. 언어 기능을 통합하는 교수·학습 방법을 구안함으로써 실제적인 영어 사용 능력을 신장하도록 한다.
8. 교사와 학습자, 학습자와 학습자 간 활발한 상호작용을 유도할 수 있는 협동·협력 학습, 문제 해결 학습 및 소그룹, 과업 중심 활동 등을 적절히 활용하여 타인에 대한 배려와 관용 등 인성 교육을 강화할 수 있는 교수·학습 방법을 고려한다.
9. 외국의 다양한 문화를 이해할 수 있는 교수·학습 활동을 구안한다.
10. 교수·학습 내용 등의 성격에 따라 교수·학습 방법의 선정 과정에 학습자들을 참여시켜 창의적인 활동을 도출하고 학습 흥미와 학습 동기 유발을 도모한다.
11. 학습자들이 학습목표에 도달하도록 학습자들의 능력이나 수준 등을 고려하여 다양한 학습의 기회와 방법을 제공한다.

12. 개별 학습 및 모둠 학습을 적절히 활용하여 자기 주도적 학습 태도와 나눔과 배려의 공동체 의식을 기를 수 있도록 지도한다.
13. 수업을 영어로 진행할 때는 학습자의 수준, 학습 내용의 특성을 고려하여 영어 사용량과 수준, 속도 등을 적절히 조절한다.
14. 의사소통에 지장을 주지 않는 한 교사의 즉각적인 오류 수정을 피하고 학습자 스스로 오류를 발견하고 수정할 수 있도록 다양한 교정적 피드백을 제공한다.
15. 원격수업 운영 시 다양한 멀티미디어 자료, AI 기반 영어 말하기 프로그램 등을 활용하여 흥미와 자신감을 길러줄 수 있다.

### 경상남도 교수·학습의 중점

영어과 교육과정은 실제적인 영어 의사소통능력의 함양으로 국제화·다문화 시대를 선도할 글로벌 인재 육성을 위해 체험 중심의 실용영어수업이 될 수 있도록 학교, 학년(군)별 협의를 기반으로 편성·운영한다.

- ‘공부하는 영어’에서 ‘사용하는 영어’로 전환하여 학생 참여 중심 수업을 통해 영어교과의 역량 신장을 위해 노력한다.
- 성취기준을 활용하여 교육과정을 재구성하고 실생활과 밀접하게 연계된 감각 및 놀이 활동, 챗트와 노래 부르기, 체험 학습 등을 활용한 수업으로 교육과정-수업-평가(기록)의 일체화가 실현될 수 있도록 한다.
- 교내 외 영어 체험 시설, 캠프, 동아리활동 등 체험 중심의 실용영어교육을 강화하여 영어의 즐거움을 발견하게 한다.
- 언어발달 단계와 학생발달 수준을 고려한 교육과정 재구성으로 실생활 속 영어 의사소통능력을 키운다.
- 체험 중심의 실용영어수업으로 영어에 대한 흥미와 동기, 자신감을 키운다.
- 외국 문화의 올바른 이해를 바탕으로 한국 문화를 알고 상호적인 가치 인식을 통하여 국제화·다문화 이해, 세계시민의식 함양과 포용적 태도를 배양한다.
- 영어체험교실, 영어전용교실, EBSe 학습 콘텐츠, 영어보조교사 등을 활용한 협력·협동학습, 토론프로젝트 학습 등 학생 참여 수업을 확대하여 교육소외지역 학생 교육격차 해소를 위해 힘쓴다.



## ■ 평가 방향

1. 영어과 평가의 원리를 반영하여 평가 계획을 세우고 평가 목적을 달성하고 그 효과를 극대화하기 위해 사전에 준비하고 계획하며, 학습자가 평가의 세부 절차와 유의 사항을 분명히 알 수 있도록 사전에 명확히 안내한다.
2. 교수·학습 활동과 평가를 연계하여 학습 과정과 성취기준 도달 여부를 평가한다.
3. 학습자의 통합적인 영어 능력을 신장시킬 수 있도록 말하기, 듣기, 읽기, 쓰기의 개별기능에 대한 평가뿐 아니라 두 가지 이상의 기능을 통합한 평가도 적절히 실시한다.
4. 영어에 대한 이해 및 영어 사용 능력을 평가할 수 있는 평가 내용을 선정하고 언어 및 배경지식, 의사소통 전략 등을 활용할 수 있는 평가 방법을 사용한다.
5. 표현기능(말하기, 쓰기) 평가는 수행평가를 통해 가급적 직접 평가 방법을 활용한다.
6. 실제로 사용되는 진정성 있는 언어와 유의미한 과업을 평가 내용에 포함시킨다.
7. 평가의 결과는 차후 평가 계획 수립에 반영하고, 교사의 교수·학습의 개선 및 학습자의 학습 동기 유발 및 개별지도에 활용하여 영어 학습에 대한 긍정적인 환류 효과를 줄 수 있도록 한다.
8. 평가 과제의 수준, 난이도 및 내용을 학습자 수준에 맞게 재구성하여 활용하도록 한다.
9. 원격수업 시 교사가 직접 관찰하거나 확인할 수 있는 문제 해결 과정과 원격수업 후 학생이 제출한 활동 영상 등으로 수행 능력 및 변화 정도를 종합적으로 평가할 수 있다.

## II 창의적 체험활동



창의적 체험활동은 교과와 상호 보완적 관계 속에서 앎을 적극적으로 실천하고 심신을 조화롭게 발달시키기 위하여 실시하는 교과 이외의 활동으로 공동체 생활에 필요한 기본 생활습관을 형성하고 개성과 소질을 탐색하고 발견하는 데 중점을 둔다.

### 영역

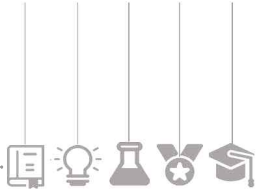
자율활동, 동아리활동, 봉사활동, 진로활동

### 역량

역량	의미
자기관리 역량	자아 정체성의 확립과 진로에 대한 설계를 바탕으로 자기 삶의 주인으로 성장할 수 있는 능력
지식정보처리 역량	문제를 합리적으로 해결하기 위해 필요한 지식과 정보를 선택·활용하는 능력
창의적 사고 역량	폭넓은 기초 지식과 기능을 활용하여 융합적으로 주제를 탐구하고 독창적으로 표현하는 능력
심미적 감성 역량	다양한 예술·체육·문화 활동의 경험을 바탕으로 심신을 조화롭게 발달시켜 공감적으로 이해하는 능력
의사소통 역량	민주적인 의사 결정 과정에 주체적으로 참여하고 자신의 생각과 감정을 효과적으로 표현하여 다른 사람과 원만한 관계를 형성할 수 있는 능력
공동체 역량	다양한 단체 활동에 자발적으로 참여하여 공동의 문제를 합리적으로 해결하고 나눔과 배려를 실천하며 다른 사람과 더불어 조화롭게 살아가는 능력

### 목표

건전하고 다양한 집단 활동에 자발적으로 참여하여 나눔과 배려를 실천함으로써 공동체 의식을 함양하고 개인의 소질과 잠재력을 계발·신장하여 창의적인 삶의 태도를 기른다.



1. 특색 있는 활동에 자율적으로 참여하여 일상의 문제를 합리적이고 창의적으로 해결할 수 있는 능력을 기른다.
2. 동아리에 자발적으로 참여하여 소질과 적성을 계발하고 일상의 삶을 풍요롭게 가꾸어 나갈 수 있는 심미적 감성을 기른다.
3. 나눔과 배려를 실천하고 환경을 보존하는 생활 습관을 형성하여 더불어 사는 삶의 가치를 체득한다.
4. 흥미, 소질, 적성을 파악하여 자아 정체성을 확립하고, 자신의 진로를 개발하여 지속적으로 발전시킨다.

## ■ 편성 및 운영

### 공 통

- 창의적 체험활동 교육과정은 학년(군)별 기준 시간(단위) 이상의 시수를 편성·운영한다.
- 학년(군)별, 학년별, 학기별로 영역과 활동을 선택하여 집중적으로 편성·운영할 수 있다.
- 학생의 교육적 요구와 학교의 특성을 반영하여 ‘활동 체계’에 제시된 영역별 활동 이외의 다양한 활동을 편성·운영할 수 있다.
- 창의적 체험활동이 교과 진도와 관련된 심화·보충형 학습이 되지 않도록 한다.
- 자율활동 및 동아리활동을 진로활동 및 봉사활동과 연계하여 운영할 수 있다.
- 시간 운영은 학교의 교육 여건을 고려하여 정일제, 격주제, 전일제, 집중제 등을 활용할 수 있다.
- 편성 계획은 학생들의 흥미와 소질, 학교와 지역의 실정을 고려하여 수립하도록 한다. 특히 통합교육 대상자를 포함한 학생들의 개별적 특성을 충분히 반영하여 모든 학생들이 창의적 체험활동에 참여할 수 있도록 한다.
- 학생들의 발달 단계를 충분히 고려하여 교사와 학생의 역할을 적절히 분담한다. 이때, 교사와 학생이 협의하거나 학생들이 주도적으로 계획을 수립하여 역할을 분담하여 실천하는 것을 권장한다.
- 의식행사, 발표회, 체육행사, 현장체험학습 등 각종 행사를 각 영역 또는 활동에 적합한 방식으로 편성·운영한다. 이때, 행사의 시수 배정은 각 행사의 특성에 따라 관련 교과 및 창의적 체험활동의 영역별 활동으로 편성한다.
- 창의적 체험활동의 운영 과정에서는 안전에 유의한다, 특히 교내·외 체험활동에 앞서 안전 교육을 실시하고, 관련 지침을 준수하도록 한다.

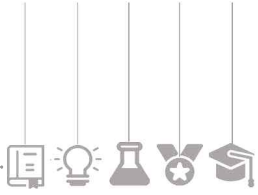
- 창의적 체험활동의 활동 장소는 교내 시설 및 지역사회 시설 등을 이용할 수 있으며, 활동의 내실을 기하기 위해 학부모를 포함한 외부 인적 자원을 활용할 수 있다. 이때, 학교는 창의적 체험활동의 운영에 필요한 인적·물적 자원의 활용 등과 관련하여 교육청의 지침을 따른다.
- 창의적 체험활동은 학생들의 발달 수준, 학교의 여건 등을 종합적으로 고려하여 자율 활동과 동아리활동을 중심으로 편성·운영할 수 있다. 단, 1~2학년(군)에서는 학생들의 발달 수준을 고려하여 자율활동에 중점을 두어 운영할 수 있다.
- 1~2학년(군)에서는 창의적 체험활동 시간을 활용하여 ‘안전한 생활’을 편성·운영한다. 이때, 관련 교과 및 창의적 체험활동의 영역별 활동과 연계하여 운영할 것을 권장한다.
- 원격수업과 연계하여 활동을 실시할 경우 학교 여건, 학생 및 지역의 실태를 반영하여 적합한 활동을 편성한다.

### 자율활동

- 창의주제활동은 교과와 연계·통합하여 학교 실정과 지역의 특수성에 적합한 교육 프로그램을 개발하여 운영할 수 있다. 특히 주제 탐구, 소집단 공동 연구, 자유 연구, 프로젝트 학습과 관련된 교육 프로그램 등을 개발하여 운영할 수 있다.
- 학생의 입학 초기 학교생활 적응과 학습 격차 해소 등을 위하여 지역의 특색과 학생의 교육적 요구 등을 반영하여 입학 초기 적응활동의 적용 시기와 시수 및 활동 내용을 결정하여 편성·운영한다.
- 학생들의 발달 단계를 고려하여 사춘기 학생들의 적응을 위한 프로그램을 편성·운영할 것을 권장한다.
- 교과 및 창의적 체험활동의 운영 과정에서 학생들이 흥미를 가지는 분야에 소집단으로 공동 주제를 설정하고 탐구 과정을 경험할 수 있는 기회를 제공한다.

### 동아리활동

- 학생의 흥미, 특기, 적성 등을 고려하여 미래 사회에 대응할 수 있는 동아리 부서를 다양하게 개설하여 학생의 잠재 능력을 계발·신장하고 자아실현의 기초를 형성한다.
- 동아리 부서는 학생의 희망을 우선적으로 반영하여 개설하되, 동아리 조직 형태는 단위 학교의 실정에 맞게 학급, 학년, 학교 단위로 구성할 수 있다.
- 동아리 부서별로 각 부서의 성격에 적합한 봉사활동과 진로활동의 요소가 반영될 수 있도록 노력한다.
- 학생들의 적극적인 참여와 다양한 기회를 마련하기 위해 경연 대회, 전시회, 발표회 등을 운영할 수 있다.



## 봉사활동

- 학생이 봉사를 실천하기 이전에 관련 정보를 수집하고 실천 계획을 수립하는 등의 사전 교육을 충분히 실시하여 봉사의 의미와 교육적 가치를 깨닫게 한다.
- 학생의 봉사활동 결과에 대한 사후 평가는 일상생활 속에서 봉사를 지속적으로 실천할 수 있는 태도를 기르는 데 중점을 둔다.
- 교외 봉사활동은 가급적 지역사회 유관 기관과 연계하여 실시한다.
- 봉사활동은 학교나 지역사회의 여건을 고려하여 자율활동, 동아리활동, 진로활동 등과 연계하여 실시할 수 있다.
- 교외 봉사활동은 학생의 발달 수준 등을 고려하여 실시 여부를 결정한다.

## 진로활동

- 학년별 진로활동이 학생들의 발달 단계에 적합하게 이루어질 수 있도록 학교 수준의 종합 계획과 이에 근거한 학년별 연간 계획을 수립하여 운영할 것을 권장한다.
- 학생의 발달 정도에 따라 학생이 자신에 대한 이해, 다양한 일과 직업 세계의 이해 및 가치관의 형성, 진로의 정보 탐색과 체험, 자신의 진로에 대한 계획 및 준비 등을 할 수 있도록 지도한다.
- 진로 관련 상담활동은 담임교사, 교과담당교사, 동아리담당교사, 진로진학상담교사, 상담교사 등 관련 교원이 협업하여 수행하는 것을 원칙으로 하되, 전문적 소양을 갖춘 학부모 또는 지역사회 인사 등의 협조를 받을 수 있다.

## 교수·학습 방향

### 1. 자율활동

- 가. 일상생활에 필요한 질서와 예절을 익혀 기본 생활 습관을 형성할 수 있도록 지도한다.
- 나. 공감, 배려, 협력 등을 지속적으로 실천하여 다른 사람과의 관계를 원만하게 형성할 수 있는 능력을 키울 수 있도록 지도한다.
- 다. 모든 구성원들이 소속감을 가지고 공동의 문제를 합리적이고 민주적인 협의 과정을 통해 해결하는 경험을 하게 하고 이를 일상생활에 적용할 수 있도록 지도한다.

- 라. 학생들이 학급에 필요한 일에 대해 역할을 분담하여 책임감을 갖고 자율적으로 실천할 수 있도록 지도한다.
- 마. 학급, 학년, 학교에서 이루어지는 다양한 문제들과 관련하여 민주적인 의사 결정을 거쳐 해결 방안을 합의하고 실천하는 경험을 제공한다.

## 2. 동아리활동

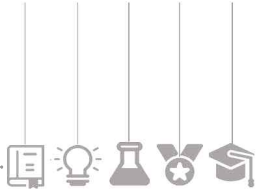
- 가. 학생의 실질적인 동아리 부서 선택과 자발적 활동이 구현될 수 있는 기회를 제공한다.
- 나. 교과를 통해 배운 지식과 기능을 다양한 방법으로 적용하고 체험할 수 있는 기회를 제공한다.
- 다. 학생의 흥미와 적성에 맞는 취미 생활이나 특기를 기를 수 있도록 체험 중심으로 운영하되, 학생의 개별적 활동보다는 친구와 협력하여 공동으로 문제를 해결하는 경험을 제공한다.
- 라. 학생의 흥미, 특기, 적성과 관련된 활동을 탐색하여 선택하는 기회를 제공하고 적극적인 참여를 도모한다.
- 마. 학생들이 동아리 부서를 선택하고 동아리 부서에 참여하여 활동의 즐거움을 느끼는 데 중점을 둔다.

## 3. 봉사활동

- 가. 봉사의 진정한 의미를 인식하고 일상생활 속에서 봉사활동을 지속적으로 실천하는 데 중점을 두어 지도한다.
- 나. 동아리활동과 연계하거나 일상생활 속에서 스스로 나눔을 실천하는 태도를 기르게 한다.
- 다. 학생의 발달 단계를 고려하여 봉사의 의미를 깨닫는 학습 활동에 중점을 두어 지도한다.

## 4. 진로활동

- 가. 학생들이 자신에 대해 이해할 수 있는 기회와 자신에게 맞는 진로를 찾아가는 과정을 제공하는 데 중점을 두어 지도한다.



나. 학생들이 개성과 소질을 인식하고, 일과 직업에 대해 편견 없는 마음과 태도를 갖도록 지도한다.

다. 학교 및 지역사회 시설과 인적 자원 등을 활용하여 직업 세계의 이해와 탐색 및 체험의 기회를 제공한다.

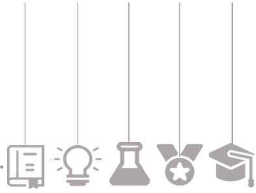
### 경상남도 교수·학습의 중점

소질과 잠재력을 신장하고 협력과 나눔을 실천하여 창의적인 삶의 태도를 기르기 위해 교과와 연계한 창의적 체험활동 운영을 활성화하여 삶과 삶이 하나 되는 교육과정을 편성·운영한다.

- 기초·기본 생활습관과 학습 태도 형성을 위한 적응활동을 실시하고 교내 외 다양한 자치활동 활성화를 통해 민주시민의 기본 자질과 태도를 지닐 수 있도록 한다.
- 학생의 흥미와 능력을 고려한 학생 중심의 다양한 동아리활동 편성·운영으로 학생의 창의력, 잠재력을 계발하고 여가를 활용하는 생활 습관을 가질 수 있도록 한다.
- 가정 및 지역사회와 연계한 기관 내 봉사활동, 자연보호 활동 및 캠페인 활동에 참여 하게 함으로써 나눔과 배려 활동을 실천하고 공동체 의식을 기르도록 한다.
- 일의 세계를 이해할 수 있는 다양한 체험 기회를 확대하여 자신의 적성, 소질, 능력 등을 바르게 인식하고 진로를 탐색하게 함으로써, 미래 사회의 생활인으로 살아갈 수 있는 능력을 갖도록 한다.
- 독서교육, 인문소양교육, 기후위기 대응 생태환경교육 및 채식교육, 정보(AI·SW)교육 등 다양한 학교·학년·학급특색활동과 학생의 수준에 맞는 다양하고 창의적인 주제 선택활동으로 창의적 사고 역량, 생태 감수성을 기르도록 한다.
- 어울림 프로그램 및 사이버 어울림 프로그램을 관련 교과 및 창의적 체험활동 시간에 편성하여 학교폭력예방교육을 실시한다.
- 다양한 전문가 및 지역사회의 참여와 협력을 이끌어 교육 기부가 실천되도록 함으로써 활동의 전 과정이 교육적 의미를 가질 수 있도록 한다.
- 창의인성교육넷 크레존, 에듀넷·티-클리어, 진로정보망 커리어넷, 꿈꾸는 아이들의 길라잡이 꿈길, 교육기부 포털, 경상남도의 지역별 창의체험자원지도(CRM), 창의적 체험활동 매뉴얼, 학교예술교육포털 등을 활용하여 창의적으로 운영할 수 있도록 한다.

## ■ 평가 방향

1. 창의적 체험활동의 교육 목표에 비추어 적합하게 이루어지도록 평가 계획을 수립한다.
2. 학교와 지역사회의 실정 및 교육 목표에 비추어 적합하게 평가한다.
3. 교육 목표의 설정, 평가 장면의 선정, 평가 도구의 제작, 평가의 실시 및 결과 처리, 평가 결과의 해석 및 활용의 절차를 고려하여 평가한다.
4. 영역별로 평가 관점을 마련하고 참여도, 협력도, 열성도 및 그 이외의 활동 실적 등이 골고루 반영되도록 평정 척도를 작성, 활용한다.
5. 학생의 자기 평가, 상호 평가, 활동 및 관찰 기록, 질문지, 작품 분석, 포트폴리오 등 다양한 방법으로 평가한다.
6. 평소의 활동상황을 누가 기록한 자료를 토대로 활동실적, 진보의 정도, 행동의 변화, 특기사항 등을 종합하여 학교생활기록부에 기록한다.
7. 학생 개개인의 성장, 발달, 변화를 평가하여 그 결과를 학생의 계속적 진보와 계발을 돕는 자료로 활용함은 물론, 학급 또는 학교 차원에서 전체 집단의 성장, 발달, 변화 등을 평가하여 지도 방법 개선 자료로 활용한다.
8. 원격으로 활동한 내용은 학생의 수행 과정 및 결과를 직접 관찰·확인하여 평가하며 자기주도성, 참여도 등을 중심으로 실제 관찰한 내용을 바탕으로 평가한다.



## 안전한 생활

‘안전한 생활’은 초등학교 1~2학년 학생들이 일상생활과 재난 상황에서 접하게 되는 위험을 알고 안전하게 생활하는 방법을 익혀 위험을 예방하고 위험 상황에 대처할 수 있는 능력을 기르는 데 중점을 둔다.

### 영역

생활안전,交通安全, 신변안전, 재난안전

### 역량

교과역량	의미
자기관리 역량	일상생활에서 자신의 안전을 위협하는 여러 가지 위험 요소를 알고 위험 상황에 대처하는 행동 수칙을 지켜 안전한 생활을 할 수 있는 능력
공동체 역량	가족과 친구, 주변 사람들의 안전에 관심을 가지고 안전사고를 예방하기 위해 다른 사람을 배려하며 협력할 수 있는 능력
지식정보처리 역량	일상생활에 필요한 안전에 관한 정보와 자료를 이해하고 사고 발생 시 활용할 수 있는 능력

### 목표

일상생활 중에 직면하게 되는 위험한 상황에는 어떤 것이 있는지를 알고 대처하는 방법을 익혀 안전하게 생활한다.

1. 가정·학교·지역사회에서 일어나는 사건과 사고, 재난과 재해로부터 자신을 안전하게 지킨다.
2. 일상생활에 필요한 안전 규칙과 행동 수칙을 익혀 위험 상황에 대처하며 안전 생활을 실천한다.
3. 안전하게 생활하는 데 필요한 자기관리 역량, 공동체 역량, 지식정보처리 역량을 기른다.

‘안전한 생활’과 내용 체계 및 성취기준: 159쪽

## ■ 교수·학습 방향

1. 생활 속의 다양한 위험 요소를 알고 예방하며 위험 상황에 직면했을 때 침착하게 대처할 수 있는 능력을 기르도록 한다. 또한, 안전 수칙과 위험 대처 방법을 반복적으로 체험하여 습관화하는 데 중점을 둔다.
2. 창의적 체험활동의 여러 영역 및 바른 생활, 슬기로운 생활, 즐거운 생활과의 영역(대주제)과 연계하여 지도할 수 있다.
3. 위험으로부터 자기 보호, 위험 대처 능력, 안전 수칙 준수, 사회 안전의식, 안전 관련 정보 이해, 안전 생활 실천에 초점을 두어 지도한다.
4. 위험 상황을 식별하기, 예방하기, 벗어나기, 알리기 등 안전하게 생활하는 데 필요한 기능을 습득할 수 있도록 학습 활동을 계획·조직한다.
5. 5세 누리과정의 신체운동·건강 영역의 안전교육 내용과 연계되도록 지도한다.
6. 생활 속에서 실천하게 하는 것이 무엇보다도 중요하므로 이론 중심의 학습이 아니라 놀이 및 생활 경험과 연관된 체험활동을 통해 몸으로 체득할 수 있도록 수업을 설계한다.
7. 시청각 교육법, 소그룹 토의, 게임 및 놀이, 역할 놀이, 실습, 가상 학습, 사례 발표, 견학 등을 활용하여 직·간접 체험 중심의 학생 참여 중심 수업이 되도록 한다.
8. 학교에서 배운 안전 수칙과 예방 행동을 가정과의 연계와 협력을 통해 일상생활에서 지속적으로 실천하여 안전하게 생활하는 태도를 형성하도록 지도한다.
9. 안전과 관련된 문제 상황에 대해 공동으로 문제를 해결하는 협력 학습 방법을 활용한다.
10. 다양한 유사 상황을 설정하고, 시뮬레이션을 통해 대처하는 능력을 기를 수 있도록 지도한다.
11. 원격수업으로 활동할 경우 영역에 따른 미디어 자료를 활용한 다양한 가상 상황을 간접 경험 하면서 위험 상황에서 어떻게 대처할 수 있을지 생각해보고 스스로의 안전 생활을 점검할 수 있는 체크리스트 등을 제시하여 가정에서 활용할 수 있다.



### 경상남도 교수·학습의 중점

일상생활 및 생활 주변의 다양한 위험 요소를 중심으로 교육과정을 재구성하여 체험 중심의 수업 및 생활 속 실천 평가를 통해 안전한 생활을 실천한다.

- 성취기준을 중심으로 타 교과 교육과정, 창의적 체험활동 타 영역, 안전교육 7대 표준안과 연계하여 교육과정을 재구성함으로써 생활 속의 다양한 위험 요소를 알고 예방하며 위험 상황에 직면했을 때 침착하게 대처할 수 있는 능력을 기른다.
- 학교현장 재난유형별 교육·훈련 매뉴얼 및 안전교육 7대 표준안을 활용한 재난 안전 교육을 통해 안전의식을 고취시킨다.
- 학생 참여 중심의 안전교육을 정착하여 학생의 안전의식을 높이고 위기 상황에서 대처하는 능력을 함양한다.
- 학생의 발달 수준에 맞는 자료를 활용한 구체적인 상황이나 체험 중심의 수업을 통해 안전한 생활이 습관화되도록 한다.
- ‘가방안전덮개’, ‘안심우산’, 통학안전시스템 ‘안전아이로[路]’ 등으로 학생 스킨존 안전 및 빗길 교통사고를 예방하고 안전문화를 확산한다.
- 경남학생안전체험교육원, 보건소, 경찰서, 소방서, 교통안전공단 등 지역 내 안전교육 시설을 적극 활용하여 직접 체험 중심을 우선하고, 부득이할 경우 역할놀이, 가상 학습 등의 간접 체험학습을 할 수 있다.
- 감염병에 대비하여 손씻기, 기침 예절 등 개인 위생 교육을 실천하고 건강한 공동체 생활이 되도록 한다.

### ■ 평가 방향

1. 지필 평가가 아닌 관찰법, 질문법, 자기 평가, 동료 평가, 수행평가, 체크리스트, 포트폴리오 등 다양한 형태의 질적 평가를 실시하고, 자기관리 역량, 공동체 역량, 지식정보처리 역량의 형성 정도를 종합적으로 평가한다.
2. 학생들이 안전하게 생활하려는 태도 및 기능을 포함하여 평가한다. 특히 학습이 지식으로 끝나지 않고 실천이나 안전 습관으로 이어질 수 있도록 안전 수칙의 실천 정도를 평가한다.
3. 실제 교수·학습 상황에서 평가 장면이나 상황을 설정하여 수업과 평가를 동시에 실시하며, 평가 결과는 서술형으로 기록한다.
4. 원격으로 활동한 내용은 안전습관의 형성 정도, 안전수칙의 실천 정도 등을 중심으로 평가할 수 있으며 교사가 직접 관찰한 내용을 평가 대상으로 한다.

# 제 3 장

## 부 록

핵심역량별 교과역량 .....	97
내용 체계 및 성취기준 .....	98
창의적 체험활동 영역 및 내용 .....	163
경상남도 중점 교육활동 .....	166

학년(군)별 성취기준 맵핑자료는 초등교육과 자료실에 탑재되어 있습니다.



## 핵심역량과 교과별 교과역량의 관계 분석표

교과	핵심역량별 교과역량							비고
	자기관리 역량	지식정보처리 역량	창의적 사고 역량	심미적 감성 역량	의사소통 역량	공동체 역량	공통체 역량	
바른 생활	자기관리 역량		창의적 사고 역량			의사소통 역량	공동체 역량	3
즐거움 생활		지식정보처리 역량	창의적 사고 역량			의사소통 역량		3
즐거움 생활			창의적 사고 역량	심미적 감성 역량	의사소통 역량			3
국어	자기 생활·개발 역량	자료·정보 활용 역량	비판적·창의적 사고 역량	문화 향유 역량	의사소통 역량	공동체·대인 관계 역량		6
사회		비판적 사고력 문제 해결력 및 의사 결정력 정보 활용 능력	창의적 사고력		의사소통 및 협업 능력	문제 해결력 및 의사 결정력 의사소통 및 협업 능력		5
도덕	자기 존중 및 관리 능력 윤리적 생활 및 실천 성향	도덕적 사고 능력	도덕적 사고 능력	도덕적 정서 능력	도덕적 대인 관계 능력 도덕적 정서 능력	도덕적 대인 관계 능력 도덕적 공동체 의식		6
수학	태도 및 실천	문제 해결 추론 정보 처리	창의·융합		의사소통	태도 및 실천		6
과학		과학적 사고력 과학적 탐구 능력 과학적 문제해결력	과학적 사고력 과학적 탐구 능력 과학적 문제해결력		과학적 의사소통 능력 과학적 참여와 평생 학습 능력	과학적 참여와 평생 학습 능력		5
실과	생활자립능력	실천문제해결능력 기술적문제해결능력 기술시스템설계능력 기술시스템설계능력	실천문제해결능력 기술적문제해결능력 기술시스템설계능력 기술활용능력	생활자립능력	관계형성능력	관계형성능력 기술활용능력		6
체육	건강 관리 능력 신체 수련 능력	신체 수련 능력	신체 표현 능력	신체 표현 능력	경기 수행 능력	건강 관리 능력 경기 수행 능력		4
음악	자기관리 역량	음악 정보 처리 역량	음악적 창의·융합 사고 역량	음악적 감성 역량	음악적 소통 역량	문화적 공동체 역량		6
미술	자기주도적 미술 학습능력	시각적 소통 능력 창의·융합 능력	창의·융합 능력	미적 감수성 미술 문화 이해 능력	시각적 소통 능력	미술 문화 이해 능력 자기 주도적 미술 학습 능력		5
영어	자기관리 역량	지식정보처리 역량			영어 의사소통 역량	공동체 역량		4
핵심역량별 교과역량 개수	11	20	16	8	15	16		
창의적 체험활동	자기관리 역량 (자율활동, 진로활동)	지식정보처리 역량 (자율활동, 진로활동)	창의적 사고 역량 (자율활동, 동아리활동)	심미적 감성 역량 (동아리활동)	의사소통 역량 (자율활동, 봉사활동)	공동체 역량 (동아리활동, 봉사활동)		
안전한 생활	자기관리 역량	지식정보처리 역량				공동체 역량		

※ 출처: 2015 개정 교육과정의 핵심역량 함양을 위한 초·중학교 교육과정 설계 방안연구(한국교육과정평가원, 2017)



# 내용 체계 및 성취기준



## 바른생활

### 1. 내용 체계

영역 (대주제)	핵심 개념 (소주제)	일반화된 지식	내용 요소			가능
			바른 생활	즐거로운 생활	즐거운 생활	
1. 학교	1.1 학교와 친구	학교는 여러 친구와 함께 생활하는 곳이다.	• 학교 생활과 규칙	• 학교 둘러보기 • 친구 관계	• 친구와의 놀이 • 교실 꾸미기	[바른 생활] • 되돌아보기 • 스스로 하기 • 내면화하기 • 관계 맺기 • 습관화하기
	1.2 나	나는 몸과 마음으로 이루어져 있다.	• 몸과 마음의 건강	• 몸의 각 부분 알기 • 나의 재능, 흥미 탐색	• 나의 몸, 감각, 느낌 표현 • 나에 대한 공연·전시	
2. 봄	2.1 봄맞이	사람들은 봄의 자연 환경에 어울리는 생활을 한다.	• 건강 수칙과 위생	• 봄 날씨와 생활 이해 • 봄철 생활 도구	• 봄 느낌 표현 • 집 꾸미기	
	2.2 봄 동산	봄에 볼 수 있는 동식물은 다양하며 봄에 할 수 있는 활동과 놀이가 있다.	• 생명 존중	• 봄 동산 • 식물의 자람	• 동식물 표현 • 봄나들이	
3. 가족	3.1 가족과 친척	사람들은 가족과 친척의 관계 속에서 살아간다.	• 가정 예절	• 가족의 특징 • 가족·친척의 관계, 가족 행사	• 가족에 대한 마음 표현 • 가족 활동 및 행사 표현	
	3.2 다양한 가족	가족의 형태는 다양하며, 구성원마다 역할이 있다.	• 배려와 존중	• 다양한 형태의 가족 • 가족 구성원의 역할	• 집의 모습 표현 • 가족 역할 놀이	
4. 여름	4.1 여름맞이	사람들은 여름의 자연 환경에 어울리는 생활을 한다.	• 절약	• 여름 날씨와 생활 이해 • 여름철 생활 도구	• 여름 느낌 표현 • 생활 도구 장식·제작	
	4.2 여름 생활	여름에 볼 수 있는 동식물은 다양하며 여름에 할 수 있는 활동과 놀이가 있다.	• 여름 생활 및 학습 계획	• 여름 동식물 • 여름방학 동안 하는 일	• 여름 동식물 표현 • 여름철 놀이	
5. 마을	5.1 우리 이웃	이웃은 서로의 생활에 영향을 미친다.	• 공중도덕	• 이웃의 생활 모습 • 공공장소, 시설물	• 이웃 모습과 생활 표현 • 공공장소 시설물 활용 놀이	
	5.2 우리 동네	내가 생활하는 동네에는 서로 다른 일을 하는 사람들이 있다.	• 일의 소중함	• 동네에 있는 것들 • 동네 사람들이 하는 일, 직업	• 동네 모습 표현 • 직업 놀이	
6. 가을	6.1 가을맞이	사람들은 가을의 자연 환경에 어울리는 생활을 한다.	• 질서	• 가을 날씨와 생활 이해 • 가을의 특징 알기	• 가을의 모습과 느낌 표현 • 가을 놀이	
	6.2 가을 모습	명절은 사람들의 생활과 관계가 있다.	• 감사	• 추석, 세시 풍속 • 낙엽, 열매	• 민속놀이 • 낙엽, 열매 표현	
7. 나라	7.1 우리나라	우리나라에는 아름다운 전통이 있고 우리나라만의 특별한 상황이 있다.	• 나라 사랑	• 우리나라의 상징과 문화 • 남북한의 생활 모습과 문화	• 우리나라의 상징 표현 • 남북한의 놀이, 통일에 대한 관심 표현	
	7.2 다른 나라	각 나라는 독특한 문화를 가지고 있다.	• 타문화 공감	• 다른 나라 문화 • 다른 나라 노래, 춤, 놀이	• 다른 나라의 노래, 춤, 놀이 즐기기 • 문화 작품, 공연 감상	
8. 겨울	8.1 겨울맞이	사람들은 겨울의 자연 환경에 어울리는 생활을 한다.	• 나눔과 봉사	• 겨울 날씨와 생활 이해 • 겨울철 생활 도구	• 겨울 느낌 표현 • 놀이 도구 제작	
	8.2 겨울나기	사람과 동식물은 겨울 환경에 적응하며 생활한다.	• 동식물 보호 • 겨울 생활 및 학습 계획	• 동식물 탐구 • 겨울에 하는 일	• 동물 흉내 내기 • 겨울철 신체 활동	

