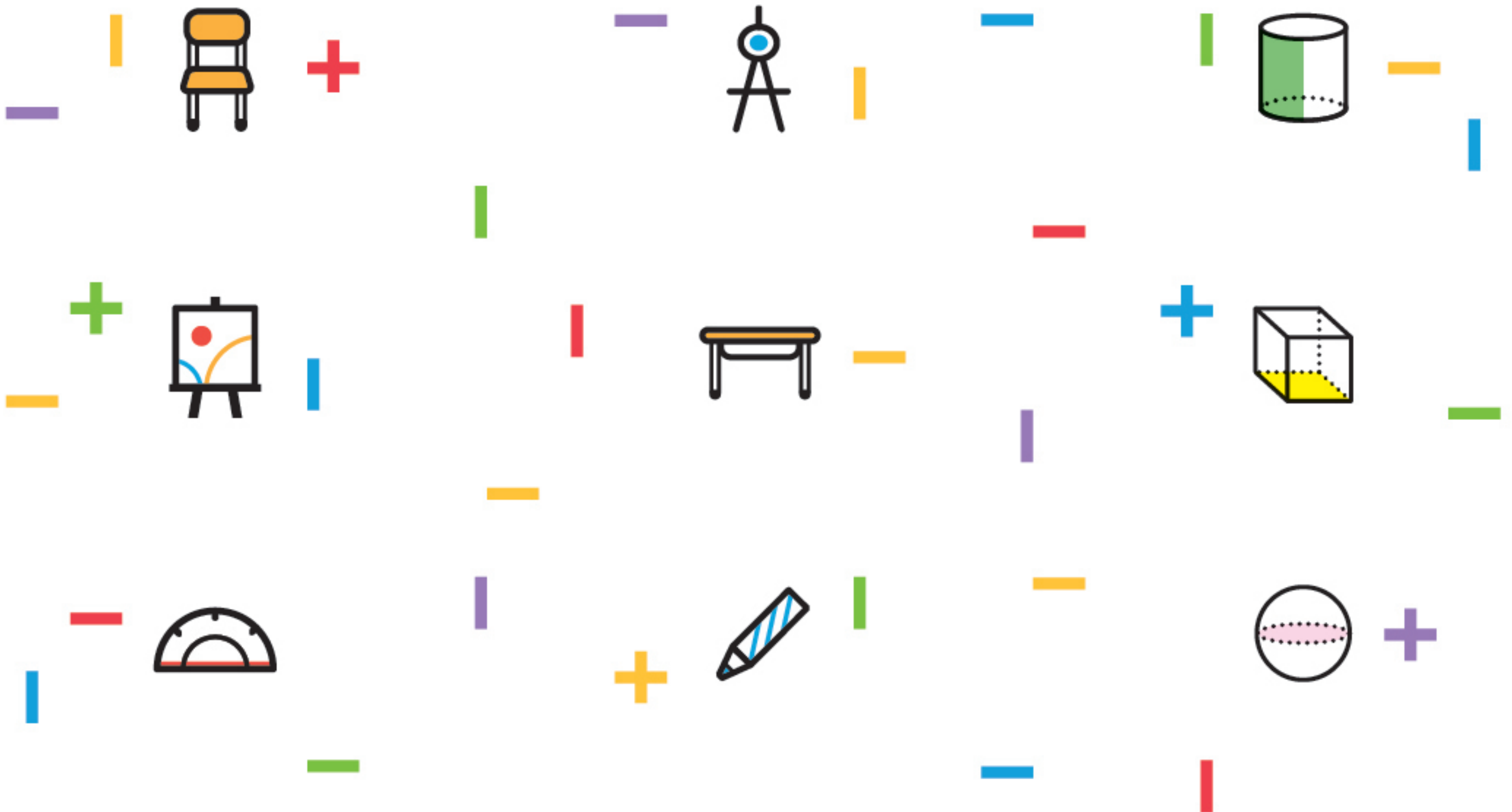


# 2019 경남 학교공간혁신 영역단위백서





배움이 즐거운 학교 함께 가꾸는 경남교육

경남교육

2021-029



# 2019 경남 학교공간혁신 영역단위백서





## 학생들의 미래역량을 기르는 공간혁신

공간혁신을 위해 함께 달려온 교육공동체의 뜨거운 열정과 구슬땀이 '경남 학교공간혁신 영역단위백서' 발간을 통해 뜻깊고 소중한 열매를 맺었습니다.

학교공간혁신은 노후화된 시설을 교체하고 이전과 다른 모습으로 학교를 바꾸는, 단순한 교육환경 개선 사업이 아닙니다. 무한한 창의력과 상상력을 만들어내는 공간, 학습과 쉼이 균형 잡힌 공간을 만들어 학교를 역량을 기르는 미래교육의 새로운 배움터로 변화시키는 교육혁신 프로젝트입니다. 교육혁신을 통해 미래교육으로 나아가고 있는 경남교육의 새로운 기반을 마련하는 일입니다.

우리가 건물을 만들지만 그런 다음에는 건물이 우리를 모양 지어 간다는 말처럼, 공간은 우리의 정서와 행동에 많은 영향을 미칩니다. 머무르는 것만으로도 새로운 사고를 자극하고, 함께 소통하고 협력하는 기회를 만들어 줍니다. 심리적 안정과 따뜻한 감성을 품게 만들어 정서적인 위안을 주기도 합니다. 학교를 배움과 놀이, 쉼, 소통과 공감의 공간으로 탈바꿈시키기 위해서 우리가 부단히 노력하고 있는 이유입니다.

2019년부터 도내 18개 학교에서 학교공간혁신사업이 시작되어 학교를 바꾸고 교육을 변화시키는 성과를 거두었습니다. '경남 학교공간혁신 영역단위백서'는 이런 성과를 분석하고 함께 공유하면서, 사업의 내실화를 도모하기 위해서 발간되었습니다. 사용자 참여 설계과정, 공간혁신사업의 특색과 공간 활용 계획, 사업추진과정의 어려움 등을 추진단계별로 담아내었기에 더 나은 공간혁신을 위한 우리 모두의 길라잡이가 되리라 생각합니다.

2021년 우리 교육청은 새로운 시대를 여는 경남의 대전환을 만들어가고 있습니다. '경남 학교공간혁신 영역단위백서' 발간이 교육의 대전환을 촉진하는 새로운 계기가 되기를 희망합니다. 감사합니다.

2021년 2월  
경상남도교육감 **박종훈**

# 2019. 경남 학교공간혁신 영역단위 사업개요



## 학교공간혁신 사업이란?

- 학교공간혁신사업은 단순히 노후화된 학교시설을 새로 바꿔주는 사업이 아니라 미래 사회의 주역인 학생이 주도적으로 참여하는 교육활동을 통해 학습과 놀이 등 균형 잡힌 미래사회의 주역인 학생이 주도적으로 참여하는 교육활동을 통해 학습과 놀이 등 균형 잡힌 삶의 공간으로서 학교 만들기를 말함



## 추진 목적

- 미래교육 대응 학생 중심의 협동학습, 창의적 융·복합 교육 등 미래혁신 교육을 위해 다양하고 유연한 학교공간 조성
- 민주시민교육 교육과정과 연계한 사용자 주도적 참여 설계를 통한 민주시민 역량 강화
- 자치공동체 실현 학교공간을 지역사회에 개방하고 공유함으로써 지역사회의 문화 형성 및 삶의 공간으로서 학교 역할 강화
- 미래형 학교모델 창출 창의력과 상상력을 기반으로 미래형 학교모델 창출



## 경남 학교공간 혁신 추진 방향

- 사용자 참여 교육과정과 연계하여 학생과 교사가 주도적으로 참여
- 조화와 다양성 학습과 놀이, 휴식 간 조화를 이룬 다양한 공감형 공간 조성
- 공간과 시민성 학교공간 재구조화와 민주 시민성 함양 동시 추구
- 협업과 융합 교육, 건축 등 전문 분야 간 융합적 협업 추진



## 사업추진 경과

### 1 사업 규모

- 사업규모 금42억원
- 사업기간 2019. 7. ~ 2020. 12.
- 사업대상 초등학교 6교, 중학교 7교, 고등학교 5교 총18교

### 2 추진 경과

- 2019. 5.: 2019. 학교공간혁신 영역단위사업 공모 계획 안내
- 2019. 5.: 공모신청서 접수(총 81개교 응모)
- 2019. 6.: 18개교 선정
- 2019. 7.: 사업대상학교 교직원 워크숍
- 2019. 8.: 사업예산 재배정 및 교부
- 2019. 8. ~ 2020.12.: 학교 사업 추진(약17개월 소요)

### 3 사업추진 절차



# CONTENTS . . .

## 1 초등학교

1 교방초등학교	8
2 김해봉황초등학교	20
3 밀양초등학교	33
4 수곡초등학교	41
5 용남초등학교	53
6 용지초등학교	63

## 2 중학교

7 내동중학교	80
8 봉명중학교	85
9 야로중학교	94
10 양덕여자중학교	101
11 웅동중학교	104
12 칠성중학교	117
13 해성중학교	129

## 3 고등학교

14 경남자영고등학교	148
15 마산여자고등학교	154
16 아림고등학교	166
17 양산남부고등학교	172
18 창원봉림고등학교	182

# 초등학교

- 1 교방초등학교
- 2 김해봉황초등학교
- 3 밀양초등학교
- 4 수곡초등학교
- 5 용남초등학교
- 6 용지초등학교



Part  
**01**

# 교방초등학교



**프로젝트명** 공상(아이들이 만드는 공간, 나누는 象)프로젝트

**특징 및 설명 (주안점)** 공상(空象)프로젝트는 의미를 갖지 못하던 공간을 아이들의 상상으로 형태를 만들어 가는 것을 의미  
학생, 학부모, 교직원의 참여로 만들어진 설계를 바탕으로 공간혁신을 이룸

## 1 필요성 및 추진 방향

### ○ 학교 현황

학교명	개교연도	학급수	학생수	교직원수
교방초등학교	1970.10.23.	31	695	67

### ○ 필요성

- 학생의 상상을 펼칠 수 있는 메이커 교육의 장소가 필요
- 아이들이 안전하고 자유롭게 뛰어 다닐 수 있는 놀이 공간의 필요
- 학생과 교직원의 휴식 및 안정을 위한 개인 공간의 필요

### ○ 추진방향

- 사용자 참여 설계를 위하여 교육과정과 연계된 프로젝트 진행
- 보고회를 통한 학생, 학부모, 교직원들의 의견이 반영된 설계
- 학교 자체 TF팀 구성을 통한 설계 참여와 사후 관리

## 2 사업 개요

- 사업명 : 2019. 경남 학교공간혁신(영역단위) 사업
- 사업기간 : 2019. 8. ~ 2020. 4.
- 사업내용 : 사용자(학생, 교직원) 참여 설계를 통한 학교 공간 재구성
- 예산현황 :

(금액단위: 원)

예산액	집행액	잔액	비고
200,600,000	200,600,000	0	

## 3 사업추진 경과

### 가. 준비단계

- 1) 협의회 구성을 통한 학교 공간 혁신에 대한 철학 공유
  - 학부모, 교직원을 중심으로 한 TF팀 구성을 구성함



### 3) 선진지 견학을 통한 학교 공간 혁신의 방향 모색

#### 가) 학교공간혁신 업무담당자 역량 강화 연수

- 경상남도교육청에서 주관한 학교공간혁신 업무담당자 역량 강화 연수(2019.10.8.-10.9. 서울 및 경기도 일대)를 통하여 학생 중심의 공간 재구성 사례를 살펴보고, 그 결과를 학교 밴드를 통해 공유하여 본교에서 실시할 건축 교육활동과 공간 재구성의 방향에 대해 함께 논의하는 자리를 마련함

#### 나) 교직원, 학부모와 함께한 선진지 견학

- 선진지 견학(2019.9.27. 송진초등학교 마을도서관 지예티)을 통하여 경험을 공유하고, 공간에 대한 인식 확장 및 실천 가능 부분을 탐색함



▲ 업무담당자 역량강화연수



▲ 학교밴드를 통한 공유



▲ 선진지 견학

## 나. 사용자 참여 설계

### 1) 사용자 참여 설계를 위한 공간디자인 워크숍

- 학교 공간에 대한 학생 아이디어를 실제 공간으로 구현할 수 있게 도와줄 전문가(학교공간혁신 촉진자) 수업이 필요함
- 학교공간혁신 촉진자와의 만남을 통하여 공상 프로젝트의 방향을 함께 의논하고 교육과정과 연계하여 운영함
- 사용자 참여 설계를 위한 본교의 진행사항은 다음과 같음

순	구분	시기								내 용	
		8월	9월	10월	11월	12월	1월	2월	3월		
1	사전 만남 및 협의	■									<ul style="list-style-type: none"> <li>• 학교공간혁신 촉진자 (도교육청 매칭) 만남 및 사전협의</li> </ul>
2	인사이트 투어 및 프로젝트 계획		■	■							<ul style="list-style-type: none"> <li>• 학교공간혁신과 관련된 인사이트 투어 (교직원, 학부모)</li> <li>• 사용자 참여 설계를 위한 4, 5, 6학년 프로젝트 수업 협의</li> </ul>
3	프로젝트 진행			■	■	■					<ul style="list-style-type: none"> <li>• 지역 전문가와 함께 하는 프로젝트 수업 진행</li> <li>• 사용자 참여 설계를 위한 자체 TF팀 조직, 협의</li> </ul>
4	촉진자 및 설계자 계약 및 보고회				■						<ul style="list-style-type: none"> <li>• 학교공간혁신 촉진자 (설계자) 계약 디자인</li> <li>• 방향 및 기본 계획 공유, 기본 및 실시 설계</li> </ul>
5	사용자 참여설계					■	■				<ul style="list-style-type: none"> <li>• 최종 보고 및 설계도서 제출</li> </ul>
6	공사							■	■		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 체육관 밑 창고, 학년연구실</li> </ul>
7	사후 관리								■		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 공사 후 감리, 사후 관리</li> </ul>

2) 교육과정 재구성을 통한 '공상'프로젝트 운영

- 가) 대상 : 4, 5, 6학년 학생
- 나) 관련 교과 : 국어, 실과, 미술, 창의적체험활동
- 다) 관련 성취기준

[6실06-04] 쾌적한 생활공간 관리의 필요성을 환경과 관련지어 이해하고 올바른 관리 방법을 계획하여 실천한다.

[6실04-08] 절차적 사고에 의한 문제 해결의 순서를 생각하고 적용한다.

[6실05-04] 다양한 재료를 활용하여 창의적인 제품을 구상하고 제작한다.

[4미01-02] 주변 대상을 탐색하여 자신의 느낌과 생각을 다양한 방법으로 나타낼 수 있다.

[4미02-04] 표현 방법과 과정에 관심을 가지고 계획 할 수 있다.

[6미01-04] 이미지를 활용하여 자신의 느낌과 생각을 전달할 수 있다.

[6미02-02, 03] 다양한 발상 방법으로 아이디어를 발전시켜, 다양한 자료를 활용하여 표현 내용을 구체화할 수 있다.

[6국01-04, 05] 자료를 정리하여 말할 내용을 체계적으로 구성하고, 매체 자료를 활용하여 효과적(적절한 표정, 몸짓, 표정)으로 발표한다.

라) '공상' 프로젝트 운영

(1) 공간이해 및 탐색하기

- 학생들의 상상이 담긴 학교공간을 만들기 위해서는 공간에 대한 이해가 필요하였음
- 전문가(건축사)를 초빙하여 공간혁신에 대한 이야기를 나누어 보고, 학생들의 생각을 모아 프로젝트의 방향을 모색함

단계	수업주제	차시	연계 과목
공간 이해	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 전문가와 함께 하는 공간 혁신 이야기</li> <li>- 학교 공간에 대한 궁금증과 필요성 알아보기</li> </ul>	2	창체
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 우리에게 필요한 공간에 대한 나눔</li> <li>- 학교내 놀이 공간이나 쉬를 위한 공간 찾아보기</li> <li>- 팀별 조사활동, 설문조사 결과를 바탕으로 공간 프로젝트 계획하기</li> </ul>	2	
공간 탐색	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 공간혁신을 위한 방법 탐색하기</li> <li>- 학교 공간 재구성 할 곳 탐색하기</li> <li>- 탐색을 통하여 학교 공간에 대한 아이디어 내기</li> </ul>	2	실과 미술



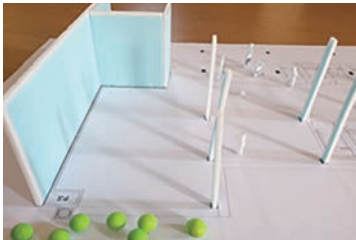
(2) 공간 구상 하기

- '우리만의 공상을 해보자.'라는 주제를 가지고 학교 공간에 대한 아이디어를 모으고 이를 전문가와 함께 구체화함

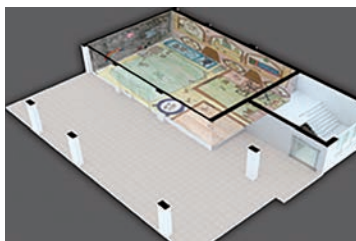
단계	수업주제	차시	연계 과목
공간 구상	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 공간에 대한 아이디어 생각하고 표현하기</li> <li>- 다른 사람이 이해할 수 있는 수준의 글과 그림으로 제시하기</li> </ul>	3	실과 미술



단계	수업주제	차시	연계 과목
공간 구상	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 전문가와 아이디어 구체화 하기</li> <li>- 공간에 대한 컨셉 도출하고, 아이디어 구체화하기</li> </ul>	2	실과 미술



단계	수업주제	차시	연계 과목
공간 구상	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 공간 설계하기</li> <li>- 전문가와 함께 해당 공간의 실제 도면으로 아이디어 구체화하기</li> <li>- 아이디어 선택하고 공간 설계하기</li> </ul>	4	실과 미술 국어



(3) 공간 실현 하기

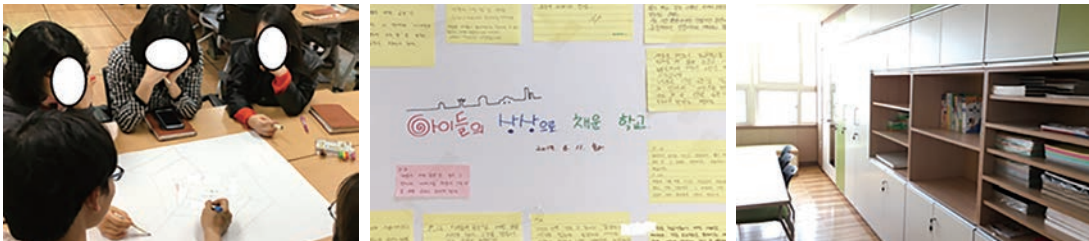
- '공상' 프로젝트를 통하여 나온 공간 설계의 결과물을 발표하고, 전시를 통하여 기본 설계도를 마련함

단계	수업주제	차시	연계 과목
공상 실현	<ul style="list-style-type: none"> <li>• '공상 프로젝트' 발표 및 전시하기</li> <li>- 학생들의 공상 프로젝트 결과물 발표 및 전시하기</li> </ul>	3	국어 미술



3) 교사들의 '공상' 프로젝트 운영

- 전문적학습공동체를 통하여 학교공간혁신에 대한 이해를 높이고, 교사가 주체가 되어 학년 연구실을 재구성하는데 참여함
- 별관 석면공사 이후에 학년 연구실을 재구성하게 되면서, 2020학년도 새로 오는 교사들과 함께 기본 설계 디자인을 보완해 나감



▲ 교사 연수

▲ 전문적학습공동체 독서토론

▲ 재구성 결과

4) 사용자 참여 설계를 위한 협업

가) 기본 설계도 작성

- 교육과정과 연계된 프로젝트 결과 실제 공간 구성으로 연결하여 설계도를 작성함

안	이미지 화면	설계 도면
1		
2		

나) 학교공간혁신TF팀과 촉진자 협의를 거쳐 설계도 완성

- 1, 2안의 기본 설계도를 바탕으로 협의회를 거쳐 설계도를 완성해 나감
- 학생들의 휴식과 놀이를 중심으로 두어 기존 설계 공간을 확장하여 놀이 공간을 확대하게 됨

**아이들이 원하는 공간**  
놀이공간, 쉼터, 기타

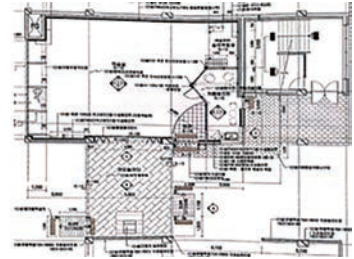
1. 압벽등반, 시소, 춤추는 공간, 동물모양의 놀이터, 층이 다른 숨는 공간(아지트)
2. 다양한 모양의 소파, 쿠션, 큰 매트, 짐볼, 벤치
3. 독서방, 영화관람, 낙서, 정수기, 벽화, 우리들만의 공간

**선생님들이 원하는 공간**  
멀티공간

1. 아이들이 노는 모습 관찰(통유리)
2. 학습 공간, 안전한 놀이 공간
3. 환기 필요, 영화 관람(스크린), 임막커튼 설치

**학부모들이 원하는 공간**

1. 안전한 공간, 수납가능한 공간
2. 카페테리아, 2층 쉼터
3. 실내에서 실외로 연결되는 미끄럼틀



▲ 협의회

▲ 최종 설계도

다. 공사 및 사후 관리 단계

1) 공사 진행

- 2020. 2월 말부터 체육관 밑 창고를 철거하는 것부터 시작하여 공사를 진행해 나감

2) 공사 이후 공간 이름 정하기

가) 공간혁신실 이름 짓기

- 학생들이 직접 공간을 경험한 후 이름을 지어 보기로 함
- 학생과 학부모 참여를 통해 이름을 공모하여 “꿈동이 놀이방”으로 지음

나) 프로젝트를 통한 공간혁신실 간판 만들기

- 꿈동이놀이방(학교공간혁신실)을 사용 주체인 학생들이 디자인하고 선택할 수 있도록 프로젝트를 진행함

단계	수업주제	차시	연계 과목
디자인 하기	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 꿈동이놀이방 간판 디자인하기</li> <li>- 꿈동이놀이방에 담긴 의미 이해하기</li> <li>- 꿈동이놀이방 간판 디자인 구성 및 스케치하기</li> </ul>	3	실과 미술
결정 하기	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 꿈동이놀이방 간판 디자인 결정하기</li> <li>- 디자인 발표 및 반별 디자인 선정하기</li> <li>- 학교 전체 투표 후 결정하기</li> </ul>	1	



### 3) 공사 이후 진행할 과제

#### 가) 외벽 벽화 그리기

- 2020. 1월 학부모회의 벽화 연수를 바탕으로 실제 학교 내 작은 공간을 벽화로 그려 완성함
- 추후 외벽을 학생들의 작품으로 벽화를 학생, 학부모, 교직원, 지역사회가 함께 그려나갈 계획임



▲ 본관 계단 출입구에 그려진 벽화

▲ 학부모회 벽화 그리기

#### 나) 다모임을 통한 사후 관리 방법 정하기

- 꿈동이놀이방(학교공간혁신실)을 활용해 본 후 사용하는 방법, 주의사항을 학생들이 직접 정하여 스스로 관리할 수 있도록 할 예정임

## 4 공간혁신사업의 특색

### ○ 공간혁신 대상 공간

기존 공간 및 용도	개선공간 및 용도
창고	놀이 및 학습 활동의 공간
학년연구실	회의와 휴식의 공간

### ○ 학교 공간의 재구성

- 기존 창고의 공간을 재구성하여 수업과 학생들의 쉼터로 탈바꿈
- 학생들과 함께 만들어 가는 디자인으로 꾸며질 예정임
- 교사들이 직접 수납장을 디자인하여 만들