## 2. 성취 기준

영역	성취기준	학습 요소
학교	1.1 학교와 친구 [2바01-01] 학교생활에 필요한 규칙과 약속을 정해서 지킨다. 1.2 나 [2바01-02] 몸과 마음을 건강하게 유지한다.	•규칙 •건강 및 청결 •협력
봄	2.1 봄맞이 [2바02-01] 봄철 날씨 변화를 알고 건강 수칙을 스스로 지키는 습관을 기른다. 2.2 봄 동산 [2바02-02] 봄에 볼 수 있는 동식물을 소중히 여기고 보살핀다.	•날씨 변화 •건강 관리 •자연 보호 •생명 존중
가족	3.1 가족과 친척 [2바03-01] 가족 및 친척 간에 지켜야 할 예절을 실천한다. 3.2 다양한 가족 [2바03-02] 가족의 형태와 문화가 다양함을 알고 존중한다.	•가정 예절 •친척 •가족 문화 •가족 형태 •다문화
여름	4.1 여름맞이 [2바04-01] 여름철의 에너지 절약 수칙을 알고 습관화한다. 4.2 여름 생활 [2바04-02] 여름 생활을 건강하고 안전하게 할 수 있도록 계획을 세워 실천한다.	•에너지 절약 •여름철 건강 관리 •개인 위생 •여름방학 계획
마을	5.1 우리 이웃 [2바05-01] 공공장소의 올바른 이용과 시설물을 바르게 사용하는 습관을 기른다. 5.2 우리 동네 [2바05-02] 동네를 위해 할 수 있는 일을 찾아 실천하면서 일의 소중함을 안다.	•이웃 간 예절 •공중도덕 •일의 소중함
가을	6.1 가을맞이 [2바06-01] 사람들이 많이 모이는 곳에서 질서와 규칙을 지키며 생활한다. 6.2 가을 모습 [2바06-02] 추수하는 사람들의 수고에 감사하는 태도를 기른다.	•공공 규칙 •타인 배려 •추수하는 사람들에 대한 감사
나라	7.1 우리나라 [2바07-01] 우리와 북한이 같은 민족임을 알고, 통일 의지를 다진다. 7.2 다른 나라 [2바07-02] 다른 나라의 문화를 존중하고 공감하는 태도를 기른다.	•같은 민족 •통일 의지 •반 편견 •타문화 존중 •공감
겨울	8.1 겨울맞이 [2바08-01] 상대방을 배려하며 서로 돕고 나누는 생활을 한다. 8.2 겨울나기 [2바08-02] 생명을 존중하며 동식물을 보호한다. [2바08-03] 겨울방학 생활 계획을 세워서 실천한다.	•나눔과 봉사 •배려 •생명 존중 •방학 계획



## 즐거로운 생활

1. 내용 체계: 바른 생활과 내용 체계 참고(98쪽)

2. 성취기준

영역	성취기준	학습 요소
학교	1.1 학교와 친구 [2슬01-01] 학교 안과 밖, 교실을 둘러보면서 위치와 학교생활 모습 등을 알아본다. [2슬01-02] 여러 친구의 다양한 특성을 이해하고 친구와 잘 지내는 방법을 알아본다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 학교 둘러보기</li> <li>• 친구 관계</li> <li>• 몸의 각 부분 알기</li> <li>• 나의 재능과 흥미 탐색</li> </ul>
	1.2 나 [2슬01-03] 나의 몸을 살펴보고 몸의 여러 부분의 이름과 하는 일을 관련짓는다. [2슬01-04] 나의 과거와 현재 모습을 통해서 재능과 흥미를 찾고, 이에 근거하여 미래의 모습을 예상한다.	
봄	2.1 봄맞이 [2슬02-01] 봄 날씨의 특징과 주변의 생활 모습을 관련짓는다. [2슬02-02] 봄철에 사용하는 생활 도구를 종류와 쓰임에 따라 구분한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 봄 날씨와 생활</li> <li>• 생활도구의 종류와 쓰임</li> <li>• 동식물 탐구</li> <li>• 식물의 자람</li> </ul>
	2.2 봄 동산 [2슬02-03] 봄이 되어 볼 수 있는 다양한 동식물을 찾아본다. [2슬02-04] 봄에 씨앗이나 모종을 심어 기르면서 식물이 자라는 모습을 관찰한다.	
가족	3.1 가족과 친척 [2슬03-01] 우리 가족의 특징을 조사하여 소개한다. [2슬03-02] 나와 가족, 친척의 관계를 알고 친척과 함께 하는 행사나 활동을 조사한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 가족의 특징</li> <li>• 나와 가족 및 친척의 관계</li> <li>• 다양한 가족의 형태</li> <li>• 가족 구성원의 역할</li> </ul>
	3.2 다양한 가족 [2슬03-03] 주변에서 볼 수 있는 여러 형태의 가족을 살펴본다. [2슬03-04] 가족의 형태에 따른 구성원의 다양한 역할을 알아본다.	
여름	4.1 여름맞이 [2슬04-01] 여름 날씨의 특징과 주변의 생활 모습을 관련짓는다. [2슬04-02] 여름에 사용하는 생활 도구의 종류와 쓰임을 조사한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 여름 날씨와 생활</li> <li>• 생활도구의 종류와 쓰임</li> <li>• 동식물 탐구</li> <li>• 여름방학 계획</li> </ul>
	4.2 여름 생활 [2슬04-03] 여름에 볼 수 있는 동식물을 살펴보고 그 특징을 탐구한다. [2슬04-04] 여름방학 동안 하고 싶은 일과 해야 할 일을 계획한다.	
마을	5.1 우리 이웃 [2슬05-01] 이웃과 더불어 생활하는 모습을 조사하고 발표한다. [2슬05-02] 이웃과 함께 쓰는 장소와 시설물의 종류와 쓰임을 탐색한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 이웃의 생활 모습</li> <li>• 공공장소와 시설물의 종류와 쓰임</li> <li>• 동네의 모습 관찰</li> <li>• 동네 사람들이 하는 일</li> </ul>
	5.2 우리 동네 [2슬05-03] 동네의 모습을 관찰하고, 그림으로 그려 설명한다. [2슬05-04] 동네 사람들이 하는 일, 직업 등을 조사하여 발표한다.	
가을	6.1 가을맞이 [2슬06-01] 가을 날씨의 특징과 주변의 생활 모습을 관련짓는다. [2슬06-02] 여러 가지 자료를 활용하여 가을의 특징을 파악한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 가을 날씨와 생활</li> <li>• 가을의 특징</li> <li>• 추석</li> <li>• 가을에 볼 수 있는 것</li> </ul>
	6.2 가을 모습 [2슬06-03] 추석에 대해 알아보고 다른 세시 풍속과 비교한다. [2슬06-04] 가을에 볼 수 있는 것을 살펴보고, 특징에 따라 무리 짓는다.	
나라	7.1 우리나라 [2슬07-01] 우리나라의 상징과 문화를 조사하여 소개하는 자료를 만든다. [2슬07-02] 남북한의 공통점과 차이점을 비교한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 우리나라의 상징과 문화</li> <li>• 남북한의 생활 모습</li> <li>• 다른 나라의 문화</li> </ul>
	7.2 다른 나라 [2슬07-03] 내가 알고 싶은 나라를 조사하여 발표한다. [2슬07-04] 다른 나라의 노래, 춤, 놀이를 조사한다.	
겨울	8.1 겨울맞이 [2슬08-01] 겨울 날씨의 특징과 주변의 생활 모습을 관련짓는다. [2슬08-02] 겨울철에 쓰이는 생활 도구의 종류와 쓰임을 조사한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 겨울 날씨와 생활</li> <li>• 동식물 탐구</li> <li>• 생활 도구</li> </ul>
	8.2 겨울나기 [2슬08-03] 동식물의 겨울나기 모습을 살펴보고 좋아하는 동물의 특성을 탐구한다. [2슬08-04] 겨울에 하고 싶은 일, 해야 할 일 등을 조사한다.	



## 즐거운 생활

1. 내용 체계: 바른 생활과 내용 체계 참고(98쪽)

### 2. 성취기준

영역	성취기준	학습 요소
학교	1.1 학교와 친구 [2즐01-01] 친구와 친해질 수 있는 놀이를 한다. [2즐01-02] 다양한 방법으로 교실을 꾸민다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>•친구와의 놀이</li> <li>•교실 꾸미기</li> <li>•내 몸의 감각과 느낌</li> <li>•흥미와 재능</li> </ul>
	1.2 나 [2즐01-03] 나의 몸을 창의적으로 표현하고, 활발하게 움직일 수 있는 놀이를 한다. [2즐01-04] 나의 흥미와 재능 등을 표현하는 공연·전시 활동을 한다.	
봄	2.1 봄맞이 [2즐02-01] 봄의 모습과 느낌을 창의적으로 표현한다. [2즐02-02] 봄을 맞이하여 집을 아름답게 꾸민다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>•봄 느낌 표현</li> <li>•집 꾸미기</li> <li>•동식물 표현</li> <li>•봄나들이</li> </ul>
	2.2 봄 동산 [2즐02-03] 봄에 볼 수 있는 동식물을 다양하게 표현한다. [2즐02-04] 여러 가지 놀이나 게임을 하면서 봄나들이를 즐긴다.	
가족	3.1 가족과 친척 [2즐03-01] 가족 구성원이 하는 역할을 고려하여 고마운 마음을 작품으로 표현한다. [2즐03-02] 가족이나 친척이 함께 한 일을 다양한 방법으로 표현한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>•가족에 대한 마음 표현</li> <li>•가족 활동 및 행사 표현</li> <li>•집의 모습 표현</li> <li>•가족 역할 놀이</li> </ul>
	3.2 다양한 가족 [2즐03-03] 집 안팎의 모습을 여러 가지 방법으로 표현한다. [2즐03-04] 가족 구성원이 하는 역할에 대해 놀이를 한다.	
여름	4.1 여름맞이 [2즐04-01] 여름의 모습과 느낌을 창의적으로 표현한다. [2즐04-02] 여름에 사용하는 생활 도구를 여러 가지 방법으로 표현한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>•여름 느낌 표현</li> <li>•생활 도구 장식·제작</li> <li>•여름 동식물 표현</li> <li>•여름철 놀이</li> </ul>
	4.2 여름 생활 [2즐04-03] 여름에 볼 수 있는 동식물을 다양하게 표현하고 감상한다. [2즐04-04] 여름에 할 수 있는 여러 가지 놀이를 한다.	
마을	5.1 우리 이웃 [2즐05-01] 이웃의 모습과 생활을 다양하게 표현하고 이웃과 함께 할 수 있는 놀이를 한다. [2즐05-02] 주변의 장소와 시설물을 이용하여 놀이한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>•이웃 모습과 생활 모습 표현</li> <li>•공공장소 시설물 이용 놀이</li> <li>•동네 모습 표현</li> <li>•직업 놀이</li> </ul>
	5.2 우리 동네 [2즐05-03] 동네 모습을 다양하게 표현한다. [2즐05-03] 동네에서 볼 수 있는 직업과 관련하여 놀이를 한다.	
가을	6.1 가을맞이 [2즐06-01] 가을의 모습과 느낌을 창의적으로 표현한다. [2즐06-02] 가을과 관련한 놀이를 한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>•가을 느낌 표현</li> <li>•가을 놀이</li> <li>•민속놀이</li> <li>•낙엽 및 열매 표현</li> </ul>
	6.2 가을 모습 [2즐06-03] 여러 가지 민속놀이를 한다. [2즐06-04] 가을 낙엽, 열매 등을 소재로 다양하게 표현한다.	
나라	7.1 우리나라 [2즐07-01] 우리나라의 상징을 여러 가지 방법으로 표현한다. [2즐07-02] 남북한에서 하는 놀이를 하고, 통일을 바라는 마음을 다양하게 표현한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>•우리나라의 상징 표현</li> <li>•남북한의 놀이</li> <li>•작품 전시·공연</li> <li>•다른 나라의 노래, 춤, 놀이</li> </ul>
	7.2 다른 나라 [2즐07-03] 다른 나라의 문화를 나타내는 작품을 전시·공연하고 감상한다. [2즐07-04] 다른 나라의 노래, 춤, 놀이를 즐기고 그 느낌을 다양하게 표현한다.	
겨울	8.1 겨울맞이 [2즐08-01] 겨울의 모습과 느낌을 창의적으로 표현한다. [2즐08-02] 여러 가지 놀이 도구를 만들어 겨울 놀이를 한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>•겨울 느낌 표현</li> <li>•놀이 도구 제작</li> <li>•동물 흉내 내기</li> <li>•겨울철 신체 활동</li> </ul>
	8.2 겨울나기 [2즐08-03] 동물 흉내 내기 놀이를 한다. [2즐08-04] 건강한 겨울나기를 위해 규칙적으로 운동한다.	

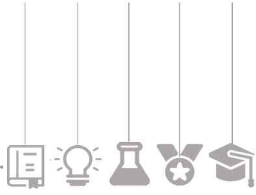


# 국어

## 1. 내용 체계

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소			기능
			1~2학년	3~4학년	5~6학년	
듣기 · 말하기	▶ 듣기·말하기의 본질	듣기·말하기는 화자와 청자가 구어로 상호 교섭하며 의미를 공유하는 과정이다.			• 구어 의사소통	• 맥락 이해· 활용하기
	▶ 목적에 따른 담화의 유형 • 정보 전달 • 설득 • 친교·정서 표현 ▶ 듣기·말하기와 매체	의사소통의 목적, 상황, 매체 등에 따라 다양한 담화 유형이 있으며, 유형에 따라 듣기와 말하기의 방법이 다르다.	• 인사말 • 대화 [감정표현]	• 대화 [즐거움] • 회의	• 토의 [의견조정] • 토론 [절차와 규칙, 근거] • 발표 [매체활용]	• 청자 분석하기 • 내용 생성하기 • 내용 조직하기 • 자료·매체 활용하기
	▶ 듣기·말하기의 구성 요소 • 화자·청자·맥락 ▶ 듣기·말하기의 과정 ▶ 듣기·말하기의 전략 • 표현 전략 • 상위 인지 전략	화자와 청자는 의사소통의 목적과 상황, 매체에 따라 적절한 전략과 방법을 사용하여 듣기·말하기 과정에서의 문제를 해결하며 소통한다.	• 일의 순서 • 자신 있게 말하기 • 집중하며 듣기	• 인과 관계 • 표정, 몸짓, 말투 • 요약하며 듣기	• 체계적 내용 구성 • 추론하며 듣기	• 표현·전달하기 • 내용 확인하기 • 추론하기 • 평가·감상하기 • 경청·공감하기
	▶ 듣기·말하기의 태도 • 듣기·말하기의 윤리 • 공감적 소통의 생활화	듣기·말하기의 가치를 인식하고 공간·협력하며 소통할 때 듣기·말하기를 효과적으로 수행할 수 있다.	• 바르고 고운 말 사용	• 예의를 지켜 듣고 말하기	• 공감하며 듣기	• 상호 교섭하기 • 점검·조정하기
읽기	▶ 읽기의 본질	읽기는 읽기 과정에서의 문제를 해결하며 의미를 구성하고 사회적으로 소통하는 행위이다.			• 의미 구성 과정	
	▶ 목적에 따른 글의 유형 • 정보 전달 • 설득 • 친교·정서 표현 ▶ 읽기와 매체	의사소통의 목적, 매체 등에 따라 다양한 글 유형이 있으며, 유형에 따라 읽기의 방법이 다르다.	• 글자, 낱말, 문장, 짧은 글	• 정보 전달, 설득, 친교 및 정서 표현 • 친숙한 화제	• 정보 전달, 설득, 친교 및 정서표현 • 사회·문화적 화제 • 글과 매체	• 맥락 이해하기 • 몰입하기 • 내용 확인하기 • 추론하기
	▶ 읽기의 구성 요소 • 독자·글·맥락 ▶ 읽기의 과정 ▶ 읽기의 방법 • 사실적 이해 • 추론적 이해 • 비판적 이해 • 창의적 이해 • 읽기 과정의 점검	독자는 배경지식을 활용하며 읽기 목적과 상황, 글 유형에 따라 적절한 읽기 방법을 활용하여 능동적으로 글을 읽는다.	• 소리 내어 읽기 • 띄어 읽기 • 내용 확인 • 인물의 처지· 마음 짐작하기	• 중심 생각 파악 • 내용 간추리기 • 추론하며 읽기 • 사실과 의견의 구별	• 내용 요약 [글이 구조] • 주장이나 주제 파악 • 내용의 타당성 평가 • 표현의 적절성 평가 • 매체 읽기 방법의 적용	• 비판하기 • 성찰공감하기 • 통합·적용하기 • 독서 경험 공유하기 • 점검·조정하기
	▶ 읽기의 태도 • 읽기 흥미 • 읽기의 생활화	읽기의 가치를 인식하고 자발적 읽기를 생활화할 때 읽기를 효과적으로 수행할 수 있다.	• 읽기에 대한 흥미	• 경험과 느낌 나누기	• 읽기 습관 점검하기	

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소			기능
			1~2학년	3~4학년	5~6학년	
쓰기	▶ 쓰기의 본질	쓰기는 쓰기 과정에서의 문제를 해결하며 의미를 구성하고 사회적으로 소통하는 행위이다.			• 의미 구성 과정	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 맥락 이해하기</li> <li>• 독자 분석하기</li> <li>• 아이디어 생산하기</li> <li>• 글 구성하기</li> <li>• 자료·매체 활용하기</li> <li>• 표현하기</li> <li>• 고쳐쓰기</li> <li>• 독자와 교류하기</li> <li>• 점검·조정하기</li> </ul>
	▶ 목적에 따른 글의 유형 • 정보 전달 • 설득 • 친교·정서 표현 ▶ 쓰기와 매체	의사소통의 목적, 매체 등에 따라 다양한 글 유형이 있으며, 유형에 따라 쓰기의 초점과 방법이 다르다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 주변 소재에 대한 글</li> <li>• 겪은 일을 표현하는 글</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 의견을 표현하는 글</li> <li>• 마음을 표현하는 글</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 설명하는 글 [목적과 대상, 형식과 자료]</li> <li>• 주장하는 글 [적절한 근거와 표현]</li> <li>• 체험에 대한 감상을 표현한 글</li> </ul>	
	▶ 쓰기의 구성 요소 • 필자·글·맥락 ▶ 쓰기의 과정 ▶ 쓰기의 전략 • 과정별 전략 • 상위 인지 전략	필자는 다양한 쓰기 맥락에서 쓰기 과정에 따라 적절한 전략을 사용하여 글을 쓴다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 글자 쓰기</li> <li>• 문장 쓰기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 문단 쓰기</li> <li>• 시간의 흐름에 따른 조직</li> <li>• 독자 고려</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 목적·주제를 고려한 내용과 매체 선정</li> </ul>	
	▶ 쓰기의 태도 • 쓰기 흥미 • 쓰기 윤리 • 쓰기의 생활화	쓰기의 가치를 인식하고 쓰기 윤리를 지키며 즐겨 쓸 때 쓰기를 효과적으로 수행할 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 쓰기에 대한 흥미</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 쓰기에 대한 자신감</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 독자의 존중과 배려</li> </ul>	
문법	▶ 국어의 본질	국어는 사고와 의사소통의 수단이 되는 기호 체계로서, 언어의 보편성을 바탕으로 하여 고유한 국어문화를 형성하며 발전한다.			• 사고와 의사소통의 수단	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 문제 발견하기</li> <li>• 자료 수집하기</li> <li>• 비교·분석하기</li> <li>• 분류·범주화하기</li> <li>• 종합·설명하기</li> <li>• 적용·검증하기</li> <li>• 언어생활 성찰하기</li> </ul>
	▶ 국어 구조의 탐구와 활용 • 음운 • 단어 • 문장 • 담화	국어는 음운, 단어, 문장, 담화로 구성되며 이들에 대한 탐구를 통해 국어 지식을 얻고 이를 언어생활에 활용할 수 있다.		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 낱말의 의미 관계</li> <li>• 문장의 기본 구조</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 낱말 확장 방법</li> <li>• 문장 성분과 호응</li> </ul>	
	▶ 국어 규범과 국어생활 • 발음과 표기 • 어휘 사용 • 문장·담화의 사용	발음·표기, 어휘, 문장·담화 등 국어 규범에 대한 이해를 통해 국어 능력을 기르고 바른 국어생활을 할 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 한글 자모의 이름과 소릿값</li> <li>• 낱말의 소리와 표기</li> <li>• 문장과 문장 부호</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 낱말 분류와 국어사전 활용</li> <li>• 높임법과 언어 예절</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 상황에 따른 낱말의 의미</li> <li>• 관용표현</li> </ul>	
	▶ 국어에 대한 태도 • 국어 사랑 • 국어 의식	국어의 가치를 인식하고 국어를 바르게 사용할 때 국어 능력이 효과적으로 신장된다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 글자·낱말·문장에 대한 흥미</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 한글의 소중함 인식</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 바른 국어 사용</li> </ul>	



영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소			기능
			1~2학년	3~4학년	5~6학년	
문학	▶문학의 본질	문학은 인간의 삶을 언어로 형상화한 작품을 통해 즐거움과 깨달음을 얻고 타자와 소통하는 행위이다.			<ul style="list-style-type: none"> <li>• 가치 있는 내용의 언어적 표현</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 몰입하기</li> <li>• 이해·해석하기</li> <li>• 감상·비평하기</li> <li>• 성찰·향유하기</li> <li>• 모방·창작하기</li> <li>• 공유·소통하기</li> <li>• 점검·조정하기</li> </ul>
	▶문학의 갈래와 역사 • 서정 • 서사 • 극 • 교술 ▶문학과 매체	문학은 서정, 서사, 극, 교술의 기본 갈래를 중심으로 하여 언어, 문자, 매체의 변화와 함께 시대에 따라 변화해 왔다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 그림책</li> <li>• 동요, 동시</li> <li>• 동화</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 동요, 동시</li> <li>• 동화</li> <li>• 동극</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 노래, 시</li> <li>• 이야기, 소설</li> <li>• 극</li> </ul>	
	▶문학의 수용과 생산 • 작품의 내용·형식·표현 • 작품의 맥락 • 작가와 독자	문학은 다양한 맥락을 바탕으로 하여 작가와 독자가 창의적으로 작품을 생산하고 수용하는 활동이다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 작품 낭독, 감상</li> <li>• 작품 속 인물의 상상</li> <li>• 말놀이와 말의 재미</li> <li>• 일상생활에서 겪은 일의 표현</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 감각적 표현</li> <li>• 인물, 사건, 배경</li> <li>• 이어질 내용의 상상</li> <li>• 작품에 대한 생각과 느낌 표현</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 작품 속 세계와 현실 세계의 비교</li> <li>• 비유적 표현의 특성과 효과</li> <li>• 일상 경험의 극화</li> <li>• 작품의 이해와 소통</li> </ul>	
	▶문학에 대한 태도 • 자아 성찰 • 타자의 이해와 소통 • 문학의 생활화	문학의 가치를 인식하고 인간과 세계를 성찰하며 문학을 생활화할 때 문학 능력이 효과적으로 신장된다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 문학에 대한 흥미</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 작품을 즐겨 감상하기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 작품의 가치 내면화하기</li> </ul>	

## 2. 성취기준

### 가. 1~2학년

※ 취학 전의 국어 경험을 발전시켜 일상생활과 학습에 필요한 기초 문식성을 갖추고, 말과 글(또는 책)에 흥미를 가진다.

영역	성취기준	학습 요소
듣기·말하기	[2국01-01] 상황에 어울리는 인사말을 주고받는다. [2국01-02] 일이 일어난 순서를 고려하며 듣고 말한다. [2국01-03] 자신의 감정을 표현하며 대화를 나눈다. [2국01-04] 듣는 이를 바라보며 바른 자세로 자신 있게 말한다. [2국01-05] 말하는 이와 말의 내용에 집중하며 듣는다. [2국01-06] 바르고 고운 말을 사용하여 말하는 태도를 지닌다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>인사말 주고받기</li> <li>일의 순서 이해하기</li> <li>대화하기(감정 표현)</li> <li>자신 있게 말하기</li> <li>바른 자세로 말하기</li> <li>주의 집중하며 듣기</li> <li>바르고 고운 말 사용하기</li> </ul>
읽기	[2국02-01] 글자, 낱말, 문장을 소리 내어 읽는다. [2국02-02] 문장과 글을 알맞게 띄어 읽는다. [2국02-03] 글을 읽고 주요 내용을 확인한다. [2국02-04] 글을 읽고 인물의 처지와 마음을 짐작한다. [2국02-05] 읽기에 흥미를 가지고 즐겨 읽는 태도를 지닌다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>정확하게 소리 내어 읽기</li> <li>알맞게 띄어 읽기</li> <li>주요 내용 확인하기</li> <li>인물의 처지와 마음 짐작하기</li> <li>읽기에 흥미 갖기</li> </ul>
쓰기	[2국03-01] 글자를 바르게 쓴다. [2국03-02] 자신의 생각을 문장으로 표현한다. [2국03-03] 주변의 사람이나 사물에 대해 짧은 글을 쓴다. [2국03-04] 인상 깊었던 일이나 겪은 일에 대한 생각이나 느낌을 쓴다. [2국03-05] 쓰기에 흥미를 가지고 즐겨 쓰는 태도를 지닌다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>글자 정확하게 쓰기</li> <li>글씨 바르게 쓰기</li> <li>완성된 문장 쓰기</li> <li>짧은 글 쓰기</li> <li>경험에 대한 생각이나 느낌 쓰기</li> <li>쓰기에 흥미 갖기</li> </ul>
문법	[2국04-01] 한글 자모의 이름과 소릿값을 알고 정확하게 발음하고 쓴다. [2국04-02] 소리와 표기가 다를 수 있음을 알고 낱말을 바르게 읽고 쓴다. [2국04-03] 문장에 따라 알맞은 문장 부호를 사용한다. [2국04-04] 글자, 낱말, 문장을 관심 있게 살펴보고 흥미를 가진다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>한글 자모의 이름과 소릿값 알기</li> <li>소리와 표기의 관계 이해하기</li> <li>문장 부호 바르게 사용하기</li> <li>글자·낱말·문장에 흥미 갖기</li> </ul>
문학	[2국05-01] 느낌과 분위기를 살려 그림책, 시나 노래, 짧은 이야기를 들려주거나 듣는다. [2국05-02] 인물의 모습, 행동, 마음을 상상하며 그림책, 시나 노래, 이야기를 감상한다. [2국05-03] 여러 가지 말놀이를 통해 말의 재미를 느낀다. [2국05-04] 자신의 생각이나 겪은 일을 시나 노래, 이야기 등으로 표현한다. [2국05-05] 시나 노래, 이야기에 흥미를 가진다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>작품 낭독·낭송하기 (느낌과 분위기)</li> <li>인물의 모습·행동·마음 상상하기</li> <li>말의 재미 느끼기</li> <li>생각·느낌·경험을 표현하기</li> <li>문학에 흥미 갖기</li> </ul>



### 나. 3~4학년

※ 생활 중심의 친숙한 국어 활동을 바탕으로 하여 일상생활과 학습에 필요한 기본적인 국어 능력을 갖추고, 적극적이고 능동적인 의사소통 태도를 생활화한다.

영역	성취기준	학습 요소
듣기·말하기	[4국01-01] 대화의 즐거움을 알고 대화를 나눈다. [4국01-02] 회의에서 의견을 적극적으로 교환한다. [4국01-03] 원인과 결과의 관계를 고려하며 듣고 말한다. [4국01-04] 적절한 표정, 몸짓, 말투로 말한다. [4국01-05] 내용을 요약하며 듣는다. [4국01-06] 예의를 지키며 듣고 말하는 태도를 지닌다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 대화하기(경험 나누기, 대화의 즐거움)</li> <li>• 회의하기(의견 교환)</li> <li>• 인과 관계 이해하기</li> <li>• 효과적으로 표현하기 (표정·몸짓·말투)</li> <li>• 요약하며 듣기</li> <li>• 대화 예절 지키기</li> </ul>
읽기	[4국02-01] 문단과 글의 중심 생각을 파악한다. [4국02-02] 글의 유형을 고려하여 대강의 내용을 간추린다. [4국02-03] 글에서 낱말의 의미나 생략된 내용을 짐작한다. [4국02-04] 글을 읽고 사실과 의견을 구별한다. [4국02-05] 읽기 경험과 느낌을 다른 사람과 나누는 태도를 지닌다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 중심 생각 파악하기</li> <li>• 대강의 내용 간추리기</li> <li>• 짐작하기 (낱말의 의미, 생략된 내용)</li> <li>• 사실과 의견 구별하기</li> <li>• 읽기 경험을 나누는 태도 갖기</li> </ul>
쓰기	[4국03-01] 중심 문장과 뒷받침 문장을 갖추어 문단을 쓴다. [4국03-02] 시간의 흐름에 따라 사건이나 행동이 드러나게 글을 쓴다. [4국03-03] 관심 있는 주제에 대해 자신의 의견이 드러나게 글을 쓴다. [4국03-04] 읽는 이를 고려하며 자신의 마음을 표현하는 글을 쓴다. [4국03-05] 쓰기에 자신감을 갖고 자신의 글을 적극적으로 나누는 태도를 지닌다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 문단 쓰기(중심 문장과 뒷받침 문장 이해하기)</li> <li>• 시간의 흐름에 따라 쓰기</li> <li>• 의견이 드러나는 글 쓰기</li> <li>• 마음을 표현하는 글 쓰기</li> <li>• 쓰기에 자신감 갖기(글을 적극적으로 나누는 태도 갖기)</li> </ul>
문법	[4국04-01] 낱말을 분류하고 국어사전에서 찾는다. [4국04-02] 낱말과 낱말의 의미 관계를 파악한다. [4국04-03] 기본적인 문장의 짜임을 이해하고 사용한다. [4국04-04] 높임법을 알고 언어 예절에 맞게 사용한다. [4국04-05] 한글을 소중히 여기는 태도를 지닌다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 낱말 분류하기(기본형, 모양이 바뀌는 낱말, 모양이 바뀌지 않는 낱말)</li> <li>• 낱말의 의미 관계 이해하기 (비슷한 말, 반대말, 상하위어)</li> <li>• 기본적인 문장의 짜임 알기</li> <li>• 높임법 바르게 사용하기</li> <li>• 한글을 소중히 여기는 태도 갖기</li> </ul>
문학	[4국05-01] 시각이나 청각 등 감각적 표현에 주목하며 작품을 감상한다. [4국05-02] 인물, 사건, 배경에 주목하며 작품을 이해한다. [4국05-03] 이야기의 흐름을 파악하여 이어질 내용을 상상하고 표현한다. [4국05-04] 작품을 듣거나 읽거나 보고 떠오른 느낌과 생각을 다양하게 표현한다. [4국05-05] 재미나 감동을 느끼며 작품을 즐겨 감상하는 태도를 지닌다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 감각적 표현의 효과 느끼기</li> <li>• 인물·사건·배경 이해하기</li> <li>• 이야기의 흐름 파악하기</li> <li>• 이야기 이어서 구성하기</li> <li>• 작품에 대한 생각과 느낌 표현하기</li> <li>• 작품을 즐겨 읽기</li> </ul>

## 다. 5~6학년

※ 공동체·문화 중심의 확장된 국어 활동을 바탕으로 하여 일상생활과 학습에 필요한 국어 교과의 기초적인 지식과 역량을 갖추고, 국어의 가치와 국어 능력의 중요성을 인식한다.

영역	성취기준	학습 요소
듣기·말하기	[6국01-01] 구어 의사소통의 특성을 바탕으로 하여 듣기·말하기 활동을 한다. [6국01-02] 의견을 제시하고 함께 조정하며 토의한다. [6국01-03] 절차와 규칙을 지키고 근거를 제시하며 토론한다. [6국01-04] 자료를 정리하여 말할 내용을 체계적으로 구성한다. [6국01-05] 매체 자료를 활용하여 내용을 효과적으로 발표한다. [6국01-06] 드러나지 않거나 생략된 내용을 추론하며 듣는다. [6국01-07] 상대가 처한 상황을 이해하고 공감하며 듣는 태도를 지닌다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 구어 의사소통</li> <li>• 토의하기(의견 조정)</li> <li>• 토론하기(절차와 규칙, 근거와 주장)</li> <li>• 발표할 내용 정리하기</li> <li>• 발표하기(매체 활용)</li> <li>• 추론하며 듣기</li> <li>• 공감하며 듣는 태도 갖기</li> </ul>
읽기	[6국02-01] 읽기는 배경지식을 활용하여 의미를 구성하는 과정임을 이해하고 글을 읽는다. [6국02-02] 글의 구조를 고려하여 글 전체의 내용을 요약한다. [6국02-03] 글을 읽고 글쓴이가 말하고자 하는 주장이나 주제를 파악한다. [6국02-04] 글을 읽고 내용의 타당성과 표현의 적절성을 판단한다. [6국02-05] 매체에 따른 다양한 읽기 방법을 이해하고 적절하게 적용하며 읽는다. [6국02-06] 자신의 읽기 습관을 점검하며 스스로 글을 찾아 읽는 태도를 지닌다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 의미 구성 과정으로서의 읽기</li> <li>• 요약하기(글의 구조)</li> <li>• 주장과 주제 파악하기</li> <li>• 내용의 타당성 평가하기</li> <li>• 표현의 적절성 평가하기</li> <li>• 다양한 읽기 방법 적용하기(매체)</li> <li>• 읽기 습관 점검하기</li> <li>• 스스로 글을 찾아 읽기</li> </ul>
쓰기	[6국03-01] 쓰기는 절차에 따라 의미를 구성하고 표현하는 과정임을 이해하고 글을 쓴다. [6국03-02] 목적이나 주제에 따라 알맞은 내용과 매체를 선정하여 글을 쓴다. [6국03-03] 목적이나 대상에 따라 알맞은 형식과 자료를 사용하여 설명하는 글을 쓴다. [6국03-04] 적절한 근거와 알맞은 표현을 사용하여 주장하는 글을 쓴다. [6국03-05] 체험한 일에 대한 감상이 드러나는 글을 쓴다. [6국03-06] 독자를 존중하고 배려하며 글을 쓰는 태도를 지닌다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 의미 구성으로서의 쓰기</li> <li>• 목적과 주제에 따라 내용 선정하기(글의 목적, 매체 활용)</li> <li>• 설명 대상의 특성에 맞게 쓰기</li> <li>• 근거를 들어 주장하는 글 쓰기</li> <li>• 체험에 대한 감상 쓰기</li> <li>• 독자를 존중·배려하며 쓰기</li> </ul>
문법	[6국04-01] 언어는 생각을 표현하며 다른 사람과 관계를 맺는 수단임을 이해하고 국어생활을 한다. [6국04-02] 국어의 낱말 확장 방법을 탐구하고 어휘력을 높이는 데에 적용한다. [6국04-03] 낱말이 상황에 따라 다양하게 해석됨을 탐구한다. [6국04-04] 관용 표현을 이해하고 적절하게 활용한다. [6국04-05] 국어의 문장 성분을 이해하고 호응 관계가 올바른 문장을 구성한다. [6국04-06] 일상생활에서 국어를 바르게 사용하는 태도를 지닌다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 언어의 기능(사고와 의사소통의 수단)</li> <li>• 낱말 확장 방법 알기(합성, 파생)</li> <li>• 낱말의 의미 파악하기(문맥적 의미, 다의어, 동음이의어)</li> <li>• 관용 표현 활용하기</li> <li>• 문장 성분 이해하기</li> <li>• 호응 관계 이해하기</li> <li>• 국어를 바르게 사용하기</li> </ul>
문학	[6국05-01] 문학은 가치 있는 내용을 언어로 표현하여 아름다움을 느끼게 하는 활동임을 이해하고 문학 활동을 한다. [6국05-02] 작품 속 세계와 현실 세계를 비교하며 작품을 감상한다. [6국05-03] 비유적 표현의 특성과 효과를 살려 생각과 느낌을 다양하게 표현한다. [6국05-04] 일상생활의 경험을 이야기나 극의 형식으로 표현한다. [6국05-05] 작품에 대한 이해와 감상을 바탕으로 하여 다른 사람과 적극적으로 소통한다. [6국05-06] 작품에서 얻은 깨달음을 바탕으로 하여 바람직한 삶의 가치를 내면화하는 태도를 지닌다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 문학의 의의(가치 있는 내용, 아름다운 표현)</li> <li>• 작품 속 세계와 현실 세계 비교하기</li> <li>• 비유적 표현</li> <li>• 이야기나 극으로 표현하기</li> <li>• 작품을 매개로 하여 소통하기</li> <li>• 작품에서 발견한 가치 내면화하기</li> </ul>

# 사회

## 1. 내용 체계

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소		기능	
			3~4학년	5~6학년		
정치	민주주의와 국가	현대 민주 국가에서 민주주의는 헌법을 통해 실현되며, 우리 헌법은 국가기관의 구성 및 역할을 규율한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>민주주의</li> <li>지역사회</li> <li>공공 기관</li> <li>주민 참여</li> <li>지역 문제 해결</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>민주주의</li> <li>국가기관</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>조사하기</li> <li>분석하기</li> <li>참여하기</li> <li>토론하기</li> <li>비평하기</li> <li>의사 결정하기</li> </ul>	
	정치과정과 제도	현대 민주 국가는 정치과정을 통해 시민의 정치 참여가 실현되며, 시민은 정치 참여를 통해 다양한 정치 활동을 한다.		<ul style="list-style-type: none"> <li>생활 속의 민주주의</li> <li>민주 정치 제도</li> </ul>		
	국제 정치	오늘날 세계화로 인해 다양한 국제기구들이 활동하고 있으며, 한반도의 국제 질서도 복잡해지고 있다.		<ul style="list-style-type: none"> <li>지구촌 평화</li> <li>국가 간 협력</li> <li>국제기구</li> <li>남북통일</li> </ul>		
법	헌법과 우리 생활	헌법은 국민의 기본권을 보장하고, 국가기관의 구성 및 역할을 규정한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>인권</li> <li>헌법</li> <li>기본권과 의무</li> <li>국가기관의 구성</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>인권</li> <li>헌법</li> <li>기본권과 의무</li> <li>국가기관의 구성</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>조사하기</li> <li>분석하기</li> <li>구분하기</li> <li>적용하기</li> <li>존중하기</li> <li>참여하기</li> </ul>	
	개인 생활과 법	민법은 가족 관계를 포함한 개인 간의 법률관계와 재산 관계를 규율한다.				<ul style="list-style-type: none"> <li>법</li> <li>법의 역할</li> </ul>
	사회생활과 법	우리나라는 공동체 질서 유지를 위한 형법과 사회적 약자 보호를 위한 사회법을 통해 정의로운 사회를 구현한다.				
경제	경제생활과 선택	희소성으로 인해 경제 문제가 발생하며, 이를 해결하기 위해서는 비용과 편익을 고려해야 한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>희소성</li> <li>생산</li> <li>소비</li> <li>시장</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>가계</li> <li>기업</li> <li>합리적 선택</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>조사하기</li> <li>분석하기</li> <li>추론하기</li> <li>적용하기</li> <li>탐구하기</li> <li>의사 결정하기</li> </ul>	
	시장과 자원 배분	경쟁 시장에서는 시장 균형을 통해 자원 배분의 효율성이 이루어지고, 시장 실패에 대해서는 정부가 개입한다.		<ul style="list-style-type: none"> <li>자유경쟁</li> <li>경제 정의</li> </ul>		
	국가 경제	경기 변동 과정에서 실업과 인플레이션이 발생하며, 국가는 경제 안정화 방안을 모색한다.		<ul style="list-style-type: none"> <li>경제 성장</li> <li>경제 안정</li> </ul>		
	세계 경제	국가 간 비교 우위에 따른 특화와 교역이 발생하며, 외환 시장에서 환율이 결정된다.		<ul style="list-style-type: none"> <li>국가 간 경쟁</li> <li>상호 의존성</li> </ul>		

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소		기능
			3~4학년	5~6학년	
사회 · 문화	연구 방법	사회·문화 현상에 대한 정확하고 올바른 탐구를 위해 다양한 관점과 연구 방법이 활용된다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>자료 수집</li> <li>자료 분석</li> <li>자료 활용</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>조사하기</li> <li>비교하기</li> <li>존중하기</li> <li>분석하기</li> <li>비평하기</li> <li>참여하기</li> </ul>
	개인과 사회	개인은 사회를 통해서 성장하고 사회는 개인의 역할 수행을 통해 유지, 존속된다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>가족 구성원의 역할 변화</li> </ul>		
	문화	생활양식으로서의 문화를 이해하고 향유하기 위해서는 다양한 요인에 따라 나타나는 문화 다양성 및 변동 양상에 대한 올바른 인식과 태도가 중요하다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>문화</li> <li>편견과 차별</li> <li>타문화 존중</li> </ul>		
	사회 계층과 불평등	다양한 양상으로 나타나는 사회 불평등과 관련 문제를 해결하기 위해 개인과 사회 차원의 노력이 필요하다.		<ul style="list-style-type: none"> <li>신분 제도</li> <li>평등 사회</li> </ul>	
	현대의 사회 변동	사회 변동 양상에 대한 정확한 이해와 대응을 통해 지속가능한 사회가 실현된다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>가족 형태의 변화</li> <li>사회 변화</li> <li>일상생활의 변화</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>지속가능한 미래</li> </ul>	
지리 인식	지리적 속성	지표상에 분포하는 모든 사건과 현상은 절대적, 상대적 위치와 다양한 규모의 영역을 차지하며, 위치와 영역은 해당 사건과 현상의 결과이자 주요 요인으로 작용한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>고장의 위치와 범위 인식</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>국토의 위치와 영역, 국토애</li> <li>세계 주요 대륙과 대양의 위치와 범위, 대륙별 국가의 위치와 영토 특징</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>인식하기</li> <li>표현하기</li> <li>지도읽기</li> <li>수집하기</li> <li>기록하기</li> <li>비교하기</li> <li>활용하기</li> <li>실행하기</li> <li>해석하기</li> </ul>
	공간 분석	다양한 공간 자료와 도구를 활용한 지리 정보 수집과 지리 정보 시스템의 활용은 지표상의 현상과 사건들을 분석하고 해석하며 추론하는 데에 필수적이다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>지도의 기본 요소 (방위, 기호와 범례, 줄인자, 땅의 높낮이 표현)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>공간 자료와 도구의 활용</li> </ul>	
	지리 사상	지표상의 일정한 위치와 영역을 차지하는 인간 집단들은 자신들을 둘러싼 주변의 장소와 지역, 다양한 세계에 대한 고유하고도 지속적인 경험, 인식, 관점을 갖고 있다.			
장소 와 지역	장소	모든 장소들은 다른 장소와 차별되는 자연적, 인문적 성격을 지니며, 어떤 장소에 대한 장소감은 개인이나 집단에 따라 다양하다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>마을(고장) 모습과 장소감</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>설계하기</li> <li>수집하기</li> <li>기록하기</li> <li>분석하기</li> </ul>



영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소		기능
			3~4학년	5~6학년	
장소와 지역	지역	지표 세계는 장소적 성격의 동질성, 기능적 상호 관련성, 지역민의 인지 등의 측면에서 다양하게 구분되며, 이렇게 구분된 지역마다 고유한 지역성이 나타난다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>지역 중심지의 위치, 기능, 경관 특성</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>국토의 지역 구분과 지역성</li> <li>우리와 관계 밀접 국가의 지리적 특징</li> <li>우리 인접 국가의 지리 정보 및 상호 의존 관계</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>평가하기</li> <li>의사 결정하기</li> <li>비교하기</li> <li>구분하기</li> <li>파악하기</li> <li>공감하기</li> </ul>
	공간관계	장소와 지역은 인구, 물자, 정보의 이동 및 흐름을 통해 네트워크를 형성하고 상호작용한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>촌락과 도시의 상호 의존 관계</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>우리 인접 국가의 지리 정보 및 상호 의존 관계</li> </ul>	
자연 환경과 인간 생활	기후 환경	지표상에는 다양한 기후 특성이 나타나며, 기후 환경은 특정 지역의 생활양식에 중요하게 작용한다.		<ul style="list-style-type: none"> <li>국토의 기후 환경</li> <li>세계의 기후 특성과 인간 생활 간 관계</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>도출하기</li> <li>활용하기</li> <li>구성하기</li> <li>의사소통하기</li> <li>그리기</li> <li>해석하기</li> <li>도식화하기</li> <li>공감하기</li> </ul>
	지형 환경	지표상에는 다양한 지형 환경이 나타나며, 지형 환경은 특정 지역의 생활양식에 중요하게 작용한다.		<ul style="list-style-type: none"> <li>국토의 지형 환경</li> </ul>	
	자연-인간 상호작용	인간 생활은 자연환경과 상호작용 하면서 이루어지고, 자연환경은 인간 집단의 활동에 의해 변형된다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>고장별 자연환경과 의식주 생활 모습 간의 관계</li> <li>고장의 지리적 특성과 생활 모습 간 관계, 고장의 생산 활동</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>국토의 자연재해와 대책</li> <li>생활 안전 수칙</li> </ul>	
인문 환경과 인간 생활	인구의 지리적 특성	인구는 지표상의 특성에 따라 차별적으로 분포하며, 인구 밀도와 인구 이동, 인구 성장 단계는 지역의 특성을 반영하고 동시에 지역의 변화에 영향을 미친다.		<ul style="list-style-type: none"> <li>국토의 인구 특징 및 변화 모습</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>도출하기</li> <li>수집하기</li> <li>기록하기</li> <li>분석하기</li> <li>평가하기</li> <li>의사 결정하기</li> <li>해석하기</li> <li>그리기</li> <li>비교하기</li> <li>설명하기</li> </ul>
	생활공간의 체계	촌락과 도시는 인간의 생활공간을 이루는 기본 단위이고, 입지, 기능, 공간 구조와 경관 등의 측면에서 다양한 유형이 존재하며, 여러 요인에 의해 변화한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>촌락과 도시의 공통점과 차이점</li> <li>촌락과 도시의 문제점 및 해결 방안</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>국토의 도시 분포 특징 및 변화 모습</li> </ul>	
	경제활동의 지역구조	지표상의 자원은 공간적으로 불균등한 분포를 보이고, 인간의 경제활동은 지역에 따라 다양한 구조를 나타내며, 여러 요인에 의해 변화한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>교통수단의 발달과 생활 모습의 변화</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>국토의 산업과 교통 발달의 특징 및 변화 모습</li> </ul>	

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소		기능
			3~4학년	5~6학년	
	문화의 공간적 다양성	인간은 자연환경 및 인문환경에 적응하거나 이를 극복하는 과정에서 장소나 지역에 따라 다양한 문화를 형성하고, 문화는 여러 요인에 의해 변동된다.		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 세계의 생활문화와 자연환경 및 인문환경의 관계</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 구분하기</li> <li>• 탐구하기</li> <li>• 공감하기</li> </ul>
지속 가능한 세계	갈등과 불균등의 세계	자원이나 인간 거주에 유리한 조건은 공간적으로 불균등하게 분포하고, 이에 따라 지역 간 갈등이나 분쟁이 발생한다.		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 지역 갈등의 원인과 해결 방안</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 도출하기</li> <li>• 활용하기</li> <li>• 구성하기</li> <li>• 의사소통하기</li> <li>• 그리기</li> <li>• 해석하기</li> <li>• 도식화하기</li> <li>• 공감하기</li> </ul>
	지속가능한 환경	자연환경과 조화를 이루며 살아가려는 인간의 신념 및 활동은 지구환경의 지속가능성을 담보한다.		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 지구촌 환경문제</li> <li>• 지속가능한 발전</li> <li>• 개발과 보존의 조화</li> </ul>	
	공존의 세계	인류는 공동의 번영을 위해 지역적 수준에서 지구적 수준까지 다양한 공간적 스케일에서 상호 협력 및 의존한다.			
역사 일반	역사의 의미	역사학은 '기록으로서의 역사'와 '해석으로서의 역사'를 모두 다루는 학문으로서 과거의 사실을 바탕으로 현재의 우리를 이해하는 통로가 된다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 우리가 알아보는 고장 이야기(고장과 관련된 옛이야기, 고장의 문화유산, 고장의 지명)</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 역사 용어와 개념 이해하기</li> </ul>
정치·문화사	선사시대와 고조선의 등장	한반도에는 구석기시대부터 사람이 살기 시작하였으며, 신석기시대와 청동기시대를 거친 후 최초의 국가인 고조선이 등장하였다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 시대마다 다른 생활 모습 (옛 사람들의 생활 도구와 주거 형태)</li> </ul>		
	여러 나라의 성장	고조선이 멸망한 후 부여, 고구려, 옥저, 동예, 삼한 등이 등장하였다.			<ul style="list-style-type: none"> <li>• 역사적 상황 파악하기</li> <li>• 역사적 사실 탐구하기</li> <li>• 시대적 배경 이해하기</li> <li>• 추론하기</li> </ul>
	삼국의 성장과 통일	고구려, 백제, 신라는 중앙 집권화를 거쳐 국가로 발전하였으며, 서로 간의 항쟁을 거쳐 신라가 통일을 이루었다.		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 고대 국가의 등장과 발전(삼국의 발전, 불국사와 석굴암)</li> </ul>	
	통일신라와 발해	통일신라는 전제 왕권을 바탕으로 국가적 통합을 이루고자 하였으며, 옛 고구려 땅에서 등장한 발해는 고구려 계승 의식을 내세우며 문화적으로 발전한 국가를 이루었다.		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 통일신라와 발해</li> </ul>	

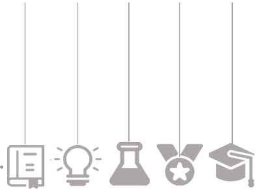


영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소		기능
			3~4학년	5~6학년	
	고려 문벌귀족사회의 형성과 변화	후삼국을 통일한 고려는 문벌귀족을 중심으로 정치가 발전하였으며, 무신집권기를 거쳐 몽골의 간섭을 받았다.		<ul style="list-style-type: none"> <li>독창적 문화를 발전시킨 고려 (고려 청자와 고려 문화, 금속 활자와 그 의의, 팔만대장경)</li> </ul>	
	조선의 건국과 유교 문화의 성숙	성리학을 정치 이념으로 내세운 조선은 유교 정치를 표방하였으며, 이를 바탕으로 문화를 발전시켰다.		<ul style="list-style-type: none"> <li>민족 문화를 지켜나간 조선(이성계, 세종, 훈민정음)</li> </ul>	
	전란과 조선 후기 사회의 변동	임진왜란과 병자호란을 거쳐 조선은 새로운 사회로 변화되었다.		<ul style="list-style-type: none"> <li>새로운 사회를 향한 움직임 (영·정조의 정치)</li> </ul>	
	개항과 개화파	개항 이후 개화파의 등장으로 근대 개혁이 이루어졌으나 일제의 침략으로 좌절되었다.		<ul style="list-style-type: none"> <li>새로운 사회를 향한 움직임 (근대 개혁)</li> </ul>	
	일제 식민 지배와 광복을 위한 노력	일제의 지배에 맞서 나라를 되찾기 위한 노력을 하였다.		<ul style="list-style-type: none"> <li>일제의 침략과 광복을 위한 노력</li> </ul>	
	대한민국의 발전	광복 후 대한민국이 수립되었으며, 6.25전쟁을 거쳐 민주화와 산업화를 이룩하였다.		<ul style="list-style-type: none"> <li>대한민국의 수립과 6.25 전쟁</li> <li>자유민주주의의 발전과 시민 참여</li> </ul>	
	대한민국의 미래	우리나라는 남북통일과 주변국과의 역사 갈등 해소를 통해 평화롭고 번영하는 미래를 추구하고 나가야 한다.		<ul style="list-style-type: none"> <li>통일을 위한 노력</li> <li>역사 갈등 해소를 위한 노력과 독도</li> </ul>	
사회·경제·사	신분제의 변화	전근대 시대 신분제는 정치 변동과 함께 변화하다가 근대에 이르러 사라졌다.		<ul style="list-style-type: none"> <li>인권 개선을 위한 노력</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>역사적 상황 파악하기</li> <li>역사적 사실 탐구하기</li> <li>시대적 배경 이해하기</li> <li>추론하기</li> </ul>
	경제적 변동	전근대 시기 농업 중심의 경제는 현대에 들어서 상공업 중심 경제로 변화하였다.		<ul style="list-style-type: none"> <li>경제 생활의 변화와 우리나라 경제의 성장</li> </ul>	
	가족 제도	우리나라의 가족 제도는 시대 변화에 따라 다양하게 변하였다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>가족의 모습과 역할 변화</li> </ul>		
	전통문화	우리나라의 전통문화는 시대 변화에 따라 변화 발전되어왔다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>세시 풍속의 변화상</li> </ul>		

## 2. 성취기준

## 가. 3~4학년

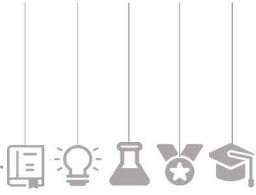
단원	성취기준	학습 요소
우리가 살아가는 곳	<p>〈우리 고장의 모습〉</p> <p>[4사01-01] 우리 마을 또는 고장의 모습을 자유롭게 그려 보고, 서로 비교하여 공통점과 차이점을 찾아 고장에 대한 서로 다른 장소감을 탐색한다.</p> <p>[4사01-02] 디지털 영상 지도 등을 활용하여 주요 지형지물들의 위치를 파악하고, 백지도에 다시 배치하는 활동을 통하여 마을 또는 고장의 실제 모습을 익힌다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>장소감의 표현과 공유</li> <li>고장 내 주요 지형지물의 위치와 분포 파악</li> <li>고장의 실제 모습</li> </ul>
	<p>〈우리가 알아보는 고장 이야기〉</p> <p>[4사01-03] 고장과 관련된 옛이야기를 통하여 고장의 역사적인 유래와 특징을 설명한다.</p> <p>[4사01-04] 고장에 전해 내려오는 대표적인 문화유산을 살펴보고 고장에 대한 자긍심을 기른다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>고장의 역사적 유래와 특징</li> <li>고장의 문화유산</li> </ul>
	<p>〈교통과 통신수단의 변화〉</p> <p>[4사01-05] 옛날과 오늘날의 교통수단에 관한 자료를 바탕으로 하여 교통수단의 발달에 따른 생활 모습의 변화를 설명한다.</p> <p>[4사01-06] 옛날과 오늘날의 통신수단에 관한 자료를 바탕으로 하여 통신수단 발달에 따른 생활 모습의 변화를 설명한다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>교통수단</li> <li>교통수단의 발달 과정과 고장 생활의 변화</li> <li>통신수단</li> <li>통신수단의 발달 과정과 고장 생활의 변화</li> </ul>
우리가 살아가는 모습	<p>〈환경에 따라 다른 삶의 모습〉</p> <p>[4사02-01] 우리 고장의 지리적 특성을 조사하고, 이것이 고장 사람들의 생활 모습에 미치는 영향을 탐구한다.</p> <p>[4사02-02] 우리 고장과 다른 고장 사람들의 의식주 생활 모습을 비교하여, 환경의 차이에 따른 생활 모습의 다양성을 탐구한다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>고장의 자연환경 및 인문 환경</li> <li>고장의 환경과 생활 간 관계</li> <li>환경에 따른 생활 모습의 다양성</li> </ul>
	<p>〈시대마다 다른 삶의 모습〉</p> <p>[4사02-03] 옛 사람들의 생활 도구나 주거 형태를 알아보고, 오늘날의 생활 모습과 비교하여 그 변화상을 탐색한다.</p> <p>[4사02-04] 옛날의 세시 풍속을 알아보고, 오늘날의 변화상을 탐색하여 공통점과 차이점을 분석한다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>옛 사람들의 생활 도구와 주거 형태</li> <li>생활 모습의 변화</li> <li>옛날과 오늘날의 세시 풍속</li> </ul>
	<p>〈가족의 모습과 역할 변화〉</p> <p>[4사02-05] 옛날과 오늘날의 혼인 풍습과 가족 구성을 비교하고, 시대별 가족의 모습과 가족 구성원의 역할 변화를 탐색한다.</p> <p>[4사02-06] 현대의 여러 가지 가족 형태를 조사하여 가족의 다양한 삶의 모습을 존중하는 태도를 기른다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>옛날과 오늘날의 혼인 풍습</li> <li>옛날과 오늘날의 가족 구성</li> <li>현대의 다양한 가족 형태</li> <li>가족 구성원의 역할</li> </ul>



단원	성취기준	학습 요소
<b>우리 지역의 어제와 오늘</b>	<p>〈지역의 위치와 특성〉</p> <p>[4사03-01] 지도의 기본 요소에 대한 이해를 바탕으로 하여 우리 지역 지도에 나타난 지리 정보를 실제 생활에 활용한다.</p> <p>[4사03-02] 고장 사람들의 생활과 밀접하게 관련이 있는 지역의 다양한 중심지(행정, 교통, 상업, 산업, 관광 등)를 조사하고, 각 중심지의 위치, 기능, 경관의 특성을 탐색한다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 지도의 기본 요소</li> <li>• 중심지의 위치와 기능 및 경관</li> <li>• 지역의 특성</li> </ul>
	<p>〈우리가 알아보는 지역의 역사〉</p> <p>[4사03-03] 우리 지역을 대표하는 유·무형의 문화유산을 알아보고, 지역의 문화유산을 소중히 여기는 태도를 갖는다.</p> <p>[4사03-04] 우리 지역과 관련된 역사적 인물의 삶을 알아보고, 지역의 역사에 대해 자부심을 갖는다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 우리 지역의 문화유산</li> <li>• 우리 지역의 역사적 인물</li> <li>• 우리 지역의 역사에 대한 자부심</li> </ul>
	<p>〈지역의 공공 기관과 주민 참여〉</p> <p>[4사03-05] 우리 지역에 있는 공공 기관의 종류와 역할을 조사하고, 공공 기관이 지역 주민들의 생활에 주는 도움을 탐색한다.</p> <p>[4사03-06] 주민 참여를 통해 지역 문제를 해결하는 방안을 살펴 보고, 지역 문제의 해결에 참여하는 태도를 기른다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 공공 기관</li> <li>• 공공 기관의 역할</li> <li>• 지역 문제</li> <li>• 주민 참여</li> </ul>
<b>다양한 삶의 모습과 변화</b>	<p>〈촌락과 도시의 생활 모습〉</p> <p>[4사04-01] 촌락과 도시의 공통점과 차이점을 비교하고, 각각에서 나타나는 문제점과 해결 방안을 탐색한다.</p> <p>[4사04-02] 촌락과 도시 사이에 이루어지는 다양한 교류를 조사하고, 이들 사이의 상호 의존 관계를 탐구한다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 촌락과 도시의 공통점과 차이점</li> <li>• 촌락과 도시의 문제점과 해결 방안</li> <li>• 촌락과 도시의 상호 의존</li> </ul>
	<p>〈필요한 것의 생산과 교환〉</p> <p>[4사04-03] 자원의 희소성으로 경제활동에서 선택의 문제가 발생함을 파악하고, 시장을 중심으로 이루어지는 생산, 소비 등 경제활동을 설명한다.</p> <p>[4사04-04] 우리 지역과 다른 지역의 물자 교환 및 교류 사례를 조사하여, 지역 간 경제활동이 밀접하게 관련되어 있음을 탐구한다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 자원의 희소성</li> <li>• 경제활동에서 선택의 문제</li> <li>• 시장</li> <li>• 생산</li> <li>• 소비</li> <li>• 지역 간 물자 교환 및 교류</li> </ul>
	<p>〈사회 변화와 문화 다양성〉</p> <p>[4사04-05] 사회 변화(저출산·고령화, 정보화, 세계화 등)로 나타난 일상생활의 모습을 조사하고, 그 특징을 분석한다.</p> <p>[4사04-06] 우리 사회에 다양한 문화가 확산되면서 생기는 문제(편견, 차별 등) 및 해결 방안을 탐구하고, 다른 문화를 존중하는 태도를 기른다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 사회 변화</li> <li>• 문화 다양성의 확산과 그에 따른 문제</li> <li>• 타문화 존중</li> </ul>

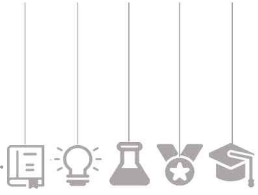
## 나. 5~6학년

단원	성취기준	학습 요소
국토와 우리 생활	<p>〈국토의 위치와 영역〉</p> <p>[6사01-01] 우리나라의 위치와 영역이 지니는 특성을 설명하고, 이를 바탕으로 하여 국토 사랑의 태도를 기른다.</p> <p>[6사01-02] 우리 국토를 구분하는 기준들을 살펴보고, 시·도 단위 행정구역 및 주요 도시들의 위치 특성을 파악한다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 국토의 위치와 영역</li> <li>• 국토애</li> <li>• 국토의 지역 구분</li> <li>• 행정구역의 위치 및 도(시)청 소재지</li> </ul>
	<p>〈국토의 자연 환경〉</p> <p>[6사01-03] 우리나라의 기후 환경 및 지형 환경에서 나타나는 특성을 탐구한다.</p> <p>[6사01-04] 우리나라 자연재해의 종류 및 대책을 탐색하고, 그와 관련된 생활 안전 수칙을 실천하는 태도를 지닌다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 국토의 기후와 지형</li> <li>• 국토의 자연재해와 대책</li> </ul>
	<p>〈국토의 인문환경〉</p> <p>[6사01-05] 우리나라의 인구 분포 및 구조에서 나타난 변화와 도시 발달 과정에서 나타난 특징을 탐구한다.</p> <p>[6사01-06] 우리나라의 산업구조의 변화와 교통 발달 과정에서 나타난 특징을 탐구한다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 국토의 인구 분포 및 구조 변화</li> <li>• 국토의 도시 발달 과정</li> <li>• 국토의 산업구조 변화</li> <li>• 국토의 교통 발달 과정</li> </ul>
인권 존중과 정의로운 사회	<p>〈인권을 존중하는 삶〉</p> <p>[6사02-01] 인권의 중요성을 인식하고 인권 신장을 위해 노력했던 옛 사람들의 활동을 탐구한다.</p> <p>[6사02-02] 생활 속에서 인권 보장이 필요한 사례를 탐구하여 인권의 중요성을 인식하고, 인권 보호를 실천하는 태도를 기른다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 인권을 신장하는 옛 사람들의 노력</li> <li>• 인권의 의미</li> <li>• 인권 보장이 필요한 사례</li> <li>• 인권의 중요성</li> <li>• 인권 보호의 실천</li> </ul>
	<p>〈인권 보장과 헌법〉</p> <p>[6사02-03] 인권 보장의 측면에서 헌법의 의미와 역할을 탐구하고, 그 중요성을 설명한다.</p> <p>[6사02-04] 헌법에서 규정하는 기본권과 의무가 일상생활에 적용된 사례를 조사하고, 권리와 의무의 조화를 추구하는 자세를 기른다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 인권 보장</li> <li>• 헌법의 역할</li> <li>• 기본권</li> <li>• 권리</li> <li>• 의무</li> </ul>
	<p>〈법의 의미와 역할〉</p> <p>[6사02-05] 우리 생활 속에서 법이 적용되는 다양한 사례를 제시하고, 법의 의미와 성격을 설명한다.</p> <p>[6사02-06] 법의 역할을 권리 보호와 질서 유지의 측면에서 설명하고, 법을 준수하는 태도를 기른다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 법의 의미와 성격</li> <li>• 법의 역할</li> <li>• 준법정신</li> </ul>
옛 사람들의 삶과 문화	<p>〈나라의 등장과 발전〉</p> <p>[6사03-01] 고조선의 등장과 관련된 건국 이야기를 살펴보고, 고대 시기 나라의 발전에 기여한 인물(근초고왕, 광개토대왕, 김유신과 김춘추, 대조영 등)의 활동을 통하여 고대 사람들이 이룩한 문화의 우수성을 탐색한다.</p> <p>[6사03-02] 불국사와 석굴암, 미륵사 등 대표적인 문화유산을 통하여 고대 사람들이 이룩한 문화의 우수성을 탐색한다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 고조선의 건국 이야기</li> <li>• 고대 국가의 성장과 문화 발전</li> </ul>



단원	성취기준	학습 요소
옛 사람들의 삶과 문화	<p>〈독창적 문화를 발전시킨 고려〉</p> <p>[6사03-03] 고려를 세우고 외침을 막는 데 힘쓴 인물(왕건, 서희, 강감찬 등)의 업적을 통하여 고려의 개창과 외침의 극복 과정을 탐색한다.</p> <p>[6사03-04] 고려청자와 금속활자, 팔만대장경 등의 문화유산을 통하여 고대 사람들이 이룩한 문화의 우수성을 탐색한다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 고려의 건국과 외침 극복</li> <li>• 고려의 문화와 과학기술</li> </ul>
	<p>〈민족 문화를 지켜나간 조선〉</p> <p>[6사03-05] 조선을 세우거나 문화 발전에 기여한 인물(이성계, 세종대왕, 신사임당 등)의 업적을 통해 조선 전기 정치와 민족문화의 발전상을 탐색한다.</p> <p>[6사03-06] 대표적인 유적지(해주산성, 남한산성 등)와 인물들(이순신과 광재우, 김상헌과 최명길 등)의 활동을 통하여 임진왜란, 병자호란 등과 같은 국가적 위기의 극복 과정을 탐색한다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 조선 전기 정치와 문화 발전</li> <li>• 조선의 외침 극복</li> </ul>
사회의 새로운 변화와 오늘날의 우리	<p>〈새로운 사회를 향한 움직임〉</p> <p>[6사04-01] 영·정조 시기의 개혁 정치와 서민 문화의 발달을 중심으로 조선 후기 사회와 문화의 변화 모습을 탐색한다.</p> <p>[6사04-02] 조선 사회의 모순을 극복하기 위해 개혁을 시도한 인물(정약용, 홍선 대원군, 김옥균과 전봉준 등)의 활동을 중심으로 사회 변화를 위한 옛 사람들의 노력을 탐색한다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 영·정조 개혁 정치</li> <li>• 조선 후기의 사회 개혁 노력</li> </ul>
	<p>〈일제의 침략과 광복을 위한 노력〉</p> <p>[6사04-03] 일제의 침략에 맞서 나라를 지키고자 노력한 인물(명성왕후, 안중근, 신돌석 등)의 활동에 대해 조사한다.</p> <p>[6사04-04] 광복을 위하여 힘쓴 인물(이희영, 김구, 유관순, 신채호 등)의 활동을 파악하고, 나라를 되찾기 위한 노력을 소중히 여기는 태도를 기른다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 국권 회복 운동</li> </ul>
	<p>〈대한민국의 수립과 6.25 전쟁〉</p> <p>[6사04-05] 광복 이후 정보 수립의 과정 살펴보고, 대한민국 수립의 의의를 파악한다.</p> <p>[6사04-06] 6.25 전쟁의 원인과 과정을 이해하고, 그 피해상과 영향을 탐구한다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 대한민국 수립</li> <li>• 6.25 전쟁</li> </ul>
우리나라의 정치 발전	<p>〈자유민주주의의 발전과 시민 참여〉</p> <p>[6사05-01] 4.19 혁명, 5.18 민주화 운동, 6월 민주 항쟁 등을 통해 자유 민주주의가 발전해 온 과정을 파악한다.</p> <p>[6사05-02] 광복 이후 시민의 정치 참여 활동이 확대되는 과정을 중심으로 오늘날 우리 사회의 발전상을 살펴본다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 4.19 혁명</li> <li>• 5.18 민주화 운동</li> <li>• 6월 민주 항쟁</li> <li>• 자유민주주의의 발전 과정</li> <li>• 시민의 정치 참여</li> </ul>
	<p>〈일상생활과 민주주의〉</p> <p>[6사05-03] 일상생활에서 경험하는 민주주의 실천 사례를 탐구하여 민주주의의 의미와 중요성을 파악하고, 생활 속에서 민주주의를 실천하는 태도를 기른다.</p> <p>[6사05-04] 민주적 의사 결정 원리(다수결, 대화와 타협, 소수 의견 존중 등)의 의미와 필요성을 이해하고, 이를 실제 생활 속에서 실천하는 자세를 지닌다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 민주주의의 의미와 중요성</li> <li>• 민주적 의사 결정 원리</li> </ul>

단원	성취기준	학습 요소
	<p>〈민주정치의 원리와 국가기관의 역할〉</p> <p>[6사05-05] 민주정치의 기본 원리(국민 주권, 권력 분립 등)을 이해하고, 그것이 적용된 다양한 사례를 탐구한다.</p> <p>[6사05-06] 국회, 행정부, 법원의 기능을 이해하고, 그것이 국민 생활에 미치는 영향을 다양한 사례를 통해 탐구한다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 민주정치의 기본 원리</li> <li>• 국회</li> <li>• 행정부</li> <li>• 법원</li> </ul>
우리나라의 경제 발전	<p>〈경제주체의 역할과 우리나라 경제체제의 특징〉</p> <p>[6사06-01] 다양한 경제활동 사례를 통해 가계와 기업의 경제적 역할을 파악하고, 가계와 기업의 합리적 선택 방법을 탐색한다.</p> <p>[6사06-02] 여러 경제활동의 사례를 통하여 자유경쟁과 경제 정의의 조화를 추구하는 우리나라 경제체제의 특징을 설명한다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 경제활동</li> <li>• 경제주체의 역할</li> <li>• 합리적 선택</li> <li>• 우리나라 경제체제의 특징</li> </ul>
	<p>〈경제생활의 변화와 우리나라 경제의 성장〉</p> <p>[6사06-03] 농업 중심 경제에서 공업·서비스업 중심 경제로 변화하는 모습을 중심으로 우리나라 경제성장 과정을 파악한다.</p> <p>[6사06-04] 광복 이후 경제성장 과정에서 우리 사회가 겪은 사회 변동의 특징과 다양한 문제를 살펴보고, 더 나은 사회를 만들기 위하여 해결해야 할 과제를 탐구한다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 경제성장 과정</li> <li>• 경제생활의 변화</li> <li>• 경제성장 과정 속에서의 문제 및 과제</li> </ul>
	<p>〈세계 속의 우리나라 경제〉</p> <p>[6사06-05] 세계 여러 나라와의 경제 교류 활동으로 나타난 우리 경제생활을 변화 모습을 탐구한다.</p> <p>[6사06-06] 다양한 경제 교류 사례를 통해 우리나라 경제가 다른 나라와 상호 의존 및 경쟁 관계에 있음을 파악한다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 경제 교류</li> <li>• 무역</li> <li>• 상호 의존</li> <li>• 상호 경쟁</li> </ul>
세계의 여러 나라들	<p>〈지구, 대륙 그리고 국가들〉</p> <p>[6사07-01] 세계지도, 지구본을 비롯한 다양한 형태의 공간 자료에 대한 기초적인 내용과 활용 방법을 알고, 이를 실제 생활에 활용한다.</p> <p>[6사07-02] 여러 시각 및 공간 자료를 활용하여 세계 주요 대륙과 대양의 위치 및 범위, 대륙별 주요 나라의 위치와 영토의 특징을 탐색한다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 세계지도와 지구본의 특성</li> <li>• 주요 대륙 및 국가의 위치 특성</li> <li>• 세계 주요 기후의 분포와 특성</li> </ul>
	<p>〈세계의 다양한 삶의 모습〉</p> <p>[6사07-03] 세계 주요 기후의 분포와 특성을 파악하고, 이를 바탕으로 하여 기후 환경과 인간 생활 간의 관계를 탐색한다.</p> <p>[6사07-04] 의식주 생활에 특색이 있는 나라나 지역의 사례를 조사하고, 이를 바탕으로 하여 인간 생활에 영향을 미치는 여러 자연적, 인문적 요인을 탐구한다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 인간 생활과 환경의 관계</li> </ul>
	<p>〈우리나라와 가까운 나라들〉</p> <p>[6사07-05] 우리나라와 관계 깊은 나라들의 기초적인 지리 정보를 조사하고, 정치·경제·문화면에서 맺고 있는 상호 의존 관계를 탐구한다.</p> <p>[6사07-06] 이웃 나라들(중국, 일본, 러시아)의 자연적, 인문적 특성과 교류 현황을 조사하고, 이를 바탕으로 하여 상호 이해와 협력의 태도를 기른다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 우리와 밀접한 관계를 이루는 국가들의 지리적 특성과 상호 의존</li> </ul>