## 5 공간혁신 이후 활용계획

- 학생들의 놀이 및 활동 공간으로 사용
- 도담도담 마을 학교 프로그램 진행 장소로서의 공간 사용
- 지역사회와의 연계를 통한 공유의 장소로서 공간 사용

## 6 사업추진 시 애로점

- 건축사의 경우 공간혁신프로젝트 수업에 대한 경험이 부족하고 초등학생의 수준에서 이해하기 어려운 용어가 많다 보니 학생들과의 소통에 어려움이 많았으며 교직원과 학부모 등과의 의견 결정에도 애로가 있었음
- 본교 공간혁신 장소가 1층, 바닥공사부터 시작하는 사례가 거의 없어 사업 진행에 어려움이 많았음
- 가건물 철거 후 기초부터 시작하는 공사 진행으로 공간혁신 공사에 설치될 교구나 놀이기구 설치를 위한 많은 의견은 있었으나 예산 부족으로 학생, 학부모의 요구사항을 일부 수용 못 하는 사례가 있었음
- 색 선택 하나부터 재질, 기초 공사 등 학교 구성원들의 공간혁신에 대한 지식이 부족하고 설치된 후의 모습을 안내할 조력자가 없어 시설 자재 선정부터 마지막 공사 완료까지 결정 과정에 있어 오랜 시간이 걸림



## 학교공간혁신사업 추진 결과



### + 체육관 및 창고(외벽)

- 기존 창고 철거 후 공간 확장
- 외벽은 벽화(예정)



### + 체육관 및 창고(내부)

- 벽면 거울 및 스크린을 설치: 수업 및 동아리 활동, 마을학교 행사에 사용
- 학생들이 원하는 복층 및 숨바꼭질 놀이를 할 수 있는 공간



+ 체육관 및 창고(내부)

- 카페테리아 : 학부모 및 마을학교 사용



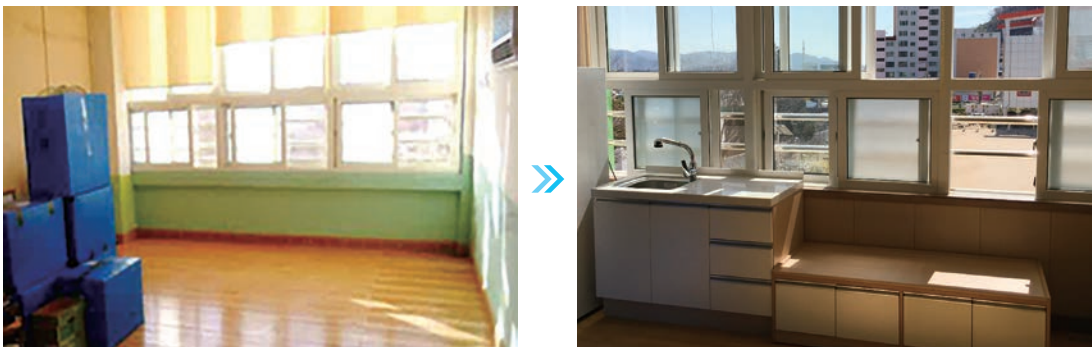
+ 체육관 및 창고(외부주차장)

- 외관 확장 및 주차장과의 공간분리 외벽 설치 : 학생들이 뛰어놀 수 있는 공간



+ 학년연구실

- 벽면 개수대 설치



+ 체육관 밑 창고(내부)

- 학년에 필요한 준비물을 넣을 수 있는 수납장 설치
- 교사들 직접 디자인



+ 학년연구실

- 입구를 정리하여 회의실과 공간 분리



Part  
**02**

# 김해봉황초등학교



**프로젝트명** 우주공간(우리가 주인인 공간)  
**특징 및 설명 (주안점)** 건축사와 보조 강사들이 학생들과의 활동(각 학년당 10시간)을 통해 학생들의 요구를 파악하고 설계에 반영하여 결과보다는 과정에 중점을 두고 학생들이 주인이 될 수 있는 공간을 만들어 감

## 1 필요성 및 추진 일정

### ○ 학교 현황

학교명	개교연도	학급수	학생수	교직원수
김해봉황초등학교	1970	34(2)	700	71

### ○ 필요성

- 학생 수 증가, 다양한 기상 이변 등으로 인한 학생들의 학습공간은 물론 놀이공간과 휴식공간의 부족으로 인해 학교는 물론 지역사회와의 다양한 갈등이 발생되고 있으며 학교 폭력과 학생 안전사고의 위험도가 높아지고 있음
- 2016년 '세이브더칠드런'과 함께 진행한 '놀이환경개선사업'을 통해 학교 시설물에 대한 학생 요구를 반영하고자 노력하였으나 참여 구성원들만의 만족과 활용 연계의 어려움, 구성원의 변화와 사업 당시 고민의 부족 등으로 인해 현재 학생들은 거의 활용하지 못하고 있고 시설들 중 일부는 철거를 통해 사업 이전의 상황으로 되돌렸으며 일부 시설물은 처치곤란으로 오히려 공간을 협소하게 하고 있음
- 교육 도구로서의 건축 프로젝트를 통해 학생들에게 다양한 경험을 제공함은 물론 다양한 직업에 대한 체험의 기회를 제공할 수 있으며 배움과 삶이 일치되는 경험은 학생들이 배움을 즐기고 학교 활동에 적극적인 참여를 가능하게 할 것임
- 학습, 놀이, 휴식이 균형 잡힌 학교 공간 만들기를 통해 협동학습, 창의적 융·복합 교육 등 학생 중심의 미래 혁신교육을 위한 미래형 학교 공간을 구성하고 사용자 주도적 참여 설계를 통한 민주적 의사결정 과정과 의사소통 능력 향상 등의 민주시민 역량을 강화해 나갈 것이며 지역사회와 함께하는 학교 공간 마련을 통해 학교와 지역사회가 소통하는 지역공동체학교를 실현해 나갈 것임

○ 추진일정

내 용	기간											
	2월	3월	4월	5월	6월	7월	8월	9월	10월	11월	12월	
공간 혁신 공감대 형성	■											
공간 혁신에 대한 전문성 신장		■										
공간 혁신 계획 및 준비			■									
공간 혁신에 대한 의견 수렴							■					
건축사와의 협업							■					
건축 수업 진행								■				
설계 및 시공										■		

## 2 사업 개요

- 사업명 : 2019. 경남 학교공간혁신(영역단위) 사업
- 사업기간 : 2019. 6. ~ 2020. 5.
- 사업내용 : 본관과 후관 사이의 공간을 학생들의 놀이와 휴식의 공간으로 변화
- 예산현황 :

(금액단위: 원)

예산액	집행액	잔액	비고
300,500,000	300,500,000	0	

## 3 사업추진 경과

### 가. 준비단계

#### 1) 공간혁신 프로젝트 공감대 형성

- 현재 학교 공간에 대한 문제를 인식하고 개선에 대한 의지 다짐
- 교육과정협의회, 교육청 주관의 공간혁신 연수 참여를 통해 공간 개선에 대한 인식 재고
- 다모임으로 공간혁신에 대해 의견 나눔

내 용	기 간	목 적	대 상
교육과정 워크숍	2월말~3월	학교 공간 활용에 대한 고민 학교 시설물의 개선 방법 고민 공간 변화에 대한 아이디어 공유	전 교직원
공간재구조화 연수	3. 27.	공간 혁신에 대한 전교직원의 공감대 형성	전 교직원 (희망자)

2) 공간혁신에 대한 전문성 신장

- 각종 연수 참여를 통한 공간 혁신에 대한 이론적 배경 형성
- 공간혁신 사례 답사 및 연구, 실무 행정 처리 방법 연수

내 용	기 간	목 적	대 상
미래형혁신학교 공간혁신워크숍	4.26.~4.27.	공간 혁신에 대한 이해 및 사례 확인	업무담당자 교감 행정실장
공간혁신사업 신청교 교직원 워크숍	7.12.~7.13.	공간혁신 철학 공유 공간혁신 사례 소개 공간혁신 수업 노하우 전달	업무담당자 교감 행정실장
공간혁신 프로젝트 수업담당자 협의회	8.14.	공간혁신 진행과정 사례 안내 예산사용지침 전달 및 건축사 협의	행정담당자 업무담당자
공간혁신 업무담당자 역량강화 연수	10.8.~10.9.	공간혁신 공간 및 사례 답사	업무담당자

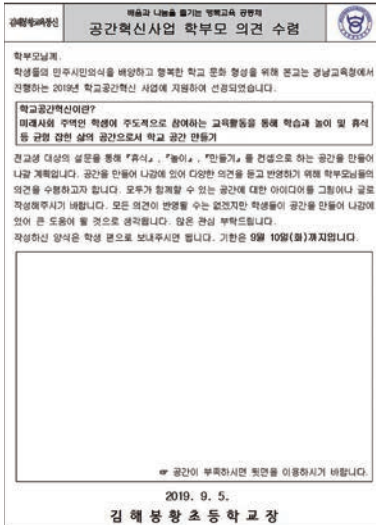
나. 사용자 참여설계 단계

1) 학생, 학부모, 교사에 대한 의견 수렴

- 학생, 학부모, 교사 설문 실시



▲ 학생 설문



▲ 학부모 설문



▲ 교사 설문

• 설문 결과

▶ 1차 학생 설문조사

내가 우리학교에서 제일 좋아하는 장소

순위	1위	2위	3위	참여학생 수
장소	체육관(163명)	급식소(93명)	컴퓨터실(70명)	450명

내가 우리학교에서 바꿔보고 싶은 장소

순위	1위	2위	3위	참여학생 수
장소	화장실(303명)	후관 뒤 오솔길 (59명)	초록마당(53명)	477명

우리학교에 만들고 싶은 공간(중복 가능)

순위	1위	2위	3위	참여학생 수
장소	체험할 수 있는 곳 (334명)	먹을 수 있는 곳 (121명)	만드는 곳 (85명)	587명

▶ 2차 학생, 교직원 설문조사

활동과 가장 잘 어울리는 학교의 공간

	학생(558명)	교사(38명)
장소	초록마당(81명)	중앙화단(8명)
휴식공간	연결복도(155명)	연결복도(8명)
만들기 공간	연결복도(101명)	연결복도(3명)

▶ 3차 학생, 학부모 설문조사

영역	내용
놀이공간	- 실내암벽장, 실내놀이터, 실내 스포츠, 텐트, 야영장 만들기 - 대형스크린, 줄징검다리, 창작놀이기구, 전통놀이 - 롤러, 인라인트랙, 자전거
휴식공간	- 학원 또는 보호자 기다릴 수 있는 장소 - 누워 있을 수 있는 매트와 빈백, 볼쇼파, 해먹 설치 - 북카페와 같은 감성적 공간 - 놀다가 쉴 수 있는 그늘 공간 - 정문, 후문의 비가림막 설치
만들기	- 넓은 벽, 바닥에 그릴 수 있는 공간, 분필 낙서 공간 - 프로젝트 학습을 할 수 있는 공간, 토의 토론 공간 - 전시 공간, 동화벽화, 트리아트 코너 - 레고, 자석 가베 등 교구를 만들 수 있는 공간

## 2) 건축사와 협업 진행

- 건축사와의 협의회를 통한 학교 측 요구 사항 및 건축사 요구 사항 교환
- 공간혁신에 대한 자문 및 진행과정에 대한 협의
- 건축 수업에 대한 의견 나눔 및 수업 계획 수립

### • 건축사 및 보조 강사 위촉

건축사		보조 강사	
윤○○	서○○	홍○○	노○○
건축사무소 대표	건축과 5학년	건축과 4학년	건축과 3학년



▲ 사전 협의회



▲ 수업 후 협의회

## 다. 교육과정과 연계한 사업추진 현황

- 1) 인사이트 투어 실시로 공간과 공간 활용에 대한 인식 형성
- 2) 건축수업 진행으로 학교 공간을 상상하고 설계하기

### • 프로젝트 참가 대상

저학년	중학년	고학년
2-6(남:10, 여:11)	4-2(남:10, 여:10)	5-1(남:14 여:11)

### • 인사이트 투어 실시

날짜	장소	비고
2019. 9. 20.(금)	부산 시민공원, 현대미술관, F1963	
2019. 9. 24.(화)	김해 서부문화센터, 썸팍, 기적의 도서관	



▲ 부산 인사이트투어



▲ 김해 인사이트투어


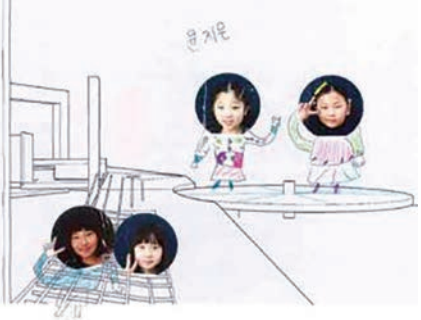


## 수업의 실제

<p><b>활동 단계</b></p>	<p>공간 인식하기</p>	
<p><b>활동 주제</b></p>	<p>기존 공간에 대한 인식과 사용 방법 등을 나누어 새롭게 바꿀 공간에 대해 고민해 본다</p>	
<p><b>활동 내용</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 공간에 대한 느낌 나누기</li> <li>- 공간에서의 활동 나누기</li> <li>- 공간에서의 좋았던 점 나누기</li> <li>- 공간에서의 불편한 점 나누기</li> </ul>	
<p><b>활동 모습</b></p>		
		
<p><b>활동 결과</b></p>		

<p><b>활동 단계</b></p>	<p>공간 상상하기</p>	
<p><b>활동 주제</b></p>	<p>인식하기 단계의 내용을 심화 발전시켜고 설문 결과와 인사이트 투어를 기반으로 원하고 바라는 장소를 나누고 모둠별로 정리해 본다</p>	
<p><b>활동 내용</b></p>	<p>- 설문 결과와 인사이트 투어를 기반으로 학교에 있었으면 하는 장소 생각하기 - 자신의 생각과 친구들의 생각을 나누고 정리하기</p>	
<p><b>활동 모습</b></p>		
		
<p><b>활동 결과</b></p>		

<p><b>활동 단계</b></p>	<p>공간 구성하기</p>	
<p><b>활동 주제</b></p>	<p>상상하기 단계에서 협의한 내용들을 모형으로 제작하여 배치해 보며 건축물의 색상과 패턴을 만들어 본다</p>	
<p><b>활동 내용</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 원하는 장소와 구조물들을 직접 모형으로 제작하기</li> <li>- 모형을 축소된 평면도에 직접 배치해 보고 의견 나누기</li> <li>- 건축물에 대한 색상과 패턴에 만들어 보기</li> </ul>	
<p><b>활동 모습</b></p>		
		
<p><b>활동 결과</b></p>		

<p><b>활동 단계</b></p>	<p>공간 설계하기</p>
<p><b>활동 주제</b></p>	<p>결과로 만들어진 공간에 대한 의견을 나누고 새로워진 공간에서 하고 싶은 활동들을 상상해본다. 건축 수업을 마무리하며 정리한다</p>
<p><b>활동 내용</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 의견들이 종합되어 만들어진 공간에서 자신이 만든 장소 찾아보기</li> <li>- 변화된 공간에 대한 의견 나누기</li> <li>- 새롭게 만들어진 공간에서의 활동 상상하고 소개하기</li> <li>- 건축 수업을 마무리하며 소감 나누기</li> </ul>
<p><b>활동 모습</b></p>	
<p><b>활동 결과</b></p>	<div data-bbox="401 1295 776 1677" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;"><b>우주공간 프로젝트</b> (우주공간을 친구들에게 소개하는 글음 세 바요.) 4학년 2반 5번 이창·노지은</p> <p style="text-align: center;">바닥놀이터</p> <p>바닥놀이터는 원단 구름사다리가 있고, 1 밑에는 육식목민한 배석이 있다. 그리고 옆에는 쉼 벤치쿠베는 전망대가 있고 또 원리 외에 있는 식물들이 있는데 꼭 가꾸면 색깔을 쓰는 곳이 있다. 또 그 옆에는 나무가 심어준다. 그 이유는 선생님이 이야기이다. 또 나무 옆에는 쉼 벤치이 있다. 그 옆에서 물리기사함도 할수있다. 사용법은 구름사다리는 그냥 귀찮으면 두개만 사용하면 되고 마음대로 가만된다. 식물들은 물을 통해서 자라면서 심어준다. 꾸미고 그리고 구름사다리 밑에는 쉼 배석이 있는데 그 이유는 쉼이지만 마르자 잘라고 육식물 배식을 골라놓는다.</p> <p>그 다음 배치는 원개도 있고, 2번이다.</p> </div> 

## 라. 설명회 진행

- 1) 활동의 결과에 대해 교사와 학생 대상의 설명회를 진행
- 2) 변화될 공간에 대한 공감대를 가지고 변화된 공간에 대한 수정, 보완점 도출

	교사 설명회	학생 설명회
설명 주체	건축사	프로젝트 참여 학생
일 시	11월 8일 15:00~	11월 27일~29일
장 소	다목적열람실	2, 3층 연결복도
활동 모습		 

## 4 공간혁신사업의 특색

### ○ 공간혁신 대상공간

기존 공간 및 용도	개선공간 및 용도
이동 통로와 놀이 공간	학생들의 놀이와 휴식 공간

## 5 공간혁신 이후 활용계획

- 중간 놀이시간을 활용하여 학생들이 놀이 활동을 할 수 있는 공간
- 학생들의 자유 시간을 활용해 대화하고 휴식할 수 있는 공간
- 한 학급이 야외에서 수업을 진행할 수 있는 학습의 공간
- 주말 등에 지역 주민들이 쉬어갈 수 있는 휴식의 공간

## 6

### 사업추진 시 애로점

- 짧은 사업 기간으로 인해 프로젝트의 과정을 급히 추진하게 되어 의견을 충실히 반영하기에 한계가 있었음
- 학교 규모로 인해 제한된 인원에게만 교육이 투입되고 의사 교환이 이루어져 전체 학생들이 참여하는 프로젝트가 진행되지 못하였음
- 변화된 공간을 프로젝트 참여 학생들이 직접 체험해 보고 공간에 대한 사용이나 활용 방법에 대한 고민도 같이 진행해 보았으면 공간에 대한 활용도가 더 높아질 것으로 생각함
- 제한된 예산 사용과 각종 규제에 의한 설계와 실제 상의 차이가 발생하였고 설계 수정 과정으로 인해 완공 시일이 지연됨





## 학교공간혁신사업 추진 결과

### + 바닥놀이터

- 줄넘기와 간단한 놀이를 하던 공간을 학생들이 오르고 내릴 수 있는 구조물을 통해 놀이와 휴식이 가능한 공간



### + 중앙화단

- 이동로 바닥과 벤치를 개선하여 학생들이 머무르며 쉴 수 있는 공간



### + 초록마당

- 학생들이 앉아서 쉬던 공간에 다양한 놀이 시설물을 설치하여 학생들의 놀이 욕구를 해소할 수 있는 공간



Part  
**03**

# 밀양초등학교



**프로젝트명** 「공간에 날개를 달아 - WING WING 프로젝트」

**특징 및 설명 (주안점)** WING이란 W(We), I(Imagination), N(Network), G(Growth)에서 따왔으며, '새로운 공간에서 우리(W)의 상상력(I)을 연결(N)하여 함께 성장(G)한다' 라는 의미로 「공간에 날개를 달아 - WING WING 프로젝트」 라고 명명함  
교직원만의 공간으로 인식되어 있던 중앙현관, 교장실, 교무실 등의 공용공간을 우리 학생들이 계획하고 직접 설계에 참여하여 학생, 학부모, 교사, 지역사회와 함께 사용하는 공간으로 혁신하고자 함

## 1 필요성 및 추진 방향

### ○ 학교 현황

학교명	개교연도	학급수	학생수	교직원수
밀양초등학교	1897	33(2)	802	74

### ○ 필요성

- 협동학습, 창의적 융·복합 교육 등 학생 중심의 미래 혁신교육을 위해 미래형 학교 공간 구성
- 사용자 주도적 참여 설계를 통해 민주적 의사결정 과정과 의사소통 능력 향상 등 민주시민 역량 강화
- 지역사회와 함께하는 학교 공간 마련을 통해 학교와 지역민이 소통하고 협력하는 지역공동체 학교 실현
- 민주주의와 배움, 공동체와 인권을 기반으로 미래형 학교모델 창출

### ○ 추진방향

- (사용자 참여설계) 교육공동체가 공간구성 및 설계에 주도적으로 참여
- (교육과정 연계) 학교공간혁신이 교육과정 및 수업과 반드시 연계
- (조화) 학습과 놀이 및 휴식이 조화로운 공간 조성
- (다양성) 학생과 교직원 및 학부모 등 다양한 교육공동체 공간 조성

## 2 사업 개요

- 사업명 : 2019. 경남 학교공간혁신(영역단위) 사업
- 사업기간 : 2019. 7. 22. ~ 2020. 9. 29.
- 사업내용 : 중앙현관, 교장실, 화단, 방송실, 교무실 공간 혁신
- 예산현황 :

(금액단위: 원)

예산액	집행액	잔액	비고
200,601,000	198,678,830	1,922,170	

### 3

## 사업추진 경과

### 가. 준비단계

- 공간혁신 프로젝트 추진위원회 구성
- 사업 시작 전 도교육청 주최 학교공간혁신 연수 참석
- 추진자(건축사)와의 협의회 1~10차 실시
- 선진지 견학 3회(서울 및 경기도 일대, 밀양 인근) 및 인사이트 투어 1회 실시

### 나. 사용자 참여설계 단계

- 도교육청 추천 지역 건축사 추진자로 위촉
- 학생 공간혁신 디자인 대회 개최
- 학부모, 지역주민 대상으로 디자인 공모 실시
- 교직원 다모임 시간을 활용하여 디자인 아이디어 취합
- 전문가 초청 교직원 연수 실시

### 다. 공사 및 사후 관리 단계

#### ○ 공사 단계

- 설계도면 작업 및 적산 과정 지체로 인해 공사 예산 명시이월
- 2020학년도 여름방학 중으로 공사 연기
- 입찰 공고 후 공사 업체 선정 및 계약
- 공사기간 7월 31일 ~ 9월 13일

#### ○ 사후 관리 단계

- 공사 후 결과 확인 및 안전 점검 완료
- 전 교직원 연수 실시
- 학생들에게 방송 조희 및 학생 자치회를 통해 혁신 공간 이용 및 활용 방법 안내
- 각 학급에서 학생 활용 시 발생할 수 있는 안전 사고 예방 교육 이행

### 라. 교육과정과 연계한 사업추진 현황

#### ○ 교육과정 분석 후 1~6학년 프로젝트 수업 진행

- 교과, 창의적체험활동 시간 활용하여 수업
- 학교 공간의 문제점 알아보기 활동
- 혁신하고 싶은 공간 상상해 보기 활동
- 실제 학교 공간 혁신 다양한 사례 제시
- 내가 직접 우리 학교 공간 디자인 해 보기 활동
- 아이클레이, 메모 종이 등 다양한 재료로 직접 공간 꾸며보기 활동
- 학생 디자인 공모 대회 참여

#### ○ 전문가 초청 공간혁신 프로젝트 수업 진행

- 서울 등 전국적으로 활동하고 있는 실제 공간혁신 사업에 다수 참여한 건축사초청
- 6학년 학생 총 12시간 프로젝트 수업 진행
- 건축·설계에 대한 이론 수업, 디자인 감수성 함양

## 4 공간혁신사업 대상 공간

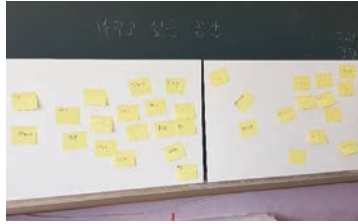
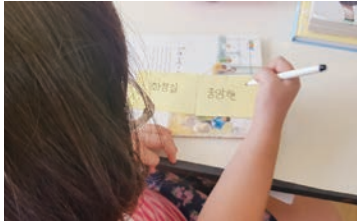
기존 공간 및 용도	개선공간 및 용도
중앙현관	학생 쉼터, 독서 공간
교장실	학생 쉼터, 독서공간, 교장 집무공간 최소화 및 분리
화단	학생 드리밍 야외 데크 설치
방송실	학생 영상 촬영 및 자치 공간
교무실	교사, 학생, 학부모 회의 및 자치 공간