단원	성취기준	학습 요소
<b>통일 한국의 미래와 지구촌의 평화</b>	<p>〈한반도의 미래와 통일〉</p> <p>[6사08-01] 독도를 지키려는 조상들의 노력을 역사적 자료를 통하여 살펴보고, 독도의 위치 등 지리적 특성에 대한 이해를 바탕으로 하여 영토주권 의식을 기른다.</p> <p>[6사08-02] 남북통일을 위한 노력을 살펴보고, 지구촌 평화에 기여하는 통일 한국의 미래상을 그려본다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 독도의 역사적·지리적 특성</li> <li>• 독도를 지킨 조상들의 노력</li> <li>• 남북통일을 위한 노력</li> <li>• 통일 한국의 미래상</li> </ul>
	<p>〈지구촌의 평화와 발전〉</p> <p>[6사08-03] 지구촌의 평화와 발전을 위협하는 다양한 갈등 사례를 조사하고 그 해결 방안을 탐색한다.</p> <p>[6사08-04] 지구촌의 평화와 발전을 위해 노력하는 다양한 행위 주체(개인, 국가, 국제기구, 비정부 기구 등)의 활동 사례를 조사한다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 지구촌의 갈등과 해결 방안</li> <li>• 지구촌의 평화와 발전을 위한 노력</li> </ul>
	<p>〈지속가능한 지구촌〉</p> <p>[6사08-05] 지구촌의 주요 환경문제를 조사하여 해결 방안을 탐색하고, 환경문제 해결에 협력하는 세계 시민의 자세를 기른다.</p> <p>[6사08-06] 지속가능한 미래를 건설하기 위한 과제(친환경적 생산과 소비 방식 확산, 빈곤과 기아 퇴치, 문화적 편견과 차별 해소 등)을 조사하고, 세계시민으로서 이에 적극 참여하는 방안을 모색한다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 지구촌 환경문제</li> <li>• 지속가능한 미래</li> <li>• 세계시민의 자세</li> </ul>



## 1. 내용 체계

영역	핵심 가치	일반화된 지식	내용 요소		기능
			3~4학년	5~6학년	
자신과의 관계	성실	인간으로서 바르게 살아가기 위해 자신에게 거짓 없이 정성을 다하고 인내하며, 스스로 자신의 욕구를 다스린다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>도덕시간에는 무엇을 배울까? (근면, 정직)</li> <li>왜 아껴 써야 할까? (시간 관리와 절약)</li> <li>왜 최선을 다해야 할까? (인내)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>어떻게 하면 감정을 잘 조절할 수 있을까? (감정표현과 충동조절)</li> <li>자주적인 삶이란 무엇일까? (자주, 자율)</li> <li>정직한 사람은 어떤 삶일까? (정직한 삶)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>도덕적 자아정체성</li> <li>자기인식 및 존중하기</li> <li>자기감정 조절하기</li> <li>자기감정 표현하기</li> <li>도덕적 습관화</li> <li>생활계획 수립하기</li> <li>모범사례 반복하기</li> <li>유혹 이겨내기</li> </ul>
타인과의 관계	배려	가족 및 주변 사람들과 더불어 살아가기 위해 서로 존중하고 예절을 지키며 봉사와 협동을 실천한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>가족의 행복을 위해 무엇을 해야 할까? (효, 우애)</li> <li>친구와 사이좋게 지내기 위해 어떻게 해야 할까? (우정)</li> <li>예절이 없다면 어떻게 될까? (예절)</li> <li>함께하면 무엇이 좋을까? (협동)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>사이버 공간에서 지켜야 할 것은 무엇일까? (사이버 예절, 준법)</li> <li>서로 생각이 다를 때 어떻게 해야 할까? (공감, 존중)</li> <li>우리는 남을 왜 도와야 할까? (봉사)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>도덕적 대인관계능력</li> <li>경청·도덕적 대화하기</li> <li>타인 입장 이해·인정하기</li> <li>약속 지키기</li> <li>감사하기</li> <li>도덕적 정서 능력</li> <li>도덕적 민감성 갖기</li> <li>공감 능력 기르기</li> <li>다양성 수용하기</li> </ul>
사회·공동체와의 관계	정의	공정한 사회를 만들기 위해 법을 지키고 인권을 존중하며, 바람직한 통일관과 인류애를 지닌다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>나는 공공장소에서 어떻게 해야 할까? (공익, 준법)</li> <li>나와 다르다고 차별해도 될까? (공정성, 존중)</li> <li>통일은 왜 필요할까? (통일외지, 애국심)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>우리는 서로의 권리를 왜 존중해야 할까? (인권존중)</li> <li>공정한 사회를 위해 무엇을 해야 할까? (공정성)</li> <li>통일로 가는 바람직한 길은 무엇일까? (통일외지)</li> <li>전 세계 사람들과 어떻게 살아갈까? (존중, 인류애)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>공동체외의식</li> <li>관점 채택하기</li> <li>공익에 기여하기</li> <li>봉사하기</li> <li>도덕적 판단 능력</li> <li>도덕적 가치·덕목 이해하기</li> <li>올바른 의사결정하기</li> <li>행위 결과 도덕적으로 상상하기</li> </ul>
자연·초월과의 관계	책임	인간으로서 도덕적 책임을 다하기 위해 인간의 생명과 자연, 참된 아름다움과 도덕적 삶을 사랑하고, 긍정적인 삶의 자세를 가진다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>생명은 왜 소중할까? (생명 존중, 자연애)</li> <li>아름답게 살아가는 사람들의 모습은 어떠할까? (아름다움에 대한 사랑)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>어려움을 겪을 때 긍정적 태도가 왜 필요할까? (자아 존중, 긍정적 태도)</li> <li>나는 올바르게 살아가고 있을까? (윤리적 성찰)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>실천 능력</li> <li>실천 의지 기르기</li> <li>책임감 있게 행동하기</li> <li>윤리적 성찰 능력</li> <li>심미적 감수성 기르기</li> <li>자연과 유대감 갖기</li> <li>반성과 마음 다스리기</li> </ul>



## 2. 성취기준

### 가. 3~4학년

영역	성취기준	학습 요소
자신 과의 관계	<p>[4도01-01] 도덕 시간에 무엇을 배우며 도덕 공부가 왜 필요한지를 알고 공부하는 사람으로서 지켜야 할 규칙을 모범 사례를 통해 습관화한다.</p> <p>[4도01-02] 시간과 물건의 소중함을 알고 자신이 시간과 물건을 아껴 쓰고 있는지 반성해 보며 그 모범 사례를 따라 습관화한다.</p> <p>[4도01-03] 최선을 다하는 삶을 위해 정성과 인내가 필요한 이유를 탐구하고 생활 계획을 세워본다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 도덕 공부의 필요성</li> <li>• 시간과 물건의 소중함</li> <li>• 인내가 필요한 이유 등</li> </ul>
타인 과의 관계	<p>[4도02-01] 가족을 사랑하고 감사해야 하는 이유를 찾아보고, 가족 간에 지켜야 할 도리와 해야 할 일을 약속으로 정해 실천한다.</p> <p>[4도02-02] 친구의 소중함을 알고 친구와 사이좋게 지내며, 서로의 입장을 이해하고 인정한다.</p> <p>[4도02-03] 예절의 중요성을 이해하고, 대상과 상황에 따른 예절이 다름을 탐구하여 이를 습관화한다.</p> <p>[4도02-04] 협동의 의미와 중요성을 알고, 경청·도덕적 대화하기·도덕적 민감성을 통해 협동할 수 있는 능력을 기른다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 가족의 사랑과 감사함</li> <li>• 가족 간의 약속</li> <li>• 친구의 소중함</li> <li>• 예절의 중요성</li> <li>• 대상과 상황에 따른 예절</li> <li>• 협동의 의미와 중요성</li> <li>• 경청·도덕적 대화하기·도덕적 민감성 등</li> </ul>
사회 · 공동체와 의 관계	<p>[4도03-01] 공공장소에서 지켜야 할 규칙과 공익의 중요성을 알고, 공익에 기여하고자 하는 실천 의지를 기른다.</p> <p>[4도03-02] 다문화 사회에서 다양성을 수용해야 하는 이유를 탐구하고, 올바른 의사 결정 과정을 통해 다른 사람과 문화를 공정하게 대하는 태도를 지닌다.</p> <p>[4도03-03] 남북 분단 과정과 민족의 아픔을 통해 통일의 필요성을 알고, 통일에 대한 관심과 통일 의지를 기른다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 공공장소에서 지킬 규칙</li> <li>• 공익의 중요성</li> <li>• 다문화 사회의 다양성</li> <li>• 올바른 의사 결정 과정</li> <li>• 남북 분단</li> <li>• 통일의 필요성</li> <li>• 통일 의지 등</li> </ul>
자연 · 초월과의 관계	<p>[4도04-01] 생명의 소중함을 이해하고 인간 생명과 환경 문제에 관심을 가지며 인간 생명과 자연을 보호하려는 태도를 가진다.</p> <p>[4도04-02] 참된 아름다움을 올바르게 이해하고 느껴 생활 속에서 이를 실천한다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 생명의 소중함</li> <li>• 인간 생명과 자연 보호</li> <li>• 참된 아름다움</li> <li>• 아름다운 삶의 실천 등</li> </ul>

## 나. 5~6학년

영역	성취기준	학습 요소
자신 과의 관계	<p>[6도01-01] 감정과 욕구를 조절하지 못해 나타날 수 있는 결과를 도덕적으로 상상해 보고, 올바르게 자신의 감정을 조절하고 표현할 수 있는 방법을 습관화한다.</p> <p>[6도01-02] 자주적인 삶을 위해 자신을 이해하고 존중하며 자주적인 삶의 의미와 중요성을 깨닫고 실천 방법을 익힌다.</p> <p>[6도01-03] 정직의 의미와 정직하게 살아가는 것의 중요성을 탐구하고, 정직과 관련된 갈등 상황에서 정직하게 판단하고 실천하는 방법을 익힌다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 감정의 도덕적 표현</li> <li>• 감정 표현의 규범 상황</li> <li>• 도덕적 감정 표현 점검</li> <li>• 자주적인 삶의 의미와 중요성</li> <li>• 정직의 의미와 중요성 등</li> </ul>
타인 과의 관계	<p>[6도02-01] 사이버 공간에서 발생하는 여러 문제에 대한 도덕적 민감성을 기르며, 사이버 공간에서 지켜야 할 예절과 법을 알고 습관화한다.</p> <p>[6도02-02] 다양한 갈등을 평화적으로 해결하는 것의 중요성과 방법을 알고, 평화적으로 갈등을 해결하려는 의지를 기른다.</p> <p>[6도02-03] 봉사의 의미와 중요성을 알고, 주변 사람의 처지를 공감하여 도와주려는 실천 의지를 기른다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 사이버 예절</li> <li>• 사이버 공간에서 발생하는 문제점(저작권 침해, 사이버 폭력, 온라인 중독 등)과 해결 방안</li> <li>• 갈등의 평화적 해결 방안</li> <li>• 봉사의 의미와 중요성</li> </ul>
사회 · 공동체와 의 관계	<p>[6도03-01] 인권의 의미와 인권을 존중하는 삶의 중요성을 이해하고, 인권 존중의 방법을 익힌다.</p> <p>[6도03-02] 공정함의 의미와 공정한 사회의 필요성을 이해하고, 일상생활에서 공정하게 생활하려는 실천의지를 기른다.</p> <p>[6도03-03] 도덕적 상상하기를 통해 바람직한 통일의 올바른 과정을 탐구하고 통일을 이루려는 의지와 태도를 가진다.</p> <p>[6도03-04] 세계화 시대에 인류가 겪고 있는 문제와 그 원인을 토론을 통해 알아보고, 이를 해결하고자 하는 의지를 가지고 실천한다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 인권의 의미와 중요성</li> <li>• 공정 의미와 중요성</li> <li>• 통일 의지</li> <li>• 통일 비용</li> <li>• 통일 편익</li> <li>• 바람직한 통일의 올바른 과정 탐구</li> <li>• 세계화 시대 인류의 문제</li> <li>• 지구촌 문제를 해결하기 위한 방안</li> </ul>
자연 · 초월과의 관계	<p>[6도04-01] 긍정적 태도의 의미와 중요성을 알고, 어려움을 극복하기 위한 긍정적 삶의 태도를 습관화한다.</p> <p>[6도04-02] 올바르게 산다는 것의 의미와 중요성을 알고, 자기 반성과 마음 다스리기를 통해 올바르게 살아가기 위한 능력과 실천 의지를 기른다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 긍정적인 태도의 의미와 중요성</li> <li>• 올바르게 살기의 의미</li> <li>• 자기 반성과 마음 다스리기</li> </ul>

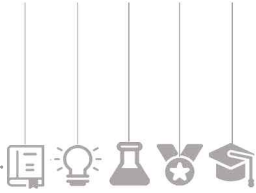


# 수학

## 1. 내용 체계

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소			기능
			1~2학년	3~4학년	5~6학년	
수와 연산	수의 체계	수는 사물의 개수와 양을 나타내기 위해 발생했으며, 자연수, 분수, 소수가 사용된다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 네 자리 이하의 수</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 다섯 자리 이상의 수</li> <li>• 분수</li> <li>• 소수</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 약수와 배수</li> <li>• 약분과 통분</li> <li>• 분수와 소수의 관계</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• (수) 세기</li> <li>• (수) 읽기</li> <li>• (수) 쓰기</li> <li>• 이해하기</li> <li>• 비교하기</li> </ul>
	수의 연산	자연수에 대한 사칙계산이 정의되고, 이는 분수와 소수의 사칙계산으로 확장된다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 두 자리 수 범위의 덧셈과 뺄셈</li> <li>• 곱셈</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 세 자리 수의 덧셈과 뺄셈</li> <li>• 자연수의 곱셈과 나눗셈</li> <li>• 분모가 같은 분수의 덧셈과 뺄셈</li> <li>• 소수의 덧셈과 뺄셈</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 자연수의 혼합 계산</li> <li>• 분모가 다른 분수의 덧셈과 뺄셈</li> <li>• 분수의 곱셈과 나눗셈</li> <li>• 소수의 곱셈과 나눗셈</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 계산하기</li> <li>• 어렵하기</li> <li>• 설명하기</li> <li>• 표현하기</li> <li>• 추론하기</li> <li>• 토론하기</li> <li>• 문제 해결하기</li> <li>• 문제 만들기</li> </ul>
도형	평면 도형	주변의 모양은 여러 가지 평면도형으로 범주화 되고, 각각의 평면도형은 고유한 성질을 갖는다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 평면도형의 모양</li> <li>• 평면도형과 그 구성 요소</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 도형의 기초</li> <li>• 원의 구성 요소</li> <li>• 여러 가지 삼각형</li> <li>• 여러 가지 사각형</li> <li>• 다각형</li> <li>• 평면도형의 이동</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 합동</li> <li>• 대칭</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 만들기</li> <li>• 꾸미기</li> <li>• 그리기</li> <li>• 구별하기</li> <li>• 분류하기</li> <li>• 활용하기</li> <li>• 이름짓기</li> <li>• 이해하기</li> </ul>
	입체 도형	주변의 모양은 여러 가지 입체도형으로 범주화 되고, 각각의 입체도형은 고유한 성질을 갖는다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 입체도형의 모양</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 직육면체, 정육면체</li> <li>• 각기둥, 각뿔</li> <li>• 원기둥, 원뿔, 구</li> <li>• 입체도형의 공간 감각</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 채우기</li> <li>• 추론하기</li> <li>• 설명하기</li> <li>• 규칙찾기</li> <li>• 조작하기</li> <li>• 표현하기</li> <li>• 추측하기</li> <li>• 확인하기</li> <li>• 문제 해결하기</li> </ul>

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소			기능
			1~2학년	3~4학년	5~6학년	
측정	양의 측정	생활 주변에는 시간, 길이, 둘이, 무게, 각도, 넓이, 부피 등 다양한 속성이 존재하며, 측정은 속성에 따른 단위를 이용하여 양을 수치화하는 것이다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>양의 비교</li> <li>시각과 시간</li> <li>길이(cm, m)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>시간, 길이(mm, km), 둘이, 무게, 각도</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>원주율</li> <li>평면도형의 둘레, 넓이</li> <li>입체도형의 겹넓이, 부피</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>비교하기</li> <li>구별하기</li> <li>(시각) 읽기</li> <li>표현하기</li> <li>이해하기</li> <li>계산하기</li> <li>측정하기</li> <li>어림하기</li> <li>그리기</li> <li>추론하기</li> <li>설명하기</li> <li>활용하기</li> <li>문제 해결하기</li> </ul>
	어림 하기	어림을 통해 양을 단순화하여 표현한다.			<ul style="list-style-type: none"> <li>수의 범위</li> <li>어림하기(올림, 버림, 반올림)</li> </ul>	
규칙성	규칙성과 대응	규칙성은 생활 주변의 여러 현상을 탐구하는 데 중요하며 함수 개념의 기초가 된다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>규칙 찾기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>규칙을 수나 식으로 나타내기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>규칙과 대응</li> <li>비와 비율</li> <li>비례식과 비례 배분</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>배열하기</li> <li>표현하기</li> <li>추측하기</li> <li>규칙찾기</li> <li>규칙정하기</li> <li>설명하기</li> <li>이해하기</li> <li>확인하기</li> <li>문제 해결하기</li> </ul>
자료와 가능성	자료 처리	자료의 수집, 분류, 정리, 해석은 통계의 주요 과정이다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>분류하기</li> <li>표</li> <li>○, ×, /를 이용한 그래프</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>간단한 그림그래프</li> <li>막대그래프</li> <li>꺾은선그래프</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>평균</li> <li>그림그래프</li> <li>띠그래프, 원그래프</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>분류하기</li> <li>(개수) 세기</li> <li>표만들기</li> <li>그래프 그리기</li> <li>표현하기</li> <li>수집하기</li> <li>정리하기</li> <li>해석하기</li> <li>설명하기</li> <li>이해하기</li> <li>활용하기</li> <li>비교하기</li> <li>문제 해결하기</li> </ul>
	가능성	가능성을 수치화하는 경험은 확률의 기초가 된다.			<ul style="list-style-type: none"> <li>가능성</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>비교하기</li> <li>문제 해결하기</li> </ul>

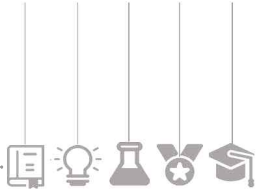


## 2. 성취기준

### 가. 1~2학년

영역	성취기준	학습 요소
<p style="text-align: center;"><b>수와 연산</b></p>	<p>① 네 자리 이하의 수                      [2수01-01] 0과 100까지의 수 개념을 이해하고, 수를 세고 읽고 쓸 수 있다.                      [2수01-02] 일, 십, 백, 천의 자릿값과 위치적 기수법을 이해하고, 네 자리 이하의 수를 읽고 쓸 수 있다.                      [2수01-03] 네 자리 이하의 수의 범위에서 수의 계열을 이해하고, 수의 크기를 비교할 수 있다.                      [2수01-04] 하나의 수를 두 수로 분해하고 두 수를 하나의 수로 합성하는 활동을 통하여 수 감각을 기른다.</p> <p>② 두 자리 수 범위의 덧셈과 뺄셈                      [2수01-05] 덧셈과 뺄셈이 이루어지는 실생활 상황을 통하여 덧셈과 뺄셈의 의미를 이해한다.                      [2수01-06] 두 자리 수의 범위에서 덧셈과 뺄셈의 계산 원리를 이해하고 그 계산을 할 수 있다.                      [2수01-07] 덧셈과 뺄셈의 관계를 이해한다.                      [2수01-08] 두 자리 수의 범위에서 세 수의 덧셈과 뺄셈을 할 수 있다.                      [2수01-09] □가 사용된 덧셈식과 뺄셈식을 만들고, □의 값을 구할 수 있다.</p> <p>③ 곱셈                      [2수01-10] 곱셈이 이루어지는 실생활 상황을 통하여 곱셈의 의미를 이해한다.                      [2수01-11] 곱셈구구를 이해하고, 한 자리 수의 곱셈을 할 수 있다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 덧셈</li> <li>• 뺄셈</li> <li>• 곱셈</li> <li>• 짝수</li> <li>• 홀수</li> <li>• +</li> <li>• -</li> <li>• ×</li> <li>• =</li> <li>• &gt;</li> <li>• &lt;</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>도형</b></p>	<p>① 입체도형의 모양                      [2수02-01] 교실 및 생활 주변에서 여러 가지 물건을 관찰하여 직육면체, 원 기둥, 구의 모양을 찾고, 그것들을 이용하여 여러 가지 모양을 만들 수 있다.                      [2수02-02] 쌓기나무를 이용하여 여러 가지 입체도형의 모양을 만들고, 그 모양에 대해 위치나 방향을 이용하여 말할 수 있다.</p> <p>② 평면도형과 그 구성 요소                      [2수02-03] 교실 및 생활 주변에서 여러 가지 물건을 관찰하여 삼각형, 사각형, 원의 모양을 찾고, 그것들을 이용하여 여러 가지 모양을 꾸밀 수 있다.                      [2수02-04] 삼각형, 사각형, 원을 직관적으로 이해하고, 그 모양을 그릴 수 있다.                      [2수02-05] 삼각형, 사각형에서 각각의 공통점을 찾아 말하고, 이를 일반화하여 오각형, 육각형을 알고 구별할 수 있다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 삼각형</li> <li>• 사각형</li> <li>• 원</li> <li>• 꼭짓점</li> <li>• 변</li> <li>• 오각형</li> <li>• 육각형</li> </ul>

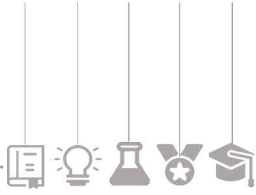
영역	성취기준	학습 요소
측정	<p>① 양의 비교 [2수03-01] 구체물의 길이, 둘이, 무게, 넓이를 비교하여 각각 ‘길다, 짧다’, ‘많다, 적다’, ‘무겁다, 가볍다’, ‘넓다, 좁다’ 등을 구별하여 말할 수 있다.</p> <p>② 시각과 시간 [2수03-02] 시계를 보고 시각을 ‘몇 시 몇 분’까지 읽을 수 있다. [2수03-03] 1시간은 60분임을 알고, 시간을 ‘시간’, ‘분’으로 표현할 수 있다. [2수03-04] 1분, 1시간, 1일, 1주일, 1개월, 1년 사이의 관계를 이해한다.</p> <p>③ 길이 [2수03-05] 길이를 나타내는 표준 단위의 필요성을 인식하고, 1cm와 1m의 단위를 알며, 상황에 따라 적절한 단위를 사용하여 길이를 측정할 수 있다. [2수03-06] 1m가 100cm임을 알고, 길이를 단명수와 복명수로 표현할 수 있다. [2수03-07] 여러 가지 물건의 길이를 어렵하여 보고, 길이에 대한 양감을 기른다. [2수03-08] 구체물의 길이를 재는 과정에서 자의 눈금과 일치하지 않는 길이의 측정값을 ‘약’으로 표현할 수 있다. [2수03-09] 실생활 문제 상황을 통하여 길이의 덧셈과 뺄셈을 이해한다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 시</li> <li>• 분</li> <li>• 약</li> <li>• cm</li> <li>• m</li> </ul>
규칙성	<p>① 규칙 찾기 [2수04-01] 물체, 무늬, 수 등의 배열에서 규칙을 찾아 여러 가지 방법으로 나타낼 수 있다. [2수04-02] 자신이 정한 규칙에 따라 물체, 무늬, 수 등을 배열할 수 있다.</p>	
자료와 가능성	<p>① 분류하기 [2수05-01] 교실 및 생활 주변에 있는 사물들을 정해진 기준 또는 자신이 정한 기준으로 분류하여 개수를 세어보고, 기준에 따른 결과를 말할 수 있다.</p> <p>② 표 만들기 [2수05-02] 분류한 자료를 표로 나타내고, 표로 나타내면 편리한 점을 말할 수 있다.</p> <p>③ 그래프 그리기 [2수05-03] 분류한 자료를 ○, ×, / 등을 이용하여 그래프로 나타내고, 그래프로 나타내면 편리한 점을 말할 수 있다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 표</li> <li>• 그래프</li> </ul>



나. 3~4학년

영역	성취기준	학습 요소
수 와 연 산	<p>① 다섯 자리 이상의 수 [4수01-01] 10000 이상의 큰 수에 대한 자릿값과 위치적 기수법을 이해하고, 수를 읽고 쓸 수 있다. [4수01-02] 다섯 자리 이상의 수의 범위에서 수의 계열을 이해하고 수의 크기를 비교할 수 있다.</p> <p>② 세 자리 수 범위의 덧셈과 뺄셈 [4수01-03] 세 자리 수의 덧셈과 뺄셈의 계산 원리를 이해하고 그 계산을 할 수 있다. [4수01-04] 세 자리 수의 덧셈과 뺄셈에서 계산 결과를 어림할 수 있다.</p> <p>③ 곱셈 [4수01-05] 곱하는 수가 한 자리 수 또는 두 자리 수인 곱셈의 계산 원리를 이해하고 그 계산을 할 수 있다. [4수01-06] 곱하는 수가 한 자리 수 또는 두 자리 수인 곱셈에서 계산 결과를 어림할 수 있다.</p> <p>④ 나눗셈 [4수01-07] 나눗셈이 이루어지는 실생활 상황을 통하여 나눗셈의 의미를 알고, 곱셈과 나눗셈의 관계를 이해한다. [4수01-08] 나누는 수가 한 자리 수인 나눗셈의 계산 원리를 이해하고 그 계산을 할 수 있으며, 나눗셈에서 몫과 나머지의 의미를 안다. [4수01-09] 나누는 수가 두 자리 수인 나눗셈의 계산 원리를 이해하고 그 계산을 할 수 있다.</p> <p>⑤ 분수 [4수01-10] 양의 등분할을 통하여 분수를 이해하고 읽고 쓸 수 있다. [4수01-11] 단위분수, 진분수, 가분수, 대분수를 알고, 그 관계를 이해한다. [4수01-12] 분모가 같은 분수끼리, 단위분수끼리 크기를 비교할 수 있다.</p> <p>⑥ 소수 [4수01-13] 분모가 10인 진분수를 통하여 소수 한 자리 수를 이해하고 읽고 쓸 수 있다. [4수01-14] 자릿값의 원리를 바탕으로 소수 두 자리 수와 소수 세 자리 수를 이해하고 읽고 쓸 수 있다. [4수01-15] 소수의 크기를 비교할 수 있다.</p> <p>⑦ 분수와 소수의 덧셈과 뺄셈 [4수01-16] 분모가 같은 분수의 덧셈과 뺄셈의 계산 원리를 이해하고 그 계산을 할 수 있다. [4수01-17] 소수 두 자리 수의 범위에서 소수의 덧셈과 뺄셈의 계산 원리를 이해하고 그 계산을 할 수 있다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 나눗셈</li> <li>• 몫</li> <li>• 나머지</li> <li>• 나누어 떨어진다</li> <li>• 분수</li> <li>• 분모</li> <li>• 분자</li> <li>• 단위분수</li> <li>• 진분수</li> <li>• 가분수</li> <li>• 대분수</li> <li>• 자연수</li> <li>• 소수</li> <li>• 소수점(.)</li> <li>• ÷</li> </ul>

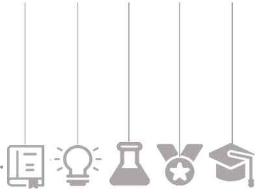
영역	성취기준	학습 요소
도형	<p>① 도형의 기초            [4수02-01] 직선, 선분, 반직선을 알고 구별할 수 있다.            [4수02-02] 각과 직각을 이해하고, 직각과 비교하는 활동을 통하여 예각과 둔각을 구별할 수 있다.            [4수02-03] 교실 및 생활 주변에서 직각인 곳이나 서로 만나지 않는 직선을 찾는 활동을 통하여 직선의 수직 관계와 평행 관계를 이해한다.</p> <p>② 평면도형의 이동            [4수02-04] 구체물이나 평면도형의 밀기, 뒤집기, 돌리기 활동을 통하여 그 변화를 이해한다.            [4수02-05] 평면도형의 이동을 이용하여 규칙적인 무늬를 꾸밀 수 있다.</p> <p>③ 원의 구성 요소            [4수02-06] 원의 중심, 반지름, 지름을 알고, 그 관계를 이해한다.            [4수02-07] 컴퍼스를 이용하여 여러 가지 크기의 원을 그려서 다양한 모양을 꾸밀 수 있다.</p> <p>④ 여러 가지 삼각형            [4수02-08] 여러 가지 모양의 삼각형에 대한 분류 활동을 통하여 이등변삼각형, 정삼각형을 이해한다.            [4수02-09] 여러 가지 모양의 삼각형에 대한 분류 활동을 통하여 직각삼각형, 예각삼각형, 둔각삼각형을 이해한다.</p> <p>⑤ 여러 가지 사각형            [4수02-10] 여러 가지 모양의 사각형에 대한 분류 활동을 통하여 직사각형, 정사각형, 사다리꼴, 평행사변형, 마름모를 알고, 그 성질을 이해한다.</p> <p>⑥ 다각형            [4수02-11] 다각형과 정다각형의 의미를 안다.            [4수02-12] 주어진 도형을 이용하여 여러 가지 모양을 만들거나 채울 수 있다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 직선</li> <li>• 선분</li> <li>• 반직선</li> <li>• 각</li> <li>• (각의)꼭짓점</li> <li>• (각의)변</li> <li>• 직각</li> <li>• 예각</li> <li>• 둔각</li> <li>• 수직</li> <li>• 수선</li> <li>• 평행</li> <li>• 평행선</li> <li>• 원의 중심</li> <li>• 반지름</li> <li>• 지름</li> <li>• 이등변삼각형</li> <li>• 정삼각형</li> <li>• 직각삼각형</li> <li>• 예각삼각형</li> <li>• 둔각삼각형</li> <li>• 직사각형</li> <li>• 정사각형</li> <li>• 사다리꼴</li> <li>• 평행사변형</li> <li>• 마름모</li> <li>• 다각형</li> <li>• 정다각형</li> <li>• 대각선</li> </ul>
측정	<p>① 시각과 시간            [4수03-01] 1분은 60초임을 알고, 초 단위까지 시각을 읽을 수 있다.            [4수03-02] 초 단위까지의 시간의 덧셈과 뺄셈을 할 수 있다.</p> <p>② 길이            [4수03-03] 길이를 나타내는 새로운 단위의 필요성을 인식하여 1mm와 1km의 단위를 알고, 이를 이용하여 길이를 측정하고 어렵할 수 있다.            [4수03-04] 1cm와 1mm, 1km와 1m의 관계를 이해하고, 길이를 단명수와 복명수로 표현할 수 있다.</p> <p>③ 들이            [4수03-05] 들이를 나타내는 표준 단위의 필요성을 인식하여 1L와 1mL의 단위를 알고, 이를 이용하여 들이를 측정하고 어렵할 수 있다.            [4수03-06] 1L와 1mL의 관계를 이해하고, 들이를 단명수와 복명수로 표현할 수 있다.            [4수03-07] 실생활 문제 상황을 통하여 들이의 덧셈과 뺄셈을 이해한다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 초</li> <li>• 도(°)</li> <li>• mm</li> <li>• km</li> <li>• L</li> <li>• mL</li> </ul>



영역	성취기준	학습 요소
측정	<p>④ 무게</p> <p>[4수03-08] 무게를 나타내는 표준 단위의 필요성을 인식하여 1g과 1kg의 단위를 알고, 이를 이용하여 무게를 측정하고 어림할 수 있다.</p> <p>[4수03-09] 1kg과 1g의 관계를 이해하고, 무게를 단명수와 복명수로 표현할 수 있다.</p> <p>[4수03-10] 실생활에서 무게를 나타내는 새로운 단위의 필요성을 인식하여 1t의 단위를 안다.</p> <p>[4수03-11] 실생활 문제 상황을 통하여 무게의 덧셈과 뺄셈을 이해한다.</p> <p>⑤ 각도</p> <p>[4수03-12] 각의 크기의 단위인 1도(°)를 알고, 각도기를 이용하여 각의 크기를 측정하고 어림할 수 있다.</p> <p>[4수03-13] 주어진 각도와 크기가 같은 각을 그릴 수 있다.</p> <p>[4수03-14] 여러 가지 방법으로 삼각형과 사각형의 내각의 크기의 합을 추론하고, 자신의 추론 과정을 설명할 수 있다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• g</li> <li>• kg</li> <li>• t</li> </ul>
규칙성	<p>① 규칙 찾기</p> <p>[4수04-01] 다양한 변화 규칙을 찾아 설명하고, 그 규칙을 수나 식으로 나타낼 수 있다.</p> <p>[4수04-02] 규칙적인 계산식의 배열에서 계산 결과의 규칙을 찾고, 계산 결과를 추측할 수 있다.</p>	
자료와 가능성	<p>① 자료의 정리</p> <p>[4수05-01] 실생활 자료를 수집하여 간단한 그림그래프나 막대그래프로 나타낼 수 있다.</p> <p>[4수05-02] 연속적인 변량에 대한 자료를 수집하여 꺾은선그래프로 나타낼 수 있다.</p> <p>[4수05-03] 여러 가지 자료를 수집, 분류, 정리하여 자료의 특성에 맞는 그래프로 나타내고, 그래프를 해석할 수 있다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 그림그래프</li> <li>• 막대그래프</li> <li>• 꺾은선그래프</li> </ul>

## 다. 5~6학년

영역	성취기준	학습 요소
수와 연산	<p>① 자연수의 혼합 계산 [6수01-01] 덧셈, 뺄셈, 곱셈, 나눗셈의 혼합 계산에서 계산하는 순서를 알고, 혼합 계산을 할 수 있다.</p> <p>② 약수와 배수 [6수01-02] 약수, 공약수, 최대공약수의 의미를 알고 구할 수 있다. [6수01-03] 배수, 공배수, 최소공배수의 의미를 알고 구할 수 있다. [6수01-04] 약수와 배수의 관계를 이해한다.</p> <p>③ 분수의 덧셈과 뺄셈 [6수01-05] 분수의 성질을 이용하여 크기가 같은 분수를 만들 수 있다. [6수01-06] 분수를 약분, 통분할 수 있다. [6수01-07] 분모가 다른 분수의 크기를 비교할 수 있다. [6수01-08] 분모가 다른 분수의 덧셈과 뺄셈의 계산 원리를 이해하고 그 계산을 할 수 있다.</p> <p>④ 분수의 곱셈과 나눗셈 [6수01-09] 분수의 곱셈의 계산 원리를 이해하고 그 계산을 할 수 있다. [6수01-10] ‘(자연수)÷(자연수)’에서 나눗셈의 몫을 분수로 나타낼 수 있다. [6수01-11] 분수의 나눗셈의 계산 원리를 이해하고 그 계산을 할 수 있다.</p> <p>⑤ 분수와 소수 [6수01-12] 분수와 소수의 관계를 이해하고 크기를 비교할 수 있다.</p> <p>⑥ 소수의 곱셈과 나눗셈 [6수01-13] 소수의 곱셈의 계산 원리를 이해한다. [6수01-14] ‘(자연수)÷(자연수)’, ‘(소수)÷(자연수)’에서 나눗셈의 몫을 소수로 나타낼 수 있다. [6수01-15] 나누는 수가 소수인 나눗셈의 계산 원리를 이해한다. [6수01-16] 소수의 곱셈과 나눗셈의 계산 결과를 어림할 수 있다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 약수</li> <li>• 공약수</li> <li>• 최대공약수</li> <li>• 배수</li> <li>• 공배수</li> <li>• 최소공배수</li> <li>• 약분</li> <li>• 통분</li> <li>• 기약분수</li> </ul>
도형	<p>① 합동과 대칭 [6수02-01] 구체적인 조작 활동을 통하여 도형의 합동의 의미를 알고, 합동인 도형을 찾을 수 있다. [6수02-02] 합동인 두 도형에서 대응점, 대응변, 대응각을 각각 찾고, 그 성질을 이해한다. [6수02-03] 선대칭도형과 점대칭도형을 이해하고 그릴 수 있다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 합동</li> <li>• 대칭</li> <li>• 대응점</li> <li>• 대응변</li> <li>• 대응각</li> <li>• 선대칭도형</li> <li>• 점대칭도형</li> </ul>



영역	성취기준	학습 요소
도형	<p>② 직육면체와 정육면체 [6수02-04] 직육면체와 정육면체를 알고, 구성 요소와 성질을 이해한다. [6수02-05] 직육면체와 정육면체의 겨냥도와 전개도를 그릴 수 있다.</p> <p>③ 각기둥과 각뿔 [6수02-06] 각기둥과 각뿔을 알고, 구성 요소와 성질을 이해한다. [6수02-07] 각기둥의 전개도를 그릴 수 있다.</p> <p>④ 원기둥과 원뿔 [6수02-08] 원기둥을 알고, 구성 요소, 성질, 전개도를 이해한다. [6수02-09] 원뿔과 구를 알고, 구성 요소와 성질을 이해한다.</p> <p>⑤ 입체도형의 공간 감각 [6수02-10] 쌓기나무로 만든 입체도형을 보고 사용된 쌓기나무의 개수를 구할 수 있다. [6수02-11] 쌓기나무로 만든 입체도형의 위, 앞, 옆에서 본 모양을 표현할 수 있고, 이러한 표현을 보고 입체도형의 모양을 추측할 수 있다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 대칭축</li> <li>• 대칭의 중심</li> <li>• 직육면체</li> <li>• 정육면체</li> <li>• 면</li> <li>• 모서리</li> <li>• 밑면</li> <li>• 옆면</li> <li>• 겨냥도</li> <li>• 전개도</li> <li>• 각기둥</li> <li>• 각뿔</li> <li>• 원기둥</li> <li>• 원뿔</li> <li>• 구</li> <li>• 모선</li> </ul>
측정	<p>① 어렵하기 [6수03-01] 실생활 장면에서 이상, 이하, 초과, 미만의 의미와 쓰임을 알고, 이를 활용하여 수의 범위를 나타낼 수 있다. [6수03-02] 어렵값을 구하기 위한 방법으로 올림, 버림, 반올림의 의미와 필요성을 알고, 이를 실생활에 활용할 수 있다.</p> <p>② 평면도형의 둘레와 넓이 [6수03-03] 평면도형의 둘레를 재어보는 활동을 통하여 둘레를 이해하고, 기본적인 평면도형의 둘레의 길이를 구할 수 있다. [6수03-04] 넓이를 나타내는 표준 단위의 필요성을 인식하여 1cm<sup>2</sup>, 1m<sup>2</sup>, 1km<sup>2</sup>의 단위를 알며, 그 관계를 이해한다. [6수03-05] 직사각형의 넓이를 구하는 방법을 이해하고, 이를 통하여 직사각형과 정사각형의 넓이를 구할 수 있다. [6수03-06] 평행사변형, 삼각형, 사다리꼴, 마름모의 넓이를 구하는 방법을 다양하게 추론하고, 이와 관련된 문제를 해결할 수 있다.</p> <p>③ 원주율과 원의 넓이 [6수03-07] 여러 가지 둥근 물체의 원주와 지름을 측정하는 활동을 통하여 원주율을 이해한다. [6수03-08] 원주와 원의 넓이를 구하는 방법을 이해하고, 이를 구할 수 있다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 이상</li> <li>• 이하</li> <li>• 초과</li> <li>• 미만</li> <li>• 올림</li> <li>• 버림</li> <li>• 반올림</li> <li>• 가로</li> <li>• 세로</li> <li>• 밑변</li> <li>• 높이</li> <li>• 원주</li> <li>• 원주율</li> <li>• cm<sup>2</sup></li> <li>• m<sup>2</sup></li> <li>• km<sup>2</sup></li> </ul>

영역	성취기준	학습 요소
측정	<p>④ 입체도형의 겹넓이와 부피</p> <p>[6수03-09] 직육면체와 정육면체의 겹넓이를 구하는 방법을 이해하고, 이를 구할 수 있다.</p> <p>[6수03-10] 부피를 이해하고, <math>1\text{cm}^3</math>, <math>1\text{m}^3</math>의 단위를 알며, 그 관계를 이해한다.</p> <p>[6수03-11] 직육면체와 정육면체의 부피를 구하는 방법을 이해하고, 이를 구할 수 있다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <math>\text{cm}^3</math></li> <li>• <math>\text{m}^3</math></li> </ul>
규칙성	<p>① 규칙과 대응</p> <p>[6수04-01] 한 양이 변할 때 다른 양이 그에 종속하여 변하는 대응 관계를 나타낸 표에서 규칙을 찾아 설명하고, □, △ 등을 사용하여 식으로 나타낼 수 있다.</p> <p>② 비와 비율</p> <p>[6수04-02] 두 양의 크기를 비교하는 상황을 통해 비의 개념을 이해하고, 그 관계를 비로 나타낼 수 있다.</p> <p>[6수04-03] 비율을 이해하고, 비율을 분수, 소수, 백분율로 나타낼 수 있다.</p> <p>③ 비례식과 비례배분</p> <p>[6수04-04] 비례식을 알고, 그 성질을 이해하며, 이를 활용하여 간단한 비례식을 풀 수 있다.</p> <p>[6수04-05] 비례배분을 알고, 주어진 양을 비례배분 할 수 있다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 비</li> <li>• 기준량</li> <li>• 비교하는 양</li> <li>• 비율</li> <li>• 백분율</li> <li>• 비례식</li> <li>• 비례배분</li> <li>• :</li> <li>• %</li> </ul>
자료와 가능성	<p>① 평균</p> <p>[6수05-01] 평균의 의미를 알고, 주어진 자료의 평균을 구할 수 있으며, 이를 활용할 수 있다.</p> <p>② 자료의 정리</p> <p>[6수05-02] 실생활 자료를 그림그래프로 나타내고, 이를 활용할 수 있다.</p> <p>[6수05-03] 주어진 자료를 띠그래프와 원그래프로 나타낼 수 있다.</p> <p>[6수05-04] 자료를 수집, 분류, 정리하여 목적에 맞는 그래프로 나타내고, 그래프를 해석할 수 있다.</p> <p>③ 가능성</p> <p>[6수05-05] 실생활에서 가능성과 관련된 상황을 ‘불가능하다’, ‘~아닐 것 같다’, ‘반반이다’, ‘~일 것 같다’, ‘확실하다’ 등으로 나타낼 수 있다.</p> <p>[6수05-06] 가능성을 수나 말로 나타낸 예를 찾아보고, 가능성을 비교할 수 있다.</p> <p>[6수05-07] 사건이 일어날 가능성을 수로 표현할 수 있다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 평균</li> <li>• 띠그래프</li> <li>• 원그래프</li> <li>• 가능성</li> </ul>



## 과학

### 1. 내용 체계

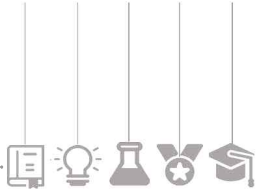
영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소		기능
			3~4학년	5~6학년	
힘과 운동	시공간과 운동	물체의 운동 변화는 뉴턴 운동 법칙으로 설명된다.		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 속력</li> <li>• 속력과 안전</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 문제 인식</li> <li>• 탐구 설계와 수행</li> <li>• 자료의 수집 · 분석 및 해석</li> <li>• 수학적 사고와 컴퓨터 활용</li> <li>• 모형의 개발과 사용</li> <li>• 증거에 기초한 토론과 논증</li> <li>• 결론 도출 및 평가</li> <li>• 의사소통</li> </ul>
	힘	물체 사이에는 여러 가지 힘이 작용한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 무게</li> <li>• 수평 잡기</li> <li>• 용수철저울의 원리</li> </ul>		
	역학적 에너지	마찰이 없는 계에서 역학적 에너지는 보존된다.			
전기와 자기	전기	두 전하 사이에는 전기력이 작용한다.			
		전기 회로에서는 기전력에 의해 전류가 형성된다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 전기 회로</li> <li>• 전기 절약</li> <li>• 전기 안전</li> </ul>		
자기	자기	전류는 자기장을 형성한다.		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 전자석</li> </ul>	
		물질은 자기적 성질에 따라 자성체와 비자성체로 구분된다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 자기력</li> <li>• 자석의 성질</li> </ul>		
열과 에너지	열평형	온도가 다른 물체가 접촉하면 온도가 같아진다.		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 온도</li> <li>• 전도, 대류</li> <li>• 단열</li> </ul>	
		물질의 종류에 따라 열적 성질이 다르다.			
	열역학 법칙	에너지는 전환되는 과정에서 소모되거나 생성되지 않는다.			
에너지 전환	에너지는 다양한 형태로 존재하며, 다른 형태로 전환될 수 있다.				
파동	파동의 종류	음파는 매질을 통해 전달되는 파동이다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 소리의 발생</li> <li>• 소리의 세기</li> <li>• 소리의 높낮이</li> <li>• 소리의 전달</li> </ul>		
		빛을 비롯한 전자기파는 전자기 진동이 공간으로 퍼져나가는 파동이다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 빛의 직진</li> <li>• 그림자</li> </ul>		
	파동의 성질	파동은 반사, 굴절, 간섭, 회절의 성질을 가진다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 평면거울</li> <li>• 빛의 반사</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 프리즘</li> <li>• 빛의 굴절</li> <li>• 볼록 렌즈</li> </ul>	

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소		기능
			3~4학년	5~6학년	
물질의 구조	물질의 구성 입자	물질은 입자로 구성되어 있다.			
물질의 성질	물리적 성질과 화학적 성질	물질은 고유한 성질을 가지고 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 물체와 물질</li> <li>• 물질의 성질</li> <li>• 물체의 기능</li> <li>• 물질의 변화</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 용해·용액</li> <li>• 용질의 종류</li> <li>• 용질의 녹는 양</li> <li>• 용액의 진하기</li> <li>• 용액의 성질</li> <li>• 용액의 분류</li> <li>• 지시약·산성 용액</li> <li>• 염기성 용액</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 문제 인식</li> <li>• 탐구 설계와 수행</li> <li>• 자료의 수집·분석 및 해석</li> <li>• 수학적 사고와 컴퓨터 활용</li> <li>• 모형의 개발과 사용</li> <li>• 증거에 기초한 토론과 논증</li> <li>• 결론 도출 및 평가</li> <li>• 의사소통</li> </ul>
		혼합물은 여러 가지 순물질로 구성되어 있다.	• 혼합물	• 공기	
		물질의 고유한 성질을 이용하여 혼합물을 분리할 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 혼합물의 분리</li> <li>• 거름</li> <li>• 증발</li> </ul>		
	물질의 상태	물질은 여러 가지 상태로 존재한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 고체, 액체, 기체</li> <li>• 기체의 무게</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 산소</li> <li>• 이산화 탄소</li> </ul>	
		물질은 상태에 따라 물리적 성질이 달라진다.		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 온도에 따른 기체 부피</li> <li>• 압력에 따른 기체 부피</li> </ul>	
		물질의 상태는 구성하는 입자의 운동에 따라 달라진다.			
물질의 변화	물질의 상태 변화	물질은 온도와 압력에 따라 상태가 변화한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 물의 상태 변화</li> <li>• 증발</li> <li>• 끓음</li> <li>• 응결</li> </ul>		
		물질은 상태 변화 시 에너지 출입이 있다.			
	화학 반응	물질은 화학 반응을 통해 다른 물질로 변한다.		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 연소 현상</li> <li>• 연소 조건</li> <li>• 연소 생성물</li> <li>• 소화 방법</li> </ul>	
		화학 반응에서 규칙성이 발견된다.			
		화학과 우리 생활이 밀접한 관련이 있다.		• 화재 시 안전 대책	
	에너지 출입	물질의 변화에는 에너지 출입이 수반된다.			
생명 과학과 인간의 생활	생명공학 기술	생명공학 기술은 질병 치료, 식량 생산 등 인간의 삶에 기여한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 생활 속 동·식물 모방 사례</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 균류, 원생생물, 세균의 이용</li> <li>• 첨단 생명과학과 우리 생활</li> </ul>	
생물의 구조와 에너지	생명의 구성 단위	생명체는 세포로 구성되어 있다.		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 현미경 사용법</li> <li>• 세포</li> </ul>	



영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소		기능
			3~4학년	5~6학년	
		세포는 세포막으로 둘러싸여 있고 세포 소기관을 가진다.		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 핵</li> <li>• 세포막</li> <li>• 세포벽</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 문제 인식</li> <li>• 탐구 설계와 수행</li> <li>• 자료의 수집·분석 및 해석</li> <li>• 수학적 사고와 컴퓨터 활용</li> <li>• 모형의 개발과 사용</li> <li>• 증거에 기초한 토론과 논증</li> <li>• 결론 도출 및 평가</li> <li>• 의사소통</li> </ul>
	동물의 구조와 기능	뼈와 근육은 몸을 지탱하거나 움직이는 기능을 한다.		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 뼈와 근육의 구조와 기능</li> </ul>	
		소화 기관을 통해 영양소를 흡수하고 배설 기관을 통해 노폐물을 배출한다. 호흡 기관과 순환 기관을 통해 산소와 이산화 탄소를 교환한다.		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 소화·순환·호흡·배설 기관의 구조와 기능</li> </ul>	
	식물의 구조와 기능	식물은 뿌리, 줄기, 잎으로 구성되어 있다.		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 뿌리, 줄기, 잎의 기능</li> </ul>	
		뿌리에서 흡수된 물은 줄기를 통해 잎으로 이동한다. 잎에서 만들어진 양분은 줄기를 통해 식물체의 각 부분으로 이동하고 저장된다.		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 증산 작용</li> </ul>	
	광합성과 호흡	광합성을 통해 빛에너지가 화학 에너지로 전환된다.		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 광합성</li> </ul>	
		호흡을 통해 생명 활동에 필요한 에너지를 얻는다.			
	항상성과 몸의 조절	감각 기관과 신경계의 작용으로 다양한 자극에 반응한다.		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 감각 기관의 종류와 역할</li> <li>• 자극 전달 과정</li> </ul>	
		내분비계와 신경계의 작용으로 항상성을 유지한다.			
	생명의 연속성	생식	생물은 유성 생식 또는 무성 생식을 통해 종족을 유지한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 동물의 한살이</li> <li>• 완전·불완전 탈비공</li> <li>• 식물의 한살이</li> <li>• 씨가 싹트는 조건</li> </ul>	
다세포 생물은 배우자를 생성하고 수정과 발생 과정을 거쳐 개체를 만든다.			<ul style="list-style-type: none"> <li>• 동물의 암·수</li> <li>• 동물의 암·수 역할</li> </ul>		
유전		생물의 형질은 유전 원리에 의해 자손에게 전달된다.			
		생물의 형질은 유전자에 저장된 정보가 발현되어 나타난다.			
진화와 다양성	생물은 환경 변화에 적응하여 진화한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 다양한 환경에 사는 동물과 식물</li> <li>• 동물과 식물의 생김새</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 균류, 원생생물, 세균의 특징과 사는 곳</li> </ul>		

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소		기능
			3~4학년	5~6학년	
		진화를 통해 다양한 생물이 출현한다.			
		다양한 생물은 분류 체계에 따라 분류한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 특징에 따른 동물 분류</li> <li>• 특징에 따른 식물 분류</li> </ul>		
환경과 생태계	생태계와 상호 작용	생태계의 구성 요소는 서로 밀접한 관계를 맺고 있으며 서로 영향을 주고받는다.		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 생물 요소와 비생물 요소</li> <li>• 환경 요인이 생물에 미치는 영향</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 문제 인식</li> <li>• 탐구 설계와 수행</li> <li>• 자료의 수집·분석 및 해석</li> <li>• 수학적 사고와 컴퓨터 활용</li> <li>• 모형의 개발과 사용</li> <li>• 증거에 기초한 토론과 논증</li> <li>• 결론 도출 및 평가</li> <li>• 의사소통</li> </ul>
		생태계 내에서 물질은 순환하고, 에너지는 흐른다.		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 생태계의 구조와 기능</li> <li>• 환경 오염이 생물에 미치는 영향</li> <li>• 생태계 보전을 위한 노력</li> <li>• 먹이 사슬과 먹이 그물</li> <li>• 생태계 평형</li> </ul>	
고체 지구	지구계와 역장	지구계는 지권, 수권, 기권, 생물권, 외권으로 구성되고, 각 권은 상호 작용한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 지구의 환경</li> </ul>		
		지구 내부의 구조와 상태는 지진파, 중력, 자기장 연구를 통해 알아낸다.			
	판구조론	지구의 표면은 여러 개의 판으로 구성되어 있고 판의 경계에서 화산과 지진 등 다양한 지각 변동이 발생한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 화산 활동</li> <li>• 지진</li> <li>• 지진 대처 방법</li> </ul>		
	지구 구성 물질	지각은 다양한 광물과 암석으로 구성되어 있고, 이 중 일부는 자원으로 활용된다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 흙의 생성과 보존</li> <li>• 풍화와 침식</li> <li>• 화강암과 현무암</li> <li>• 퇴적암</li> </ul>		
	지구의 역사	지구의 역사는 지층의 기록을 통해 연구한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 지층의 형성과 특성</li> </ul>		
지질 시대를 통해 지구의 환경과 생물은 끊임없이 변해왔다.		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 화석의 생성</li> <li>• 과거 생물과 환경</li> </ul>			
대기와 해양	해수의 성질과 순환	수권은 해수와 담수로 구성되며, 수온과 염분 등에 따라 해수의 성질이 달라진다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 바다의 특징</li> <li>• 물의 순환</li> </ul>		



영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소		기능
			3~4학년	5~6학년	
	대기의 운동과 순환	해수는 바람, 밀도 차 등 다양한 요인들에 의해 운동하고 순환한다.			<ul style="list-style-type: none"> <li>• 문제 인식</li> <li>• 탐구 설계와 수행</li> <li>• 자료의 수집·분석 및 해석</li> <li>• 수학적 사고와 컴퓨터 활용</li> <li>• 모형의 개발과 사용</li> <li>• 증거에 기초한 토론과 논증</li> <li>• 결론 도출 및 평가</li> <li>• 의사소통</li> </ul>
		기권은 성층구조를 이루고 있으며, 위도에 따른 열수지 차이로 인해 대기의 순환이 일어난다.			
		대기의 온도, 습도, 기압 차 등에 의해 다양한 기상 현상이 나타난다.		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 습도</li> <li>• 이슬과 구름</li> <li>• 저기압과 고기압</li> <li>• 계절별 날씨</li> </ul>	
우주	태양계의 구성과 운동	태양계는 태양, 행성, 위성 등 다양한 천체로 구성되어 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 지구와 달의 모양</li> <li>• 지구의 대기</li> <li>• 달의 환경</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 태양</li> <li>• 태양계 행성</li> <li>• 행성의 크기와 거리</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 증거에 기초한 토론과 논증</li> <li>• 결론 도출 및 평가</li> <li>• 의사소통</li> </ul>
		태양계 천체들의 운동으로 인해 다양한 현상이 나타난다.		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 낮과 밤</li> <li>• 계절별 별자리</li> <li>• 달의 위상</li> <li>• 태양 고도의 일변화</li> </ul>	
	별의 특성과 진화	우주에는 수많은 별들이 존재하며, 표면온도, 밝기, 거리 등과 같은 물리량에 따라 분류된다.		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 별의 정의</li> <li>• 북쪽 하늘 별자리</li> </ul>	
	우주의 구조와 진화	우리는하는 별, 성간 물질 등으로 구성된다.			
		우주는 다양한 은하로 구성되며 팽창하고 있다.			

## 2. 성취기준

## 가. 3~4학년

단원	성취기준	학습 요소
물질의 성질	<p>[4과01-01] 서로 다른 물질로 만들어진 물체들을 비교하여 물체의 기능과 물질의 성질을 관련지을 수 있다.</p> <p>[4과01-02] 크기와 모양은 같지만 서로 다른 물질로 이루어진 물체들을 관찰하여 물질의 여러 가지 성질을 비교할 수 있다.</p> <p>[4과01-03] 서로 다른 물질을 섞었을 때 물질을 섞기 전과 후의 변화를 관찰하여 어떤 성질이 달라졌는지 설명할 수 있다.</p> <p>[4과01-04] 여러 가지 물질을 선택하여 다양한 물체를 설계하고 장단점을 토의할 수 있다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 물체와 물질</li> <li>• 물질의 성질</li> <li>• 물체의 기능</li> <li>• 물질의 변화</li> </ul>
자석의 이용	<p>[4과02-01] 자석 사이에 밀거나 당기는 힘이 작용하는 현상을 관찰하고 두 종류의 극을 구별할 수 있다.</p> <p>[4과02-02] 나침반의 바늘이 일정한 방향을 가리키는 성질이 있음을 관찰을 통해 설명할 수 있다.</p> <p>[4과02-03] 일상생활에서 자석이 사용되는 예를 조사하고, 자석의 성질과 관련지어 그 기능을 설명할 수 있다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 자석 사이에 작용하는 힘 (자기력)</li> <li>• 자석의 성질</li> <li>• 자석의 쓰임새</li> </ul>
동물의 생활	<p>[4과03-01] 여러 가지 동물을 관찰하여 특징에 따라 동물을 분류할 수 있다.</p> <p>[4과03-02] 동물의 생김새와 생활 방식이 환경과 관련되어 있음을 설명할 수 있다.</p> <p>[4과03-03] 동물의 특징을 모방하여 생활 속에서 활용하고 있는 사례를 발표할 수 있다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 동물의 생김새</li> <li>• 특징에 따른 동물 분류</li> <li>• 다양한 환경에 사는 동물</li> <li>• 생활 속 동물 모방 사례</li> </ul>
지표의 변화	<p>[4과04-01] 여러 장소의 흙을 관찰하여 비교할 수 있다.</p> <p>[4과04-02] 흙의 생성 과정을 모형을 통해 설명할 수 있다.</p> <p>[4과04-03] 강과 바닷가 주변 지형의 특징을 흐르는 물과 바닷물의 작용과 관련지을 수 있다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 흙의 생성과 보존</li> <li>• 강 주변 지형의 특징</li> <li>• 바다 주변 지형의 특징</li> </ul>
식물의 생활	<p>[4과05-01] 여러 가지 식물을 관찰하여 특징에 따라 식물을 분류할 수 있다.</p> <p>[4과05-02] 식물의 생김새와 생활 방식이 환경과 관련되어 있음을 설명할 수 있다.</p> <p>[4과05-03] 식물의 특징을 모방하여 생활 속에서 활용하고 있는 사례를 발표할 수 있다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 식물의 생김새</li> <li>• 특징에 따른 식물 분류</li> <li>• 다양한 환경에 사는 식물</li> <li>• 생활 속 식물 모방사례</li> </ul>
지층과 화석	<p>[4과06-01] 여러 가지 지층을 관찰하고 지층의 형성 과정을 모형을 통해 설명할 수 있다.</p> <p>[4과06-02] 퇴적암을 알갱이의 크기에 따라 구분하고 퇴적암이 만들어지는 과정을 모형을 통해 설명할 수 있다.</p> <p>[4과06-03] 화석의 생성 과정을 이해하고 화석을 관찰하여 지구의 과거 생물과 환경을 추리할 수 있다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 지층</li> <li>• 지층의 형성과 특성</li> <li>• 퇴적암</li> <li>• 화석</li> <li>• 화석의 생성</li> <li>• 과거 생물과 환경</li> </ul>



단원	성취기준	학습 요소
물질의 상태	<p>[4과07-01] 고체와 액체의 성질을 용기에 따른 모양과 부피 변화를 관찰하여 설명할 수 있다.</p> <p>[4과07-02] 기체가 공간을 차지하고 있음을 알아보는 실험을 할 수 있다.</p> <p>[4과07-03] 기체가 무게가 있음을 알아보는 실험을 할 수 있다.</p> <p>[4과07-04] 우리 주변의 물질을 고체, 액체, 기체로 분류할 수 있다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 고체</li> <li>• 액체</li> <li>• 기체</li> <li>• 기체의 무게</li> </ul>
소리의 성질	<p>[4과08-01] 여러 가지 물체에서 소리가 나는 현상을 관찰하여 소리가 나는 물체는 떨림이 있음을 설명할 수 있다.</p> <p>[4과08-02] 소리의 세기와 높낮이를 비교할 수 있다.</p> <p>[4과08-03] 여러 가지 물체를 통하여 소리가 전달되거나 반사됨을 관찰하고 소음을 줄이는 방법을 토의할 수 있다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 소리의 발생</li> <li>• 소리의 세기</li> <li>• 소리의 높낮이</li> <li>• 소리의 전달</li> </ul>
물체의 무게	<p>[4과09-01] 일상생활에서 물체의 무게를 측정하는 예를 조사하고 무게 측정이 필요한 이유를 설명할 수 있다.</p> <p>[4과09-02] 수평 잡기 활동을 통해 물체의 무게를 비교할 수 있다.</p> <p>[4과09-03] 용수철에 매단 물체의 무게와 용수철의 늘어난 길이의 관계를 조사하고 물체의 무게를 재는 원리를 설명할 수 있다.</p> <p>[4과09-04] 간단한 저울을 설계하여 제작하고 그 결과물을 평가할 수 있다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 무게</li> <li>• 수평 잡기</li> <li>• 용수철저울의 원리</li> <li>• 간단한 저울 만들기</li> </ul>
동물의 한살이	<p>[4과10-01] 동물의 암·수에 따른 특징을 동물별로 비교해보고, 번식 과정에서 암·수의 역할이 다양함을 설명할 수 있다.</p> <p>[4과10-02] 동물의 한살이 관찰 계획을 세우고, 동물을 기르면서 한 살이를 관찰하며, 관찰한 내용을 글과 그림으로 표현할 수 있다.</p> <p>[4과10-03] 여러 가지 동물의 한살이 과정을 조사하여 동물에 따라 한살이의 유형이 다양함을 설명할 수 있다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 동물의 한살이</li> <li>• 동물의 암·수</li> <li>• 동물의 암·수 역할</li> <li>• 완전 탈바꿈</li> <li>• 불완전 탈바꿈</li> </ul>
화산과 지진	<p>[4과11-01] 화산 활동으로 나오는 여러 가지 물질을 설명할 수 있다.</p> <p>[4과11-02] 화성암의 생성 과정을 이해하고 화강암과 현무암의 특징을 비교할 수 있다.</p> <p>[4과11-03] 화산 활동이 우리 생활에 미치는 영향을 발표할 수 있다.</p> <p>[4과11-04] 지진 발생의 원인을 이해하고 지진이 났을 때 안전하게 대처하는 방법을 토의할 수 있다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 화산</li> <li>• 화산 활동</li> <li>• 화산 분출물</li> <li>• 화성암의 생성 과정</li> <li>• 화강암</li> <li>• 현무암</li> <li>• 지진</li> <li>• 지진 대처 방법</li> </ul>
혼합물의 분리	<p>[4과12-01] 일상생활에서 혼합물의 예를 찾고 혼합물 분리의 필요성을 설명할 수 있다.</p> <p>[4과12-02] 알갱이의 크기와 자석에 붙는 성질을 이용하여 고체 혼합물을 분리할 수 있다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 혼합물</li> <li>• 혼합물의 분리</li> <li>• 거름</li> </ul>

단원	성취기준	학습 요소
	<p>[4과12-03] 거름 장치를 꾸며 물에 녹는 물질과 녹지 않는 물질의 혼합물을 분리할 수 있다.</p> <p>[4과12-04] 물을 증발시켜 물에 녹아 있는 고체 물질을 분리할 수 있다.</p>	
식물의 한살이	<p>[4과13-01] 씨가 싹트거나 자라는 데 필요한 조건을 설명할 수 있다.</p> <p>[4과13-02] 식물의 한살이 관찰 계획을 세워 식물을 기르면서 한 살이를 관찰할 수 있다.</p> <p>[4과13-03] 여러 가지 식물의 한살이 과정을 조사하여 식물에 따라 한살이의 유형이 다양함을 설명할 수 있다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 증발</li> <li>• 씨가 싹트는 조건</li> <li>• 식물의 한살이</li> </ul>
물의 상태 변화	<p>[4과14-01] 물이 수증기나 얼음으로 변할 수 있음을 알고, 물이 얼 때와 얼음이 녹을 때의 부피와 무게 변화를 관찰할 수 있다.</p> <p>[4과14-02] 물이 증발할 때와 끓을 때의 변화를 관찰하여 차이점을 알고, 이와 관련된 예를 우리 주변에서 찾을 수 있다.</p> <p>[4과14-03] 수증기가 응결하는 현상을 관찰하고, 이와 관련된 예를 우리 주변에서 찾을 수 있다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 물의 상태 변화</li> <li>• 증발</li> <li>• 끓음</li> <li>• 응결</li> </ul>
그림자와 거울	<p>[4과15-01] 여러 가지 물체의 그림자를 관찰하여 그림자가 생기는 원리를 설명할 수 있다.</p> <p>[4과15-02] 전등과 물체 사이의 거리에 따른 그림자의 크기 변화를 관찰하여 서술할 수 있다.</p> <p>[4과15-03] 물체와 평면거울에 비친 모습을 비교하여 거울의 성질을 설명할 수 있다.</p> <p>[4과15-04] 일상생활에서 거울을 이용하는 예를 조사하고 거울의 성질과 관련지어 그 기능을 설명할 수 있다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 평면거울</li> <li>• 빛의 반사</li> <li>• 그림자</li> <li>• 빛의 직진</li> <li>• 그림자 크기</li> <li>• 거울의 쓰임새</li> </ul>
지구의 모습	<p>[4과16-01] 지구와 관련된 자료를 조사하여 모양과 표면의 모습을 설명할 수 있다.</p> <p>[4과16-02] 육지와 비교하여 바다의 특징을 설명할 수 있다.</p> <p>[4과16-03] 지구 주위를 둘러싸고 있는 공기의 역할을 예를 들어 설명할 수 있다.</p> <p>[4과16-04] 달을 조사하여 모양, 표면, 환경을 이해하고 지구와 달을 비교할 수 있다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 지구의 모양</li> <li>• 지구 표면</li> <li>• 바다의 특징</li> <li>• 지구의 대기</li> <li>• 달의 모양</li> <li>• 달 표면</li> <li>• 달의 환경</li> </ul>
물의 여행	<p>[4과17-01] 물이 이동하거나 상태가 변하면서 순환하는 과정을 생명체, 지표면, 공기 사이에서 일어나는 다양한 현상과 관련지어 설명할 수 있다.</p> <p>[4과17-02] 물의 중요성을 알고 물 부족 현상을 해결하기 위해 창의적 방법을 활용한 사례를 조사할 수 있다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 증산 현상</li> <li>• 증발</li> <li>• 물의 상태 변화</li> <li>• 물의 순환</li> </ul>



나. 5~6학년

단원	성취기준	학습 요소
온도와 열	<p>[6과01-01] 일상생활에서 온도를 어렵하거나 측정하는 사례를 조사하고 정확한 온도 측정이 필요한 이유를 설명할 수 있다.</p> <p>[6과01-02] 온도가 다른 두 물체를 접촉하여 온도가 같아지는 현상을 관찰하고 물체의 온도 변화를 열의 이동으로 설명할 수 있다.</p> <p>[6과01-03] 고체 물질의 종류에 따라 열이 전도되는 빠르기를 관찰을 통해 비교하고 일상생활에서 단열을 이용하는 예를 조사할 수 있다.</p> <p>[6과01-04] 액체나 기체에서 대류 현상을 관찰하고 대류 현상에서 열의 이동을 설명할 수 있다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 온도</li> <li>• 전도</li> <li>• 대류</li> <li>• 열의 이동</li> <li>• 단열</li> </ul>
태양계와 별	<p>[6과02-01] 태양이 지구의 에너지원임을 이해하고 태양계를 구성하는 태양과 행성을 조사할 수 있다.</p> <p>[6과02-02] 별의 의미를 알고 대표적인 별자리를 조사할 수 있다.</p> <p>[6과02-03] 북쪽 하늘의 별자리를 이용하여 북극성을 찾을 수 있다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 에너지원으로서 태양</li> <li>• 태양계 행성</li> <li>• 행성의 크기와 거리</li> <li>• 별의 정의</li> <li>• 별자리</li> <li>• 북쪽 하늘 별자리</li> <li>• 북극성</li> </ul>
용해와 용액	<p>[6과03-01] 물질이 물에 녹는 현상을 관찰하고 용액을 설명할 수 있다.</p> <p>[6과03-02] 용질의 종류에 따라 물에 녹는 양이 달라짐을 비교할 수 있다.</p> <p>[6과03-03] 물의 온도에 따라 용질의 녹는 양이 달라짐을 실험할 수 있다.</p> <p>[6과03-04] 용액의 진하기를 상대적으로 비교하는 방법을 고안할 수 있다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 용해</li> <li>• 용액</li> <li>• 용질의 종류</li> <li>• 용질의 녹는 양</li> <li>• 용액의 진하기</li> </ul>
다양한 생물과 우리 생활	<p>[6과04-01] 동물과 식물 이외의 생물을 조사하여 생물의 종류와 특징을 설명할 수 있다.</p> <p>[6과04-02] 다양한 생물이 우리 생활에 미치는 긍정적인 영향과 부정적인 영향에 대해 토의할 수 있다.</p> <p>[6과04-03] 우리 생활에 첨단 생명과학이 이용된 사례를 조사하여 발표할 수 있다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 현미경 사용법</li> <li>• 균류·원생생물·세균의 특징과 사는 곳</li> <li>• 균류·원생생물·세균의 이용</li> <li>• 첨단 생명과학과 우리 생활</li> </ul>
생물과 환경	<p>[6과05-01] 생태계가 생물 요소와 비생물 요소로 이루어져 있음을 알고 생태계 구성 요소들이 서로 영향을 주고받음을 설명할 수 있다.</p> <p>[6과05-02] 비생물 환경 요인이 생물에 미치는 영향을 이해하여 환경과 생물 사이의 관계를 설명할 수 있다.</p> <p>[6과05-03] 생태계 보전의 필요성을 인식하고 생태계 보전을 위해 우리가 할 수 있는 일에 대해 토의할 수 있다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 생물 요소와 비생물 요소</li> <li>• 환경 요인이 생물에 미치는 영향</li> <li>• 생태계의 구조와 기능</li> <li>• 먹이 사슬과 먹이 그물</li> <li>• 생태계 평형</li> <li>• 환경 오염이 생물에 미치는 영향</li> <li>• 생태계 보전을 위한 노력</li> </ul>