## 5 공간혁신 이후 활용계획

- **중앙현관** 중간놀이 시간, 방과후 시간 등 짜투리 시간에 학생들이 들러서 잠깐씩 쉬고, 이야기하고, 책을 읽을 수 있는 공간으로 활용
- **학생쉼터(교장실)** 기존 1실 규모의 교장실을 반으로 나누어 학생 쉼터로 공간 혁신, 중앙현관과 같이 학생들이 머무를 수 있는 공간으로 활용, 가벽을 설치하여 새 교장실 공간은 최소화
- **화단** 교장실과 화단을 자유롭게 다닐 수 있도록 폴딩도어 설치. 화단을 철거하고 새로 설치한 야외데크에서 학생들이 다양한 활동(댄스, 장기자랑 등)을 할 수 있도록 권장
- **방송실** 기존 오래된 방송실 공간을 혁신하여 학생들이 자치회, 영상 촬영할 수 있는 공간으로 활용
- **교무실** 기존의 고정된 교직원 업무 공간, 회의 공간에서 벗어나 실용성을 극대화한 공간으로 혁신. 교사, 학생, 학부모가 다모임, 자치회, 학교운영위원회 등을 할 수 있는 공간으로 활용



## 6 학교공간혁신 사업 추진 과정



▲ 공간 찾기



▲ 전문가 초청 학생 강의



▲ 학생 프로젝트 수업



▲ 전문가 초청 교직원 연수



▲ 학생 디자인 공모대회



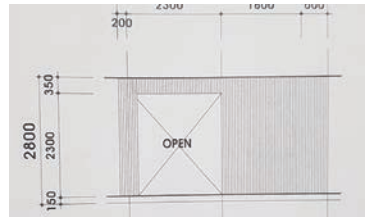
▲ 학생 디자인 작품



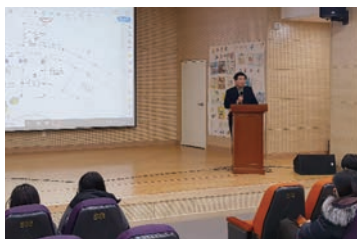
▲ 선진지 탐방



▲ 학생-건축사 디자인 회의



▲ 건축-설계 회의



▲ 교육공동체 사업 경과 설명회



## 학교공간혁신사업 추진 결과

### + 중앙 현관

- 학생카페와 출입문 없이 연결하여 학생들을 위한 열린 공간으로 조성
- 행정실 방향 벽면은 육각형 벌집 모양으로 독서를 하고 과제를 하며 앉아서 쉴 수 있는 독립 공간으로 조성
- 학생카페 방향 벽면은 독서대를 설치하여 앉아서 책을 읽고 쉴 수 있는 공간
- 벽면 전체를 세로 줄 형태의 루바를 설치하여 아늑한 분위기 조성



### + 학생쉼터(교장실)

- 기존 교장실을 반으로 나누어 0.5실 규모의 공간으로 조성
- 중앙현관 벽면에 나무 가지 모양의 아름다운 디자인으로 포인트 설계
- 중앙현관 벽면 방향에 붙박이 벤치형 의자를 설치
- 교장실 벽면 방향에는 땅콩 모양으로 자리를 파 낸 좌식형 공간 설치하여 학생들이 놀고 쉴 수 있는 공간으로 조성
- 위 공간 옆에 복층 구조의 휴식 공간을 조성하여 학생들이 1, 2층을 오가며 놀고 쉴 수 있는 구조물 설치

- 운동장 쪽 벽과 창문을 모두 해체하고 야외데크와 연결할 수 있는 폴딩 도어 설치
- 학생카페는 학생들이 쉽게 드나들 수 있도록 출입문 제거



+ 야외데크(화단)

- 화단 방향 넓은 통로에 야외 데크 설치
- 학생들은 야외데크에서 야외수업, 모둠활동, 댄스 등의 활동 가능
- 공간을 고려하여 직사각형 형태가 아닌 곡선의 아름다운 형태로 설계
- 학생들이 앉아서 쉴 수 있는 불박이 의자 설치
- 최종적으로 중앙현관, 학생카페, 야외데크는 하나의 연결된 공간으로 활용 가능



**+ 방송실**

- 방송실을 학생들이 재능을 발산할 수 있는 공간으로 혁신
- 운동장 방향 창가 벽면에 무대 설치
- 이동식 아나운서 데스크를 설치하여 공연을 할 때는 옮길 수 있도록 조성
- 스튜디오와 기계실을 분리하는 유리창 파티션 설치



**+ 교무실**

- 교직원만이 아닌 학생, 학부모도 함께 이용할 수 있는 공간으로 혁신
- 상주직원 업무 공간을 방송실 방향 벽면으로 옮기고 파티션 설치
- 현재 상주직원 업무 공간은 자율업무, 휴게 공간으로 조성, 파티션 설치
- 창가 방향 벽면에 독서대를 설치
- 탕비실에 아일랜드 테이블 설치
- 교무실 칠판 제거 후 수납장, 수석실 수납장 제작, 설치
- 교무실 수석실 방향 벽면 화이트 보드 살린 형태로 포인트 디자인 설계



Part  
**04**

# 수곡초등학교



**프로젝트명** 우.상.현.(우리의 상상이 현실이 된다.)

**특징 및 설명 (주안점)** 공간과 공간을 이동하는 동선을 줄이며 배움과 놀이가 자연스럽게 어우러지는 공간  
자연스러운 휴식 공간, 실내외 놀이, 소통을 촉진하는 가변적인 공간

## 1 필요성 및 추진 방향

### ○ 학교 현황

학교명	개교연도	학급수	학생수	교직원수
수곡초등학교	1932	7(1)	68	28

### ○ 필요성

- 학교 공간을 사용자가 직접 참여하여 만들고, 활용하는 과정에서 실질적인 민주시민성 교육이 이루어질 것임
- 놀이와 쉬, 배움의 경계가 뚜렷하던 전통적인 교육관이 반영된 학교 구조를 미래 교육의 변화에 맞추어 사용자 중심으로 개선할 필요가 있음
- 공간과 공간을 다양하게 연결하여 학생들의 다양하고 창조적인 활동이 이루어질 수 있는 사용자 중심의 공간이 필요함

### ○ 추진방향

- 학생다모임을 통한 학생 참여
  - 공간혁신의 의미, 철학 이해 및 참여 방안 토론
  - 아이디어 구상하고 수집하기
  - 다양한 학생참여 행사 기획하기
- 교육공동체가 함께하는 학교 공간 혁신
  - 전문적학습공동체와 연계하여 공간혁신 연수 및 프로젝트 공동 기획 및 평가
  - 학부모 다모임 및 토론회를 통한 학부모의 참여와 협력 방안 만들기
  - 공간혁신 선진지 탐방을 통한 학교 공간에 대한 인식 전환
- 교육과정 재구성을 통한 프로젝트 수업
  - 3, 4학년 29차시 프로젝트 수업 시행
  - 전문가 협력 수업, 현장체험학습 등

## 2 사업 개요

- 사업명 : 2019. 경남 학교공간혁신(영역단위) 사업
- 사업기간 : 2019. 06. 27. ~ 2019. 02. 29.
- 사업내용 : 중앙현관, 본관 앞 화단의 학생 중심 공간 혁신
- 예산현황 :

(금액단위: 원)

예산액	집행액	잔액	비고
250,000,000	245,901,820	4,598,180	

## 3 사업추진 경과

### 가. 준비단계

#### ○ 추진체계 구축 및 역할 분담

구분	역할	구성	비고
학교공간혁신 추진협의회	학교공간혁신 촉진자와 함께 사용자 참여 수업과정 협의 공간 디자인 및 건축설계 지원·점검 공간 활용을 위한 교육과정 운영 및 행·재정 지원, 제도 개선 건의 등	위원장 정○○(교장) 위원 └ 교직원 이○○ 강○○ 박○○ 정○○ └ 학부모 하○○ 장○○ 전문가 유○○	
학교공간혁신 TF팀	사용자 참여 수업 과정 추진 행·재정적 실무 추진 및 지원	수업실행 박○○ 김○○ 업무담당 정○○ 업무지원 박○○ 김○○ 기록 이○○ 이○○ 행정지원 강○○ 하○○	
학교공간혁신 촉진자(설계자)	교육과정 운영과 연계한 사용자 참여 설계와 시공 등의 제반 과정을 촉진·유도·조정하고 전문적으로 지원 공간혁신 기획-설계-시공 등 전 과정을 주관	유○○(건축사)	

#### ○ 학교공간 혁신을 위한 인사이트 투어

- 목적** 수곡 교육공동체의 학교공간혁신에 대한 이해
- 일시** 2019년 8월 8일 08:00~18:30
- 방문지** [순천]송산초, [광주] 삶디자인센터, 극락초
- 참가대상** 교직원, 학부모, 학생 30명




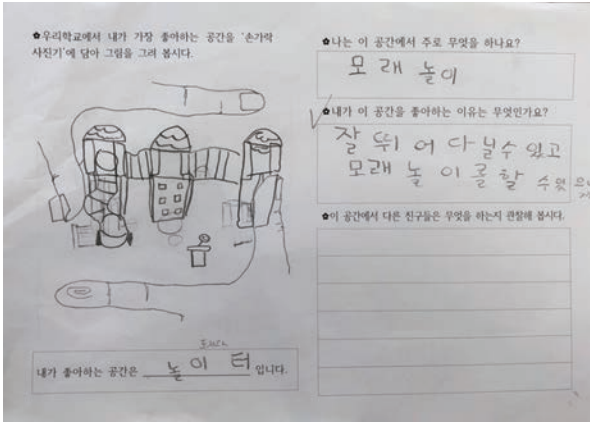
#### ○ 전문적학습공동체를 통한 학교공간 혁신 이해

- ‘학교 공간, 어떻게 바꿀 수 있을까?’를 읽고 학교 공간혁신의 철학과 방향 학습
- 학습 내용을 바탕으로 우리 학교의 공간혁신 방향 토론








## 나. 추진단계

단계	추진 내용	추진 주체 및 세부 내용	시기
참여 설계 준비	참여 설계 준비	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 학교공간혁신 촉진자(설계자), 교사 교육 및 연수(교육청)</li> <li>• 공간교육 및 참여 설계 기획(워크숍 및 현장 방문)</li> <li>• 촉진자(설계자) 용역 지침 선정 방법 협의</li> <li>• 설계용역(촉진자 영역 포함) 계약</li> </ul>	2019년 8월
사용자 참여 설계	사용자 참여 설계 팀 구축	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 학교공간혁신 촉진자(설계자), 교사</li> <li>• 학교공간혁신 추진협의회, 학교공간혁신 TF팀</li> </ul>	2019년 8월
	사용자 참여 설계	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 사용자 참여 설계(해당 학교 학생, 학부모, 교직원, 지역주민)                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 학생, 교육과정 내 실시</li> <li>- 학교공간혁신 촉진자, 교사 간 교육과정 적용 계획 실행</li> <li>- 사용자 디자인 워크숍(학교공간혁신 촉진자(설계자), 교사, 학생 등 다양한 참여 기법 적용)</li> </ul> </li> <li>• 수업 및 워크숍 분석 및 종합                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사용자 참여 과정 및 교육과정 종합분석</li> <li>- 사용 참여 공간요구 분석 및 구체화 작업</li> </ul> </li> <li>• 기본계획 설계(촉진자(설계자))</li> <li>• 지원기관 컨설팅 등 참여 설계 지원</li> </ul>	2019년 8월 ~10월
	중간보고회	[학교공간혁신 촉진자(설계자)] <ul style="list-style-type: none"> <li>• 디자인 방향 및 기본계획 보고 및 공유</li> <li>• 학생, 학부모, 교직원 대상</li> </ul>	2019년 10월
	기본 및 실시설계	[학교공간혁신 촉진자(설계자)] <ul style="list-style-type: none"> <li>• 설계도면, 재료, 견적</li> </ul>	2019년 10월 ~11월
	최종보고회 및 설계도서 제출	[학교공간혁신 촉진자(설계자)→학교] <ul style="list-style-type: none"> <li>• 학생, 학부모, 교사 대상 최종보고회</li> <li>• 기본 및 실시설계도서 제출</li> </ul>	2019년 11월
공사	업체 선정		2019년 12월
	공사 시행	[학교공간혁신 촉진자(설계자) 참여] <ul style="list-style-type: none"> <li>• 디자인 감리</li> </ul>	2019년 12월 ~2020년 2월
	준공 검사	[학교, 학교공간혁신 촉진자(설계자) 참여] <ul style="list-style-type: none"> <li>• 시공 적정 여부 및 설계 의도 구현 여부 확인</li> </ul>	2020년 2월
사후 관리	사후평가 및 결과보고서 제출	[학교공간혁신 촉진자(설계자) 참여] <ul style="list-style-type: none"> <li>• 준공 후 일정 기간 경과 후 사용자 평가 (참여 수업 및 워크숍 실시)</li> </ul>	2020년 3월 이후
	평가 및 공유 등	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 교육 효과성, 활용도 등 평가시행</li> </ul>	2020년 3월 이후

다. 교육과정과 연계한 사업추진 현황

일시	수업 및 교육과정 흐름	시수
<p>8.27.화 5, 6교시</p>	<p><b>step1 준비하기</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>① '네모의 꿈'을 감상하며 틀에서 벗어나 새로운 생각을 할 필요성 느끼기</li> <li>② 건축사와 함께 아이스 브레이킹을 통해서 서로에 대한 이해도 높이기             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 왼손 릴레이 초상화→3key word→어깨 짝 소개하기</li> <li>- '윌터의 상상은 현실이 된다.' 영화의 예고편을 보며 동기 유발하기</li> <li>- 사진을 보며 퍼실 선생님이 무엇을 하는 분인지 알아맞히기</li> <li>- 한 달 동안 우리가 하게 될 활동 소개하기</li> </ul> </li> <li>③ 3, 4학년 학생의 장단점을 고려하여 모둠을 구성하고 모둠 이름 짓기(3 또는 4인 1조)</li> <li>④ '프로젝트를 망치는 비법'을 주제로 토의 및 발표하여 규칙 정하기</li> <li>⑤ 국어 3. 바르고 공손하게 단원 학습하며 대화 예절에 대해 학습             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 대화 예절을 지키며 대화하는 방법 알기</li> <li>- 프로젝트 진행하면서 예절을 지키며 회의하기</li> </ul> </li> </ol> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 10px;">    </div> <p style="text-align: center; margin-top: 5px;">▲ 건축사와의 만남      ▲ 아이스브레이킹      ▲ 모둠 만들기</p>	<p>2</p>
<p>8.29.목 3교시</p>	<p><b>step2 이해하기(학생들이 어떤 공간을 필요로 하는지 알아보기)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>① 손가락 사진 찍기: 손가락 사진기에 내가 좋아하는 공간을 담아 선택한 이유 적기</li> <li>② 같은 공간을 담은 학생들끼리 모여서 학습지 내용 공유하기</li> <li>③ 자원의 희소성에 대해 학습하고 합리적 기준을 설정하여 협력을 다지기 위한 단체 물품 정하기</li> </ol> <div style="text-align: center; margin-top: 20px;">  </div> <p style="text-align: center; margin-top: 5px;">▲ 손가락 사진기에 담아 그림 그리기</p>	<p>1</p>

일시	수업 및 교육과정 흐름	시수
<p>8.30.금 5, 6교시</p>	<p><b>step2 이해하기</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>① '모둠에서 맡은 공간에서 다른 학생들이 주로 무엇을 하는지 관찰하기' 과제 제시하기</li> <li>② 활동지 내용과 관찰한 내용을 정리해서 전체 발표 후 분류하기 (생각 하나에 포스트잇 한 장)</li> <li>③ 발칙한 상상하기: 교실 밖에서도 이런 거 하면 안 되나요? 우리 학교에 어떤 활동을 할 수 있는 공간이 더 필요한지 모둠별로 이야기 나누기 (낙서, 단순한 공놀이, 눕기, 다모임 등)</li> <li>④ 전체 발표 후 분류하기(전 차시 내용과 함께)</li> </ol> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div data-bbox="329 570 611 772"> <p>▲ 내가 좋아하는 공간에서 주로 하는 일</p> </div> <div data-bbox="622 570 903 772"> <p>▲ 다른 사람들은 그 공간에서 무엇을 할까?</p> </div> <div data-bbox="915 570 1196 772"> <p>▲ 발칙한 상상하기</p> </div> </div>	<p>2</p>
<p>9.3.화 5, 6교시</p>	<p><b>step2 이해하기</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>① 스티커 투표를 통해 디자인 요소 결정하기(6~12가지)</li> <li>② 모둠별로 디자인 요소 2가지씩 나누어 말기</li> </ol> <div style="text-align: center;"> <p>▲ 디자인 요소 결정하기</p> </div> <p><b>step3 상상하기(학교 구성원들과 대화를 하며 공간 아이디어를 생산 및 공유하는 단계)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>① 모둠별로 디자인 요소가 화단과 중앙현관 중 어떤 장소에 반영이 될 수 있는지 분류해 보기 (한 요소가 두 공간 모두 들어갈 수 있음)</li> <li>② 디자인 요소별 공간 디자인 아이디어 모으기 (6.3.5브레인라이팅 / 예 : 쉬다→해먹, 폭신한 소파, 매트 등)</li> </ol> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div data-bbox="386 1485 758 1736"> </div> <div data-bbox="769 1485 1140 1736"> </div> </div> <p>▲ 디자인 요소를 담은 아이디어 모으기</p>	<p>2</p>

일시	수업 및 교육과정 흐름	시수
<p>9.5.목 3, 4교시</p>	<p><b>step4 대화하기</b></p> <p>① 아이디어가 실현될 수 있을지, 잘못된 점은 없는지, 생각하지 못한 아이디어가 있는지 학교 구성원들과 인터뷰하기(과제로 미리 제시)</p> <p>② 인터뷰 내용을 바탕으로 아이디어 수정하기</p> <p>③ 수정된 내용 반영하여 발표하기</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div> <p style="text-align: center;">▲ 아이디어 수정하기</p>	<p>2</p>
<p>9.10.화 5, 6교시</p>	<p><b>인사이트 투어 준비</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- '상상'하면 떠오르는 것 그려서 현수막 만들기</li> <li>- 투어에서 무엇을 관찰해야 할지 이야기 나누기</li> </ul>	<p>2</p>
<p>9.17.~ 9.18.</p>	<p><b>인사이트 투어 참가</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 모둠원들과 함께 이동하며 공간 탐색하기</li> <li>- 데이비드 위즈너 전시회 관람(4학년)</li> <li>- 도시의 모습 조사하기(4학년)</li> </ul> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">    </div>	<p>10</p>
<p>9.19.목 1-3교시</p>	<p><b>step5 디자인하기</b></p> <p>① 작품전 감상 소감 말하기</p> <p>② 모둠별로 인사이트 투어에서 보고 들은 것 공유하기(월드 카페)</p> <p>③ 콜라주 기법을 적용하여 '우리가 상정한 학교 공간'을 주제로 그림 그리기 (중앙현관, 중앙현관과 화단 사이, 동-서편 화단으로 나누어 말기)</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div> <p style="text-align: center;">▲ 설계도 그리기</p>	<p>3</p>

일시	수업 및 교육과정 흐름	시수
9.20.금 3-4교시	<p><b>step5 디자인하기</b></p> <p>① 레고와 각종 표현재료로 ‘우리가 상상한 학교 공간’ 나타내기 ② 발표하기</p>  <p>▲ 레고 모형 만들기</p>	2
10.16.수 3-4교시	<p><b>step6 돌아보기</b></p> <p>① 결과물을 종합하여 만들어진 3D 영상 확인하기 ② 디자인 설명회 준비하기 (교사는 수업 과정, 학생은 모형, 축진자는 3D 도면 발표)</p>  <p>▲ 3D 도면 보고 토의하기</p>	2
10.23.수 방과 후	<p><b>step6 돌아보기</b></p> <p>① 교직원, 학부모, 건축가 등이 참여한 설명회에서 참여 과정 설명하기 ② 3D 결과물 시청하기 및 질의응답 ③ 결과를 정리하여 설계에 반영하기</p>  <p>▲ 학생 대상 설명회</p>	
10.25.금 다모임	<p><b>step7 펼치기</b></p> <p>① 다모임에서 최종 결과물을 공유하고 공간의 이름을 공모하여 결정하기 ② 이용규칙 정하기(역 브레인스토밍)</p>	1

## 4 공간혁신사업의 특색

### ○ 공간혁신 대상 공간

구분	기존 공간 및 용도	비고
중양 현관	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 교직원 신발장, 체육용구 수납장, 오래된 소파</li> <li>- 학교 연혁, 교육목표, 통폐합된 학교의 정보 등이 담긴 현황판</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 다양한 활동과 소통이 일어나는 공간</li> <li>- 알리기, 낙서하기(벽면 전면 칠판)</li> <li>- 책 읽기(책장), 퐁퐁퐁굴하기(빈백과 마루)</li> </ul>
본관 화단	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 관상용 나무, 화초, 동상</li> <li>- 교실과 운동장을 물리적으로 경계 짓는 구역</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 놀이와 배움의 복합 공간</li> <li>- 교실과 운동장을 잇는 구역</li> <li>- 족욕장, 트램폴린, 공간박스, 작은 오두막</li> <li>- 1층 교실 출입문, 2층 피난 슬라이드</li> <li>- 모래놀이터, 텃밭</li> </ul>

## 5 공간혁신 이후 활용계획

영역(공간)	활용방안
중앙 현관	<p>자연스러운 휴식 공간, 실내 놀이가 가능한 가변적인 공간 독서, 실내 놀이, 동아리 활동이 가능하도록 구성(가변형 테이블, 평상, 빈백)</p> <p>교육공동체 간 소통을 촉진하는 공간 학생다모임, 동아리, 프로젝트를 공유할 수 있는 장치 마련(알림판, 낙서판, 투표기구 등)</p>
본관 화단	<p>다양한 야외 놀이, 야외 학습, 생태 체험이 가능한 공간 교육공동체가 손쉽게 변화시킬 수 있는 가변적인 공간으로 구성하여 놀이나 학습의 활용도 극대화 텃밭, 트램펄린, 족욕장을 활용한 다양한 체험 및 놀이 활동 구성</p> <p>교육과정 및 학생자치 활동의 과정과 성과를 상시로 공유할 수 있는 공간 중앙현관 출입문의 개방성을 높여 외부의 데크와 연결 및 확장성 활용 실내외 전시 공간, 작은 무대 조성으로 전시 및 공연 공간으로 활용</p>
교실 출입구	<p>공간을 이동하는 동선을 줄여서 배움과 놀이를 위한 공간 활용의 편의성 확대 1층 저학년 교실에서 운동장으로 바로 출입할 수 있는 출입구 조성 2층 동편 계단(출입 통로)이 없는 교실에서 1층 데크로 연결되는 슬라이드</p>
학생 자치	<p>학생다모임을 통해 공간의 활용방안과 이용규칙 정하고 실천하기 기존의 공간 구성 의도에 얽매이지 않고, 지속해서 공간 활용 및 개선 방안 토론</p>

## 6 사업추진 시 애로점

- 초기 디자인을 구현하기 위한 공사비용이 배정된 예산을 초과하여, 축소하거나 포기하는 부분이 발생함
- 학교공간 혁신 사업 개시가 늦어지면서, 프로젝트 수업 및 설계에 필요한 시간이 부족하였음
- 작은 학교에서 사업을 추진하기에 행정실의 업무 가중으로 원만히 진행하기 힘들었음
- 교원과 학생은 공간혁신 사업에 공감하고 성취감도 느낄 수 있으나, 그 외 직원은 동기 부여 및 성취감을 가지기에 어려움이 있었음