단원	성취기준	학습 요소
날씨와 우리 생활	<p>[6과06-01] 습도를 측정하고 습도가 우리 생활에 영향을 주는 사례를 조사할 수 있다.</p> <p>[6과06-02] 이슬, 안개, 구름의 공통점과 차이점을 이해하고 비와 눈이 내리는 과정을 설명할 수 있다.</p> <p>[6과06-03] 고기압과 저기압이 무엇인지 알고 바람이 부는 이유를 설명할 수 있다.</p> <p>[6과06-04] 계절별 날씨의 특징을 우리나라에 영향을 주는 공기의 성질과 관련지를 수 있다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 습도</li> <li>• 이슬</li> <li>• 안개</li> <li>• 구름</li> <li>• 비와 눈</li> <li>• 기압</li> <li>• 고기압과 저기압</li> <li>• 바람</li> <li>• 계절별 날씨</li> </ul>
물체의 운동	<p>[6과07-01] 일상생활에서 물체의 운동을 관찰하여 속력을 정성적으로 비교할 수 있다.</p> <p>[6과07-02] 물체의 이동 거리와 걸린 시간을 조사하여 속력을 구할 수 있다.</p> <p>[6과07-03] 일상생활에서 속력과 관련된 안전 사항과 안전장치의 예를 찾아 발표할 수 있다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 속력</li> <li>• 속력과 안전</li> </ul>
산과 염기	<p>[6과08-01] 우리 주변에서 볼 수 있는 여러 가지 용액을 다양한 기준으로 분류할 수 있다.</p> <p>[6과08-02] 지시약을 이용하여 여러 가지 용액을 산성 용액과 염기성 용액으로 분류할 수 있다.</p> <p>[6과08-03] 산성 용액과 염기성 용액의 여러 가지 성질을 비교하고, 산성 용액과 염기성 용액을 섞었을 때의 변화를 관찰할 수 있다.</p> <p>[6과08-04] 우리 생활에서 산성 용액과 염기성 용액을 이용하는 예를 찾아 발표할 수 있다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 용액의 성질</li> <li>• 용액의 분류</li> <li>• 지시약</li> <li>• 산성 용액</li> <li>• 염기성 용액</li> </ul>
지구와 달의 운동	<p>[6과09-01] 하루 동안 태양과 달의 위치가 달라지는 것을 지구의 자전으로 설명할 수 있다.</p> <p>[6과09-02] 계절에 따라 별자리가 달라진다는 것을 지구의 공전으로 설명할 수 있다.</p> <p>[6과09-03] 달의 모양과 위치가 주기적으로 바뀌는 것을 관찰할 수 있다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 지구의 자전과 공전</li> <li>• 낮과 밤</li> <li>• 하루 동안 달의 위치 변화</li> <li>• 계절별 별자리 변화</li> <li>• 달의 위상 변화</li> </ul>
여러 가지 기체	<p>[6과10-01] 산소, 이산화 탄소를 실험을 통해 발생시키고 성질을 확인한 후, 각 기체의 성질을 설명할 수 있다.</p> <p>[6과10-02] 온도와 압력에 따라 기체의 부피가 달라지는 현상을 관찰하고, 일상생활에서 이와 관련된 사례를 찾을 수 있다.</p> <p>[6과10-03] 공기를 이루는 여러 가지 기체를 조사하여 발표할 수 있다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 기체</li> <li>• 산소</li> <li>• 이산화 탄소</li> <li>• 온도에 따른 기체의 부피</li> <li>• 압력에 따른 기체의 부피</li> <li>• 공기</li> </ul>
빛과 렌즈	<p>[6과11-01] 햇빛이 프리즘에서 다양한 색으로 나타나는 현상을 관찰하여, 햇빛이 여러 가지 색의 빛으로 되어 있음을 설명할 수 있다.</p> <p>[6과11-02] 빛이 유리나 물, 볼록 렌즈를 통과하면서 굴절되는 현상을 관찰하고 관찰한 내용을 그림으로 표현할 수 있다.</p> <p>[6과11-03] 볼록 렌즈를 이용하여 물체의 모습을 관찰하고 볼록 렌즈의 쓰임새를 조사할 수 있다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 프리즘</li> <li>• 빛의 굴절</li> <li>• 볼록 렌즈</li> <li>• 볼록 렌즈의 쓰임새</li> </ul>



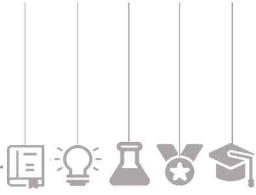
단원	성취기준	학습 요소
식물의 구조와 기능	<p>[6과12-01] 생물체를 이루고 있는 기본 단위인 세포를 현미경으로 관찰할 수 있다.</p> <p>[6과12-02] 식물의 전체적인 구조 관찰과 실험을 통해 뿌리, 줄기, 잎, 꽃의 구조와 기능을 설명할 수 있다.</p> <p>[6과12-03] 여러 가지 식물의 씨가 퍼지는 방법을 조사하고, 씨가 퍼지는 방법이 다양함을 설명할 수 있다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 세포</li> <li>• 핵</li> <li>• 세포막</li> <li>• 세포벽</li> <li>• 뿌리</li> <li>• 줄기</li> <li>• 잎</li> <li>• 꽃의 구조와 기능</li> <li>• 증산 작용과 광합성</li> <li>• 씨가 퍼지는 방법</li> </ul>
전기의 이용	<p>[6과13-01] 전지와 전구, 전선을 연결하여 전구에 불이 켜지는 조건을 찾아 설명할 수 있다.</p> <p>[6과13-02] 전구를 직렬연결 할 때와 병렬연결 할 때 전구의 밝기 차이를 비교할 수 있다.</p> <p>[6과13-03] 전기를 절약하고 안전하게 사용하는 방법을 토의할 수 있다.</p> <p>[6과13-04] 전자석을 만들어 영구 자석과 전자석을 비교하고 일상생활에서 전자석이 사용되는 예를 조사할 수 있다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 전기 회로</li> <li>• 전구의 연결</li> <li>• 전기 절약</li> <li>• 전기 안전</li> <li>• 전자석</li> </ul>
계절의 변화	<p>[6과14-01] 하루 동안 태양의 고도, 그림자 길이, 기온을 측정하여 이들 사이의 관계를 찾을 수 있다.</p> <p>[6과14-02] 계절에 따른 태양의 남중 고도, 낮과 밤의 길이, 기온 변화를 설명할 수 있다.</p> <p>[6과14-03] 계절 변화의 원인은 지구 자전축이 기울어진 채 공전하기 때문임을 모형실험을 통해 설명할 수 있다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 태양 고도의 일변화</li> <li>• 기온의 일변화</li> <li>• 태양의 남중 고도</li> <li>• 계절별 낮과 밤의 길이</li> </ul>
연소와 소화	<p>[6과15-01] 물질이 탈 때 나타나는 공통적인 현상을 관찰하고, 연소의 조건을 찾을 수 있다.</p> <p>[6과15-02] 실험을 통해 연소 후에 생성되는 물질을 찾을 수 있다.</p> <p>[6과15-03] 연소의 조건과 관련지어 소화 방법을 제안하고 화재 안전 대책에 대해 토의할 수 있다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 연소 현상</li> <li>• 연소 조건</li> <li>• 연소 생성물</li> <li>• 소화 방법</li> <li>• 화재 시 안전 대책</li> </ul>
우리 몸의 구조와 기능	<p>[6과16-01] 뼈와 근육의 생김새와 기능을 이해하여 몸이 움직이는 원리를 설명할 수 있다.</p> <p>[6과16-02] 소화, 순환, 호흡, 배설 기관의 종류, 위치, 생김새, 기능을 설명할 수 있다.</p> <p>[6과16-03] 감각 기관의 종류, 위치, 생김새, 기능을 알고 자극이 전달되는 과정을 설명할 수 있다.</p> <p>[6과16-04] 운동할 때 우리 몸에서 나타나는 변화를 관찰하여 우리 몸의 여러 기관이 서로 관련되어 있음을 설명할 수 있다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 뼈와 근육의 구조와 기능</li> <li>• 소화</li> <li>• 순환</li> <li>• 호흡</li> <li>• 배설 기관의 구조와 기능</li> <li>• 감각 기관의 종류와 역할</li> <li>• 자극 전달 과정</li> </ul>
에너지와 생활	<p>[6과17-01] 생물이 살아가거나 기계를 움직이는 데 에너지가 필요함을 알고, 이때 이용하는 에너지의 형태를 조사할 수 있다.</p> <p>[6과17-02] 자연 현상이나 일상생활의 예를 통해 에너지의 형태가 전환됨을 알고, 에너지를 효율적으로 사용하는 방법을 토의할 수 있다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 에너지 형태</li> <li>• 에너지 전환</li> </ul>



# 실과

## 1. 내용 체계

영역	핵심 개념	일반화된 지식	5~6학년 내용 요소	기능
인간 발달과 가족	발달	• 자신의 발달 특징에 대한 이해와 자아정체감 형성은 건강하고 자주적인 삶을 영위할 수 있게 하는 기초가 된다.	• 아동기 발달의 특징 • 아동기 성의 발달	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 탐색하기</li> <li>• 계획하기</li> <li>• 실천하기</li> <li>• 조작하기</li> <li>• 활용하기</li> <li>• 적용하기</li> <li>• 종합하기</li> <li>• 평가하기</li> <li>• 제안하기</li> <li>• 설계하기</li> <li>• 제작하기</li> <li>• 실행하기</li> <li>• 판단하기</li> <li>• 조사하기</li> <li>• 추론하기</li> </ul>
	관계	• 가족의 중요성에 대한 이해와 바람직한 의사소통으로 비롯되는 친밀한 가족 관계는 가족의 건강함을 유지시킨다.	• 나와 가족의 관계 • 가족의 요구 살피기와 돌봄	
가정 생활과 안전	생활 문화	• 의식주 생활 수행의 실천 역량을 갖추는 일은 창의적인 가정생활 문화를 형성하기 위한 기초이다.	• 균형 잡힌 식생활 • 식재료의 특성과 음식의 맛 • 옷 입기와 의생활 예절 • 생활 소품 만들기	
	안전	• 개인과 가족의 안전한 삶을 위협하는 요소를 예방·대처할 수 있는 능력과 태도는 가정생활의 건강함과 질을 향상시킨다.	• 안전한 옷차림 • 생활 안전사고의 예방 • 안전한 식품 선택과 조리	
자원 관리와 자립	관리	• 제한된 생활 자원을 목적과 요구에 맞게 합리적으로 활용할 수 있도록 하는 관리는 지속가능한 삶을 위한 필요한 생활 역량이다.	• 시간·용돈 관리 • 옷의 정리와 보관 • 정리정돈과 재활용	
	생애 설계	• 전 생애 관점에서의 생애 설계는 자신의 삶을 자립적으로 준비하고 의미 있게 확장시키는 일이다.	• 가정생활과 일 • 가정일의 분담과 실천	
기술 시스템	창조	• 생산 기술은 다양한 자원을 활용하여 인류의 삶에 유용한 재화를 산출한다.	• 생명 기술 시스템 • 식물 가꾸기 • 동물 돌보기	
	효율	• 수송 기술은 사람이나 사물의 공간 이동의 효율성을 높인다.	• 수송 기술과 생활 • 수송 수단의 안전 관리	
	소통	• 통신 기술은 정보를 생산, 가공하여 다양한 수단과 장치를 통하여 송수신하여 공유한다.	• 소프트웨어의 이해 • 절차적 문제해결 • 프로그래밍 요소와 구조	
기술 활용	적응	• 인간은 합리적인 의사 결정 과정을 통하여 자신의 미래를 설계하고 기술의 발달과 사회 변화에 대처한다.	• 일과 직업의 세계 • 자기 이해와 직업 탐색	
	혁신	• 문제 해결 과정에서의 발명과 기술 개발에서의 표준은 국가와 사회의 혁신과 발전에 기여한다.	• 발명과 문제해결 • 개인 정보와 지식 재산 보호 • 로봇의 기능과 구조	
	지속 가능	• 인간은 기술 개발에 따른 삶의 변화를 예측하고, 사회를 지속가능하도록 유지 발전시킨다.	• 친환경 미래 농업 • 생활 속의 농업 체험	



## 2. 성취기준

영역	성취기준	학습 요소
인간 발달과 가족	<p>[6실01-01] 아동기의 신체적, 인지적, 정서적, 사회적 발달의 특징 및 발달의 개인차를 알아 자신을 이해하고, 건강하게 발달하기 위해 필요한 조건을 설명한다.</p> <p>[6실01-02] 아동기에 나타나는 남녀의 성적 발달 변화를 긍정적으로 이해하고 성적 발달과 관련한 자기 관리 방법을 탐색하여 실천한다.</p> <p>[6실01-03] 주변 가족의 모습을 통해 나와 가족의 관계 및 역할을 이해하고, 다양한 가족의 가정생활 공통점을 파악하여 가정생활의 중요성을 설명한다.</p> <p>[6실01-04] 건강한 가정생활을 위해 가족 구성원의 다양한 요구에 대하여 서로 간의 배려와 돌봄이 필요함을 이해한다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 아동의 발달 특징</li> <li>• 발달의 개인차</li> <li>• 성적 발달(초경, 몽정 등)과 관련된 자기 관리 방법</li> <li>• 건강한 발달을 위해 필요한 조건</li> <li>• 나와 가족의 관계 및 역할</li> <li>• 다양한 가족의 가정생활 공통점</li> <li>• 가정생활의 중요성</li> <li>• 배려와 돌봄의 필요성</li> </ul>
가정 생활과 안전	<p>[6실02-01] 건강을 위한 균형 잡힌 식사의 중요성과 조건을 알고 자신의 식사를 평가한다.</p> <p>[6실02-02] 성장기에 필요한 간식의 중요성을 이해하고 간식을 선택하거나 만들어 먹을 수 있으며 이때 식생활 예절을 적용한다.</p> <p>[6실02-03] 옷의 기능을 이해하여 때와 장소, 상황에 맞는 옷차림을 적용한다.</p> <p>[6실02-04] 다양한 식재료의 맛을 비교·분석하여 올바른 식습관 형성에 적용한다.</p> <p>[6실02-05] 바느질의 기초를 익혀 간단한 수선에 활용한다.</p> <p>[6실02-06] 간단한 생활 소품을 창의적으로 제작하여 활용한다.</p> <p>[6실02-07] 자신의 신체발달을 고려하여 건강하고 안전한 옷차림을 실천한다.</p> <p>[6실02-08] 생활 안전사고의 종류와 예방 방법을 알아 실생활에 적용한다.</p> <p>[6실02-09] 안전과 위생을 고려하여 식사를 선택하는 방법을 탐색하고 실생활에 적용한다.</p> <p>[6실02-10] 밥을 이용한 한 그릇 음식을 위생적이고 안전하게 준비·조리하여 평가한다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 균형 잡힌 식사</li> <li>• 간식의 중요성</li> <li>• 간식의 선택과 조리</li> <li>• 식생활 예절</li> <li>• 때·장소·상황에 맞는 옷차림</li> <li>• 신체 발달을 고려한 의생활</li> <li>• 의생활 예절</li> <li>• 다양한 식재료의 맛</li> <li>• 올바른 식습관</li> <li>• 바느질의 기초</li> <li>• 간단한 수선</li> <li>• 생활 소품의 제작</li> <li>• 건강하고 안전한 옷차림 방법</li> <li>• 옷의 기능</li> <li>• 생활 안전사고의 종류와 예방</li> <li>• 안전과 위생을 고려한 식사 선택</li> <li>• 밥을 이용한 한 그릇 음식</li> <li>• 위생적이고 안전한 조리</li> </ul>
자원 관리와 자립	<p>[6실03-01] 옷의 종류와 용도에 맞게 정리·보관하는 방법을 알고 환경과 관련지어 옷 관리의 중요성을 이해한다.</p> <p>[6실03-02] 시간 자원의 특성을 알고, 올바른 시간 관리 방법을 탐색한 후 실생활에 적용한다.</p> <p>[6실03-03] 용돈 관리의 필요성을 알고 자신의 필요와 욕구를 고려한 합리적인 소비생활 방법을 탐색하여 실생활에 적용한다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 옷의 종류와 용도에 맞는 정리·보관</li> <li>• 옷 관리의 중요성</li> <li>• 시간 자원의 특성</li> <li>• 시간 관리 방법</li> <li>• 용돈 관리</li> <li>• 합리적 소비생활</li> </ul>

영역	성취기준	학습 요소
	<p>[6실03-04] 쾌적한 생활공간 관리의 필요성을 환경과 관련지어 이해하고 올바른 관리 방법을 계획하여 실천한다.</p> <p>[6실03-05] 가정일을 담당하고 있는 가족원들의 역할을 탐색하고, 가정생활에 미치는 영향을 이해한다.</p> <p>[6실03-06] 자신의 위치에서 할 수 있는 가정일을 찾아 계획하고 실천한다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>생활공간 관리의 필요성과 관리 방법 (정리정돈, 청소, 쓰레기 분리수거, 재활용 등)</li> <li>가정일</li> <li>가족원의 역할</li> <li>가정생활에 미치는 영향</li> <li>가정일 수행의 계획과 평가</li> </ul>
기술 시스템	<p>[6실04-01] 가꾸기와 기르기의 의미를 이해하고 동식물 자원의 중요성을 설명한다.</p> <p>[6실04-02] 생활 속 식물을 활용 목적에 따라 분류하고, 가꾸기 활동을 실행한다.</p> <p>[6실04-03] 생활 속 동물을 활용 목적에 따라 분류하고, 돌보고 기르는 과정을 실행한다.</p> <p>[6실04-04] 수송과 수송 수단의 의미를 알고, 수송 수단의 기본 요소를 설명한다.</p> <p>[6실04-05] 다양한 재료를 활용하여 수송 수단을 구상하고, 제작한다.</p> <p>[6실04-06] 자전거의 구성 요소와 안전하게 관리하는 방법을 알고 실천한다.</p> <p>[6실04-07] 소프트웨어가 적용된 사례를 찾아보고 우리 생활에 미치는 영향을 이해한다.</p> <p>[6실04-08] 절차적 사고에 의한 문제 해결의 순서를 생각하고 적용한다.</p> <p>[6실04-09] 프로그래밍 도구를 사용하여 기초적인 프로그래밍 과정을 체험한다.</p> <p>[6실04-10] 자료를 입력하고 필요한 처리를 수행한 후 결과를 출력하는 단순한 프로그램을 설계한다.</p> <p>[6실04-11] 문제를 해결하는 프로그램을 만드는 과정에서 순차, 선택, 반복 등의 구조를 이해한다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>식물 가꾸기</li> <li>동물 기르기</li> <li>친환경 에너지</li> <li>수송 수단의 기본 요소</li> <li>자전거의 구성 요소와 안전 관리</li> <li>소프트웨어가 생활에 미치는 영향</li> <li>기초 프로그래밍</li> <li>절차적 사고</li> <li>사칙 연산·순차·선택·반복 명령</li> <li>프로그램 설계와 제작</li> </ul>
기술 활용	<p>[6실05-01] 일과 직업의 의미와 중요성을 이해한다.</p> <p>[6실05-02] 나를 이해하고 적성, 흥미, 성격에 맞는 직업을 탐색한다.</p> <p>[6실05-03] 생활 속에 적용된 발명과 문제해결의 사례를 통해 발명의 의미와 중요성을 이해한다.</p> <p>[6실05-04] 다양한 재료를 활용하여 창의적인 제품을 구상하고 제작한다.</p> <p>[6실05-05] 사이버 중독 예방, 개인 정보 보호 및 지식 재산 보호의 의미를 알고 생활 속에서 실천한다.</p> <p>[6실05-06] 생활 속에서 로봇 활용 사례를 통해 작동 원리와 활용 분야를 이해한다.</p> <p>[6실05-07] 여러 가지 센서를 장착한 로봇을 제작한다.</p> <p>[6실05-08] 지속 가능한 미래 사회를 위한 친환경 농업의 역할과 중요성을 이해한다.</p> <p>[6실05-09] 생활 속의 농업 체험을 통해 지속 가능한 생활을 이해하고 실천 방안을 제안한다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>일과 직업의 중요성</li> <li>직업 탐색</li> <li>발명기법</li> <li>발명의 의미와 중요성</li> <li>사이버 중독 예방</li> <li>개인정보 및 지식 재산보호</li> <li>정보 윤리</li> <li>로봇의 작동 원리</li> <li>로봇의 활용</li> <li>친환경 농업</li> <li>지속가능한 발전</li> </ul>

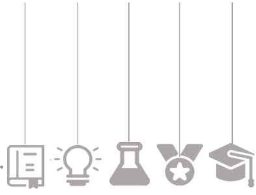


# 체육

## 1. 내용 체계

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소		기능
			3~4학년	5~6학년	
건강	건강관리 체력증진 여가선용 자기관리	<ul style="list-style-type: none"> <li>건강은 신체에 대한 이해를 바탕으로 건강한 생활 습관과 건전한 태도를 지속적이고 체계적으로 관리함으로써 유지된다.</li> <li>체력은 건강의 기초이며, 자신에게 적절한 신체활동을 지속적으로 실천함으로써 유지, 증진된다.</li> <li>건강한 여가 활동은 긍정적인 자아 이미지를 형성하고 만족도 높은 삶을 설계하는 데 기여한다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>건강한 생활 습관</li> <li>운동과 체력</li> <li>자기 인식</li> <li>건강한 여가 생활</li> <li>체력 운동 방법</li> <li>실천 의지</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>건강한 성장 발달</li> <li>건강 체력의 증진</li> <li>자기 수용</li> <li>운동과 여가 생활</li> <li>운동 체력의 증진</li> <li>근면성</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>평가하기</li> <li>계획하기</li> <li>관리하기</li> <li>실천하기</li> </ul>
도전	도전 의미 목표 설정 신체·정신 수련 도전 정신	<ul style="list-style-type: none"> <li>인간은 신체활동을 매개로 자신이나 타인의 기량 및 기록, 환경적 제약을 극복하기 위해 도전한다.</li> <li>도전의 목표는 다양한 도전 상황에 대한 수행과 반성 과정을 통해 성취된다.</li> <li>도전 정신은 지속적인 수련과 반성을 통해 길러진다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>속도 도전의 의미</li> <li>속도 도전 활동의 기본 기능</li> <li>속도 도전 활동의 방법</li> <li>끈기</li> <li>동작 도전의 의미</li> <li>동작 도전 활동의 기본 기능</li> <li>동작 도전 활동의 방법</li> <li>자신감</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>거리 도전의 의미</li> <li>거리 도전 활동의 기본 기능</li> <li>거리 도전 활동의 방법</li> <li>적극성</li> <li>표적/투기 도전의 의미</li> <li>표적/투기 도전 활동의 기본 기능</li> <li>표적/투기 도전 활동의 방법</li> <li>겸손</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>시도하기</li> <li>분석하기</li> <li>수련하기</li> <li>극복하기</li> </ul>
경쟁	경쟁 의미 상황 판단 경쟁·협동 수행 대인 관계	<ul style="list-style-type: none"> <li>인간은 다양한 유형의 게임 및 스포츠에 참여하여 경쟁 상황과 경쟁 구조를 경험한다.</li> <li>경쟁의 목표는 게임과 스포츠 상황에서 숙달된 기능과 상황에 적합한 전략의 활용을 통해 성취된다.</li> <li>대인 관계 능력은 공정한 경쟁과 협력적 상호 작용을 통해 발달된다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>경쟁 활동의 의미</li> <li>경쟁 활동의 기초 기능</li> <li>경쟁 활동의 방법과 기본 전략</li> <li>규칙 준수</li> <li>영역형 경쟁의 의미</li> <li>영역형 게임의 기본 기능</li> <li>영역형 게임의 방법과 기본 전략</li> <li>협동심</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>필드형 경쟁의 의미</li> <li>필드형 게임의 기본 기능</li> <li>필드형 게임의 방법과 기본 전략</li> <li>책임감</li> <li>네트형 경쟁의 의미</li> <li>네트형 게임의 기본 기능</li> <li>네트형 게임의 방법과 기본 전략</li> <li>배려</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>분석하기</li> <li>협력하기</li> <li>의사소통하기</li> <li>경기 수행하기</li> </ul>

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소		기능
			3~4학년	5~6학년	
표현	표현 의미 표현 양식 표현 창작 감상·비평	<ul style="list-style-type: none"> <li>인간은 신체 표현으로 느낌이나 생각을 나타내며, 감성적으로 소통한다.</li> <li>신체 표현은 움직임 요소에 바탕을 둔 모방이나 창작을 통해 이루어진다.</li> <li>심미적 안목은 상상력, 심미성, 공감능을 바탕으로 하는 신체 표현의 창작과 감상으로 발달된다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>움직임 표현의 의미</li> <li>움직임 표현의 기본 동작</li> <li>움직임 표현의 구성 방법</li> <li>신체 인식</li> <li>리듬 표현의 의미</li> <li>리듬 표현의 기본 동작</li> <li>리듬 표현의 구성 방법</li> <li>민감성</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>민속 표현의 의미</li> <li>민속 표현의 기본 동작</li> <li>민속 표현의 구성 방법</li> <li>개방성</li> <li>주제 표현의 의미</li> <li>주제 표현의 기본 동작</li> <li>주제 표현의 구성 방법</li> <li>독창성</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>탐구하기</li> <li>신체 표현하기</li> <li>감상하기</li> <li>의사소통하기</li> </ul>
안전	신체 안전 안전 의식	<ul style="list-style-type: none"> <li>인간은 위험과 사고가 없는 편안하고 온전한 삶을 살아가기 위해 안전을 추구한다.</li> <li>안전은 일상생활과 신체활동의 위험 및 사고를 예방하고 적절히 대처함으로써 확보된다.</li> <li>안전 관리 능력은 안전 의식을 함양하고 위급 상황에 대처하는 연습을 통해 길러진다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>신체활동과 안전</li> <li>수상 활동 안전</li> <li>위험 인지</li> <li>운동장비와 안전</li> <li>게임 활동 안전</li> <li>조심성</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>응급 처치</li> <li>빙상·설상 활동 안전</li> <li>침착성</li> <li>운동시설과 안전</li> <li>야외 활동 안전</li> <li>상황 판단력</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>상황 파악하기</li> <li>의사 결정하기</li> <li>대처하기</li> <li>습관화하기</li> </ul>



## 2. 성취기준

### 가. 3~4학년

영역	성취기준
건강	<p><b>&lt;건강과 체력&gt;</b>            [4체01-01] 건강한 생활 습관(몸의 바른 자세, 개인 위생, 비만 예방)을 알고 생활 속에서 규칙적으로 실천한다.            [4체01-02] 다양한 운동 수행을 통해 체력의 향상과 건강한 생활을 경험한다.            [4체01-03] 신체활동을 통해 다른 사람과 구별되는 자신의 신체적·정신적 특징 등을 인식한다.</p> <p><b>&lt;여가와 운동방법&gt;</b>            [4체01-04] 여가 활동 경험을 바탕으로 여가 활동의 의미와 건강과의 관계를 탐색한다.            [4체01-05] 체격 및 체력의 특성을 이해하고 자신에게 맞는 체력 운동 계획을 세워 올바른 방법으로 수행한다.            [4체01-06] 건강을 유지·증진하기 위한 체력 운동 및 여가 생활을 실천한다.</p>
도전	<p><b>&lt;속도 도전&gt;</b>            [4체02-01] 속도를 향상시켜 자신의 기록을 단축하려는 속도 도전의 개념과 특성을 탐색한다.            [4체02-02] 속도 도전과 관련된 여러 유형의 활동에 참여해 자신의 기록을 향상할 수 있는 기본자세와 동작을 찾아 도전 상황에 적용한다.            [4체02-03] 자신의 속도 도전 결과를 시기별로 측정하여 그 과정의 장단점을 분석하고 기록을 향상할 수 있는 방법을 지속적으로 수행하고 평가한다.            [4체02-04] 수련을 통해 힘든 상황에서도 포기하지 않고 목표 달성을 위해 정진하며 속도에 도전한다.</p> <p><b>&lt;동작 도전&gt;</b>            [4체02-05] 자신이 수행할 수 있는 최상의 자세와 동작을 수행하는 동작 도전의 개념과 특성을 탐색한다.            [4체02-06] 동작 도전과 관련된 여러 유형의 활동에 참여해 수행의 성공에 도움이 되는 기본자세와 동작을 찾아 도전 상황에 적용한다.            [4체02-07] 자신의 동작 도전 결과를 시기별로 측정하여 그 과정의 장단점을 분석하고 성공률을 높일 수 있는 방법을 지속적으로 수행하고 평가한다.            [4체02-08] 수련을 통해 동작 수행이 어렵거나 두려운 상황을 극복하며 동작에 도전한다.</p>
경쟁	<p><b>&lt;경쟁의 기초&gt;</b>            [4체03-01] 단순한 규칙으로 이루어진 게임을 종합적으로 체험함으로써 공통의 목표 달성을 위해 정해진 규칙을 지키며 상대와 실력을 겨루는 경쟁의 의미를 탐색한다.            [4체03-02] 단순한 규칙으로 이루어진 게임을 수행하며 경쟁에 필요한 기본 기능을 탐색한다.            [4체03-03] 게임 방법에 대한 이해를 바탕으로 게임을 유리하게 전개할 수 있는 전략을 탐색한다.            [4체03-04] 경쟁의 과정에서 규칙의 필요성을 알고 합의된 규칙을 준수하며 게임을 수행한다.</p> <p><b>&lt;영역형 경쟁&gt;</b>            [4체03-05] 영역형 게임을 다양하게 체험함으로써 상대 영역으로 이동하여 정해진 지점으로 공을 보내 득점하는 영역형 경쟁의 개념과 특성을 탐색한다.            [4체03-06] 영역형 게임의 기본 기능을 탐색하고 게임 상황에 맞게 적용한다.            [4체03-07] 영역형 게임 방법에 대한 이해를 바탕으로 게임을 유리하게 전개할 수 있는 전략을 탐색하고 적용한다.            [4체03-08] 공동의 목표 달성을 위해 협동의 필요성을 알고 팀원과 협력하며 게임을 수행한다.</p>

영역	성취기준
표현	<p><b>&lt;움직임 표현&gt;</b>  [4체04-01] 움직임 언어(이동 움직임, 비이동 움직임, 조각 움직임)와 표현 요소(신체, 공간, 노력, 관계)를 탐색한다.  [4체04-02] 느낌이나 생각을 창의적인 움직임으로 표현하는 데 적합한 기본 동작을 다양한 표현 상황에 적용한다.  [4체04-03] 개인 또는 모둠별로 움직임 언어나 표현 요소를 활용하여 구상한 작품을 발표하고 이를 감상한다.  [4체04-04] 움직임 표현 활동을 수행하며 움직임 표현에 따른 자신의 신체 움직임과 신체의 변화 등을 인식한다.</p> <p><b>&lt;리듬 표현&gt;</b>  [4체04-05] 신체활동(체조, 줄넘기 등)에 나타나는 리듬의 유형과 요소를 탐색한다.  [4체04-06] 음악(동요, 민요 등)에 맞추어 신체 또는 여러 가지 도구(공, 줄, 후프 등)를 활용한 다양한 동작을 표현 상황에 적용한다.  [4체04-07] 개인 또는 모둠별로 리듬에 따른 다양한 동작을 구성하여 작품을 만들어 발표하고 이를 감상한다.  [4체04-08] 리듬 표현 활동을 수행하며 리듬의 특징과 변화를 빠르게 수용하고 이를 신체 움직임에 반영하여 표현한다.</p>
안전	<p><b>&lt;신체활동과 수상 활동 안전&gt;</b>  [4체05-01] 신체활동에서 자주 발생하는 안전사고의 종류와 원인을 탐색한다.  [4체05-02] 수상활동에서 발생하는 안전사고의 사례를 조사하고 예방 및 대처 방법을 익혀 위험 상황에 대처한다.  [4체05-03] 신체활동 시 발생할 수 있는 위험 상황을 인지하며 안전하게 신체활동을 수행한다.</p> <p><b>&lt;운동 장비와 게임 활동 안전&gt;</b>  [4체05-04] 운동 장비 사용 시 발생할 수 있는 안전사고의 종류와 원인을 탐색한다.  [4체05-05] 게임 활동에서 발생하는 안전사고의 사례를 조사하고 예방 및 대처 방법을 익혀 위험 상황에 대처한다.  [4체05-06] 신체활동 시 행동에 주의를 기울이며 안전하게 활동한다.</p>



나. 5~6학년

영역	성취기준
건강	<p><b>&lt;성장과 건강 체력&gt;</b>                      [6체01-01] 성장에 따른 신체적 변화를 수용하고 건강한 성장과 발달을 저해하는 생활 양식(흡연, 음주, 약물 오남용 등)의 위험성을 인식한다.                      [6체01-02] 건강을 유지하기 위한 체력 운동을 선택하고 자신의 수준에 맞게 운동 계획을 세워 실천한다.                      [6체01-03] 신체활동 참여를 통해 부족했던 체력의 향상을 체험함으로써 타인과 다른 자신의 신체적 기량과 특성을 긍정적으로 수용한다.</p> <p><b>&lt;여가와 운동 체력&gt;</b>                      [6체01-04] 건강한 생활을 위한 신체적 여가 활동 계획을 수립하여 실천한다.                      [6체01-05] 운동 능력을 향상시키기 위한 체력 운동을 선택하고 자신의 수준에 맞는 운동 계획을 세워 실천한다.                      [6체01-06] 건강 증진을 위해 계획에 따라 운동 및 여가 활동에 열정을 갖고 꾸준히 참여한다.</p>
도전	<p><b>&lt;거리 도전&gt;</b>                      [6체02-01] 자신의 기록을 향상시키려는 거리 도전의 개념과 특성을 탐색한다.                      [6체02-02] 거리 도전과 관련된 여러 유형의 활동에 참여해 자신의 기록을 향상할 수 있는 기본자세와 동작을 이해하고 도전 상황에 적용한다.                      [6체02-03] 거리 도전의 결과를 시기별로 측정하여 도전 과정의 장단점을 분석하고 기록을 향상할 수 있는 방법을 지속적으로 수행하고 평가한다.                      [6체02-04] 상황과 환경에 관계없이 해낼 수 있는 자신감을 갖고 적극적으로 거리 기록 향상에 도전한다.</p> <p><b>&lt;표적/투기 도전&gt;</b>                      [6체02-05] 새로운 기록을 수립하거나 상대방의 신체적 기량에 앞서기 위해 수행하는 표적/투기 도전의 개념과 특성을 탐색한다.                      [6체02-06] 표적/투기 도전과 관련된 여러 유형의 활동에 참여해 자신의 성공 수행을 높일 수 있는 기본자세와 동작을 이해하고 도전 상황에 적용한다.                      [6체02-07] 표적/투기 도전의 결과를 지속적으로 측정 및 점검하여 그 과정의 장단점을 분석하고 보다 좋은 결과를 얻을 수 있는 방법을 지속적으로 수행하고 평가한다.                      [6체02-08] 표적/투기 도전의 참여 과정과 결과를 반성하고 어떠한 상황에서도 상대방을 존중하고 게임에 최선을 다하는 겸손한 자세로 도전한다.</p>
경쟁	<p><b>&lt;필드형 경쟁&gt;</b>                      [6체03-01] 필드형 게임을 체험함으로써 동일한 공간에서 공격과 수비를 번갈아 하며 상대의 빈 공간으로 공을 보내고 정해진 구역을 돌아 점수를 얻는 필드형 경쟁의 개념과 특성을 탐색한다.                      [6체03-02] 필드형 게임의 기본 기능을 탐색하고 게임 상황에 적용한다.                      [6체03-03] 필드형 게임 방법에 대한 이해를 바탕으로 게임을 유리하게 전개할 수 있는 전략을 탐색하고 적용한다.                      [6체03-04] 필드형 경쟁 활동에 참여하면서 책임의 중요성을 인식하고 이를 바탕으로 맡은 바 역할에 최선을 다하며 게임을 수행한다.</p>

영역	성취기준
경쟁	<p><b>&lt;네트형 경쟁&gt;</b>  [6체03-05] 네트형 게임을 종합적으로 체험함으로써 네트 너머에 있는 상대의 빈 공간에 공을 보내 받아 넘기지 못하게 하여 득점하는 네트형 경쟁의 개념과 특성을 탐색한다.  [6체03-06] 네트형 게임을 기본 기능을 탐색하고 게임 상황에 맞게 적용한다.  [6체03-07] 네트형 게임 방법에 대한 이해를 바탕으로 게임을 유리하게 전개할 수 있는 전략을 탐색하고 적용한다.  [6체03-08] 네트형 경쟁 활동에 참여하면서 다른 사람들의 입장을 이해하고 공감하며 게임을 수행한다.</p>
표현	<p><b>&lt;민속 표현&gt;</b>  [6체04-01] 세계 여러 나라의 전통적인 민속 표현의 종류와 특징을 탐색한다.  [6체04-02] 세계 여러 나라 민속 표현의 고유한 특징을 효과적으로 표현하는 데 적합한 기본 동작을 적용한다.  [6체04-03] 민속 표현 활동에 포함된 다양한 표현 방법(기본 움직임, 대형, 리듬 등)을 바탕으로 작품을 구성하여 발표하고 이를 감상한다.  [6체04-04] 세계 여러 민족의 문화적 특성을 이해하고 존중하는 개방적인 마음으로 참여한다.</p> <p><b>&lt;주제 표현&gt;</b>  [6체04-05] 주제 표현을 구성하는 표현 요소(신체 인식, 공간 인식, 노력, 관계 등)와 창작 과정(발상, 계획, 구성, 수행 등)의 특징을 탐색한다.  [6체04-06] 정해진 주제나 소재의 특징적인 면을 살려 신체활동으로 표현하는 데 적합한 기본 동작을 다양한 상황에 적용한다.  [6체04-07] 주제 표현 활동을 하는 데 필요한 다양한 표현 방법을 바탕으로 개인 또는 모둠별로 작품을 창의적으로 구성하여 발표하고 이를 감상한다.  [6체04-08] 주제와 관련된 다양한 표현 방식을 이해하고 자신의 느낌과 생각에 따라 창의적인 방법으로 표현한다.</p>
안전	<p><b>&lt;응급 처치와 빙상·설상 안전&gt;</b>  [6체05-01] 운동 시 발생할 수 있는 응급 상황(출혈, 염좌, 골절 등)의 종류와 특징을 조사하고 상황에 따른 대처법을 탐색한다.  [6체05-02] 빙상·설상에서 발생하는 안전사고의 사례를 조사하고 예방 및 대처 방법을 익혀 위험 상황에 대처한다.  [6체05-03] 일상생활이나 운동 중 발생할 수 있는 위험 상황에서 약속된 절차를 떠올리며 침착하게 행동한다.</p> <p><b>&lt;운동 시설과 야외 활동 안전&gt;</b>  [6체05-04] 운동 시설 이용 시 발생할 수 있는 안전사고의 종류와 원인을 탐색한다.  [6체05-05] 야외 활동에서 발생하는 안전사고의 사례를 조사하고 예방 및 대처 방법을 익혀 위험 상황에 대처한다.  [6체05-06] 신체 부상이 우려되는 위험한 상황이나 재난 발생 시 피해 상황을 신속하게 판단하여 안전하게 대처한다.</p>



# 음악

## 1. 내용 체계

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소		기능
			3~4학년	5~6학년	
표현	<ul style="list-style-type: none"> <li>소리의 상호 작용</li> <li>음악의 표현 방법</li> </ul>	<p>다양한 음악 경험을 통해 소리의 상호 작용과 음악의 표현 방법을 이해하여 노래, 연주, 음악 만들기, 신체표현 등의 다양한 방식으로 표현한다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>음악의 구성</li> <li>자세와 연주법</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>음악의 구성</li> <li>자세와 연주법</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>노래 부르기</li> <li>악기로 연주하기</li> <li>신체표현하기</li> <li>만들기</li> <li>표현하기</li> </ul>
감상	<ul style="list-style-type: none"> <li>음악 요소와 개념</li> <li>음악의 종류</li> <li>음악의 배경</li> </ul>	<p>다양한 음악을 듣고 음악 요소와 개념, 음악의 종류와 배경을 파악하여 음악을 이해하고 비평한다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>3~4학년 수준의 음악 요소와 개념</li> <li>상황이나 이야기 등을 표현한 음악</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>5~6학년 수준의 음악 요소와 개념</li> <li>다양한 문화권의 음악</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>구별하기</li> <li>표현하기</li> <li>발표하기</li> </ul>
생활화	<ul style="list-style-type: none"> <li>음악의 활용</li> <li>음악을 즐기는 태도</li> </ul>	<p>음악을 생활 속에서 활용하고, 음악이 삶에 주는 의미에 대해 이해함으로써 음악을 즐기는 태도를 갖는다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>음악과 행사</li> <li>음악과 놀이</li> <li>생활 속의 국악</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>음악과 행사</li> <li>음악과 건강</li> <li>국악과 문화유산</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>참여하기</li> <li>조사하기</li> <li>발표하기</li> </ul>

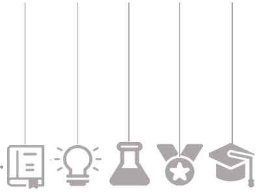
## 2. 성취기준

### 가. 3~4학년

영역	성취기준	학습 요소
표현	<p>[4음01-01] 악곡의 특징을 이해하며 노래 부르거나 악기로 연주한다.</p> <p>[4음01-02] 악곡에 어울리는 신체표현을 한다.</p> <p>[4음01-03] 제재곡의 노랫말을 바꾸거나 노랫말에 맞는 말붙임새로 만든다.</p> <p>[4음01-04] 제재곡의 리듬꼴이나 장단꼴을 바꾸어 표현한다.</p> <p>[4음01-05] 주변의 소리를 탐색하여 다양한 방법으로 표현한다.</p> <p>[4음01-06] 바른 자세로 노래 부르거나 바른 자세와 주법으로 악기를 연주한다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>음악의 구성</li> <li>자세와 연주법</li> </ul>
감상	<p>[4음02-01] 3~4학년 수준의 음악 요소와 개념을 구별하여 표현한다.</p> <p>[4음02-02] 상황이나 이야기 등을 표현한 음악을 듣고 느낌을 발표한다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>3~4학년 수준의 음악 요소와 개념</li> <li>상황이나 이야기 등을 표현한 음악</li> </ul>
생활화	<p>[4음03-01] 음악을 활용하여 가정, 학교, 사회 등의 행사에 참여하고 느낌을 발표한다.</p> <p>[4음03-02] 음악을 놀이에 활용해보고 느낌을 발표한다.</p> <p>[4음03-03] 생활 속에서 활용되고 있는 국악을 찾아 발표한다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>음악과 행사</li> <li>음악과 놀이</li> <li>생활 속의 국악</li> </ul>

## 나. 5~6학년

영역	성취기준	학습 요소
표현	<p>[6음01-01] 악곡의 특징을 이해하며 노래 부르거나 악기로 연주한다.</p> <p>[6음01-02] 악곡에 어울리는 신체표현을 한다.</p> <p>[6음01-03] 제재곡의 노랫말을 바꾸거나 노랫말에 맞는 말붙임새로 만든다.</p> <p>[6음01-04] 제재곡의 일부 가락을 바꾸어 표현한다.</p> <p>[6음01-05] 이야기의 장면이나 상황을 음악으로 표현한다.</p> <p>[6음01-06] 바른 자세와 호흡으로 노래 부르거나 바른 자세와 주법으로 악기를 연주한다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 음악의 구성</li> <li>• 자세와 연주법</li> </ul>
감상	<p>[6음02-01] 5~6학년 수준의 음악 요소와 개념을 구별하여 표현한다.</p> <p>[6음02-02] 다양한 문화권의 음악을 듣고 음악의 특징에 대해 발표한다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 5~6학년 수준의 음악 요소와 개념</li> <li>• 다양한 문화권의 음악</li> </ul>
생활화	<p>[6음03-01] 음악을 활용하여 가정, 학교, 사회 등의 행사에 참여하고 느낌을 발표한다.</p> <p>[6음03-02] 음악이 심신 건강에 미치는 영향에 대해 발표한다.</p> <p>[6음03-03] 우리 지역에 전승되어 오는 음악 문화유산을 찾아 발표한다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 음악과 행사</li> <li>• 음악과 건강</li> <li>• 국악과 문화유산</li> </ul>



# 미술

## 1. 내용 체계

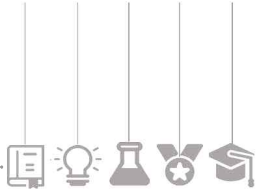
영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소		기능
			3~4학년	5~6학년	
체험	지각	감각을 통한 인식은 자신과 환경, 세계와의 관계를 깨닫는 바탕이 된다.	자신의 감각	자신과 대상	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 감각 활용하기</li> <li>• 탐색하기</li> <li>• 반응하기</li> <li>• 발견하기</li> <li>• 나타내기</li> <li>• 관련짓기</li> </ul>
			대상의 탐색		
	소통	이미지는 느낌과 생각을 전달하고 상호 작용하는 도구로서 시각 문화를 형성한다.		이미지와 의미	
	연결	미술은 타 학습 영역, 다양한 분야와 연계되어 있고, 삶의 문제 해결에 활용된다.	미술과 생활	미술과 타 교과	
표현	발상	주제를 다양한 방식으로 탐색, 상상, 구상하는 것은 표현의 토대가 된다.	다양한 주제	소재와 주제	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 관찰하기</li> <li>• 상상하기</li> <li>• 계획하기</li> <li>• 방법 익히기</li> <li>• 발전시키기</li> <li>• 구체화하기</li> <li>• 표현하기</li> </ul>
			상상과 관찰	발상 방법	
	제작	작품 제작은 주제나 아이디어에 적합한 조형 요소와 원리, 표현 재료와 용구, 방법, 매체 등을 계획하고 표현하며 성찰하는 과정으로 이루어진다.	표현 계획		
			조형 요소	조형 원리	
			표현 재료와 용구	표현 방법	
		제작 발표			
감상	이해	미술 작품은 시대와 지역의 배경을 반영하고 있어 미술 작품에 대한 이해는 시대적 변천, 맥락 등을 바탕으로 작품의 특징을 파악하는 활동으로 이루어진다.	작품과 미술가	작품과 배경	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 이해하기</li> <li>• 설명하기</li> <li>• 비교하기</li> <li>• 분석하기</li> <li>• 존중하기</li> </ul>
	비평	미술 작품의 가치 판단은 다양한 관점과 방법을 활용한 비평 활동으로 이루어진다.	작품에 대한 느낌과 생각	작품의 내용과 형식	
			감상 태도	감상 방법	

## 2. 성취기준

## 가. 3~4학년

영역	성취기준	학습 요소
체험	<p>[4미01-01] 자연물과 인공물을 탐색하는 데 다양한 감각을 활용할 수 있다.</p> <p>[4미01-02] 주변 대상을 탐색하여 자신의 느낌과 생각을 다양한 방법으로 나타낼 수 있다.</p> <p>[4미01-03] 생활 속에서 다양하게 활용되고 있는 미술을 발견할 수 있다.</p> <p>[4미01-04] 미술을 자신의 생활과 관련지을 수 있다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 자연물</li> <li>• 인공물</li> <li>• 감각</li> <li>• 주변 대상 등</li> </ul>
표현	<p>[4미02-01] 미술의 다양한 표현 주제에 관심을 가질 수 있다.</p> <p>[4미02-02] 주제를 자유롭게 떠올릴 수 있다.</p> <p>[4미02-03] 연상, 상상하거나 대상을 관찰하여 주제를 탐색할 수 있다.</p> <p>[4미02-04] 표현 방법과 과정에 관심을 가지고 계획할 수 있다.</p> <p>[4미02-05] 조형 요소(점, 선, 면, 형·형태, 색, 질감, 양감 등)의 특징을 탐색하고, 표현 의도에 적합하게 적용할 수 있다.</p> <p>[4미02-06] 기본적인 표현 재료와 용구의 사용법을 익혀 안전하게 사용할 수 있다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 주제</li> <li>• 주제 탐색 방법</li> <li>• 표현 계획 탐색</li> <li>• 조형 요소</li> <li>• 기본적인 표현 재료와 용구 등</li> </ul>
감상	<p>[4미03-01] 다양한 분야의 미술 작품과 미술가들에 관심을 가질 수 있다.</p> <p>[4미03-02] 관심 있는 미술 작품과 미술가에 대하여 설명할 수 있다.</p> <p>[4미03-03] 미술 작품에 대한 자신의 느낌과 생각을 발표하고, 그 이유를 설명할 수 있다.</p> <p>[4미03-04] 미술 작품을 감상하는 올바른 태도를 알고 작품을 소중히 다룰 수 있다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 미술 작품</li> <li>• 미술가</li> <li>• 자신의 느낌과 생각</li> <li>• 감상 태도 등</li> </ul>

## 나. 5~6학년



영역	성취기준	학습 요소
<b>체험</b>	<p>[6미01-01] 자신의 특징을 다양한 방법으로 탐색할 수 있다.</p> <p>[6미01-02] 대상이나 현상에서 시각적 특징을 발견할 수 있다.</p> <p>[6미01-03] 이미지가 나타내는 의미를 찾을 수 있다.</p> <p>[6미01-04] 이미지를 활용하여 자신의 느낌과 생각을 전달할 수 있다.</p> <p>[6미01-05] 미술 활동에 타 교과와 내용, 방법 등을 활용할 수 있다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 자신의 특징</li> <li>• 대상과 현상</li> <li>• 시각적 특징</li> <li>• 이미지의 의미와 활용</li> <li>• 타교과의 활용 등</li> </ul>
<b>표현</b>	<p>[6미02-01] 표현 주제를 잘 나타낼 수 있는 다양한 소재를 탐색할 수 있다.</p> <p>[6미02-02] 다양한 발상 방법으로 아이디어를 발전시킬 수 있다.</p> <p>[6미02-03] 다양한 자료를 활용하여 아이디어와 관련된 표현 내용을 구체화할 수 있다.</p> <p>[6미02-04] 조형 원리(비례, 율동, 강조, 반복, 통일, 균형, 대비, 대칭, 점증·점이, 조화, 변화, 동세 등)의 특징을 탐색하고, 표현 의도에 적합하게 활용할 수 있다</p> <p>[6미02-05] 다양한 표현 방법의 특징과 과정을 탐색하여 활용할 수 있다.</p> <p>[6미02-06] 작품 제작의 전체 과정에서 느낀 점, 알게 된 점 등을 서로 이야기할 수 있다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 소재</li> <li>• 아이디어 발상</li> <li>• 조형 원리</li> <li>• 표현 방법과 과정의 탐색</li> <li>• 작품 제작 과정 발표 등</li> </ul>
<b>감상</b>	<p>[6미03-01] 우리나라 전통 미술의 특징을 현대 미술과 비교할 수 있다.</p> <p>[6미03-02] 미술 작품이 시대적 배경과 관련된다는 것을 이해할 수 있다.</p> <p>[6미03-03] 미술 작품의 내용(소재, 주제 등)과 형식(재료와 용구, 표현 방법, 조형 요소와 원리 등)을 미술 용어를 활용하여 설명할 수 있다.</p> <p>[6미03-04] 다양한 감상 방법(비교 또는 단독 감상, 내용 또는 형식 감상 등)을 알고 활용할 수 있다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 전통 미술</li> <li>• 현대 미술</li> <li>• 시대적 배경</li> <li>• 작품의 내용</li> <li>• 작품의 형식</li> <li>• 미술 용어</li> <li>• 감상 방법 등</li> </ul>


**영어**

## 1. 내용 체계

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소		기능
			3~4학년	5~6학년	
듣기	소리	소리, 강세, 리듬, 억양을 식별한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>알파벳, 낱말의 소리</li> <li>강세, 리듬, 억양</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>알파벳, 낱말의 소리</li> <li>강세, 리듬, 억양</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>식별하기</li> </ul>
	어휘 및 문장	낱말, 어구, 문장을 이해한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>낱말, 어구, 문장</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>낱말, 어구, 문장</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>파악하기</li> </ul>
	세부 정보	말이나 대화의 세부 정보를 이해한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>주변의 사람, 사물</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>주변의 사람, 사물</li> <li>일상생활 관련 주제</li> <li>그림, 도표</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>파악하기</li> </ul>
	중심 내용	말이나 대화의 중심 내용을 이해한다.		<ul style="list-style-type: none"> <li>줄거리</li> <li>목적</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>파악하기</li> <li>추론하기</li> </ul>
	맥락	말이나 대화의 흐름을 이해한다.		<ul style="list-style-type: none"> <li>일의 순서</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>파악하기</li> <li>추론하기</li> </ul>
말하기	소리	소리를 따라 말한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>알파벳, 낱말</li> <li>강세, 리듬, 억양</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>알파벳, 낱말</li> <li>강세, 리듬, 억양</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>모방하기</li> </ul>
	어휘 및 문장	낱말이나 문장을 말한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>낱말, 어구, 문장</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>낱말, 어구, 문장</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>모방하기</li> <li>표현하기</li> <li>적용하기</li> </ul>
	담화	의미를 전달한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>자기소개</li> <li>지시, 설명</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>자기소개</li> <li>지시, 설명</li> <li>주변 사람, 사물</li> <li>주변 위치, 장소</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>설명하기</li> <li>표현하기</li> </ul>
		의미를 교환한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>인사</li> <li>일상생활 관련 주제</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>인사</li> <li>일상생활 관련 주제</li> <li>그림, 도표</li> <li>경험, 계획</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>설명하기</li> <li>표현하기</li> </ul>
읽기	철자	소리와 철자 관계를 이해한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>알파벳 대소문자</li> <li>낱말의 소리, 철자</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>알파벳 대소문자</li> <li>낱말의 소리, 철자</li> <li>강세, 리듬, 억양</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>식별하기</li> <li>적용하기</li> </ul>
	어휘 및 문장	낱말이나 문장을 이해한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>낱말, 어구, 문장</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>낱말, 어구, 문장</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>파악하기</li> </ul>
	세부 정보	글의 세부 정보를 이해한다.		<ul style="list-style-type: none"> <li>그림, 도표</li> <li>일상생활 관련 주제</li> </ul>	
	중심 내용	글의 중심 내용을 이해한다.		<ul style="list-style-type: none"> <li>줄거리, 목적</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>파악하기</li> <li>추론하기</li> </ul>
	맥락	글의 논리적 관계를 이해한다.			<ul style="list-style-type: none"> <li>파악하기</li> <li>추론하기</li> </ul>
	함축적 의미	글의 행간의 의미를 이해한다.			<ul style="list-style-type: none"> <li>추론하기</li> </ul>



영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소		기능
			3~4학년	5~6학년	
쓰기	철자	알파벳을 쓴다.	• 알파벳 대소문자	• 알파벳 대소문자	• 구별하기 • 적용하기
	어휘 및 어구	낱말이나 어구를 쓴다.	• 구두로 익힌 낱말, 어구 • 실물, 그림	• 구두로 익힌 낱말, 어구 • 실물, 그림	• 모방하기 • 적용하기
	문장	문장을 쓴다.		• 문장부호 • 구두로 익힌 문장	• 표현하기 • 적용하기
	작문	상황과 목적에 맞는 글을 쓴다.		• 초대, 감사, 축하 글	• 표현하기 • 설명하기

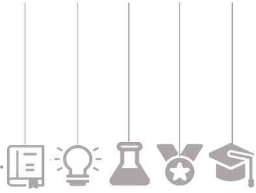
## 2. 성취기준

### 가. 3~4학년

영역	성취기준	학습 요소
듣기	[4영01-01] 알파벳과 낱말의 소리를 듣고 식별할 수 있다. [4영01-02] 낱말, 어구, 문장을 듣고 강세, 리듬, 억양을 식별할 수 있다. [4영01-03] 기초적인 낱말, 어구, 문장을 듣고 의미를 이해할 수 있다. [4영01-04] 쉽고 친숙한 표현을 듣고 의미를 이해할 수 있다. [4영01-05] 한두 문장의 쉽고 간단한 지시나 설명을 듣고 이해할 수 있다. [4영01-06] 주변의 사물과 사람에 관한 쉽고 간단한 말이나 대화를 듣고 세부 정보를 파악할 수 있다. [4영01-07] 일상생활 속의 친숙한 주제에 관한 쉽고 간단한 말이나 대화를 듣고 세부 정보를 파악할 수 있다.	• 알파벳, 낱말의 소리, 강세, 리듬, 억양 • 낱말, 어구, 문장 • 주변의 사람, 사물
말하기	[4영02-01] 알파벳과 낱말의 소리를 듣고 따라 말할 수 있다. [4영02-02] 영어의 강세, 리듬, 억양에 맞게 따라 말할 수 있다. [4영02-03] 그림, 실물, 동작에 관해 쉽고 간단한 낱말이나 어구, 문장으로 표현할 수 있다. [4영02-04] 한두 문장으로 자기소개를 할 수 있다. [4영02-05] 한두 문장으로 지시하거나 설명할 수 있다. [4영02-06] 쉽고 간단한 인사말을 주고받을 수 있다. [4영02-07] 일상생활 속의 친숙한 주제에 관해 쉽고 간단한 표현으로 묻거나 답할 수 있다.	• 알파벳, 낱말, 강세, 리듬, 억양 • 낱말, 어구, 문장 • 자기소개, 지시, 설명 • 인사, 일상생활 관련 주제
읽기	[4영03-01] 알파벳 대소문자를 식별하여 읽을 수 있다. [4영03-02] 소리와 철자의 관계를 이해하여 낱말을 읽을 수 있다. [4영03-03] 쉽고 간단한 낱말이나 어구, 문장을 따라 읽을 수 있다. [4영03-04] 쉽고 간단한 낱말이나 어구를 읽고 의미를 이해할 수 있다. [4영03-05] 쉽고 간단한 문장을 읽고 의미를 이해할 수 있다.	• 알파벳 대소문자, 낱말의 소리, 철자 • 낱말, 어구, 문장
쓰기	[4영04-01] 알파벳 대소문자를 구별하여 쓸 수 있다. [4영04-02] 구두로 익힌 낱말이나 어구를 따라 쓰거나 보고 쓸 수 있다. [4영04-03] 실물이나 그림을 보고 쉽고 간단한 낱말이나 어구를 쓸 수 있다.	• 알파벳 대소문자 • 구두로 익힌 낱말, 어구, 실물, 그림

## 나. 5~6학년

영역	성취기준	학습 요소
듣기	<p>[6영01-01] 두세 개의 연속된 지시나 설명을 듣고 이해할 수 있다.</p> <p>[6영01-02] 일상생활 속의 친숙한 주제에 관한 간단한 말이나 대화를 듣고 세부 정보를 파악할 수 있다.</p> <p>[6영01-03] 그림이나 도표에 대한 쉽고 간단한 말이나 대화를 듣고 세부 정보를 파악할 수 있다.</p> <p>[6영01-04] 대상을 비교하는 쉽고 간단한 말이나 대화를 듣고 세부 정보를 파악할 수 있다.</p> <p>[6영01-05] 쉽고 간단한 말이나 대화를 듣고 줄거리를 파악할 수 있다.</p> <p>[6영01-06] 쉽고 간단한 말이나 대화를 듣고 목적을 파악할 수 있다.</p> <p>[6영01-07] 쉽고 간단한 말이나 대화를 듣고 일의 순서를 파악할 수 있다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 알파벳, 낱말의 소리, 강세, 리듬, 억양</li> <li>• 낱말, 어구, 문장</li> <li>• 주변의 사람, 사물, 대상 비교, 일상생활 관련 주제, 그림, 도표</li> <li>• 줄거리, 목적</li> <li>• 일의 순서</li> </ul>
말하기	<p>[6영02-01] 그림, 실물, 동작에 관해 한두 문장으로 표현할 수 있다.</p> <p>[6영02-02] 주변 사람에 관해 쉽고 간단한 문장으로 소개할 수 있다.</p> <p>[6영02-03] 주변 사람과 사물에 관해 쉽고 간단한 문장으로 묘사할 수 있다.</p> <p>[6영02-04] 주변 위치나 장소에 관해 쉽고 간단한 문장으로 설명할 수 있다.</p> <p>[6영02-05] 간단한 그림이나 도표의 세부 정보에 대해 묻거나 답할 수 있다.</p> <p>[6영02-06] 자신의 경험이나 계획에 대해 간단히 묻거나 답할 수 있다.</p> <p>[6영02-07] 일상생활 속의 친숙한 주제에 관해 간단히 묻거나 답할 수 있다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 알파벳, 낱말, 강세, 리듬, 억양</li> <li>• 낱말, 어구, 문장</li> <li>• 자기소개, 지시, 설명, 주변 사람, 사물, 주변 위치, 장소</li> <li>• 인사, 일상생활 관련 주제, 그림, 도표, 경험, 계획</li> </ul>
읽기	<p>[6영03-01] 쉽고 간단한 문장을 강세, 리듬, 억양에 맞게 소리 내어 읽을 수 있다.</p> <p>[6영03-02] 그림이나 도표에 대한 쉽고 짧은 글을 읽고 세부 정보를 파악할 수 있다.</p> <p>[6영03-03] 일상생활 속의 친숙한 주제에 관한 쉽고 짧은 글을 읽고 세부 정보를 파악할 수 있다.</p> <p>[6영03-04] 쉽고 짧은 글을 읽고 줄거리나 목적 등 중심 내용을 파악할 수 있다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 알파벳 대소문자, 낱말의 소리, 철자</li> <li>• 강세, 리듬, 억양</li> <li>• 낱말, 어구, 문장</li> <li>• 그림, 도표, 일상생활 관련 주제</li> <li>• 줄거리, 목적</li> </ul>
쓰기	<p>[6영04-01] 소리와 철자의 관계를 바탕으로 쉽고 간단한 낱말이나 어구를 듣고 쓸 수 있다.</p> <p>[6영04-02] 알파벳 대소문자와 문장부호를 문장에서 바르게 사용할 수 있다.</p> <p>[6영04-03] 구두로 익힌 문장을 쓸 수 있다.</p> <p>[6영04-04] 실물이나 그림을 보고 한두 문장으로 표현할 수 있다.</p> <p>[6영04-05] 예시문을 참고하여 간단한 초대, 감사, 축하 등의 글을 쓸 수 있다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 알파벳 대소문자</li> <li>• 구두로 익힌 낱말, 어구, 실물, 그림</li> <li>• 문장부호, 구두로 익힌 문장</li> <li>• 초대, 감사, 축하 글</li> </ul>



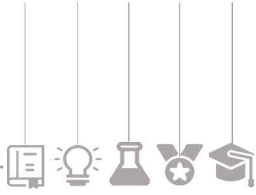
## 안전한 생활 내용 체계 및 성취기준

### 1. 내용 체계

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
1. 생활 안전	1.1 학교에서의 안전 생활	안전한 학교생활을 위해 지켜야 할 규칙이 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>실내 활동 시 안전 규칙</li> <li>학용품 및 도구의 안전한 사용</li> <li>놀이 기구의 안전한 사용</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>식별하기</li> <li>예방하기</li> <li>벗어나기</li> <li>알리기</li> </ul>
	1.2 가정에서의 안전 생활	가정에서 안전을 위해 지켜야 할 수칙이 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>가정에서의 사고 예방</li> <li>생활 도구의 안전한 사용</li> <li>응급 상황 대처</li> </ul>	
	1.3 사회에서의 안전 생활	사회에서 안전을 위해 지켜야 할 수칙이 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>야외 활동 안전</li> <li>시설물 안전</li> <li>공중위생</li> </ul>	
2. 교통 안전	2.1 보행자 안전	안전을 위해 보행자가 지켜야 할 수칙이 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>신호등과 교통 표지판</li> <li>보행자 수칙</li> <li>골목에서 놀 때의 안전</li> </ul>	
	2.2 자전거·자동차 안전	자전거와 자동차 및 대중교통을 이용할 때 지켜야 할 안전 수칙이 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>자전거 탈 때의 안전</li> <li>자동차 이용 시 안전 수칙</li> <li>대중교통 이용 시 안전 수칙</li> </ul>	
3. 신변 안전	3.1 유괴·미아 사고 예방	유괴 예방법과 미아가 되었을 때의 대처 방법을 안다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>낮선 사람의 접근에 대한 대처 방법</li> <li>미아가 되었을 때의 대처 방법</li> </ul>	
	3.2 학교폭력/성폭력/가정폭력	<p>학교폭력의 유형은 다양하며 사람들에게 피해를 준다.</p> <p>성폭력/가정폭력의 위험성을 알고 대처할 수 있다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>집단 따돌림의 유형과 예방</li> <li>학교폭력 유형과 예방</li> <li>좋은 접촉과 나쁜 접촉</li> <li>가정폭력 발생 시의 도움 요청과 신고</li> </ul>	
4. 재난 안전	4.1 화재	화재가 발생하면 안전 수칙에 따라 신속하게 대피한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>화재의 예방</li> <li>화재 발생 시의 대피법</li> </ul>	
	4.2 자연 재난	자연 재난 발생 시의 행동 요령을 익혀 생활화한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>지진, 황사, 미세먼지 대처 방법</li> <li>계절의 변화에 따른 자연 재난 발생 시의 대처 방법</li> </ul>	

## 2. 성취 기준

영역	성취기준	학습 요소
생활 안전	<p>1~2학년 학생들이 가장 많이 생활하는 공간인 학교와 가정, 사회에서의 위험 요인을 알고 대처할 수 있는 방법을 탐색해 본 후 구체적이고 실제적인 사고 사례 중심의 실습 교육을 실시하여 각종 안전사고에 스스로 대처할 수 있는 능력을 기른다.</p> <p><b>1.1 학교에서의 안전 생활</b></p> <p>[01-01] 교실과 특별실에서 활동할 때 질서를 지켜 안전하게 생활한다.  [01-02] 학용품의 위험 요인을 알고 안전하게 사용한다.  [01-03] 운동장이나 놀이터에서의 위험 요인을 알고 안전하게 놀이한다.</p> <p><b>1.2 가정에서의 안전 생활</b></p> <p>[01-04] 가정에서 발생하는 사고의 종류를 알고 안전하게 생활한다.  [01-05] 가정생활 도구의 안전한 사용법을 익힌다.  [01-06] 응급 상황 발생 시 신고 등의 방법으로 주변에 알린다.</p> <p><b>1.3 사회에서의 안전 생활</b></p> <p>[01-07] 현장체험학습이나 캠핑 등 야외 활동에서의 위험 요인을 알고 사고를 예방한다.  [01-08] 일상생활에서 접하게 되는 여러 가지 시설물의 위험 요인을 알고 안전하게 이용한다.  [01-09] 공중위생을 지키기 위한 여러 가지 방법을 알고 생활에서 실천한다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 학교 안전 수칙</li> <li>• 도구·놀이기구 안전</li> <li>• 사고 예방</li> <li>• 응급 상황 파악</li> <li>• 신고 방법</li> </ul>
교통 안전	<p>1~2학년 학생들은 자신의 주변 위험 상황에 대한 인식 부족으로 교통사고가 많이 발생하고 있다. 이에 다양한 상황에서 지켜야 할 교통안전 규칙을 바르게 알고 실생활에서 체험을 통해 습관화하도록 한다.</p> <p><b>2.1 보행자 안전</b></p> <p>[02-01] 신호등과 교통 표지판을 알고 바르게 길을 건넌다.  [02-02] 신호등이 없는 거리에서의 위험 요인을 알고 안전하게 보행한다.  [02-03] 골목에서 놀 때의 위험성을 알고 바르게 대처한다.</p> <p><b>2.2 자전거·자동차 안전</b></p> <p>[02-04] 자전거를 탈 때 보호 장구를 착용하고 안전한 장소에서 탄다.  [02-05] 자동차에서의 안전 수칙을 알고 실천한다.  [02-06] 대중교통을 안전하게 이용하는 방법을 알고 실천한다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 신호등과 교통 표지판</li> <li>• 골목길 안전</li> <li>• 안전띠 착용</li> <li>• 교통안전 수칙</li> </ul>



영역	성취기준	학습 요소
<b>신변 안전</b>	<p>개인의 안전은 가족과 사회 전체에도 영향을 미친다. 유괴 및 미아사고, 학교폭력을 포함한 다양한 폭력 상황에 대한 이해와 사건 발생 시 실천할 수 있는 대처 방법을 익혀 자신을 보호할 수 있는 기초적 능력을 기를 수 있도록 한다.</p> <p><b>3.1 유괴·미아사고 예방</b></p> <p>[03-01] 낯선 사람이 접근할 때의 대처 방법을 알고 바르게 행동한다.</p> <p>[03-02] 미아가 되었을 때의 대처 방법을 안다.</p> <p><b>3.2 학교폭력/성폭력/가정폭력</b></p> <p>[03-03] 집단 따돌림의 해로움을 알고 예방한다.</p> <p>[03-04] 학교폭력의 유형을 알고 대처한다.</p> <p>[03-05] 좋은 접촉과 나쁜 접촉을 구별하고 바르게 대처한다.</p> <p>[03-06] 가정폭력이 발생되었을 때 도움을 요청하는 방법을 안다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 유괴 및 미아 사고</li> <li>• 집단 따돌림</li> <li>• 학교폭력 유형</li> <li>• 가정폭력</li> <li>• 성폭력</li> </ul>
<b>재난 안전</b>	<p>1~2학년 학생들이 장난과 부주의로 화재 발생의 주체가 될 수 있으므로 화재가 발생하는 원인을 알고 예방하는 태도를 습관화하게 하며, 발생 시 대피 방법을 익혀 소중한 생명을 보호해야 한다. 또한 지진과 같은 재난과 황사, 미세먼지 등과 같은 계절 및 기후변화에 따른 재해에 대해 실제적인 대응방법을 익혀 생활화하도록 한다.</p> <p><b>4.1 화재</b></p> <p>[04-01] 화재가 발생하는 요인을 알고 예방하는 생활을 한다.</p> <p>[04-02] 화재 발생 시의 대피 방법을 알고 안전하게 행동한다.</p> <p><b>4.2 자연재난</b></p> <p>[04-03] 지진, 황사, 미세먼지 등의 위험성을 알고 상황 발생 시 대처 방법을 적용한다.</p> <p>[04-04] 계절에 따른 자연 재난 발생 시의 행동요령을 익혀 생활화한다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 화재 예방</li> <li>• 119 신고 요령</li> <li>• 화재 대피 방법</li> <li>• 자연 재해 및 재난</li> </ul>

## 창의적 체험활동 영역 및 내용

### 1. 영역별 활동 및 교육 중점

영역	활동	초등학교 교육 중점
자율활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 자치·적응활동</li> <li>• 창의주제활동 등</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 입학 초기 적응활동, 사춘기 적응활동</li> <li>• 민주적 의사 결정의 기본 원리 이해 및 실천</li> <li>• 즐거운 학교생활 및 다양한 주제 활동</li> </ul>
동아리활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 예술·체육활동</li> <li>• 학술문화활동</li> <li>• 실습노작활동</li> <li>• 청소년단체활동 등</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 다양한 경험과 문화 체험을 통한 재능 발굴</li> <li>• 신체 감각 익히기와 직접 조작의 경험</li> <li>• 소속감과 연대감 배양</li> </ul>
봉사활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 이웃돕기활동</li> <li>• 환경보호활동</li> <li>• 캠페인활동 등</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 봉사활동의 의의와 가치에 대한 이해 및 실천</li> </ul>
진로활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 자기이해활동</li> <li>• 진로탐색활동</li> <li>• 진로설계활동 등</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 긍정적 자아 개념 형성</li> <li>• 일의 중요성 이해</li> <li>• 직업 세계의 탐색</li> <li>• 진로 기초 소양 함양</li> </ul>

### 2. 영역별 활동 목표와 내용

#### 가. 자율활동

활동	활동 목표	활동 내용(예시)
자치·적응활동	성숙한 민주시민으로 살아갈 수 있는 역량을 함양하고, 신체적·정신적 변화에 적응하는 능력을 길러 변화하는 환경에 적극적으로 대처한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 기본 생활 습관 형성 활동 - 예절, 준법, 질서 등</li> <li>• 협의활동 - 학급 및 전교회의, 모의의회, 토론회, 자치법정 등</li> <li>• 역할분담활동 - 1인 1역 등</li> <li>• 친목활동 - 교우 활동, 사제동행 활동 등</li> <li>• 상담활동 - 학습, 건강, 성격, 교우 관계 상담활동, 또래 상담활동 등</li> </ul>
창의주제활동	학교, 학년(군), 학급의 특색 및 학습자의 발달 단계에 맞는 다양하고 창의적인 주제를 선택하여 활동함으로써 창의적 사고 역량을 기른다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 학교·학년·학급특색활동 - 100권 독서하기, 줄넘기, 경어 사용하기, 연극놀이, 뮤지컬, 텃밭 가꾸기 등</li> <li>• 주제선택활동 - 주제 탐구형 소집단 공동 연구, 자유 연구, 프로젝트 학습(역사탐방 프로젝트, 박물관 견학활동 등)</li> </ul>