## 학교공간혁신사업 추진 결과

### + 학교 건물 외벽



### + 중앙 현관



- 다양한 활동과 소통이 일어나는 공간
  - 알리기, 낙서하기(벽면 전면 칠판)
  - 책읽기(책장), 툽툽놀이(빈백과 마루)



+ 본관 화단

- 교실과 운동장을 잇는 구역
  - 1층 교실 출입문
  - 2층 교실 출구(피난 슬라이드)
- 다양한 휴식과 놀이가 가능한 공간
  - 트램펄린
  - 족욕장



- + • 놀이와 학습이 가능한 공간
  - 모래놀이터
  - 텃밭
  - 작은 오두막



Part  
**05**

# 용남초등학교



- 프로젝트명** 꿈을 만드는 도담도담 교육과정지원실 리노베이션
- 특징 및 설명 (주안점)**
- 교육공동체의 원활한 소통을 위한 개방감이 있는 공간 구성
  - 교직원, 학생, 학부모들 간의 자연스러운 교류와 휴식, 소그룹 활동 등의 다양한 기능을 수행하는 공간 구성
  - 미래사회 역량 신장을 위한 학교의 교육과정 업무 수행 센터 공간

## 1 필요성 및 추진 방향

### ○ 학교 현황

학교명	개교연도	학급수	학생수	교직원수
용남초등학교	1984	29(2)	710	63

### ○ 필요성

- 미래교육에 대응하는 학교 공간혁신 요구 증대
- 사용자 주도적 참여 설계를 통한 민주시민 역량 강화
- 교육공동체와 함께하는 학교 공간의 리모델링을 통한 소통·협력의 문화 조성
- 지역 인프라 활용을 통한 공간 협의체 구성으로 경남교육 혁신사업 기여
- 노후 환경 개선을 통한 쾌적한 업무 환경 조성

### ○ 추진방향

- 학교 구성원의 공간혁신 필요성 이해를 위한 동의 및 업무담당자와 TF팀, 촉진자 구성
- 사용자 참여 설계를 위한 교직원, 학생, 학부모 의견수렴
- 경남 학교공간혁신을 위한 예산 계획 수립 및 적절한 운영비 편성
- 학교공간혁신 사업 후 지속적 활용 방안 협의 및 마련

## 2 사업 개요

- 사업명 : 2019. 경남 학교공간혁신(영역단위) 사업
- 사업기간 : 2019. 5. ~ 2020. 3.
- 사업내용 : 도담도담 교육과정지원실 리노베이션(교장실, 전담실, 교무실)
- 예산현황 :

(금액단위: 원)

예산액	집행액	잔액	비고
220,600,000	217,913,990	2,686,010	- 학교공간혁신 사업 200,600,000원 - 위클래스 환경개선사업 20,000,000원

### 3 사업추진 경과

#### 가. 준비단계

##### ○ 요구 및 실태분석

- 기존 교장실, 교무실, 전담실 시설 문제점 파악
- 학교공간혁신에 대한 교육공동체 의견수렴 및 분석
- 학교공간혁신 환경·시설 개선에 대한 인사이트 투어

#### 기존의 교장실, 교무실, 전담실

- 시설의 노후화
  - 34년이 넘는 낡은 교실 사용
  - 각 공간의 비효율적 운영
- 협업, 소통의 부재
  - 교실 3칸의 폐쇄적 공간, 상호작용 부재
- 미래교육을 위한 창의적 공간의 필요성
  - 효율적인 교육과정 업무 추진 공간
  - 학생, 교직원, 학부모의 원활한 소통 창구
  - 편안함과 인권이 살아있는 공간



### 교직원의 요구

- 의견수렴 기간: 2019. 9. 2. ~ 9. 20.
- 수렴방법: 자유토의(참고, 밴드)
- 의견수렴 결과
  - 편안하고 자유로운 공간
  - 학교의 센터 역할
  - 다양한 공간으로 세분화
  - 학생과 학부모 이용 가능한 곳
  - 다양한 회의를 할 수 있는 곳
  - 자연을 품어내는 공간 등



### 학생, 학부모의 요구

- 의견수렴 기간 : 2019. 9. 2. ~ 9. 20.
- 수렴방법 : 협의회 및 설문지
- 의견수렴 결과
  - 편안하고 따뜻한 카페같은 곳
  - 교직원의 사무공간
  - 자유롭게 상담이 가능한 곳
  - 개방형 공간
  - 여유로운 생활, 자유로운 곳
  - 토의와 토론이 가능한 곳 등





### 다. 공사 및 사후 관리 단계

- 학교공간혁신 준공검사 실시 및 사업 종료(2020. 3. 10.)
- 학교공간혁신 하자보수 및 시설 보완
- 학교공간혁신 관련 비품 구매
- 학교공간혁신 활용계획 협의 및 실행
- 학교공간혁신 추진 사업 관련 사례 공유

### 라. 교육과정과 연계한 사업추진 현황

- 학생자치회 전교어린이회원과 학교공간혁신 사업 개요 안내
- 학생자치회에서 전교생 대상(4~6학년) 의견수렴 및 결과 공유
- 학생자치회 전교어린이회 임원들과 사용자 참여형 설계자 만남 및 의견수렴
- 4~6학년 프로젝트 과제 수행을 통한 학교공간에 대한 관심 고취
  - 4학년: DIY프로젝트로 4C4U 실천하기(우리들을 위한 복도 만들기)
  - 5, 6학년: 창작노리터에서 세상과 소통하는 시민감성프로젝트(Save The Earth)



▲ 창의적체험활동(학생자치회)



▲ 프로젝트 수업(4학년)



▲ 프로젝트수업(5, 6학년)




## 4 공간혁신사업의 특색

### ○ 공간혁신 대상공간

기존 공간 및 용도	개선공간 및 용도
교장실, 교무실, 전담실 교실 3실	교육과정지원실로 통합 운영 (교장실, 상담실, 업무공간, 다목적회의실, 카페, OA실, 문서고 등 활용)

### ○ 공간별 특색

공간구성	공간별 특색	관련사진
업무공간 (업무지원실, 교장실)	<ul style="list-style-type: none"> <li>교무실과 전담실을 교육과정지원실로 통합 운영하고 다양한 교육과정 지원의 특성을 고려하여 집중적으로 업무추진을 할 수 있는 공간으로 변경됨</li> <li>업무지원실은 파티션 높낮이를 낮추고 서로 마주 볼 수 있는 사무용 가구 배치로 협업과 소통을 강조함</li> <li>업무지원실 한쪽 벽면을 책장으로 만들고 다양한 서적을 구비하여 교직원들이 활용토록 함</li> <li>업무지원실은 뒤쪽은 별도의 공간을 만들어 학습준비물 수납, 탈의실, 간이 탕비실, 세면, 휴게공간 등이 가능토록 함</li> <li>교장실은 교직원과 학부모, 학생들의 다양한 의사소통의 기능을 강화하고 주요 방문객이나 학교장의 업무수행을 위한 최적의 장소로 바꿈</li> </ul>	
커뮤니티공간 (미팅라운지, 다목적회의실)	<ul style="list-style-type: none"> <li>학교운영위원회, 학생자치회, 부장협의회, 지역사회 간담회 등 학교 내 각종 협의 공간을 다목적회의실에서 통합 운영하여 공간의 효율성을 증대하고 다양한 구성원이 함께 사용하는 공간으로 구성함</li> <li>회의실 내 이동식 컴퓨터를 설치하여 회의 진행 시 원활한 소통과 협의, 전문적인 의사소통이 가능토록 함</li> <li>미팅라운지를 구성하여 교직원, 학생, 학부모가 편안하고 안락한 공간 마련은 물론 창의적이고 개방적인 사고를 이끌어 낼 수 있도록 간이독서대, 와이파이존, 휴대폰 충전기, 노트북과 테블릿 PC, 독서등을 지원함</li> <li>자투리 공간을 활용하여 아이들과 교사들과 소소한 이야기를 나눌 수 있는 '도담이야기터'를 만들어 사용함</li> </ul>	
지원공간 (교육상담실 안내데스크 등)	<ul style="list-style-type: none"> <li>교직원들의 원활한 업무수행을 위한 별도의 작은 공간을 마련하여 다양한 교육활동을 지원하고자 함</li> <li>교직원, 학부모, 학생들의 상담을 위한 지원 공간으로도 활용함</li> <li>학부모 민원(전입, 각종 서류 등)과 외부인 응대를 위해 안내데스크 공간을 마련함. 안내데스크 주변에서는 학교의 다양한 정보를 검색할 수 있는 검색대와 민원처리 시간 동안 편안하고 자유롭게 활용 가능한 간이독서대, 카페를 이용할 수 있도록 하여 편의를 제공함</li> <li>OA실을 마련하여 인쇄물 복사, 교육자료 및 현수막 제작 등을 지원함</li> <li>각종 유인물, 열쇠함, 분실물 등을 접근성이 용이한 공간으로 재배치함</li> </ul>	

<p>공용공간 (카페 등)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 인락한 소파와 탕비실을 겸비한 도담카페 운영으로 교직원, 학생, 학부모들의 휴식과 힐링을 지원하고 각종 민원이나 상담활동 시 보다 편안하고 인락한 분위기를 조성함</li> <li>• 미팅라운지, 다목적회의실, 교육상담실 등은 다양한 공간으로 변형 가능하여 보다 효율적인 공간활용을 가능토록 함</li> <li>• 공용 공간의 앞뒤를 통창으로 바꾸어 학교 주변의 가로수길과 산, 빛 등을 공간으로 품을 수 있도록 구성하여 자연과 교감할 수 있는 쉼이 있는 공간으로 활용토록 함</li> <li>• 기존의 분리된 복도를 한 공간으로 구성하여 기동마다 터널 의자를 만들고 간이독서대, 검색대 설치를 통해 활용도를 높이고 심미적 아름다움도 더함</li> </ul>	
------------------------	--	---

## 5 공간혁신 이후 활용계획

- **각종 교육활동 지원을 위한 학교의 중추적인 센터 역할 수행**
  - 미래교육을 위한 교육과정 계획 수립과 실천을 위한 전문적 업무추진 공간
  - 다양한 교육활동 지원 및 협의 공간
  - 학교공간혁신에 대한 인사이트 투어 장소 제공 및 사례 공유
- **복합문화 커뮤니티 공간 활용**
  - 교사, 학생 토의 및 토론 공간
  - 편안함과 인권이 살아있는 상담 공간
  - 교직원협의회 및 학교운영위원회, 학생자치회실 등 공간
  - 교육공동체의 소그룹 활동 및 지원 공간
- **질 높은 교육서비스 제공을 통한 공교육 신뢰 회복**
  - 학부모 및 민원인들에게 쾌적 환경 제공
  - 수요자들의 다양한 요구에 알맞은 체계적인 교육서비스 제공

## 6 사업추진 시 애로점

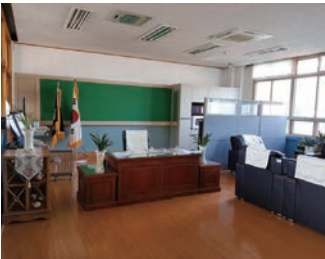
- 공간주권과 학교공간 재구조화의 본질에 대한 구성원들의 공감과 이해를 위한 지속적이고 체계적화된 전문적인 연수 활동 강화
- 국내외 우수사례 공유를 위한 정기적인 인사이트 투어 프로그램 활성화
- 단위학교의 학교공간혁신을 위한 충분한 예산 투입 및 지원
- 학교급별, 지역별(농어촌, 산촌, 도시(대·중·소)) 영역단위의 학교공간혁신 사업으로 경남형 학교공간 혁신 모델의 다양성 확보
- 학교공간혁신 사업을 위한 사전 단위학교 여건에 대한 면밀한 파악 및 지원책 강구 (석면공사, 복도공사, 창호공사 등 연계 운영 방안)
- 학교공간혁신 사업 집행 시 비품 및 기자재 구입에 대한 현실적 반영

- 학교공간혁신 사업 추진시 다양한 예산 집행에 대한 사례 공유로 단위학교의 특색에 알맞은 자율성과 책무성 보장
- 학교공간혁신에 대한 교육부 및 행정부처 관계자들의 철학과 관점을 분명히 하고 현장중심의 능동적 지원책 강구 (변화를 위한 법령 확인 및 교육부, 교육청, 단위학교의 권한 확인 및 타 부서와 협업 방법, 중장기 로드맵 수립 등)
- 학교공간혁신 사업추진을 위한 사용자 참여형 설계자들의 애로점 파악 및 사용자 참여 설계자에 대한 현실적인 지원책 마련 강구. 단, 업체들간의 담합을 통한 비교육적 상업행위에 대한 교육청의 단호한 입장 선행
- 입찰제도 및 기타 제도적 보완을 통한 설계자, 시공자, 학교관계자 간의 분쟁 발생 예방 및 최소화 할 수 있는 방안 마련
- 학교공간혁신 사업 추진 시 교무실과 행정실의 업무 갈등 조정을 위한 교육청의 적극적인 지원책 강구 (교사-계획서, 보고서, 사업추진, 행정실-예산집행을 위한 에듀파인 업무)
- 경남형 학교공간혁신 사업의 확산을 위한 전국단위의 네트워크 형성 및 경남형 학교공간혁신사업에 대한 다양한 사례 공유. 단, 단위학교의 자발적 참여에 기초한 업무담당자의 업무 경감 및 부담 최소화 방안 고민 (우수사례, 보고서 제출 지양 등)
- 2019학년도 사업추진 학교의 애로사항을 파악하고 추가 지원책 마련 (비품 및 교구 구입에 대한 추가 예산 지원 등)
- 경상남도와 경상남도교육청의 통합교육추진단의 학교 현장에 대한 구체적인 사업(안) 공유 및 교육수요자들의 의견 경청으로 사업의 조속한 실행

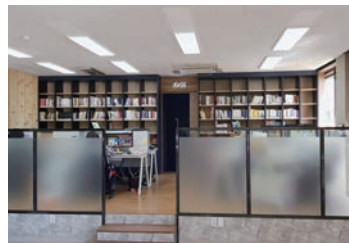


## 학교공간혁신사업 추진 결과

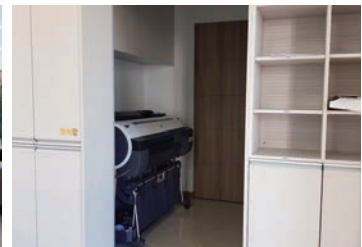
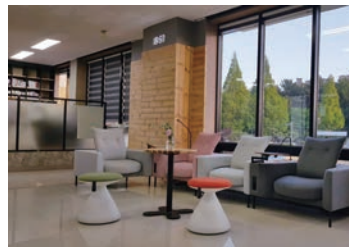
### + 교장실

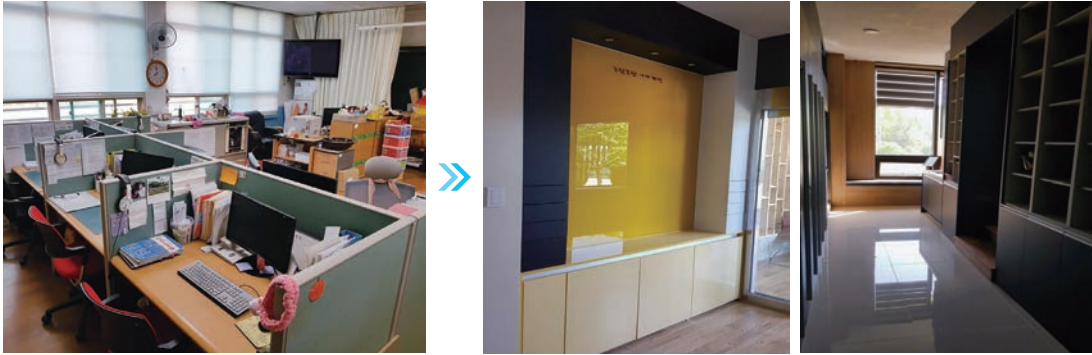


### + 교무실



### + 전담실





- 자연과 빛을 품은 통유리 설계 시공
- 교무실과 전담실을 교육과정지원실로 통합 운영하고 다양한 교육활동 지원을 위한 업무집중공간 구성
- 업무지원실 한쪽 벽면을 책장으로 만들고 다양한 서적 구비, 교직원들의 전문적 학습공간 마련 및 독서환경 구성
- 업무지원실의 뒷편 다용도 수납공간 구성으로 교구 및 탈의실, 간이 탕비실, 세면, 휴게공간 등 다목적 자투리 공간으로 활용
- 교장실 입구 개방 및 실내 환경 재구성으로 교직원과 학부모, 학생들의 다양한 의사소통창구 역할을 강화 하고 학교장의 원활한 업무수행을 위한 장소로 재구성
- 다목적 회의실 마련을 통한 학교운영위원회, 학생자치회, 부장협의회, 지역사회 간담회 등 학교 내 각종 회의 통합 운영 및 공간의 효율성 증대
- 안락한 소파와 탕비실을 겸비한 도담카페 운영으로 교직원, 학생, 학부모들의 휴식과 힐링 지원, 각종 민원 인과 교육상담활동시 편안하고 안락한 분위기 조성
- OA실 공간 구성으로 다양한 교육활동 지원

Part  
**06**

# 용지초등학교



**프로젝트명** 움직이는 공간 프로젝트 - 함께 만드는 도서관

**특징 및 설명  
(주안점)**

- 시설의 보수, 증축이 아닌 교육과정과 학교 공간의 만남으로 도서관을 사용하는 사용자인 학생·학부모·교직원 모두가 함께 만드는 도서관 공간혁신을 통해 학교 민주주의를 경험하고, 학교 문화혁신을 실천함
- 배움과 문화가 있는 학교 도서관을 통해 학생 삶의 공간인 학교를 학생이 편안하게 쉴 수 있는 공간으로, 배움과 나눔을 실천할 수 있는 공간으로 재구조화 함
- 함께 만든 도서관이 한 번의 재구성이 아닌 공간을 사용하면서 계속 변화 발전하는 움직이는 공간이 될 수 있도록 함

## 1 필요성 및 추진 방향

○ 학교 현황

학교명	개교연도	학급수	학생수	교직원수
용지초등학교	1983년	12(1)	163	41

○ 필요성

- 좁고 낙후된 도서관, 학생들이 찾지 않는 도서관을 학습과 놀이 및 휴식이 조화로운 복합 문화 공간으로 혁신하여 학생들이 자주 찾을 수 있는 도서관, 책을 가까이할 수 있는 도서관로 환경 필요함
- 도서관의 사용자가 자주 찾을 수 있도록 도서관 공간재구성을 하여 토의·토론 수업, 온작품 읽기 프로젝트 활동, 도서부 동아리 활동, 전시회 등으로 도서관 연계 교육활동을 활성화 함
- 4층 아트센터를 초록우산 드림 오케스트라(다문화, 저소득층, 40명 내외 초중고학생 대상)에 개방하는 것처럼 공간을 혁신하게 될 3층 도서관 또한 학부모와 지역민, 마을학교에 개방하여 다양하게 활용함

○ 추진방향

- 교육과정과 연계한 공간 구성으로 학생들이 창의성, 시민성을 기를 수 있도록 수업을 구성함
- 학교는 학생들이 주체적으로 계획하고 공간을 구성할 수 있도록 지원함
- 사용자가 참여할 수 있는 TF팀을 구성하고 촉진자 참여, 지역사회와 연계하여 추진함
- 일회성으로 끝나는 공간혁신이 아닌 「움직이는 공간프로젝트」로 도서관을 사용하면서 지속적인 공간 혁신, 교육활동을 도모하여 변화 발전하는 공간이 될 수 있도록 함

## 2 사업 개요

- 사업명 : 2019. 경남 학교공간혁신(영역단위) 사업
- 사업기간 : 2019. 3. ~ 2020. 12.
- 사업내용 : 움직이는 공간 프로젝트 - 함께 만드는 도서관
- 예산현황 :

(금액단위: 원)

예산액	집행액	잔액	비고
200,600,000	200,541,920	58,080	

## 3 사업추진 경과

### 가. 준비단계

#### ○ 교원 연수 및 선진지 견학

- 2018. 9. <공간과 시민성, 교육과정과 학교 공간의 만남> 연수 참여
- 2018. 10. <참여가 권리가 되는 수업과 공간 탐방> 연수 참여
- 2018. 12. <건축가와 함께하는 공간 만들기> 보조교사 참여



#### ○ 교육과정 재구성을 통한 학생 체험활동

- 2018학년도부터 교육과정을 재구성하여 학생들이 주체가 되어 학교 공간을 조금씩 바꾸기 시작
- 6학년 학생들은 '학교 의자 리폼하기', 학생 부서 다모임은 '밝고 아름다운 학교 꾸미기 활동: 휴게와 놀이 공간 만들기' 실시



○ 2019학년도, 2020학년도 학교교육과정에 반영하기

**움직이는 공간 프로젝트 활동**

<b>목적</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 시설의 보수, 증축이 아닌 교육과정과 학교 공간의 만남으로 공간을 사용하는 사용자가 학교 공간을 개선하고 공간의 주권을 가지도록 하는데 있다.</li> <li>■ 학생 삶의 공간인 학교를 학생이 편안하게 쓸 수 있는 공간으로, 배움과 나눔을 실천할 수 있는 공간으로 재구조화하는데 있다.</li> </ul>
-----------	--

<b>방침</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 교육과정과 연계한 공간 구성으로 학생들이 창의성, 시민성을 기를 수 있도록 수업을 구성한다.</li> <li>■ 학교는 학생들이 주체적으로 계획하고 공간을 구성할 수 있도록 지원한다.</li> <li>■ 한 번의 재구성이 아닌 공간을 사용하면서 계속 변화 발전하는 움직이는 공간이 될 수 있도록 한다.</li> </ul>
-----------	--

**도서실 공간 재구성**

<b>운영내용</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 방법: 학급 다모임, 사용자 참여 공모전을 통한 도서실 공간 재구성</li> <li>■ 활동 흐름도</li> </ul>					
	<table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 30%; text-align: center;"> <b>TF팀 구성</b>                      학생, 학부모, 교직원, 축진재(건축사)                 </td> <td style="width: 10%; text-align: center;">⇒</td> <td style="width: 30%; text-align: center;"> <b>함께 만드는 도서실 I</b>                      ■ 공간변화에 대한 의미 탐색                      ■ 도서실의 변화 탐색                      ■ 도서실에서 하고 싶은 활동 구상                 </td> <td style="width: 10%; text-align: center;">⇒</td> <td style="width: 20%; text-align: center;"> <b>함께 만드는 도서실 II</b>                      함께 만드는 도서실 공모전                      &lt;학생, 학부모, 교직원 참여&gt;                 </td> </tr> </table>	<b>TF팀 구성</b> 학생, 학부모, 교직원, 축진재(건축사)	⇒	<b>함께 만드는 도서실 I</b> ■ 공간변화에 대한 의미 탐색 ■ 도서실의 변화 탐색 ■ 도서실에서 하고 싶은 활동 구상	⇒	<b>함께 만드는 도서실 II</b> 함께 만드는 도서실 공모전 <학생, 학부모, 교직원 참여>
	<b>TF팀 구성</b> 학생, 학부모, 교직원, 축진재(건축사)	⇒	<b>함께 만드는 도서실 I</b> ■ 공간변화에 대한 의미 탐색 ■ 도서실의 변화 탐색 ■ 도서실에서 하고 싶은 활동 구상	⇒	<b>함께 만드는 도서실 II</b> 함께 만드는 도서실 공모전 <학생, 학부모, 교직원 참여>	
	<table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 30%; text-align: center;"> <b>TF팀</b>                      ■ 디자인 공모전 심사                      ■ 디자인 구성 및 선정                 </td> <td style="width: 10%; text-align: center;">⇒</td> <td style="width: 30%; text-align: center;">공사 준비 및 공사</td> <td style="width: 10%; text-align: center;">⇒</td> <td style="width: 20%; text-align: center;">함께 만든 도서실 사용하기</td> </tr> </table>	<b>TF팀</b> ■ 디자인 공모전 심사 ■ 디자인 구성 및 선정	⇒	공사 준비 및 공사	⇒	함께 만든 도서실 사용하기
<b>TF팀</b> ■ 디자인 공모전 심사 ■ 디자인 구성 및 선정	⇒	공사 준비 및 공사	⇒	함께 만든 도서실 사용하기		
<table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%; text-align: center;"> <b>함께 만드는 도서실 III</b>                      ■ 도서실을 사용하면서: 전체 다모임                      -필요한 규칙은 뭐가?                      -할 수 있는 활동은 어떤 것이 있을까?                      -해보고 싶은 활동은 뭐가 있을까?                      -필요한 물건은 뭐가 있을까?                 </td> <td style="width: 10%; text-align: center;">⇒</td> <td style="width: 40%; text-align: center;"> <b>함께 만드는 도서실 IV</b>                      ■ 함께 만든 도서실에서 활동 계획 하고 실현하기                      ■ 함께 만든 도서실에 필요한 물건 만들기                      &lt;방과후 학생 자율 동아리&gt;                 </td> </tr> </table>	<b>함께 만드는 도서실 III</b> ■ 도서실을 사용하면서: 전체 다모임 -필요한 규칙은 뭐가? -할 수 있는 활동은 어떤 것이 있을까? -해보고 싶은 활동은 뭐가 있을까? -필요한 물건은 뭐가 있을까?	⇒	<b>함께 만드는 도서실 IV</b> ■ 함께 만든 도서실에서 활동 계획 하고 실현하기 ■ 함께 만든 도서실에 필요한 물건 만들기 <방과후 학생 자율 동아리>			
<b>함께 만드는 도서실 III</b> ■ 도서실을 사용하면서: 전체 다모임 -필요한 규칙은 뭐가? -할 수 있는 활동은 어떤 것이 있을까? -해보고 싶은 활동은 뭐가 있을까? -필요한 물건은 뭐가 있을까?	⇒	<b>함께 만드는 도서실 IV</b> ■ 함께 만든 도서실에서 활동 계획 하고 실현하기 ■ 함께 만든 도서실에 필요한 물건 만들기 <방과후 학생 자율 동아리>				
	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 전문적 학습공동체를 활용한 공동 수업안 구상</li> <li>■ 프로젝트 활동 과정을 「준비-과정-결과」로 3단계 수업 나눔 실시</li> <li>■ 교육과정-수업-평가(기록) 일체화 실현</li> </ul>					

↑

<b>바탕활동</b>	<b>학생을 학교의 주체로 세우는 『용지 생활공동체 만들기』</b>
-------------	---------------------------------------

○ 촉진자 위촉 및 사업추진을 위한 TF팀 구성

연번	구분	성명	직책	역할	비고
1	교직원	윤○○	교장	총괄	
2		조○○	교감	관리	
3		박○○	행정실장	예산	
4		하○○	교육과정지원부장	교직원 연계	
5		임○○	교육과정운영부장	업무 담당	
6	촉진자	이○○	건축사	촉진, 설계	
7	학생	정○○	전교어린이회 회장	사용자 참여	
8		안○○	전교어린이회 부회장	사용자 참여	
9	학부모	황○○	학부모회	학부모 연계	
10		정○○	마을학교	지역사회 연계	

※ 업무지원: 공간혁신지원(김○○), 도서실운영(신○○)

나. 사용자 참여설계 단계 및 교육과정과 연계한 사업추진 현황

○ 2019학년도 사용자 참여설계 단계 및 교육과정과 연계한 사업추진 현황

단계	활동 내용	비고
1	우리 학교 도서실의 문제점과 해결 방법 알아보기	2·5학년 무학년제 프로젝트 활동으로 시행(국어, 미술, 실과, 창제 등 교육과정 재구성) ※그 외 학년은 '우리 학교 도서실은 ○○○이면 좋겠다.' 및 설문 조사 활동에 참여
2	변화된 도서실, 함께 보고 싶은 도서실 조사하고 발표하기 ※함께 이루어진 활동: 학교 구성원들의 설문조사	
3	인근 학교 도서실 및 지역 도서관을 탐방하기	
4	학교 구성원들의 설문조사 결과 발표하기 및 「내가 원하는 도서실은?」 발표하기	
5	「주제별 우리가 꿈꾸는 도서실」 계획하고 디자인하기	

- 1단계: 우리 학교 도서실의 문제점과 해결 방법 알아보기



▲ 활동1: 도서실에 대한 의미를 탐색하고 '우리 학교 도서실은 ○○○이면 좋겠다.'로 학교 도서실에 대한 바람 나누기

용지초등학교

# WHY? 우리 학교 도서관

(2, 5학년 '움직이는 공간' 프로젝트 활동)

모듬이름

## 이상한 나라의 도서관

원로 우리로 만든다.

본 수 또는 쓰이는

도서관의 사명을 불린다

빛도에도 책을 나눈다.

배운 집인다


**모듬이름**

각 반에 가서 도서관을 조사한다.

컴퓨터로 검색한다.

공간 크기에 불린다.

책 관련 자료를 찾는다.

도서관에서 우리 도서관을 볼 수 없다.

도서관 자료를 잘 모르는 것 같다.

재미있고 재미있다면 생각하는 것 같다.

도서관을 비교해보고 어떤 책에서 읽고 싶은 책을 읽게 한다.

큰 책을 읽고 싶은 책을 읽고 싶은 책을 읽어 볼 것이다.

도서관을 비교해보고 어떤 책에서 읽고 싶은 책을 읽게 한다.

큰 책을 읽고 싶은 책을 읽고 싶은 책을 읽어 볼 것이다.

**규칙을 지켜요!!**

1. 다른 사람 말을 잘 들어주세요.
2. 발표 할 때 큰 소리로 말해요.
3. 질서를 지켜요.
4. 혼자 다니지 않아요.

선배들이 책을 읽어준다.

한 권씩 한 권씩 읽어준다.

한 권씩 읽어 준다.

한 권씩 한 권씩 읽어준다.

한 권씩 읽어 준다.

한 권씩 읽어 준다.

**알고 싶어요!!**

- 내가 관련 있는지
- 이 프로젝트의 이유
- 다른 학생의 의견

▲ 활동 2: 모듬을 구성하여 우리 학교 도서관 공간에 대한 문제점 2가지, 학생들이 잘 오지 않는 이유 2가지 탐색하기

- 2단계: 변화된 도서관, 함께 보고 싶은 도서관 조사하고 발표하기

## 첫 번째 도서관



**울산 행복학교 도서관**

- 동그란 의자가 있어 함께 모여 회의나 이야기들을 자유롭게 할 수 있음.
- 책을 꽂는 자리를 의자와 합쳐 많이 꽂을 수 있음.

위치 울주군 언양읍 언양로 594



▲ 사전활동 : 발표 자료 만드는 방법, 발표하는 방법 및 발표하는 태도, 평면도 그리는 방법 등 지도함

움직이는 공간 프로젝트 1편 - 도서실

**응답하라! 용지도서관**  
"여러분의 의견을 들려주세요!"

**움직이는 공간 프로젝트란?**  
학교 공간을 학생들이 직접 아이디어를 내고 설계하여 바꾸는 활동으로, 학생들이 공간을 사용하면서 조금씩 조금 변화하고 발전하는 공간을 만들어나가는 프로젝트입니다.

**참여 방법1**  
우리 학교 도서실을 생각해보고, 내가 원하는 도서실의 모습을 떠올린다.

**참여 방법2**  
BICLINE 담긴 설문지에 내가 원하는 도서실 그림을 그려거나 사진을 붙이고 설명을 적는다.

**참여 방법3**  
설문지를 제출하고 나의 아이디어로 도서실이 발전하는 모습을 관찰을 가지고 지켜본다.

참여하세요  
많은 참여해주세요  
여러분들의 아이디어가 도서실을 바꿉니다

참여학년: 초.4.6학년  
설문기간: 2019.5.13(화)~17(금)

도서실 그림 또는 사진

설명  
계단식 계상, 책 창속 소파, 퐁키이동 독서공간

도서실 그림 또는 사진

설명  
반쪽 벽면은 책꽂이 사용. 책꽂이 옆 원형 기둥이 책상을 도와가게 원으로 하고, 원 중앙은 줄로 건강한 나무 2~3그루 있는 공간이다. (마세마, 화, 원주)

도서실 그림 또는 사진

설명  
인디안 스타일의 거대한 책은 공간감이 있는 두서너개는 좋을 것 같습니다. 퐁키이동 공간도 좋고, 원과 원이 많은 공간도 되어 공간감입니다. 아이들이 움직이면서 노닐 수 있는 공간이면 좋겠습니다. 그리고 도서관만 공간이 아니라 운동장 주변도 함께 꾸민다면 좋습니다. 가볼까하면 천장을 원형으로 해서 아이들이 뛰어놀 수 있는 공간이면 좋을 것 같습니다.

▲ 함께 이루어진 활동: 학교 구성원들의 설문 조사

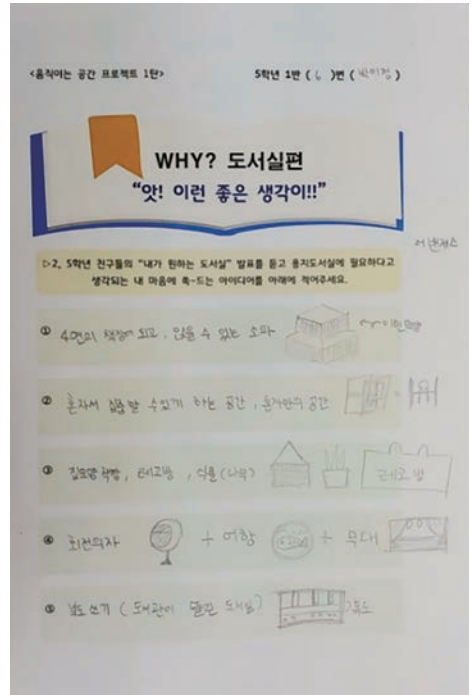
- 3단계: 인근 학교 도서실 및 지역 도서관을 탐방하기



- 4단계: 학교 구성원들의 설문조사 결과 발표하기 및 「내가 원하는 도서관은?」 발표하기

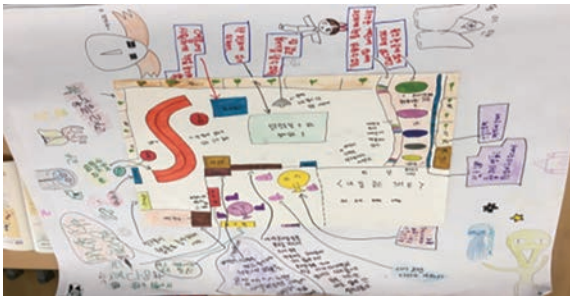


▲ 2학년 학생의 발표 장면



▲ 5학년 학생이 발표내용을 들으면서 기록한 내용

- 5단계: 「주제별 우리가 꿈꾸는 도서관」 계획하고 디자인하기



▲ 재미있는, 편안한, 조용한 혼자만의 공간이 있는 3가지 주제가 선정이 되었으며 더 강조하고 싶은 내용에 따라 꾸며주는 말을 사용하여 6개의 모듈을 구성함.

○ 2020학년도 사용자 참여설계 단계 및 교육과정과 연계한 사업추진 현황

단계	활동 내용	비고
1	<b>도서실 공간재구성 TF팀 협의회</b> - 도서실 공간재구성을 위한 구조검토 및 운영 계획 협의 - 일시: 2020. 3. 25.(수) / 참여자: TF팀	코로나19로 인해 학생대표는 불참
2	<b>함께 만드는 도서실 온라인 수업</b> - 활동1) 나의 도서실 이야기 - 활동2) 어서 와, 함께 만드는 도서실은 처음이지? - 활동3) 도서실에서 뭐 할까? (도서실 디자인하기) - 활동4) 상상한 도서실 활동을 글로 표현하기	<b>대상:</b> 1~6학년 학생 <b>교과:</b> 온라인 수업으로 인해 창의적 체험활동(창의 주제 활동)으로 구성 <b>준비물:</b> 학습꾸러미를 제작하여 배부
3	<b>함께 만드는 도서실 챌린지</b> - 수업에 참여하는 학생, 공모전을 준비하는 학부모 등 함께 만드는 도서실과 관련한 활동사진, 동영상을 학교 밴드에 올리기	온라인 수업, 온라인 공모전 등이 활성화되기 위한 이벤트 활동
4	<b>함께 만드는 도서실 온라인 디자인 공모전</b>	
5	<b>도서실 공간재구성 TF팀 협의회</b> - 도서실 디자인 공모전 심사 및 도서실 설계를 위한 협의 - 일시: 2020. 5. 6.(수) / 참여자: TF팀	
6	<b>도서실 공간재구성 TF팀 협의회</b> - 도서실 공간재구성 설계 확정 - 일시: 2020. 5. 19.(화) / 참여자: TF팀	코로나19로 인해 학생대표는 불참(서면으로 의견제출)
7	<b>함께 만드는 도서실 교직원 설명회</b> - 함께 만드는 도서실 공간재구성 디자인 설명 - 일시: 2020. 7. 29.(수) / 참여자: 용지초 교직원	촉진자(설계자)와 함께 디자인 설명

- 1, 5, 6단계: 도서실 공간재구성 TF팀 협의회



- 2단계: 함께 만드는 도서실 온라인 수업



▲ 온라인 수업을 준비하고 있는 선생님들 모습



▲ 함께 만드는 도서실, 학습꾸러미

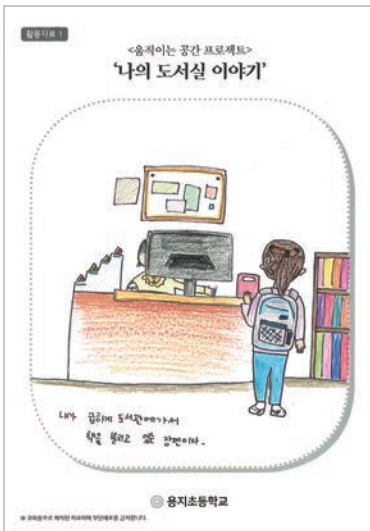


“00이는 도서관에 식물이 없어서 아쉬웠다고 하네요. 그래서 민트를 키우면 식물도 키우고 민트에서 향기도 나서 향기 나는 도서관이 될 수 있다고 하네요. 영상 보며 손뼉도 치고 너무 재미있어하며 보았네요!”

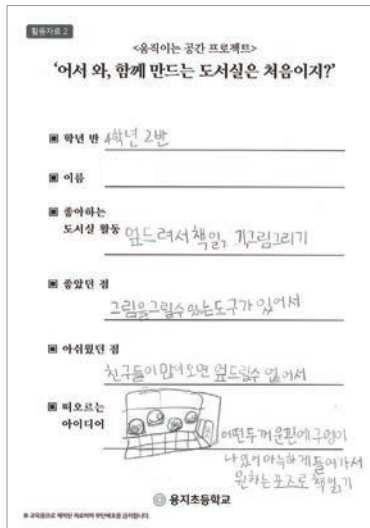
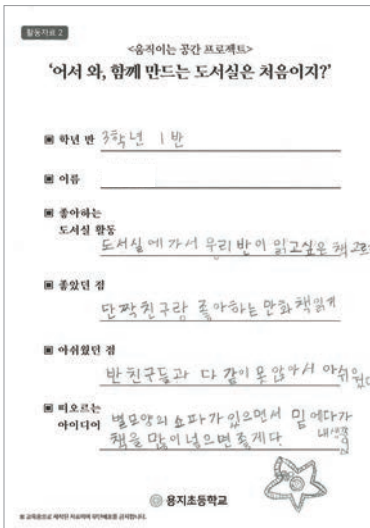


우리 학교 도서관은 내 손으로~♡

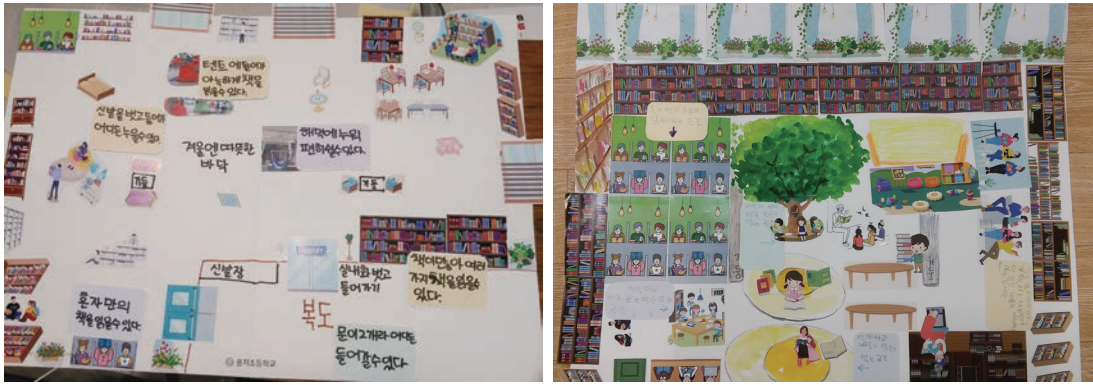
▲ 학생들 온라인 수업 모습



◀ 활동1: 나의 도서실 이야기



◀ 활동2: 어서 와, 함께 만드는 도서실은 처음이지?



▲ 활동3~4: 도서관에서 뭐 할까?. 상상한 도서관 활동을 글로 표현하기

- 3단계: 함께 만드는 도서관 챌린지-활동 모습 사진 올리기



- 4단계: 함께 만드는 도서관 온라인 디자인 공모전

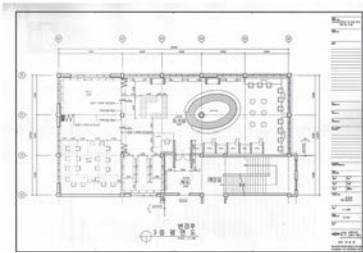


- 7단계: 함께 만드는 도서실 교직원 설명회



다. 공사 및 사후 관리 단계

○ 공사 단계



▲ 도서실 평면도



▲ 공사 단계

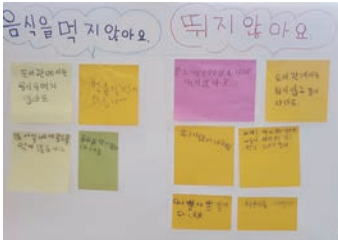
○ 사후 관리 단계

단계	활동 내용	비고
1	<b>함께 가꾸는 도서실(1), 도서실 이용규칙 정하기</b> - 활동1) 공동체 놀이: '도서실에 가면' - 활동2) '꿈직한 상상'만약 ~라면?! - 활동3) 도서실 둘러보기 - 활동4) 도서실 이용규칙 정하기	학생 전체 다모임을 통한 활동 (대상: 1~6학년 학생)
2	<b>함께 가꾸는 도서실(2), 도서실 이름 정하기</b> - 학생, 학부모, 교직원 도서실 이름 공모전	
3	<b>함께 가꾸는 도서실(3), 더 나은 도서실을 위하여</b> - 활동1) 도서실을 사용하면서 아쉬운 점 알아보기 - 활동2) 해결 방법 토의하고 실천하기 - 활동3) 도서실을 사용하면서 더 필요한 규칙이나 활동 알아보기	학생 전체 다모임을 통한 활동 예정 (대상: 1~6학년 학생)
4	<b>함께 가꾸는 도서실(4), 도서실을 우리의 작품으로!!</b> - 온작품 읽기 후속 활동으로 독서화 그리기, 마음에 남는 글귀 쓰기 등 - 온작품 읽기 후속 활동 전시회 개최	국어, 미술 교과 등을 재구성하여 실시 예정 (대상: 학급 자율 참여)

- 1단계: 함께 가꾸는 도서관(1), 도서관 이용규칙 정하기



▲ 도서관 둘러보기



**2020. 다모임-우리가 만드는 도서관**

## 도서관 이용규칙

- 1 실내에서 뛰어다니거나 다락에서 뛰어내리지 않아요.
- 2 조용히 책을 읽어요.
- 3 다 읽은 책은 북카트에 놓아요.
- 4 음식을 먹지 않아요.
- 5 도서관 시설을 함부로 만지지 않아요.  
(조명, 콘센트, 청문, 선반 등)

◀ 도서관 이용규칙 정하기

- 2단계: 함께 가꾸는 도서관(1), 도서관 이름 정하기

도서관 이름 공모전						
참가자	학년	5	반	1	이름	
* 같이 고민한 친구가 있다면 이름을 모두 적어주세요.						
도서관 이름	도담 도서관					
이름의 뜻	도담: 연어가 담에 잠든 것처럼 모양					

도서관 이름 공모전						
참가자	학년	4	반	1	이름	
* 같이 고민한 친구가 있다면 이름을 모두 적어주세요.						
도서관 이름	콘트라 다만					
이름의 뜻	비록 얼마 열리는 거지만 책을 읽으면 공이 다에 열린다. 라는 뜻으로 콘트라 다만.					