## 나. 동아리활동

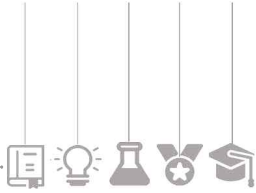
활동	활동목표	활동 내용(예시)
예술·체육 활동	자신의 삶을 폭넓고 아름답게 가꿀 수 있는 심미적 감성 역량을 함양하고, 건전한 정신과 튼튼한 신체를 기른다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 음악활동 - 성악, 합창, 뮤지컬, 오페라, 오케스트라, 국악, 사물놀이, 밴드, 난타 등</li> <li>• 미술활동 - 현대 미술, 전통 미술, 회화, 조각, 사진, 애니메이션, 공예, 만화, 벽화, 디자인, 미술관 탐방 등</li> <li>• 연극·영화활동 - 연극, 영화 평론, 영화 제작, 방송 등</li> <li>• 체육활동 - 씨름, 태권도, 택견, 전통무술, 구기운동, 수영, 요가, 하이킹, 등산, 자전거, 댄스 등</li> <li>• 놀이활동 - 보드 게임, 공동체 놀이, 마술, 민속놀이 등</li> </ul>
학술 문화 활동	다양한 학술 분야와 문화에 대해 관심을 가지고 체험 위주의 활동을 통하여 지적 탐구력과 문화적 소양을 기른다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 인문소양활동 - 문예 창작, 독서, 토론, 우리말 탐구, 외국어 회화, 인문학 연구 등</li> <li>• 사회과학탐구활동 - 답사, 역사 탐구, 지리 문화 탐구, 다문화 탐구, 인권 탐구 등</li> <li>• 자연과학탐구활동 - 발명, 지속 가능 발전 연구, 적정 기술 탐구, 농어촌 발전 연구, 생태 환경 탐구 등</li> <li>• 정보활동 - 컴퓨터, 인터넷, 소프트웨어, 신문 활용 등</li> </ul>
실습 노작 활동	일의 소중함과 즐거움을 깨닫고 필요한 기본 기능을 익혀 일상생활에 적용한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 가사활동 - 요리, 수예, 재봉, 꽃꽂이, 제과·제빵 등</li> <li>• 생산활동 - 재배, 원예, 조경, 반려동물 키우기, 사육 등</li> <li>• 노작활동 - 목공, 공작, 설계, 제도, 로봇 제작, 조립, 모형 제작, 인테리어, 미용 등</li> <li>• 창업활동 - 창업 연구 등</li> </ul>
청소년 단체 활동	신체를 단련하고 사회 구성원 및 지도자로서의 소양을 함양한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 국가가 공인한 청소년 단체의 활동 등</li> </ul>

## 다. 봉사활동

활동	활동 목표	활동 내용(예시)
이웃돕기 활동	타인을 이해하고 배려할 수 있는 공동체 역량을 함양한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 친구돕기활동 - 학습이 느린 친구 돕기, 장애 친구 돕기 등</li> <li>• 지역사회활동 - 불우이웃 돕기, 난민 구호 활동, 복지시설 위문, 재능 기부 등</li> </ul>
환경보호 활동	환경을 보호하는 마음과 공공시설을 아끼는 마음을 기른다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 환경정화활동 - 깨끗한 환경 만들기, 공공시설물 보호, 문화재 보호, 지역사회 가꾸기 등</li> <li>• 자연보호활동 - 식목 활동, 자원 재활용, 저탄소 생활 습관화 등</li> </ul>
캠페인 활동	사회 현상에 관심을 갖고 참여함으로써 사회적 역할과 책임을 분담하고 사회 발전에 이바지하는 태도를 기른다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 공공질서, 환경 보전, 헌혈, 각종 편견 극복 캠페인 활동 등</li> <li>• 학교폭력 예방, 안전사고 예방, 성폭력 예방 캠페인 활동 등</li> </ul>

## 라. 진로활동

활동	활동 목표	활동 내용(예시)
자기이해 활동	긍정적 자아 개념을 형성하고 자신의 소질과 적성에 대하여 이해한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 강점 증진활동 - 자아 정체성 탐구, 자아 존중감 증진 등</li> <li>• 자기특성이해활동 - 직업 흥미 탐색, 직업적성탐색 등</li> </ul>
진로탐색 활동	일과 직업의 가치, 직업세계의 특성을 이해하여 건강한 직업의식을 함양하고, 자신의 진로와 관련된 교육 및 직업정보를 탐색하고 체험한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 일과 직업이해활동 - 일과 직업의 역할과 중요성 및 다양성 이해, 직업 세계의 변화 탐구, 직업 가치관 확립 등</li> <li>• 진로정보탐색활동 - 교육 정보 탐색, 진학 정보 탐색, 학교 정보 탐색, 직업 정보 탐색, 자격 및 면허 제도 탐색 등</li> <li>• 진로체험활동 - 직업인 인터뷰, 직업인 초청 강연, 산업체 방문, 직업 체험관 방문, 인턴, 직업 체험 등</li> </ul>
진로설계 활동	자신의 진로를 창의적으로 계획하고 실천한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 계획활동 - 진로 상담, 진로 의사 결정, 학업에 대한 진로 설계, 직업에 대한 진로 설계 등</li> <li>• 준비활동 - 일상 생활 관리, 진로 목표 설정, 진로 실천 계획 수립, 학업 관리, 구직 활동 등</li> </ul>



## 경상남도 중점교육 활동

### 한글 및 기초수학 책임교육

한글 학습의 적기인 초등 저학년에서 한글 문해력 교육과 기초수학 교육을 체계적으로 지원하여 학생의 문해력 및 기초 수리력 확보를 통한 학습 결손 누적 방지 및 학교 교육에 대한 신뢰도를 확보하고 ‘모두가 함께하는 공정한 출발’을 실현한다.

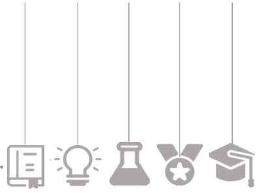
1. 한샘집중학년제<sup>1)</sup>를 운영하여 초등 저학년 학생의 올바른 한글 사용 교육과 문해력 교육, 기초수학 교육에 힘쓰며 교육청 및 교육지원청은 한샘집중학년제 운영을 지원한다.
2. 1, 2학년 수업 내 한글 및 기초수학 교육의 책임을 강화한다.
  - 가. 1, 2학년 교육과정 편성 시, 학생의 수준과 여건을 고려하여 한글교육 68시간 이상을 확보한다.
  - 나. 등교수업 시 기초학력 보장을 위한 한글 및 기초수학 교과를 우선 편성·운영하고, 원격수업 시 주요 개념지도, 피드백 강화로 학습결손을 최소화하며 등교 수업 시 이를 보충 지도 할 수 있다.
3. 초등 1학년은 한글을 해독하는 문해 시기임을 고려하여, 1학기에 국어과 과정중심 평가를 실시할 수 있다. 다만, 받아쓰기, 알림장 쓰기, 지필형 평가는 지양한다.
4. 학부모를 대상으로 공교육의 한글책임교육에 대해 홍보하고, 학생들의 한글 해독 수준 진단 및 성장 결과를 가정과 공유함으로써 한글 교육에 대한 학부모의 불안감 해소와 선행 학습 예방을 위해 노력한다.
5. 한글 미해독 및 기초수학 진단-보정활동을 통해 학생의 출발점 행동을 진단하고, 더딤 원인을 분석하여 통합적으로 지원한다.
  - 가. 1, 2학년 학생들의 한글 해독 수준 및 기초수학 능력을 진단하고 보정지도를 실시하여 초기 학습 결손을 예방한다. 단, 1학년의 경우, 1학기 51시간의 한글학습 완료 후 진단할 수 있도록 한다.
  - 나. 한글 및 기초수학 능력 진단·보정 시 ‘한글 토박토박’, ‘찬찬한글’, ‘아이좋아 한글쓰기’, ‘아이좋아 기초수학’, ‘늘품이 수학’, ‘기초수학 튼튼’ 등의 자료를 활용할 수 있다.
  - 다. 학생의 더딤원인을 분석하여 필요 시, 협력교사제 및 학교내 두드림학교, 누리교실과 연계하여 1:1 맞춤 학습 실시를 권장한다.
6. 교육청은 초등학교 1학년 담임교사의 한글 및 기초수학 교육을 위한 연수를 지원하고, 학교는 한글 및 기초수학 지도 연구회 및 교내 전문적학습공동체를 활성화하여 교원의 지도 역량 강화를 위해 노력한다.

1) 초등 1, 2학년에서 한글을 온전하게 해독하고, 기초수학에 대한 기본적인 이해를 바탕으로 학습의 기초 능력을 갖출 수 있도록 초등 저학년 읽기, 쓰기, 셈하기 집중 지원 체제

## 교육회복

학생에 대한 학습위기 뿐만 아니라 전 영역의 위기에 대한 전방위적 회복 지원을 중심으로 학교-지역의 교육력을 회복하며, 학교의 일상 회복을 넘어 미래교육으로 도약하기 위한 교육생태계 회복을 추진한다.

1. 학생의 자기주도적 학습능력을 키워줄 수 있는 프로그램 및 수업을 통한 학습지원을 강화한다.
  - 가. 코로나19로 인한 학습공백 및 학습결손 해소를 위한 학생 맞춤형 지원에 노력한다.
  - 나. 다양한 기초학력 및 교과 보충 프로그램 운영을 통한 학습탄력성 회복을 지원한다.
  - 다. 담임교사 추천 및 희망 학생을 대상으로 한 종합적 학습 진단을 통해 원인 파악 및 개인별 맞춤형 지원을 위한 집중 프로그램을 운영한다.
2. 학생 및 교직원 정신 건강 증진을 위해 심리·정서·사회성 지원을 강화한다.
  - 가. 학생의 심리·정서 안정을 위해 상담·교육을 제공하고, 더 많은 관심이 필요한 학생에게는 맞춤 상담·의료 서비스를 제공한다.
  - 나. 학생 간, 학생과 교사 간 상호작용을 촉진하는 학교 자율프로그램을 운영한다.
  - 다. 교직원을 대상으로 심리·정서 등의 정신 건강에 대한 맞춤형 지원을 위해 정신건강 증진프로그램을 운영한다.
3. 코로나19 상황에 따른 등교수업, 야외활동 제한으로 인한 건강·체력 지원을 강화한다.
  - 가. 신체활동 활성화를 위한 다양한 프로그램을 통한 건강 및 체력회복, 신체활동을 확대한다.
  - 나. 균형 있는 영양 공급, 식습관 개선을 위한 채식급식을 확대한다.
  - 다. 건강 문제, 질병이 발견된 학생에 대한 건강 상담·치료 및 보호 등 맞춤형 지원을 확대한다.
4. 더 도움이 필요한 학생에 대한 집중지원을 강화한다.
  - 가. 다문화 학생의 초기 적응부터 학습결손 보완과 심리·정서 및 진로 지도까지 학생 상황별 맞춤형 집중지원을 통한 학습력 향상 및 공교육 적응력 강화를 위해 노력한다.
  - 나. 탈북학생의 균등한 교육 기회 보장과 우리 사회의 통합된 구성원으로서의 적응을 돕는다.
5. 코로나19 위기 극복의 경험을 토대로 미래교육 도약을 위한 기반을 조성한다.
  - 가. 학생지원, 방역지원 강화로 배움이 지속되는 안전한 학교를 조성한다.
  - 나. 교육활동 전념을 위한 학교의 역할 재구조화로 교육의 본질 회복 및 교육공동체 만족도를 제고한다.
  - 다. 코로나19 이전의 일상 복귀를 넘어 미래교육으로 도약하기 위한 지속가능한 미래교육을 위한 인프라를 조성한다.
  - 라. 지역의 교육력 회복지원, 교육공동체의 역할 강화로 새로운 위기 상황에서도 흔들림 없는 교육생태계를 조성한다.



## 놀이연계 교육과정

학생의 놀 권리 보장<sup>2)</sup>을 위한 놀이 정책 체계화 및 놀이와 쉽이 있는 교육과정 운영으로 행복한 놀이문화를 조성하여 아동의 발달 단계에 맞는 균형적인 신체적·정신적 발달을 도모한다.

1. 탄력적 교육과정의 편성·운영으로 아침 놀이시간, 중간 놀이시간 등 학생들의 놀이시간을 확보한다.
2. 운동장, 학교 실내·외의 유휴 공간(복도, 야외 휴게실 등) 등의 공간 재구성을 통해 학교 실정을 고려한 다양한 틈새 놀이 공간 확보를 위해 노력한다.
3. 학교 내·외 놀이시설 안전사고 발생 예방을 위하여 교육과정과 연계하여 학생 안전교육을 실시한다.
4. 학생의 발달단계를 고려하여 교육과정 재구성 및 창의적 체험활동을 통해 놀이 연계 학습을 활성화한다.
5. 학생들에게 다양한 놀이 경험을 제공하기 위하여 감각·신체 표현 중심, 놀이 연계·활동 중심 수업<sup>3)</sup>을 확산하여 운영하도록 한다.
6. 학생들의 학습 흥미를 고려한 다양한 놀이 소재 제공 및 놀이 연계 프로그램 운영을 위해 방과 후 스포츠 프로그램 운영 확대 및 방학 중 놀이중심 방과후학교 프로그램 등도 편성·운영할 수 있다.
7. 학교는 학생들이 또래 규칙을 준수하고 타인을 이해, 공감하는 건강한 민주시민으로 형성할 수 있도록 행복한 놀이 문화를 조성하도록 한다.
8. 학교는 가정, 지역사회와 함께 학생들의 놀이 지원을 통해 학생이 온전한 인격체로 성장할 수 있도록 지원한다.

2) 모든 어린이는 놀면서 자라고 꿈꿀 때 행복하다. 가정, 학교, 지역 사회는 어린이의 놀 권리를 존중해야 하며, 어린이에게 놀 터와 놀 시간을 충분히 제공해 주어야 한다.(어린이 놀이 현장(2015.5.4.선포))

3) 교육과정과 놀이연계 수업 자료 참고(경상남도교육청 업무자료실)

## 미래교육환경 기반 역량중심 교육(아이톡톡 활용)

초연결·초지능 시대에 맞는 경남형 미래교육 환경 구축 및 AI 기반의 학생 맞춤형 교육활동으로 학생의 자기주도적 학습력 및 미래역량을 함양한다.

1. 급변하는 사회 및 학습자의 특성을 반영하여 물리적·디지털 기반의 미래교육환경을 구축하고, 학생의 미래역량을 신장하기 위한 교육과정을 편성·운영한다.
2. 미래교육환경(학교 무선망, 학생용 스마트단말기)과 연계한 빅데이터·AI 플랫폼 아이톡톡을 활용한 경남형 블렌디드수업을 활성화하여 학생의 개별화된 수업 경험을 기반으로 한 수업혁신이 이루어질 수 있도록 한다.
3. 빅데이터·AI 플랫폼 아이톡톡을 활용하여 언제 어디서나 배움이 이루어지는 상시학습 체제를 구축하고, 지능형 교육 서비스를 활용한 학생 맞춤형 학습으로 자기주도적 학습이 이루어지도록 한다.
4. 교육과정-수업-평가(기록)의 일체화를 위해 빅데이터·AI 플랫폼 아이톡톡의 교육과정 편제 관리 및 재구성, 교수·학습 운영, AI학습 지원, 자기주도적 과제 관리, 평가 관리, 콘텐츠 제작·공유, 웹오피스 등의 서비스를 활용할 수 있다.
5. 혼합(블렌디드)수업<sup>4)</sup> 중 원격수업은 학습 내용의 일방적 전달을 지양하고, 쌍방향 소통을 촉진하도록 구성하며 학습 단계와 수준에 적절한 피드백을 제공한다.
6. 미래교육환경 조성, 온·오프라인 연계 교육과정 편성·운영, 아이톡톡을 활용한 교수·학습 운영 등을 위한 교원 연수, 교사연구회 및 전문적학습공동체를 운영할 수 있다.
7. 혼합(블렌디드)러닝 교실, 미래교육지원센터를 활용한 미래형 교실 구축 및 수업 확산으로 학생들에게 에듀테크 기반의 융합적 경험을 제공하기 위해 힘쓴다.
8. 교육청은 '학교-미래교육지원센터-미래교육테마파크'가 연계되는 미래교육 거버넌스 구축을 통해 미래교육을 위한 수업 모델 및 콘텐츠 확산에 힘쓴다.
9. 교육청은 학교에서 경남형 미래교육<sup>5)</sup>이 체계적으로 이루어질 수 있도록 도움자료를 개발하여 보급하고 교사 연수와 전문적 학습공동체를 지원한다.

4) '교육부(2020). 코로나-19 대응을 위한 교육과정 운영 예시 자료집'에서 정의한 용어로 원격수업 간 또는 원격수업과 등교수업을 혼합한다는 의미로 온·오프라인 연계 수업을 의미함

5) 학생중심 맞춤형 교육, 역량중심 학습, 교육생태계 확장, 학교 공간 혁신으로 교육체제를 개편하며, 이를 통한 교육 수요자의 다양한 성장을 보장하는 미래융합인재 육성 교육



## 마을연계 교육과정

지역의 특색을 살린 다양한 마을연계 교육과정 운영으로 배움의 장소를 마을까지 넓힘으로써 학생들의 꿈을 키워나가고 전인적 성장을 돕는다.

1. 마을 교육자원(인적 역량, 물적 자원)을 활용한 마을연계<sup>6)</sup> 교육과정을 편성하고, 교육과정을 재구성하여 운영한다.
2. 마을연계 교육과정의 내용으로 마을에 대한 배움, 마을을 통한 배움, 마을을 위한 배움을 실현할 수 있도록 구성한다.
3. ‘찾아오는 행복마을학교 프로젝트 수업’<sup>7)</sup>과 ‘찾아가는 행복마을학교 프로젝트 수업’<sup>8)</sup>을 활용하여 교과별 프로젝트 수업 및 교과 간 주제 통합수업에 적용할 수 있다.
4. 지역행복교육지구, 행복마을학교, 행복교육센터에서 운영되는 프로그램을 학기 초에 신청하여 학생 체험활동을 지원할 수 있다.
5. 학교와 학부모, 지역민 중심의 마을교육공동체 조성으로 학교협력형 마을학교를 운영할 수 있다.
6. 교육지원청은 기초지자체와 함께 행복교육지원센터를 마련하여 지역사회 기반의 체험 중심 마을 교육 프로그램 및 교사·학생·학부모 교육활동 프로그램을 개발한다.
7. 교육지원청은 마을교육과정 운영 협의회를 주관하여 지역사회에서 학교교육과정과 수업을 지원할 수 있는 기관 및 단체를 발굴하고 학교에 적합한 교육과정(교과활동, 창의적 체험 활동, 학생 동아리 활동)을 수립할 수 있도록 지원한다.
8. 교육청은 기초 및 심화 연수를 실시하여 지역사회 교육자원을 활용한 마을교육활동가 및 마을교사를 양성하여 마을교육과정 운영을 지원한다.

- 
- 6) 마을자원 조사 결과를 토대로 학급, 학년 교육과정을 재구성하여 만든 프로젝트 체험활동형 교육과정
  - 7) 창원 관내 초3 이상 희망학급을 대상으로 마을교사와 학교교사가 협의하여 학교 교실 및 행복마을학교 플랫폼을 활용한 프로젝트 수업(6차시 이상)
  - 8) 경남 18개 시·군 지역을 대상으로 마을교사와 학교교사가 온라인으로 협의하여 수업에 필요한 장치를 설비한 차량과 마을교사를 활용한 프로젝트 수업

## 체험 탐구 중심의 수학교육

수학적 호기심을 자극하고 기초 수학 역량 신장을 위해 체험 탐구 중심의 수학 교육을 운영하여 학생들의 수학 역량 및 자신감을 기른다.

1. 수학교육 방법을 개선하여 창의융합적 인재 양성을 위한 수학교육을 실시하여 학생들이 수학 기반 미래사회 핵심역량을 함양할 수 있도록 돕는다.
2. 학생의 실질적 발달을 돕고 수업을 개선하기 위한 핵심역량기반의 교육과정-수업-평가(기록)를 일체화할 수 있도록 교육과정을 운영한다.
3. 학생의 발달 수준에 적합한 교구(공학적 도구 및 교육용 소프트웨어)를 활용하여 학생중심 활동과 탐구중심의 활동을 지원한다.
4. 학생 수학동아리 및 수학과 친해지는 날<sup>9)</sup> 운영 등 활동 중심 수학교육을 활성화하고 수학적 성공경험을 제공하여 학생들의 수학 자신감 향상을 지원한다.
5. 인공지능(AI) 활용 초등수학수업 지원시스템 ‘똑똑 수학탐험대’와 ‘똑똑AI수학’을 활용하여 맞춤형 학습, 수학교구 활용 등 학생의 자기주도적 학습력을 신장시킬 수 있는 기회를 제공한다.
6. 지역별 수학체험센터 및 수학문화관을 활용하여 수학 문화 체험<sup>10)</sup> 및 실습을 활성화하여 수학 문화를 확산하고 수학의 가치를 인식할 수 있도록 돕는다.
7. 경남수학교육체험벨트에서 제공하는 몸으로 배우는 체험수학 프로그램, 체험수학교구 대여, 찾아가는 수학체험전 등을 활용하여 체험·탐구 중심의 수학 학습을 운영할 수 있다.
8. 수학교육 전문적학습공동체를 구축하고 교사 교육과정에서 수학교육 콘텐츠 활용을 활성화하여 체험중심 수학교육 방법을 혁신할 수 있도록 지원한다.

9) 3월 14일 및 해당 주간을 중심으로 원주율 및 다양한 수학 개념과 관련된 수학과 친해지는 프로그램 운영

10) 2021. 경남수학교육체험벨트 ‘몸으로 배우는 체험수학 프로그램’ 창의적 체험활동과 연계 가능



## 지속 가능한 미래를 위한 생태환경교육

자연 생태와 환경문제에 대해 관심을 가지고, 학교에서의 작은 실천이 사회적 실천으로 이어져, 가정·학교·사회가 함께 기후위기를 대응하는 건강한 생태시민을 기른다.

1. 학교는 기후위기·환경재난시대 ‘자연과 함께 더불어 살아가는 세계시민양성’을 위한 학교환경교육활성화 기반 구축을 위해 노력한다.
2. 학교는 학교별 특성에 맞게 환경·지속가능발전교육(ESD)을 학교교육과정에 반영하고, 학년·교과 교육과정과 연계하여 내실있는 교육을 실시한다.
3. 학교는 ‘학교와 교실에서 100대 과제 실천’, ‘아이좋아 그린지구학교 운영11)’, ‘환경체험 프로그램’, ‘학교숲·텃밭교육’등 실천중심 학교환경교육을 강화한다.
4. 학교는 교육과정과 연계하여 통합적인 환경교육 및 채식교육을 실시하고, 월 1회 이상 ‘다채롭데이12)’를 운영하여 학생 건강 유지 및 생태적 먹거리 전환 인식 개선에 힘쓴다.
5. 학교는 ‘에플다이어트 운동’, ‘기후위기 대응교육 캠페인’ 등을 통하여 가정·사회와 함께 하는 기후위기 대응교육이 이루어질 수 있게 한다.
6. 교육청은 기후위기 대응교육 실천교사단을 운영하여 단위학교 특색에 맞는 기후위기 대응 교육을 실천하고 연수, 컨설팅, 교육자료 보급 등을 통하여 학교와 교사의 환경교육 역량 강화를 위하여 적극 지원한다.
7. 교육청은 환경교육 특구를 지정·운영을 통하여 지자체와 사회환경교육기관과 협력하여 학교환경교육 활성화 체제를 마련한다.

11) 생태환경미래학교, 초록학교, 숲교육학교, 텃밭교육학교

12) 기후 위기·환경 재난 시대에 대응하기 위한 채식급식의 날을 지칭

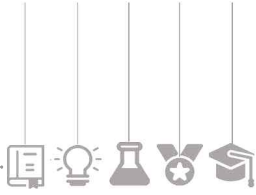
(‘다’는 모두(ALL)와 다양함(多)의 의미로, 채식은 우리 모두를 위한 일임과 동시에 생물 종의 다양성을 보존하는 행위를 나타내며, 채식이 단조롭지 않고 다채롭다는 뜻을 지님. ‘채’는 채식의 채(菜)의 의미로, ‘데이’는 날의 의미하는 Day에서 비롯되어 경남지역의 방언인 데이와 발음의 유사성을 통해 지역색을 드러내는 뜻을 지님)

## 독서·인문소양교육

교육공동체의 행복한 책 읽기 생활화로 창의적 사고력, 자기 주도적 학습력 및 인문학적 상상력을 신장한다.

1. 교육과정과 연계한 독서·인문소양교육 활성화로 학습의 기본이 되는 지적 호기심 유발과 창의적으로 생각하고 스스로 행동하는 능력을 키워 창의·융합형 인재를 양성한다.
2. 학교 실정에 맞게 창의적인 계획을 수립하고 관련 교과(군) 및 창의적 체험활동과 연계하여 지도하도록 한다.
3. 한 학기 한 권 읽기 수업, 비경쟁 독서토론<sup>13)</sup> 등의 독서토론 활동을 통하여 읽고, 쓰고, 생각을 나누는 통합적 독서교육을 내실화한다.
4. 학생 수준에 적합한 수업 방법을 모색하고, 인공지능 활용 웹서비스 ‘책열매’, 글쓰기 플랫폼 ‘톡톡자작’ 등으로 학생 개별화·맞춤형 독서교육을 활성화한다.
5. 학생·교사·학부모 대상의 독서동아리 활동을 활성화하여 독서·인문소양교육의 체험 기회를 확대함으로써 학생의 소통 및 공감 능력을 함양하도록 한다.
6. 아침독서운동 전개 등 행복한 책 읽기 문화 조성을 통하여 독서의 즐거움과 가치를 발견하여 함께하는 사회적 독서로 전환할 수 있도록 도와준다.
7. 공공·학교도서관 인프라 및 온라인독서프로그램 ‘독서 길라잡이’ 등을 활용하여 교육과정과 연계한 다양한 독서·인문소양교육활동을 지원하도록 한다.

13) ‘정직한 독자, 질문하는 독자, 토론하는 독자’의 3단계로 진행되며, 호기심과 도전의식으로 질문하고 토론하며, 생각을 나누면서 깊어지고 다듬어지는 행복한 책 읽기 방법



## 학교공간 재구조화 참여설계 교육

초연결성과 창의력, 상상력을 기반으로 하는 미래형 학교 공간 모델을 창출하고 학교 공간을 지역 사회와 연결하고 공유함으로써 지역사회 문화 형성과 삶의 공간으로서 학교의 역할을 강화한다. 이러한 모든 과정에 학생이 주인공으로 참여한다.

1. 교사와 학생이 교육과정 재구성을 통해 학교공간 변화를 직접 기획하고 실천함으로써 공간주권에 대한 인식을 개선한다.
2. 단순한 시설 환경개선 사업이 아닌 수업 및 교육과정 운영을 통해 학생들의 의견이 직접 반영되어 공간이 변화될 수 있도록 유도한다.
3. 전 학년에 걸쳐 학교 공간 혁신 프로젝트 수업을 활성화한다.

### - 학교공간혁신 프로젝트 수업이란?

- \* 학생들이 중심이 되어 교육과정과 연계된 학습활동을 통해 학교의 공간을 바꾸는 것
- \* 학생의 의사와 선택권을 중시하고 학생들이 주도적으로 참여하여 '공간 주권'을 실천하는 프로젝트 수업

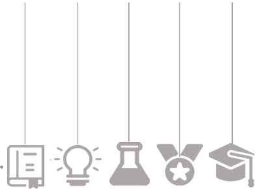
4. 성취기준 재구조화와 교육과정 재구성을 적극 활용하여 교육과정과 연계된 공간 혁신이 될 수 있도록 한다.
5. 학교 공간 혁신과 더불어 '교실 공간'을 학생들과 함께 개선하는 경험을 제공하여 보다 나은 교육환경을 제공한다.
6. 학교 공간 혁신 사업은 학생, 학부모, 교사, 지역사회 등 교육공동체의 의견을 민주적이고 체계적으로 수렴하여 모두가 함께 만들어가는 사업이 될 수 있도록 노력한다.
7. 학교와 교실에서 학습, 놀이, 휴식, 소통 등 조화를 이룬 다양한 공감형 공간이 구성될 수 있도록 한다.

## 학교 민주시민교육

학생들이 자신과 공동체의 삶의 주인임을 자각하고 민주주의의 이념과 가치, 제도와 절차를 이해하여 이를 자신의 삶과 가정, 그리고 학교와 사회에 적용하는 교육이다. 비판적 사고력을 가진 주체적인 '현재 시민'으로서 민주주의 가치를 존중하고 서로 상생할 수 있도록 학생의 민주시민 역량을 함양한다.

1. 자율, 존중, 연대의 시민적 가치와 「경남 학교민주주의 지수」를 반영한 학교 교육과정을 편성·운영하여 교육공동체가 소통과 참여하는 민주적인 학교문화를 조성한다.
2. 교과 내, 교과 간, 교과와 창의적 체험활동 연계 및 결합, 범교과 학습주제 연계 등 성취 기준 중심의 교육과정 재구성을 통해 교육과정과 연계한 학교별 특색있는 민주시민교육을 실시한다.
3. 다양한 사회 현안과 일상의 문제 등 실생활 관련 내용 중심으로 교육과정을 재구성하고, 토의·토론, 학생 주도의 프로젝트 활동 등으로 학생이 참여하고 실천하는 기회를 제공하여 학생의 민주시민 역량을 함양할 수 있는 수업을 활성화한다.
4. 학생 자치활동 활성화를 위해 교과 및 창의적 체험활동과 연계하여 학급별 월 2시간 자치활동 시수의 확보를 권장하며, 일과 중 자투리 시간을 활용한 학생회 활동 시간을 제공한다.
5. 학생 자치활동을 보장을 위한 공간과 예산을 확보하여 학생 자치활동 역량 강화 및 활성화를 위해 지원한다.
6. 학교규칙 제·개정, 교육과정, 현장체험학습 등 학교운영 및 학생생활 관련 주요 의사결정에 학생의 참여 기회를 보장한다.
7. 디지털 환경과 교육환경 변화에 따라 민주시민 교육을 위한 공간을 미디어, 디지털로 확장하여 학생 간의 사회적 협업과 시민적 실천 및 참여의 기회를 제공한다.
8. 학생, 교직원, 학부모를 대상으로 민주시민교육 역량 강화를 위한 연수를 실시하고, 학교 민주시민교육을 위한 공간을 학교와 마을, 지역사회로 확장하여 학생 스스로 시민으로서의 자기 형성을 위한 교육 기회를 제공한다.
9. 교육청은 학교 지원을 위한 교육과 교육 콘텐츠 개발 및 연수 제공을 위해 현장지원단, 활성화 위원회를 구성하고, 교재와 자료<sup>14)</sup>를 개발 및 보급하여 민주시민교육 내실화에 기여한다.

14) 학교에서는 '경남 학교민주주의 지수 적용 도움 자료', '2022 학생자치 길라잡이(행복수첩)', 경상남도교육청 「슬기로운 학교생활」사이트 등을 활용



## 회복적생활교육

존중과 배려를 바탕으로 학생과 공동체의 관계 회복과 성장을 목표로 하는 『회복적생활교육』 철학을 공유하고 실천함으로써 교육공동체 모두가 만족하는 평화로운 학교를 실현한다.

1. 생활교육 패러다임 변화에 대한 이해와 공유를 우선으로 학교가 실천 가능한 범위 내에서 운영한다.
2. 창의적 체험활동 및 교과 내 회복적생활교육<sup>15)</sup>을 적용하여 교육과정과 연계하여 운영한다.
3. 교사들이 자발적으로 회복적생활교육을 실천하고 사례를 서로 나누는 전문적학습공동체를 지원하여 자발성에 기반한 회복적생활교육을 활성화한다.
4. 회복적생활교육의 다양한 적용 사례 안내 및 공유를 통하여 회복적생활교육이 실천될 수 있도록 한다.
5. 교원의 역량을 강화하고 학교를 평화로운 공동체로 만들기 위한 학교 단위의 회복적생활교육 연수를 운영하고 지원할 수 있다.
6. 회복적생활교육 활성화를 위해 학교내 회복적생활교육추진모임을 조직하여 운영할 수 있다.
7. 학교는 회복적 패러다임의 형성과 회복적 학급 및 학년 운영 등을 위한 교사, 학생, 학부모 연수를 권장한다.

15) 경상남도교육청 『슬기로운 학교생활』 (모바일 접속 가능. 구글 크롬, MS Edge 등 최신 브라우저로 접속 권장)의 회복적생활교육 자료를 활용

## 총괄 기획

- 최 병 헌 경상남도교육청 학교정책국장
- 김 승 오 경상남도교육청 초등교육과장
- 조 의 래 경상남도교육청 초등장학담당 장학관

## 심의·검토 위원

- |                              |                           |
|------------------------------|---------------------------|
| ● 위 원 장 경상남도교육청 초등교육과장 김 승 오 | ● 위 원 용원초등학교 교 감 천 미 영    |
| ● 부위원장 경상남도교육청 장 학 관 조 의 래   | ● 위 원 외동초등학교 교 감 박 상 섭    |
| ● 위 원 교육계 원로 전교육장 최 훈        | ● 위 원 현동초등학교 교 감 신 경 자    |
| ● 위 원 진주교육대학교 교 수 김 영 천      | ● 위 원 충무공초등학교 교 감 김 경 원   |
| ● 위 원 창원상남초등학교 교 장 박 혜 숙     | ● 위 원 진남초등학교 교 감 박 원 석    |
| ● 위 원 고성교육지원청 교육지원과장 변 진 희   | ● 위 원 전안초등학교 수석교사 양 경 윤   |
| ● 위 원 온천초등학교 교 장 박 정 민       | ● 위 원 창동초등학교 교 사 조 지 원    |
| ● 위 원 가좌초등학교 교 장 최 광 우       | ● 위 원 창원상남초등학교 교 사 최 은    |
| ● 위 원 호암초등학교 교 장 구 현 속       | ● 위 원 산청초등학교 교 사 정 선 희    |
| ● 위 원 장유초등학교 교 장 최 진 속       | ● 간 사 경상남도교육청 장 학 사 이 정 미 |

## 연구·개발 위원

- |                     |                      |
|---------------------|----------------------|
| ● 최 진 속 장유초등학교 교 장  | ● 박 은 미 무학초등학교 교 사   |
| ● 강 용 순 고현초등학교 교 감  | ● 박 은 희 창원한들초등학교 교 사 |
| ● 김 진 선 용남초등학교 교 사  | ● 박 흥 덕 거제용소초등학교 교 사 |
| ● 김 현 미 양곡초등학교 교 사  | ● 이 지 은 구암초등학교 교 사   |
| ● 김 현 우 산양초풍화분교 교 사 | ● 임 보 아 남양초등학교 교 사   |

경상남도교육청 고시 제 2021-18호

## 경상남도 초등학교 교육과정 편성·운영 지침

- 🌀 발행처 : 경상남도교육청
- 🌀 인 쇄 : 2021년 11 월
- 🌀 발 행 : 2021년 11 월
- 🌀 인쇄처 : 오엔장애인보호작업장 ☎(055)237-1150