## 4 공간혁신사업의 특색

### ○ 공간혁신 대상공간

기존 공간 및 용도	개선공간 및 용도
2층 도서실	3층 도서실

### ○ 공간혁신 도서실 특색



▲ 도서실 입구

추천 도서를 활용한 도서실 벽면 시계, 터널 형식의 길쭉한 입구는 책의 세계로 들어가는 이미지를 형상화함. 도서실 이름 공모전을 통해 선택된 '글벗 마루' 도서실 이름이 캘리그래피 글씨체로 간판 설치 예정



▲ 바깥 풍경을 보면서 책을 읽을 수 있는 공간



▲ 학생들이 모여 앉아 책을 읽을 수 있는 공간  
(기둥을 활용하여 나무를 형상화한 모습)



▲ 옷이 혼자서 책을 읽을 수 있는 공간



◀ 텁글텁글 누워서 책을 읽을 수 있는 공간



▲ 공간을 분리 또는 통합할 수 있는 접이식 문을 활용한 수업 및 활동 공간

## 5 공간혁신 이후 활용계획

- 도서실이 학습과 놀이 및 휴식이 조화로운 복합 문화 공간으로 구성이 되어 도서관 활용 교육, 온작품 읽기 프로젝트 활동, 도서부 동아리 활동, 전시회 등뿐만 아니라 방과 후 놀이와 휴식의 공간으로 활용
- 움직이는 공간 프로젝트의 취지를 살려 학생들이 도서실을 사용하면서 발생하는 문제점, 보안점 등을 학생 전체 다모임을 통해 해결하는 학생 자치 실현, 시민성 교육의 소재로 활용
- 4층 아트센터를 초록우산 드림 오케스트라(다문화, 저소득층, 40명 내외 초중고학생 대상)에 개방하는 것처럼 도서실 또한 학부모와 지역민, 마을학교에 개방하여 다양하게 활용

## 6 사업추진 시 애로점

- 기성제품 물품구입에 예산을 집행할 수 없어 인테리어 가구 등을 현장에서 가공 또는 시공(설치)하여 사용자가 요구하는 가구 디자인이 나오지 않거나 가공한 가구가 부피가 크거나 무게가 많이 나가는 등의 문제점이 발생했으며 효율적이고 합리적인 예산 사용이 어려웠음
- 기자재 구입에 예산을 집행할 수 없어 공간에 꼭 필요한 기자재 예산을 따로 마련해야 함
- 학교 시설과 관련된 디자인 경험이 많은 촉진자 및 설계자가 배정이 되면 더 질 높은 공간혁신이 될 수 있을 것으로 예상됨
- 촉진자와 설계자를 다른 사람으로 분리 운영하여 사용자가 보지 못하는 설계도를 촉진자가 안내해주고 설계자에게 학교의 의견을 최대한 반영할 수 있도록 전문가의 의견을 주면 공간혁신이 더 원활히 이루어질 것으로 예상됨



## 학교공간혁신사업 추진 결과

### 도서관

#### + 도서관 입구

- 추천 도서를 활용한 도서관 벽면 시계, 터널 형식의 길쭉한 입구는 책의 세계로 들어가는 이미지를 형상화함



#### + 책 읽는 공간

- 편하게 책을 읽을 수 있는 공간이 부족하여 학생들이 가장 크게 요구한 공간 구성임
- 창밖을 바라보고 책을 읽을 수 있는 공간, 오롯이 혼자 책을 읽을 수 있는 공간, 의자에 앉아서 책을 읽을 수 있는 공간, 뒹굴뒹굴 누워서 책을 읽을 수 있는 공간 등 다양하게 책을 읽을 수 있는 공간을 마련함



⊕ 수업 및 활동 공간

- 학생들이 모여서 독서를 하거나 활동할 수 있는 공간이 공개된 곳에 긴 책상만 있어서 활동에 불편이 있었음.  
함께 모여서 책을 읽을 수 있는 공간뿐만 아니라 공간을 분리 또는 통합할 수 있는 접이식 문을 활용한 수업 및 활동 공간을 마련함



## 중학교

7 내동중학교

8 봉명중학교

9 아로중학교

10 양덕여자중학교

11 응동중학교

12 칠성중학교

13 해성중학교



Part  
**07**

# 내동중학교



**프로젝트명** 아이좋아! 행복나눔학교 공간 혁신

**특징 및 설명 (주안점)** 경남교육청 슬로건 아이좋아!와 경남교육의 본질을 추구하는 행복나눔학교를 교육공동체의 배움과 성장이 있는 공간으로 혁신하여 지역사회와 함께 하는 개방적 학교로 운영함

## 1 필요성 및 추진 방향

### ○ 학교 현황

학교명	개교연도	학급수	학생수	교직원수
내동중학교	1992	15(1)	403	47

### ○ 필요성

- 개교한지 28년이 된 오래된 학교로 교육시설환경이 개선되고 있으나 특별실, 학생 놀이터, 옥외 쉼터 등 시설 현대화 및 설치가 요구됨. 학습과 놀이 및 휴식 등 균형 잡힌 삶의 공간으로 학교공간 재구성 및 지역주민과 소통하고 협력하는 행복마을학교 실현을 위하여 공간 혁신이 필요함

### ○ 추진방향

- 교육공동체가 공간 구성 및 설계에 주도적으로 참여하며 학습과 놀이 및 휴식이 조화로운 공간을 조성하여 교육과정 및 수업과 연계하여 운영함

## 2 사업 개요

- 사업명 : 2019. 경남 학교공간혁신(영역단위) 사업
- 사업기간 : 2019. 11 28. ~ 2020. 03. 13.
- 사업내용 : 특별실 4실(미술실, 음악실, 기술실, 가사실), 놀이터 3실(1, 2, 3학년), 야외 쉼터 1개소 학교공간혁신 영역단위 선정 사업 추진
- 예산현황 :

(금액단위: 원)

예산액	집행액	잔액	비고
250,500,000	242,992,710	7,507,290	

## 3 사업추진 경과

### 가. 준비단계

- 학교공간혁신 영역단위 선정 사업에 따른 사전협의회 및 교직원 협의회
- 학교공간혁신 영역단위 선정 사업 업무 추진 TF팀 구성
- 학교공간혁신 영역단위 선정 사업 업무 추진 계획 수립 및 협의
- 학교공간혁신 영역단위 실별 사전 조사 및 선진지 시설 견학
- 학교공간혁신 영역단위 교육공동체 의견 수렴 및 실별 공간혁신 방안 마련

**나. 사용자 참여설계 단계**

- 설계전문가 및 촉진자 위촉 운영
- 사용자 참여설계팀 구성 및 학교공간혁신추진 협의회
- 사용자 참여 설계 및 중간 설명회
- 기본 설계 및 실시 설계
- 최종 보고 및 설계도서 제출

**다. 공사 및 사후 관리 단계**

- 업체 선정
- 공사 시행 및 디자인 감리
- 준공검사
- 사후 평가 및 결과보고서 제출

**라. 교육과정과 연계한 사업추진 현황**

- 공간혁신 활용 교육과정 재구성 및 학습모형 구안(2019학년도 2학기)
- 공간혁신 활용 교육과정 재구성 및 학습프로그램 모형 적용(2020학년도 예정)
- 공간혁신 활용 교육과정 재구성 및 학습프로그램 모형 적용 결과 평가 및 피드백 (2020년 12월 학교평가와 연계)

**4 공간혁신사업의 특색**

○ **공간혁신 대상공간**

기존 공간 및 용도	개선공간 및 용도
기술실 / 특별실	기술실 / 특별실
가사실 / 특별실	가사실 / 특별실
미술실 / 특별실	미술실 / 특별실
음악실 / 특별실	음악실 / 특별실
학년실 / 학생 지도 및 놀이터	놀이터 / 실내 쉼터
야외 유희지	야외 쉼터 / 야외 쉼터

**5 공간혁신 이후 활용계획**

- 미술실과 음악실은 교과수업, 방과후수업, 자유학기 예능활동, 꿈·끼 함양을 위한 예술관련 자율동아리, 행복마을학교 연계 활동 공간으로 활용함
- 기술실은 교과수업, 방과후 수업, 자유학기 목공예활동, 꿈·끼 함양을 위한 기술관련 자율동아리, 행복마을학교 연계 활동 공간으로 활용함
- 가사실은 교과수업, 방과후 수업, 자유학기 요리활동, 꿈·끼 함양을 위한 가정관련 자율동아리, 행복마을학교 연계, 학부모회 연계 활동 공간으로 활용함
- 학년별 놀이터는 학생들의 놀 권리 보장과 휴게 공간으로 활용하여 학생 인권 및 복지를 강화함
- 야외 쉼터는 교육공동체의 소통의 장으로 활용하며 지역민에게 개방하여 지역사회와 유대를 강화함

## 6

### 사업추진 시 애로점

- 사업이 급작스럽게 추진되다 보니 설계사, 촉진자 선정, 사업비 사용에 대한 문제, 사업 추진 일정 등 여러 측면에서 애로사항이 있었음
- 사업 추진 지침이 명확하지 않아 추진에 어려움이 많았음. 확실한 업무 추진을 위한 매뉴얼이 보급되어야 함
- 시공업체가 입찰에 의하여 원거리업체로 선정되어 시공에 따른 협의에 다소 애로점이 있었으며, 앞으로 하자 발생 시 즉시 복구에 어려움이 예상됨





## 학교공간혁신사업 추진 결과

### + 기술실



### + 가사실



### + 미술실



### + 음악실



+ 1학년 놀이터



+ 2학년 놀이터



+ 3학년 놀이터



+ 야외 쉼터



Part  
**08**

# 봉명중학교



**프로젝트명** 라온 뜰 프로젝트

**특징 및 설명 (주안점)** 교육활동을 지원하는 공간임과 동시에 모듬·동아리활동 공간도 가능하면서 휴식과 놀이도 가능한 가변성을 지닌 복합공간

## 1 필요성 및 추진 방향

### ○ 학교 현황

학교명	개교연도	학급수	학생수	교직원수
봉명중학교	2008	20	493	45

### ○ 필요성

- 활용도가 매우 낮은 시청각실을 다양한 목적으로 사용할 수 있는 넓고 융통성 있는 공간으로 재창출 할 필요가 있음
- 각 층 홈베이스 공간 및 시청각실 앞, 5층 하늘 정원 등 유휴 공간을 활용하여 학생들의 쉼이나 교육 활동이 이뤄질 수 있는 공간으로 개선할 필요가 있음

### ○ 추진방향

- 공간혁신 프로젝트 수업을 통한 전체 학생의 참여 유도  
\* 1학년 - 기술가정, 2학년 - 국어, 3학년 - 국어, 미술
- 공간혁신 사례 연합 공간 TF팀 운영  
\* 교과수업 결과를 바탕으로 촉진자와의 만남

## 2 사업 개요

- 사업명 : 2019. 경남 학교공간혁신(영역단위) 사업
- 사업기간 : 2019. 6. ~ 2020. 7.
- 사업내용 : 시청각실과 1~2층 홈베이스 공간 혁신
- 예산현황 :

(금액단위: 원)

예산액	집행액	잔액	비고
300,500,000	300,500,000	0	

## 3 사업추진 경과

### 가. 공간혁신 사업에 대한 교사와 학생회의 생각 열기

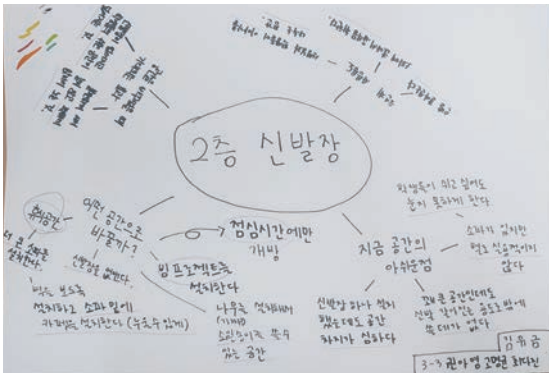
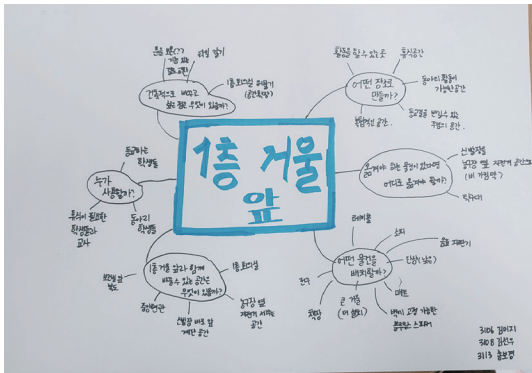
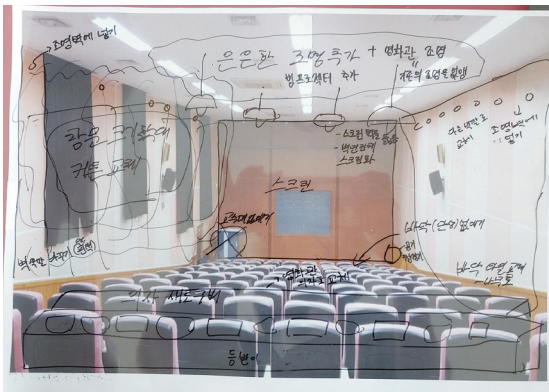
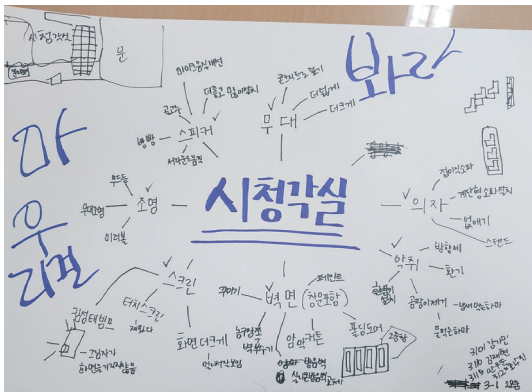
- 우리가 바라는 공간은? : 함께 어울릴 수 있는 공간(함께 / 따로가가능한..), 자연과 함께 하는 공간,

우리의 살이를 편하게 펼칠 수 있는, 여유로움을 느낄 수 있는, 일년살이가 언제든지 전시될 수도 있는 공간, 주말에 누군가에게 구경시켜주고 싶은 공간  
 - 우리에게 필요한 공간은? : 교육활동을 지원하는 공간/ 모둠·동아리활동 공간/ 휴식과 놀이공간

**나. 교육과정과 연계 공간혁신 프로젝트 수업 실시 참여 설계 실행**

- 교사와 학생회의 생각 읽기를 바탕으로 교육과정과 연계하여 3개 학년에서 교과수업 진행
  - 전 학년 교육과정연계: 국어, 기술가정, 미술
  - : 생각열기, 학교탐험, 공간 상상하기

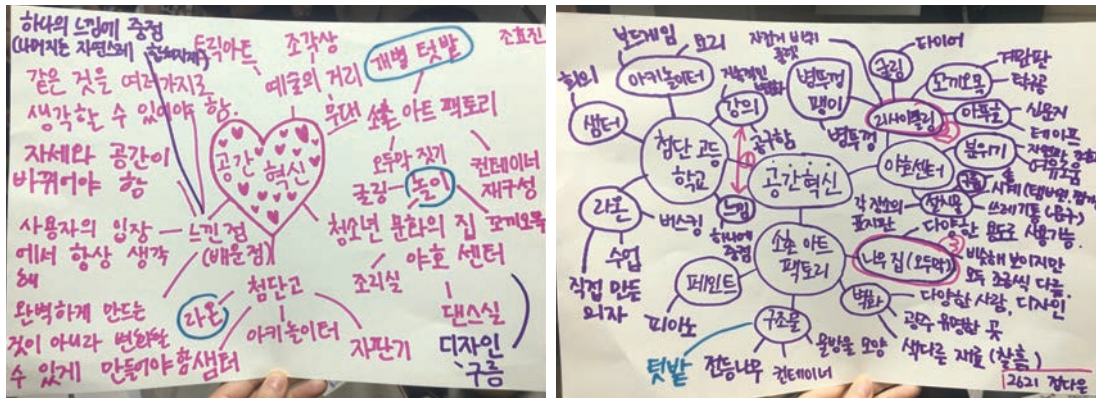
단계	주요활동	수업 주제	비고
1	교과 수업	· 질문과 연결로 공간재구조화 프로젝트 수업하기 · 공간혁신의 다양한 사례 살펴보기(영상) · 공간 속 사용자를 관찰, 기록하고 정리하기 · 바꾸고 싶은 공간 고민하기 · 재미와 의미가 있는 배움 공간 상상하기	국어 기술가정 미술



- 사용자 의견 수렴 <학교 공간혁신 예상 공간의 순위>**
- ★1. 시청각실 리모델링 - 교육활동을 지원하는 공간
  - 2. 현관과 현관 앞 만남의 광장 - 교육활동 및 맞이 공간
  - ★3. 시청각실 앞 공간(거울) - 모둠·동아리 활동 공간
  - 4. 음악실 앞 5층 공간(거울) - 휴식과 놀이공간
  - 5. 하늘정원 - 휴식과 놀이공간
  - ★6. 2층 신발장과 1층 연결 계단 및 뒤뜰 연결공간 - 휴식과 놀이공간
  - 7. 3층 탈의실(남,녀) / 3층, 5층 교사휴게실 - 휴식공간
  - ★: 건축가와 함께하는 공간혁신사업 공간으로 선정

**다. 학교공간혁신 T/F의 학교공간혁신을 위한 탐방**

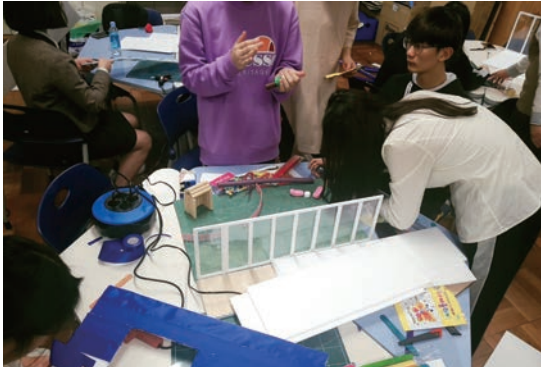
일시	장소	참가자	비고
19. 9. 19. - 9. 20.	광주일원 (첨단고 외 4곳)	교직원 4명, 학교공간혁신 T/F	
19. 11. 14.	사천용남중	교직원 4명, 공간혁신 동아리학생 24명	



**라. 축진가와 학교공간혁신 T/F팀이 함께하는 학교 공간 상상하고 표현하기**

교과수업 결과를 바탕으로 관심있는 학생으로 구성된 공간혁신T/F(사제 동행)팀이 축진가와와의 공간프로젝트 수업 실시

단계	주요활동	수업 주제	비고
2	동아리 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 교과수업 결과를 관찰, 기록하고 정리하기</li> <li>· 아이디어를 그림으로 표현하고 입체모형 만들기</li> <li>· 인사이트투어를 통해 색다른 공간과 도구의 아이디어 얻고 정리하기</li> <li>· 건축가에게 콜라주 입체모형 발표하기</li> <li>· 건축가의 설계안 보고 토의하고 협의하기 (좋은점, 더 좋게 할 수 있는점, 흥미로운점)</li> <li>· 최종디자인안 결정</li> <li>· 2019. 10. 7. ~ 매주 월요일 15:40 ~ 17:40</li> </ul>	공간혁신 T/F활동



## 4 공간혁신사업의 특색

### ○ 공간혁신 대상공간

기존 공간 및 용도	개선공간 및 용도
시청각실, 1년에 2~3번 학교 행사 시 개방, 대부분 닫혀 있는 지하의 음침한 공간	꿈이 영그는 뜨락. 하나의 공간으로 연결 가능한 가변 공간으로 학년 단위의 교육활동 및 소모임과 동아리 활동이 가능함. 항시 개방되어 있는 공간으로 누구든지 항시 사용할 수 있는 공간
1~2층 흠베이스 신발장이 자리한 이동 통로	바람쉼터. 뒤뜰의 자연과 함께하는 쉼의 공간

### 꿈이 영그는 뜨락 (DREAM HALL, Where You Can Reach out for Your Dreams)

- 기존의 시청각실과 흠베이스를 폴딩도어로 연결하여 학생들이 함께 모여서 협의 및 논의하는 일이 가능한, 가변적이고 열린 공간 확보
- 하나의 공간으로 연결 가능한 가변 공간으로 학년 단위의 교육활동이 가능함
- 확장된 공간 속에서도 소모임활동이 가능한 공간으로 분할하여 모둠과 동아리활동이 가능한 다목적 공간으로 조성함
- 벽면을 전면 창으로 만들어 밖과 안이 분리되어 있지만, 소통이 가능한 스탠딩 탁자와 의자를 배치하여 또 다른 쉼의 공간을 만들
- 노출형 천장으로 층고를 높여 지하의 느낌이 사라지고 1층공간의 효과를 낼 수 있게 바닥을 올리는 작업을 하였으며, 천장에는 라인 조명을 설치하여 우주 공간 속에 있는 듯한 느낌을 조성함



▲ 꿈이 영그는 트랙 입구



▲ 꿈이 영그는 트랙 포토존



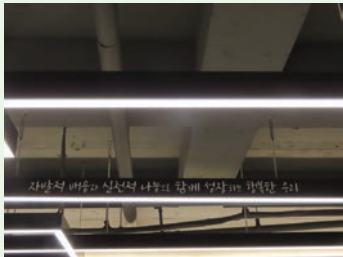
▲ 꿈이 영그는 트랙 외부 모습



▲ 야외 조망 씬터



▲ 소모임 활동 공간



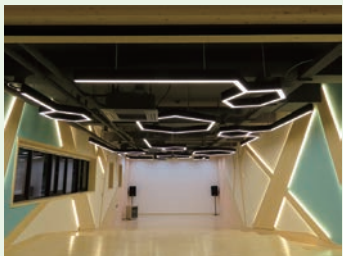
▲ 조명과 조화된 학교비전



▲ 입구 환대 게시판 / 낙서장



▲ 조명과 조화된 환대 문구



▲ 입구에서 바라본 꿈이 영그는 트랙 모습



▲ 무대에서 바라본 모습



### 바람쉼터

- 기존의 흠베이스를 폴딩도어로 외부공간과 연결하여 뒤뜰과 텃밭을 조망할 수 있는 공간으로 만들어 자연을 가까이에서 접할 수 있게 하여 생태감수성을 높임
- 1층 시청각실로 이어지는 지하 계단을 개방하여 휴식과 놀이가 가능한 아지트형 공간으로 만들
- 여백이 많은 공간으로 만들어 앞으로 학생들의 다양한 활동이 수용되고 전시될 수 있는 공간



▲ 폴딩도어 개방된 바람쉼터 모습



▲ 바람쉼터



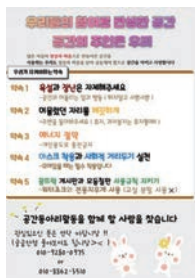
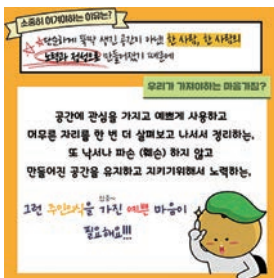
▲ 야외테라스에서 바라본 텃밭



▲ 바람쉼터의 야외모습

## 5 공간혁신 이후 활용계획

- 기존의 시청각실과 흠베이스를 폴딩도어로 연결하여 학생들이 함께 모여서 협의 및 논의하는 일이 가능한, 가변적이고 열린 공간 확보로 학년 단위의 교육활동이 가능함
- 확장된 공간 속에서도 소모임 활동이 가능한 공간으로 분할하여 모둠과 동아리활동이 가능함
- 학급 사제동행 활동 및 학생회의 대의원 대회나 워크숍 등 다양한 활동이 가능함
- 등교개학 후 교과수업시간과 학생자치회 및 공간동아리 학생 활동으로 공간에 대한 설명을 실시함
  - 1학년 신입생을 위한 공간투어 가이드북 제작 및 학생자치회에서 신입생 공간투어 실시
  - 공간동아리 학생들이 재학생과 방문 손님을 위한 가이드북을 제작하여 전교생에게 배부



6

사업추진 시 애로점

- 처음 시작하는 사업이라 촉진자의 역할이 제대로 되지 않아, 교사의 역량으로는 학생들의 다양한 의견을 이끌어 내는데 어려움이 많았음
- 2학기에 시작되어 공간혁신이 아이들의 성장 및 진로와 연결될 수 있도록 교육과정(교과 - 동아리 - 학생 자치와 긴밀한 연결)과 연계하여 배움이 삶으로 연결될 수 있도록 실천적 경험을 제공하는데 시간 부족의 한계가 있었음





## 학교공간혁신사업 추진 결과

### + 꿈이 영그는 프락 (DREAM HALL, Where You Can Reach out for Your Dreams)

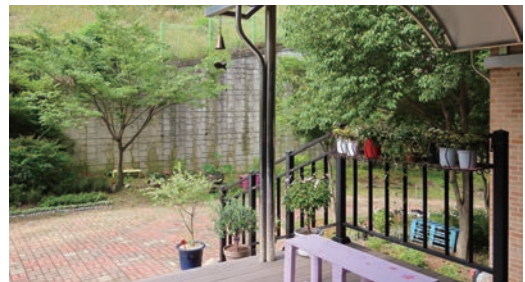


- 기존의 시청각실과 홈베이스를 폴딩도어로 연결하여 학생들이 함께 모여서 협의 및 논의하는 일이 가능한, 가변적이고 열린 공간 확보
- 하나의 공간으로 연결 가능한 가변 공간으로 학년 단위의 교육활동이 가능함
- 확장된 공간 속에서도 소모임활동이 가능한 공간으로 분할하여 모둠과 동아리활동이 가능한 다목적 공간으로 조성함
- 노출형 천장으로 층고를 높여 지하의 느낌이 사라지고 1층공간의 효과를 낼 수 있게 바닥을 올리는 작업을 하였으며, 천장에는 라인 조명을 설치하여 우주 공간 속에 있는 듯한 느낌을 조성함



- 벽면을 전면 창으로 만들어 밖과 안이 분리되어 있지만 소통이 가능한 스텐딩 탁자와 의자를 배치하여 또 다른 심의 공간을 만들
- 소모임활동이 가능한 공간으로 분할하여 모둠과 동아리활동이 가능한 다목적 공간으로 조성함

+ 바람쉼터



- 기존의 흙베이스를 폴딩도어로 외부공간과 연결하여 뒤뜰과 텃밭을 조망할 수 있는 공간으로 만들어 자연을 가까이에서 접할 수 있게 하여 생태감수성을 높임
- 1층 시청각실로 이어지는 지하 계단을 개방하여 휴식과 놀이가 가능한 이지트형 공간으로 만들
- 여백이 많은 공간으로 만들어 앞으로 학생들의 다양한 활동이 수용되고 전시될 수 있는 공간

Part  
**09**

# 야로중학교



**프로젝트명** 배움의 주춧돌 놓기

**특징 및 설명 (주안점)** 집을 짓는 과정에서 가장 기초적이면서 중요한 것이 주춧돌을 놓기이다. 마찬가지로 배움에 있어 가장 기초적이면서 중요한 것은 배움이 일어날 수 있는 공간이라 할 것이다. 공간혁신을 통해 학생을 학교의 주인으로 세우고, 다양한 배움이 일어날 수 있도록 하고자 함

## 1 필요성 및 추진 방향

### ○ 학교 현황

학교명	개교연도	학급수	학생수	교직원수
야로중학교	1952. 05. 03	3	59	18

### ○ 필요성

- 야로중학교는 아주 작은 교사(校舍)로 인해 일체의 여유 공간 없이 분리되어야 될 여러 실들이 한 공간에 존재하고 있다. 도서관과 컴퓨터실이 한 공간에 있어 도서관에서 진행해야 할 수업과 컴퓨터를 활용해야 하는 수업을 동시에 진행할 수 없으며 평소 도서관을 이용하는 학생들이 독서를 할 수 있는 공간이 매우 협소하며 컴퓨터실을 이용하는 학생들로 인해 조용한 분위기 속에서 독서를 할 수 없는 환경임
- 학생들에게 학생들만의 공간(휴게 공간, 학생자치회실 등)을 만들어주고자 하는 교사들의 바람이 오래전 부터 있었음에도 불구하고 여유 공간이 일절 없어 실현되지 못하고 있음
- 점심시간 이후 운동장을 야구부가 독점하여 사용하기 때문에 학생들의 체육수업을 다목적실과 야로면 체육관을 활용하고 있어, 다목적실을 학생들의 체육활동을 위한 전용 공간으로 재구성하여야 할 필요성이 있음
- 별도 공간의 상담실이 따로 없고 방송실과 여교사휴게실을 상담실과 함께 쓰고 있어 학생들과의 상담을 진행하는데 상담과 관계 없는 사람들이 계속 드나들게 되어 많은 방해가 되고 있으며 기밀을 요하는 상담인 경우 보안을 유지하기가 매우 어려운 실정임

### ○ 추진방향

#### 도서관을 도서관답게

- 도서관을 복도와 융합하여 학생들이 능동적으로 독서활동에 참여하도록 학생중심의 도서관을 별도 구상하여 학생들의 호기심을 자극할 수 있는 공간으로 변화를 유도하였음

#### 학생이 중심이 되는 학교를 위한 학생자치회실 마련

- 도서실을 교무실로 변경하면서 여교사 휴게실, 남교사 휴게실, 상담실, 학습자료실을 모두 교무실로 이전하여 새로운 공간이 2곳 생겨 학생자치회실과 학부모실을 마련하여 명실상부한 학생이 중심이 되고 학교행사와 교육과정에 참여하는 학교로 변신 또한 학부모실도 마련하여 학교교육과정에 직접 참여하는 분위기를 조성함

**다목적실을 학생 품으로**

- 기존의 다목적실을 학생들이 문화와 스포츠를 활용할 수 있는 학생들의 전용 공간으로 재구성하였음.  
특히 다목적실 앞 쓸모없는 공간을 목재데크와 폴딩도어를 연결하여 새로운 공간으로 창조하였음

**소규모 학급으로 유휴 공간을 학생들의 쉼터로 조성**

- 학급의 학생이 20명이하로 줄어들면서 기존 30여명 기준을 만들어진 교실을 학생들이 쉬고 서로 소통하고 놀이하는 공간으로 나뉘어 교실이 가정같은 안락한 분위기를 조성하도록 개선됨

**2 사업 개요**

- 사업명 : 2019. 경남 학교공간혁신(영역단위) 사업
- 사업기간 : 2019. 09. 01. ~ 2020. 02. 29.
- 사업내용 : 2019년 학교공간혁신사업
- 예산현황 :

(금액단위: 원)

예산액	집행액	잔액	비고
200,600,000	202,373,960	0	학교기본운영비 1,773,960원 투입

**3 사업추진 경과**

**가. 준비단계**

○ 조직구성

연 번	성 명	직 책	역 할	휴대전화	비고
1	박OO	교무부장	총괄	기재생략	
2	문OO	교사	업무담당	기재생략	
3	강OO	행복학교 주무관	기록담당	기재생략	
4	이OO	행정실장	행정담당	기재생략	

○ 학교공간혁신 협의회 실시

- 2019학년도 2학기 매주 다모임으로 학교공간혁신 협의회 실시(10회)

○ 선진지 견학

- 광주 마지초등학교, 야후 센터, 첨단고등학교 전교직원 견학(2019. 07. 23.)

시 간	내 용	기 타
-11:00	광주 야호센터 도착	개별 차량 이용
11:00 - 12:30	야호센터 벤치마킹 투어	
12:30 - 13:30	중식	인근 식당
13:30 - 14:00	마지초등학교로 이동	
14:00 - 16:00	마지초등학교 견학	
16:00 - 16:40	첨단고등학교로 이동	
16:40 - 19:00	첨단고 투어 및 강의	첨단고 조**선생님
19:00 - 20:00	석식	인근 식당
20:00 -	합천으로 출발	개별 차량 이용

- 통영 제석초등학교와 용남중학교 전교직원, 전교생 견학 (2019. 10. 24.)

시 간	내 용	기 타
08:30	집결 (야로중학교)	인원 점검
08:30 - 10:00	학교 출발 - 통영 제석초 도착	
10:00 - 11:00	통영 제석초 인사이팅 투어	단체사진 촬영
11:00 - 12:00	이동	
12:00 - 13:00	사천 용남중학교 인사이팅 투어	단체사진 촬영
13:00 - 14:00	점심식사	매운춘천닭갈비
14:00 - 16:00	이동 - 학교 도착	귀가 지도

### 나. 사용자 참여설계 단계

#### ○ 설계사와 학생의 만남

- 사용자 참여 설계를 위한 학생과 건축설계사와의 만남 (10회)

#### ○ 학교공간혁신 관련 실습 실시

- 공간혁신 사용자 참여 설계 1차 목공수업 실습(2019. 11. 14.)

시 간	내 용	기 타
08:30	집결 (야로중학교)	인원 점검
08:30 - 10:00	학교 출발 - 대구 몽마공방	
10:00 - 12:00	목공 기초 수업	
12:00 - 13:30	중식 및 휴식	샤브향 (053-768-4848)
13:30 - 15:00	목공 기초 수업	
15:00 - 16:30	대구 몽마공방 - 학교 도착	귀가 지도

- 공간혁신 사용자 참여 설계 2차 목공수업 실습(2019. 12. 19.)

시 간	내 용	기 타
08:30	집결 (야로중학교)	인원 점검
08:30 - 10:00	학교 출발 - 진주 나무소리 공방	
10:00 - 12:00	목공 기초 수업	
12:00 - 13:00	중식 및 휴식	
13:30 - 15:00	목공 기초 수업	
15:00 - 16:30	진주 나무소리 공방 - 학교 도착	귀가 지도

### 다. 공사 및 사후 관리 단계

- 학생자치활동 활성화를 통한 공간 사용의 원칙 제정
- 혁신적인 공간의 관리와 활용도를 높이기 위해 학부모 교사 참여 유도
- 학생, 교직원, 학부모의 의견수렴을 통한 공간혁신사업 환류 체계 구축

### 라. 교육과정과 연계한 사업추진 현황

- 마을을 품은 도서관 '동구나무' 마을교사 공모사업으로 도서관 활성화
- 다목적실을 마을문화 공간으로 활용하여 마을과 하나되는 마을교육공동체로 활용
- 도서관 개방을 통한 학생, 교직원, 학부모, 지역민의 소통의 장(場)마련 및 도서관화 학습 활동의 활성화에 기여

## 4 공간혁신사업의 특색

### ○ 공간혁신 대상 공간 (01\_다목적실)

기존 공간 및 용도	개선공간 및 용도
<p><b>다목적실 ⇒ 학생들의 체육활동</b> * 기존 공간 : 학교의 주요행사(입학식, 졸업식, 외부 특강 등)로 사용</p>	<p><b>다목적실 ⇒ 학생들의 문화, 체육, 소통의 장</b> * 개선 공간 : 학생들이 창의적인 활동 및 소통의 공간으로 학생중심의 공간으로 조성되어 자발적인 학교문화가 활성화 될 것으로 기대</p>

### ○ 공간혁신 대상 공간 (02\_도서실)

기존 공간 및 용도	개선공간 및 용도
<p><b>도서실 ⇒ 전통적인 도서대출의 장소</b> * 기존 공간 : 도서관과 컴퓨터실로 도서관 기능을 제대로 못함</p>	<p><b>도서실 ⇒ 학생들의 소통의 장</b> * 개선 공간 : 학생활동 중심의 도서관으로 학생들의 적극적인 도서관 활용과 소통이 잘 될 것으로 기대됨</p>

### ○ 공간혁신 대상 공간 (03\_교실)

기존 공간 및 용도	개선공간 및 용도
<p><b>교실 ⇒ 학생들의 수업장소</b> * 기존 공간 : 단순 수업하는 공간이며 넓은 30명 기준의 교실</p>	<p><b>교실 ⇒ 수업과 휴식 그리고 소통의 장</b> * 개선 공간 : 수업과 휴식 그리고 학생들간의 소통을 위한 소규모학생 맞춤형 공간</p>

### ○ 공간혁신 대상 공간 (04\_교무실)

기존 공간 및 용도	개선공간 및 용도
<p><b>교무실 ⇒ 업무와 연구의 장소</b> * 기존 공간 : 교사들의 업무공간</p>	<p><b>교무실 ⇒ 수시로 회의하여 소통하는 장소</b> * 개선 공간 : 교사들의 업무공간이면서 학교의 교육과정을 항상 협의하는 공간</p>

## 5 공간혁신 이후 활용계획

- 마을을 품은 도서관 '둥구나무' 마을교사 공모사업으로 도서관 활성화
- 다목적실을 마을문화 공간으로 활용하여 마을과 하나되는 마을교육공동체로 활용
- 학생, 교직원, 학부모, 지역민의 문화 활동 및 소통의 장(場)마련

## 6 사업추진 시 애로점

- 학생들이 건축과 공간에 대한 이해도를 높이는데 많은 시간 소요
- 1년 완성의 사업보다는 사업주기를 2년으로 늘려 1년차는 사용자 중심의 건축공간 이해 기간, 2년차는 설계와 공사로 구분하여 사업추진 필요
- 건축기간중 예상치 못한 추가 경비(이전비, 통신설비 재설치비, 폐기물 처리비용)으로 완성도를 높이려면 융통성있는 공간혁신 경비의 지원이 필요함



## 학교공간혁신사업 추진 결과

### + 도서관

- 도서관을 1, 2층 복도를 활용한 액티브한 도서관으로 변경하고, 기존의 도서관을 소통과 협력의 교무실로 변경



### + 다목적실

- 졸업식과 입학식 그리고 외부특강용으로 사용하던 다목적실을 계단형 좌석(3면)으로 조성하여 학생문화 활동 중심의 공간으로 전환



+ 문화공간

- 다목적실 앞의 공터로 유휴공간을 다목적실과 연결하여 학생문화중심의 놀이마당으로 조성



+ 교실

- 소규모 학급의 특성을 고려하여 수업중심의 교실을 배움과 쉼이 함께 있는 교실로 탈바꿈



+ 교무실

- 업무중심의 교무실을 소통과 협력중심의 교무실로 혁신적인 구조로 변화



Part  
**10**

# 양덕여자중학교



**프로젝트명** 한빛 꿈꿈 프로젝트

**특징 및 설명 (주안점)** 영상, 동아리 활동 휴게 및 전시 발표 공간을 조성하여 활용함으로써 학생들의 꿈과 끼를 마음껏 펼칠 수 있도록 함

## 1 필요성 및 추진 방향

### ○ 학교 현황

학교명	개교연도	학급수	학생수	교직원수
양덕여자중학교	1981	22(1)	630	61

### ○ 필요성

- 활용도가 낮고 노후 된 공간의 개선으로 교육 활동 활성화에 기여
  - 스포츠클럽 및 자유학기제 수업으로 탁구 교실로 사용하고 있었지만, 산과 인접하여 우기시 습기로 인해 바닥이 미끄러워 교육 활동시 안전사고의 문제가 있음
  - 넓은 공간을 탁구실로만 활용을 하고 있어 스포츠클럽 시간 이외에는 활용도가 낮음
  - 과거 급식소였던 곳으로 비가 오면 내부 공기와 냄새가 좋지 않아 학생 건강이 우려됨
- 특별실과 동아리실 활동 공간 확대로 학생 자율 활동 활성화
  - 자율동아리가 활성화되어 있는 학교로 학생들의 자율적 교육활동에 공간 활용
  - 탁구실의 공간혁신을 통해 학생들이 안전하게 자주 이용하며, 교육활동의 활성화를 꾀함
  - 공연시설을 통해 학생들의 무대경험과 발표능력을 기를 수 있는 다양한 교육활동에 활용함

### ○ 추진방향

- (사용자 참여설계) 교육공동체가 공간구성 및 설계에 주도적으로 참여
- (교육과정 연계) 교육과정과 수업 및 자율활동에 반드시 연계
- (조화) 학습과 학생활동 및 휴식이 조화로운 공간 조성
- (다양성) 교과활동, 창·체, 자율 동아리, 학생회 회의실, 전시 및 발표의 공간으로 구성
- (공간과 시민성) 교육 공동체(학생, 학부모, 교직원 등)의 공간 조성 참여와 활용을 통해 공간 재구조화와 민주시민성 함양 추구
- (건축 촉진자) 건축전문가가 촉진자로 참여하여 교육공동체의 의견 수렴 및 반영

## 2 사업 개요

- 사업명 : 2019. 경남 학교공간혁신(영역단위) 사업
- 사업기간 : 2019. 06. 27. ~ 2020. 11. 13
- 사업내용 : 1층 탁구실, 1층 탁구실 앞 옥외공간

○ 예산현황 :

(금액단위: 원)

예산액	집행액	잔액	비고
250,500,000	250,467,860	32,140	

### 3 사업추진 경과

#### 가. 준비단계

- TF팀을 구성하여 공간혁신 사업의 학생설계 공모전을 개최함
- TF팀 및 전체교사 참여 회의, 가정 통신문 발송, 선진지 견학을 통한 다양한 아이디어와 도움 자료를 수집하고 촉진자 및 설계자와 협의함

#### 나. 사용자 참여설계 단계

- 촉진자를 위촉하여 여러 자료 수집, 설계자와의 의사소통을 도모함
- 전문적 학습 공동체의 협의 과정을 거쳐 학생과 교사의 뜻을 전달함

#### 다. 공사 및 사후 관리 단계

- 개소식과 홍보물을 통해 공간혁신에 대해 홍보하고 코로나 이후 공간 활용의 활성화 방안을 연구함
- 학년별 회의, 동아리 활동 발표 등을 통해 학생들 스스로 관리하고 사용할 수 있는 능동적인 공간 활용이 될 수 있도록 지속적인 관심과 협의가 필요함

#### 라. 교육과정과 연계한 사업추진 현황

- 학생회와 교직원에게 공간 활용에 대한 의견 수렴 및 활용 안내
- 교과, 자유 학년제 수업, 창의적 체험활동 등 공간사용 희망에 따른 교실 배정
- 자율동아리, 학년별 모임, 학생회 등 희망일과 인원에 따라 교실 사용 조정

### 4 공간혁신사업의 특색

#### ○ 공간혁신 대상공간

기존 공간 및 용도	개선공간 및 용도
탁구실, 야외	수업 및 동아리 활동실, 영상실, 휴게실

- 영상 수업 및 동아리 수업실 휴게실의 방음장치와 맞춤형 쾌적한 환경구성을 통해 학생 및 교직원의 활용도를 높임
- 실내 벽면과 복도는 전시공간으로 활용할 수 있고, 휴게공간의 아늑한 공간구성과 놀이도구와 교양 서적 구비를 통해 활용을 도움
- 학생과 교사가 함께 야외무대 벽을 꾸미고, 무대 지붕을 설치하여 언제나 발표 할 수 있는 환경을 조성함

### 5 공간혁신 이후 활용계획

- 실내공간은 교과 수업, 동아리 수업 등 다양한 수업공간 및 전시공간으로 활용되고, 방과 후 시간에는 학생 휴게실, 영상실 등에서 학생 및 교직원이 자유로운 토론과 휴식을 취할 수 있음
- 야외공간에서는 자율동아리 활동의 결과물을 수시로 발표할 수 있는 장을 만들어감

### 6 사업추진 시 애로점

- 이중창 교체 및 석면 공사를 최근 완성하여 벽을 트거나 문의 방향을 바꾸는 작업은 반영되지 못함



## 학교공간혁신사업 추진 결과

### + 탁구실

• 한 개의 공간을 세 개의 꿈의 공간으로 구성하여 수업, 동아리활동, 휴게공간 등으로 활용



### + 복도

• 복도와 내부를 깨끗이 정돈하여 문화예술 공간으로 탈바꿈



### + 야외공간

• 야외에 무대를 만들어 동아리활동 결과를 수시로 발표 가능한 공간으로 활용



Part  
**11**

# 웅동중학교



**프로젝트명**    웅동중 공생프로젝트

**특징 및 설명 (주안점)**    ‘공간이 바뀌어야 생각이 바뀐다’ 학생들이 직접 작성한 프로젝트 네이밍으로 교육공동체 참여를 통해 다양한 수업의 변화를 고려하여 사용자 중심의 교실 4학급을 공간 혁신함

## 1    필요성 및 추진 방향

### ○ 학교 현황

학교명	개교연도	학급수	학생수	교직원수
웅동중학교	1952	11	246	33

### ○ 필요성

– 본교의 교실 공간은 지도, 관리, 감독, 통제의 편리성에 기초하고 있으며, 정형화된 교실공간이 학생들이 다양한 학습활동을 지원하기보다는 교사를 중심으로 한 방향 수업에 최적화된 모델이기에 미래학교의 변화에 대비하여 일반교실을 다양한 수업 활동 중심으로 변화시키고 또한 사용자 참여설계를 통해 민주주의적 가치를 공간혁신 프로젝트에 담아냄

### ○ 추진방향

– 사용자 참여 설계로 전체 워크숍, 동아리, 수업결합형을 통해 교육공동체의 니즈를 반영하고 참여를 통해 민주적 의사결정과 교육목적을 통해 교육공동체가 원하는 공간을 재구성하여 추진하고자 함

## 2    사업 개요

○ 사업명 : 2019. 경남 학교공간혁신(영역단위) 사업

○ 사업기간 : 2019. 07. 05. ~ 2020. 3. 11.

○ 사업내용 : 교실 4학급 공간재구성

○ 예산현황 : (금액단위: 원)

예산액	집행액	잔액	비고
250,500,000	245,999,780	4,500,220	

## 3    사업추진 경과

### 가. 준비단계

○ 7월 5일 공모 선정 및 공간혁신 T/F팀 발족

○ 교직원 서울 인사이트 투어(2019. 8. 5.)

– 여름 방학 중 교직원 인사이트 투어를 시작하여 서울 지역에서 공간혁신 사례를 선보인 여러 장소를 직접 찾아다니며 공간을 보는 안목을 키우며 경기도 총괄 퍼실레이터 공주대 고인룡 교수와의 면담을 통해 중학교 교실의 공간혁신에 대한 방향성을 알아보고 계획을 세움



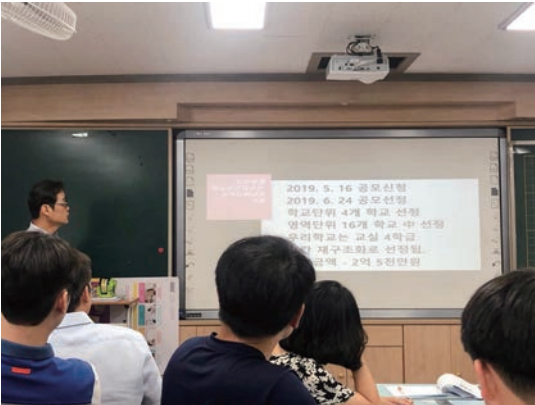
▲ 경기도 총괄 퍼실리터와 면담(2019. 8. 6.)



▲ 교직원 인사이트투어(2019. 8. 5.)

○ 2학기 새학기 맞이 워크숍 및 협의회 진행(2019. 8. 12.)

- 2학기 맞이 워크숍(교육공동체 참여)을 진행하고 교실공간혁신의 방향성을 설명하고 교직원 인사이트 투어에 대한 보고와 교육공동체의 니즈를 반영함.



▲ 새학기 맞이 워크숍 - 인사이트 보고(2019. 8. 12.)



▲ 교직원 전체 공간혁신 협의회(2019. 8. 13.)

○ 2학기 개학 후 학교 전체 공간혁신 특강 및 워크숍 진행(2019. 8. 30.)

- 전교생을 대상으로 인사이트 보고회와 공간혁신의 방향성에 대해 공감하는 시간을 가졌으며, 광주 마지초 김환 선생님을 초청하여 공간혁신 특강을 가짐.



▲ 공간혁신 워크숍 - 인사이트 보고(2019. 8. 30.)



▲ 공간혁신 광주 마지초 김환교사 특강(2019. 8. 13.)

## 나. 사용자 참여설계 단계

- 촉진자 위촉(2019. 8. 20. 김해WIZ건축사 대표 최○○)
- 공간혁신 자율동아리 운영

운영대상	진행 프로그램	비고
1학년 10명 2학년 4명 3학년 2명	광주 2차 인사이트 투어(2019. 9. 21.)	첨단고, 광덕중, 아호센터, 삶디자인 센터 방문
	홍경숙 건축가와와의 만남(2019. 9. 25.)	공간의 방향 및 질의 응답
	퍼실레이터 건축가와와의 10차시 수업 1차 수업(2019. 9. 28.), 2차 수업(2019. 10. 12.)	주말 2회 수업 및 건축물 만들기
	동아리 결과 발표 및 피드백(2019. 10. 16.)	
	3D 최종 디자인 설명회	
	기타 협의회 참여	

### ○ 공간혁신 자율동아리 인사이트 투어 운영



▲ 공간혁신 동아리 광주 인사이트 투어(2019. 9. 21.)

### ○ 공간혁신 자율동아리 퍼실레이터 수업 운영



◀ 퍼실레이터 건축가와 동아리 학생들과의 만남 - 1차 수업(2019. 9. 28.), 2차 수업(2019. 10. 12.)  
퍼실레이터(촉진자) 건축가와와는 동아리 학생들이 10차시에 걸쳐 두 번의 만남을 가지며 자신들이 상상하던 교실 공간을 구체적으로 설계하고 만들어보는 활동을 실시함

○ 흥OO 건축교육가와 공간혁신 동아리 만남(2019. 9. 25.)



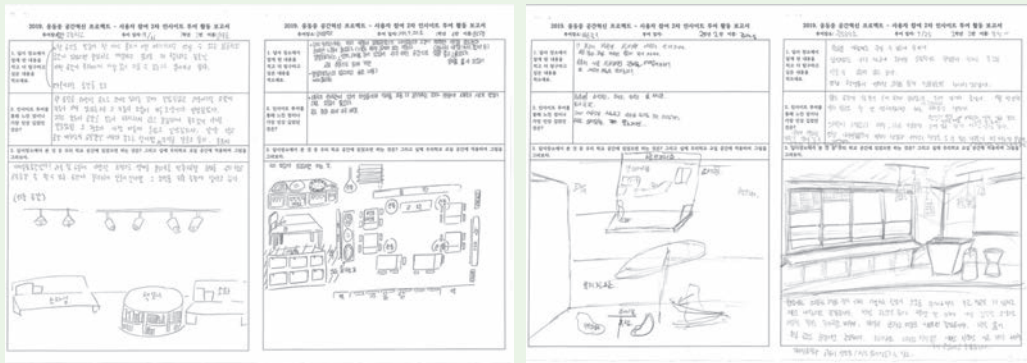
▲ 흥OO 건축교육가와 만남(2019. 9. 25.)

흥OO 건축교육가와와의 만남에서는 교직원과 동아리 학생들이 함께 공간 코드에 따라 학교 공간에서의 기억을 떠올리는 활동을 하며 '원래 있던 공간을 존중하고 더 나은 지점으로 향하게 한다.'라는 전제로 공간 혁신의 방향을 모색함

○ 공간 혁신 자율동아리 피드백

공간혁신 자율동아리 학생들은 사용자 광주 인사이트 투어를 통해 학교 외부 공간에 대한 공감을 찾고, 흥OO 건축교육가와와의 만남을 통해 교실 내부 공간에 대한 공감을 찾았으며 퍼실레이터 건축가와의 수업을 통해서 교실 공간에 대한 구체화 작업 활동 실시

- 학교 외부 공간에 대한 공감 찾기 ⇐ 사용자 광주 인사이트 투어
- 교실 내부 공간에 대한 공감 찾기 ⇐ 흥경숙 건축가와의 만남
- 교실 공간에 대한 구체화 작업 ⇐ 퍼실레이터 건축가와의 10차시 수업



- 교실 경계 허물기에 의한 공간 인식 변화
- 공간의 다양성
- 조명에 대한 인식 변화

- 복도의 휴식화, 천정의 다변화
- 학생 참여설계에 대한 가능성

▲ 인사이트 투어 보고서를 통해 본 아이들의 변화



▲ 퍼실레이터 건축가의 자율동아리 활동 결과 발표 모습(2019. 10. 16.).

○ 최종 설계반영 협의회

최종 시안을 검토하며 실제 공사에 반영할 수 있는 부분인지를 논의한 후 사용할 건축 자재들을 직접 만나 보고 선택하는 단계입니다. 실용성과 효율성을 판단하며 교실 공간에서 사용되었을 때의 장단점을 추측 하면서 협의를 진행함



◀ 공간 혁신 설계 반영 협의회(2019. 12. 24.)  
도교육청 예산이 정해져 있기 때문에 실현 가능성을 따져가며 신중하게 설계 반영 여부를 검토하는 모습임



▲ 공간혁신 내부 마감재 및 비품 결정 회의(2019. 12. 31)

바닥재, 칠판의 재질과 색상 등을 검토하고 책걸상의 종류를 검토함. 바닥재 무늬와 색상을 선택할 때에는 얼룩이 눈에 띄게 될지 학급 분위기가 밝아 보일지 여부도 함께 검토함. 칠판의 경우 눈이 피로할지, 빔 프로젝트 사용이 용이할지, 자성(磁性)이 좋은지 등을 고려하여 선택함. 책걸상은 길이 조절, 견고함과 편안함, 무게 등을 중점적으로 살펴봄

### 다. 공사 및 사후 관리 단계

#### ○ 공사 착공 실무자 협의회(2020. 2. 3.)



#### ○ 겨울 방학 공사 진행 장면



▲ 2020. 2. 5.



▲ 2020. 2. 11.

○ 완성된 새로운 교실(2020. 3. 11.)



▲ 교실 앞쪽



▲ 교실 뒤쪽



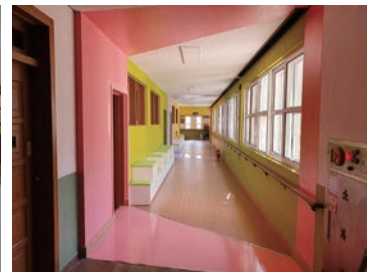
▲ 복도 쪽



▲ 운동장 쪽



▲ 뒷문쪽



▲ 복도

○ 어떻게 활용하고 관리할 것인가 - 새학년 맞이 워크숍(2020. 02. 19.)

- 신입생 오리엔테이션에서 공간 혁신 과정 영상을 보여줌
- 학급 담임 시간에 존중의 약속으로 시설물 이용의 약속을 정함
- 교과 시간에 공간 재구성 내용을 충분히 알려주고 지속적인 관리를 당부함
- 1학년이 3학년이므로 나머지 한 교실은 활용 방법에 따라 소중히 사용하기로 함
- 새 학기 1학년을 대상으로 지속적인 관리와 공간의 철학을 수업과 연계하여 실시함

**라. 교육과정과 연계한 사업추진 현황**

○ 미술·기술가정·국어(2019. 9. 25. ~ 10. 24.) 주제중심 공간혁신 프로젝트 수업

1학년 주제통합수업 프로젝트 과목(2019.9.4-10.24)			
과목	차시	세부내용	비고
국어1	2	교실 공간에 대해 브레인스토밍하며 의견 나누기 교실 공간 혁신의 가치를 담은 프로젝트 네이밍 (naming ; 이름 정하기)	
기술·가정	4	학교 공간 변화에 대한 가치관 공유하기 학습자의 요구를 고려한 학교 공간 분석하기 공간 분석을 통한 조닝(zoning ; 공간 설계)하기	공개수업
미술	5	교실 관찰을 통한 공간의 문제점 발견하기 모둠별 조닝도(zoning+圖 ; 공간 설계도) 공유하기 조닝도를 토대로 레고블록을 활용하여 교실 공간 구체화하기	대외 공개수업
국어2	4	공간 혁신 사용자 및 관계자 면담하기 공간 혁신 프로젝트 과정을 영상 매체로 제작하여 발표하기	사용자 협의회

○ 미술·기술가정·국어(2019. 9. 25.) 주제중심 공간혁신 프로젝트 수업 결과 발표회

주제중심 공간혁신 프로젝트 수업의 결과물(레고교실모형, 영상, 프로젝트명, 프로젝트명)을 발표하고 새로운 공간에 반영하는 협의회를 개최함



▲ 1학년 주제중심 공간혁신 프로젝트 수업 결과 발표회

## 4 공간혁신사업의 특색

### ○ 공간혁신 대상공간

기존 공간 및 용도	개선공간 및 용도
교실 4학급	교실 4학급(1학년 3학급, 2학년 1학급)

- 교실에서 3가지 영역을 나누어 공간을 혁신함.(배움의 공간, 쉼의 공간, 공유의 공간)
- 다양한 수업의 변화(모둠활동)를 통해 공간 활용이 손쉽게 이루어지고 다양한 수업의 결과물을 공유, 발표할 수 있는 새로운 공간으로 활용함
- 다양하고 편리한 수납을 통해 공간의 활용성을 극대화하고 데드스페이스 공간을 최소화하였으며, 사용자의 니즈가 반영된 쉼 공간이 있는 교실로 재배치함

## 5 공간혁신 이후 활용계획

- 공간혁신으로 인한 수업의 다양한 모둠활동 및 스마트교육을 적극 활용
- 추후 학급수 변화에 따른 공용 수업실 및 다목적 교실로 활용
- 자유학년제의 다양한 수업 변화를 활용한 교실공간 변화

## 6 사업추진 시 애로점

- 촉진자와의 지속적인 소통 및 학교 교육과정 에 대한 전문성 부족으로 인한 학교의 전반적인 업무 과중
- 공간혁신사업이 2학기에 편성되어 사업기간이 짧아 추진과정에서 애로점이 많았음
- 교사의 활동은 학생들과 건축교육, 공간수업인데 설계 및 시공과 관련한 일을 추진해야하는데 어려움이 컸으며, 다양한 행정, 시공 전문가들과 협업이 중요하다고 생각함
- 행정적인 부분에 대한 보완이 되어있지 않은 상태에서 무작정 예산만 학교에 배부하고 알아서 하라는 식의 사업 진행은 학교에서 진행하기에는 무리가 있었음. 올해 사업은 첫 시행한 결과 드러난 현재의 행정 시스템의 문제(촉진자, 설계자 용역비 및 자격 문제, 전문적 인력풀 구성 등)를 충분히 검토하고 보완해서 내년 사업을 집행하였으면 함



## 학교공간혁신사업 추진 결과

### + 1-1 교실

- 경쾌하고 밝은 톤으로 교실 연두컬러를 적용하였으며, 심의 공간, 배움의 공간, 공유의 공간의 3가지 영역을 나누어 공간을 혁신함



### + 1-2 교실

- 경쾌하고 밝은 톤으로 교실 노랑컬러를 적용하였으며, 심의 공간, 배움의 공간, 공유의 공간의 3가지 영역을 나누어 공간을 혁신함



### + 1-3 교실

- 경쾌하고 밝은 톤으로 교실 보라컬러를 적용하였으며, 심의 공간, 배움의 공간, 공유의 공간의 3가지 영역을 나누어 공간을 혁신함



+ 2-4 교실

- 경쾌하고 밝은 톤으로 교실 핑크컬러를 적용하였으며, 쉼의 공간, 배움의 공간, 공유의 공간의 3가지 영역을 나누어 공간을 혁신함



+ 복도

- 교실의 내부의 테마색과 배색을 조화롭게 적용하여 밝고 화사한 분위기로 적용함



+ 신발장

- 복도에 신발장 배치하고 신발장 위 쿠션을 만들어 학생들이 쉬는 시간 쉴 수 있는 공간으로 적용함



+ 교실 창가 : 정보 검색대

- 학생들이 학교 전경을 볼 수 있는 쉼의 공간과 태블릿을 이용한 정보 검색대를 교실 공간에 적용함



+ 교실 배면 : 공유의 공간

- 발표와 수업 결과물을 공유하고 평상에 전기판넬이 시공되어 쉼의 공간을 같이 적용함



+ 교실 전면

- 교실 칠판을 분필 분진 가루가 나지 않는 투명강화유리로 전면 시공하고 판서와 빔프로젝션 영상을 시청 가능 하도록 시공함



⊕ 교실 복도 쪽 측면 : 수납장

- 기성제품 대비 대용량 학생 사물함을 제작 설치함



⊕ 교실 배면 : 수납장

- 룱패딩을 넣을 수 있는 옷걸이장과 청소용품 수납 및 분리수거 수납장을 교실 배면에 적용함



Part  
**12**

# 칠성중학교



**프로젝트명** 꿈다락

**특징 및 설명 (주안점)** 즐거움 가득한 꿈이 자라는 곳, 꿈다락(꿈·多·樂)  
- 학생들의 쉽고 배움이 어우러지는 학교공간 혁신

## 1 필요성 및 추진 방향

### ○ 학교 현황

학교명	개교연도	학급수	학생수	교직원수
칠성중학교	1952	3	63	16

### ○ 필요성

- 본교는 군 소재지에 위치한 소규모 농어촌학교로 문화적으로 열악한 환경일 뿐만 아니라, 가정 내 돌봄이 이루어지기 힘든 상황에 있음. 이에 학교가 지역사회의 중심이 되어 저녁 8시까지 야간 돌봄을 운영함. 이에 아침부터 저녁까지 있는 학생들에게 보다 편안한 돌봄을 제공하고자 함
- 또한 학교가 지역사회에서 다양한 문화·예술·교육의 중심이 되어야 하는 만큼 학교 공간을 사용자 중심으로 바꾸어야 할 필요가 있음

### ○ 추진방향

- 학생들이 편안하게 쉴 수 있고 이야기할 수 있는 휴식과 돌봄, 배움 그리고 놀이의 공간으로 아늑하고 편안하게 개선하고자 함

## 2 사업 개요

- 사업명 : 2019. 경남 학교공간혁신(영역단위) 사업
- 사업기간 : 2020. 6. 27. ~ 2020. 2. 26.
- 사업내용

연번	대상장소	개선 및 공간 활용방안
1	1, 2층 계단 및 난간	열린 서가, 책이 있는 장소로 만들어 쉽고 배움의 공간으로 변경
2	정보실	창고처럼 사용되고 있는 버려진 공간을 쉽고 책이 있는 휴식 공간으로 리모델링
3	1, 2층 복도	안 쓰는 신발장을 테이블로 변경하고 벽면에 작품 전시를 위한 미니 갤러리를 만들어 쉽고 대화가 있는 사색의 공간으로 재구성
4	계단실	정수기 외에는 큰 쓰임이 없던 공간에 테이블과 의자, 서가를 만들어 편안한 휴식 공간으로 변경

○ 예산현황 :

(금액단위: 원)

예산액	집행액	잔액	비고
150,800,000	150,420,980	379,020	

### 3 사업추진 경과

#### 가. 준비단계

○ 학교공간혁신을 위한 교육공동체 TF팀 구성

연번	성명	직책	역할	비고
1	고○○	교장	총괄	
2	김○○	교사	업무담당	
3	이○○	교사	TF팀 관리	
4	배○○	행정실장	행정지원 및 감수	
5	정○○	전교학생회장	학생 의견 수렴	
6	이○○	학부모 대표	학부모 의견 수렴	
7	구○○	교사	공간수업 담당	'환경', 사회 교과 / 공간수업 프로젝트 운영
8	이○○	교사	동아리 담당	
9	김○○	교사	목공 담당	'우리가 만드는 가구'(목공 수업) 담당
10	황○○	교사	관련 진로 담당	
11	문○○	교사	동아리 보조	
12	황○○	교사	연수 기획	
13	김○○	교사	연수 총괄	인사이트 투어 담당
14	윤○○	차장	기록담당 1	
15	차○○	교육공무직	기록담당 2	

○ 세부일정

내용	4월	5월	6월	7월	8월	9월	10월	11월	12월	1·2월
공간혁신 교육공동체 TF팀 구성	■									
공간혁신 프로젝트 관련 사전 협의 (교사 및 학생)	■	■								
공간혁신 교사연수(3차시)				■	■	■				
TF팀 인사이트 투어(3회 실시)				■	■	■				■
공간혁신 프로젝트 아이디어 공모(1~3차)	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
공간혁신 프로젝트 전문가 섭외 및 협의			■	■	■	■	■	■	■	■
공간수업 및 공간혁신 프로젝트 운영	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
공간혁신 교육공동체 TF팀 협의				■	■	■	■	■	■	■
사진 전시회(아람제) 및 공간혁신 프로젝트 성과 보고 발표									■	■

○ 사전 인사이트 투어 실시

- 전 교직원 인사이트 투어(1박 2일)를 통한 교직원 역량 강화

실시일	2019년 7월 18일 ~ 7월 19일
대상	전 교직원
주요일정	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 학교공간혁신을 위한 선진지역 탐방(대구예술발전소, 수창청춘맨숀, 대구시립도서관 외)</li> <li>- 공산수업프로젝트 운영을 위한 공간혁신 교육철학 및 실행방안 협의</li> <li>- 민주시민교육 활성화를 위한 방안 논의</li> </ul>



▲ 대구예술발전소



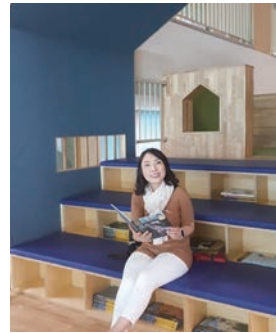
▲ 수창청춘맨숀



▲ 대구태전도서관

- TF팀 인사이드 투어(1박 2일)

실시일	2019년 8월 6일 ~ 8월 7일
대상	TF팀
주요일정	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 학교공간혁신을 위한 선진지역 탐방</li> <li>일정: (상업공간 투어) 동대문디자인플라자, 익산동 카페거리, 제2롯데월드, 광명이케아</li> <li>(학교공간 투어) 서울하늘숲초등학교(꿈담학교)</li> <li>- 학교공간 외 상업공간을 같이 투어하면서 학교공간혁신에 대한 협의 및 역량 강화</li> </ul>



▲ 서울하늘숲초등학교



▲ 광명 이케아점

▲ 동대문디자인플라자

## 나. 사용자 참여설계 단계

### ○ 학교공간혁신 장소 선정 과정

연번	활동 내용	실시시기
1	'환경'교과 연계 공간혁신 수업 중 '우리학교 환경 개선 탐구활동 보고서'를 통해 학생들의 의견 취합	3~4월
2	교육공동체 투표를 통한 공간혁신 장소 1차 선정	4월
3	교육공동체 TF팀 사전협의회를 통해 공간혁신 장소 2, 3차 조율(4/15, 5/10)	4~5월

### ○ 촉진자(설계자 겸임)와의 협의

- 학교교육공동체(학생, 교직원, 학부모, 지역사회)와의 의견을 취합해 촉진자(설계자)와의 협의 수시 실시



▲ TF팀 협의



▲ 학생회 임원과의 협의



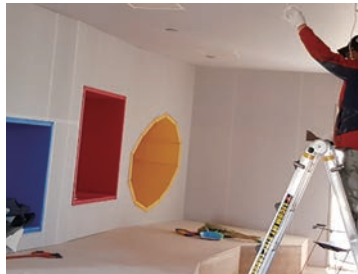
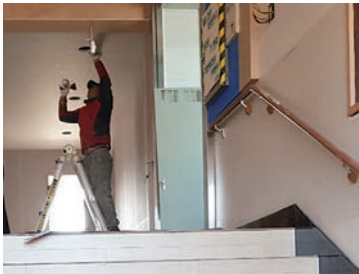
▲ 교직원, 학생 대표, 촉진자(설계자)와의 협의

## 다. 공사 및 사후 관리 단계

○ 설계 기간: 2019. 11. 06. ~ 2019. 12. 25.

○ 공사 기간: 2020. 01. 28. ~ 2020. 02. 25.

- 학생들의 안전을 고려하여 겨울방학 중으로 실시
- 학교 공사 안내 및 안전사고 관련 안내문자 발송



▲ 공사 작업

## 라. 교육과정과 연계한 사업추진 현황

### ○ 공간수업 프로젝트 개설 프로그램 운영

- 학생들과 교사의 사전 협의회를 통한 희망프로그램 공모를 통한 프로그램 선정

연번	프로그램	연계	대상	활동내용
1	목공, 재봉	자유학년제 (매주 월화, 17차시)	1학년	- 본교 교사(김○○) 및 목공 전문가, 재봉 전문가를 통한 '내 손으로 만들어보는 DIY' 제작 - 소품부터 학교 쉼터, 학교 뒤뜰 정원 만들기 위해 필요한 물품 제작

2	우리가 만드는 학교 활동	학생회 주도	희망자	겨울방학동안 목공 전문가와 함께 교실 내 사물함, 게시판 등을 함께 만들어나가는 활동
3	조경	4H 동아리	희망자	학교에 큰 공간을 차지하는 뒤뜰 및 텃밭을 새롭게 휴게공간으로 만드는 '꿈을 담은 정원 만들기' 프로그램 진행

활동의 실제



▲ 목공수업(학생들이 직접 만든 의자, 벤치)



▲ 재봉(방석 등 제작)



▲ 우리가 만드는 학교 활동

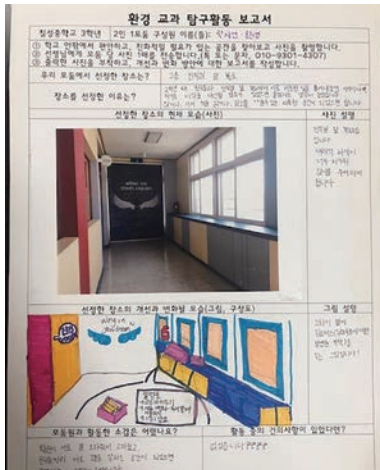
○ 융합수업을 통한 공간수업 프로젝트

	월	주제	교과 및 창체, 자유학기 활동	활동 내용	학년
공간 만나기	3	〈평화로운 우리 마을〉 환경, 평화, 공간프로젝트	환경, 사회	우리 마을 생태 환경 지도 만들기	1
			자유학기 활동(주제선택)	우리 마을 이야기 사진 에세이 작성	
			환경	학교 실내 환경개선 UP 프로젝트 탐구활동	3
	4	〈eco 바른공간 제작소〉 공간수업 프로젝트 - 환경, 평화, 미래, 지속발전교육	기술·가정	우리 동네 안전지도 만들기	2
			영어	안전시 짓기	
			환경	우리 학교 환경 개선 탐구활동 보고서 작성 사제동행 예쁜 꽃 심기로 밝은 학교 가꾸기 활동	1,3

공간 만나기	4	〈eco 바른공간 제작소〉 공간수업 프로젝트 - 환경, 평화, 미래, 지속발전교육	과학	미래형 에코도시 만들기	3
			창체(동아리)	텃밭으로 가꾸는 칠성 Blue-Eco 프로젝트	1~3
			기술·가정	주거환경(빛 환경, 소리 환경, 열 환경) - 쾌적한 공간 만들기(우리 집 디자인) 활동	2
				미래의 친환경 기술 (하이브리드 자동차 만들기 외)	3
	9	〈공간주권〉 인권, 실천, 참여	국어	공간주권 및 학교 공간 탐색 보고서 작성	1~3
			영어	학교공간혁신 프로젝트 발표	
			도덕, 사회	학교를 바라보는 4가지 관점 (〈학교의 탄생(EBS)〉 외)	
			범교과(창의적체험)	교실의 공간감수성 알아보기 (교실환경 체크리스트 활용)	



▲ 우리 마을 탐사



▲ 환경탐구 보고서 작성



▲ 학교공간 탐색 모둠활동



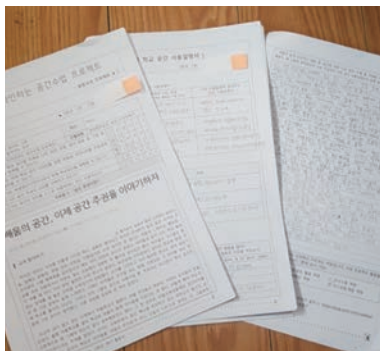
▲ 마을 생태 환경지도



▲ 환경 보고서



▲ 사제동행 예쁜 꽃 심기활동으로  
밝은 학교 가꾸기



▲ 공간주권 보고서



▲ 학교공간혁신sin 융합수업 발표

	월	주제	교과 및 창체, 자유학기 활동	활동 내용	학년
공간 펼치기	9~ 12월	〈우리가 만드는 학교정원〉 환경, 평화, 공간프로젝트	과학, 기술가정, 미술	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 공간주권 및 학교공간 탐색 활동에서 나온 여러 안건 중 '학교정원'을 주제 선정하여, 모둠별 학교 정원 디자인</li> <li>- 모둠별 학교 정원 모형 제작 및 발표</li> </ul>	2
				<ul style="list-style-type: none"> <li>- 학교정원 중 심터(퍼걸러) 디자인</li> <li>- 전문가와 함께 야외심터(퍼걸러) 설치 작업 및 도색·도장 작업 실시</li> </ul>	

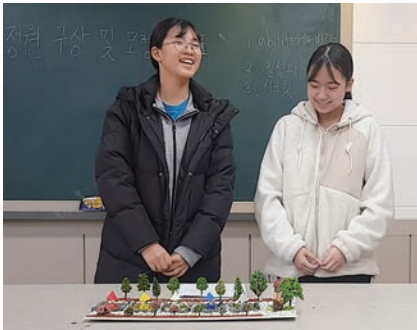
활동의 실제



▲ 학교공간 안내 및 공간사용설명  
입간판 만들기



우리가 만든 학교정원  
▲ 디자인 및 모형 제작



우리가 만든 학교정원  
▲ 발표 및 공유



▲ 야외심터(퍼걸러) 디자인

	월	주제	교과 및 창체, 자유학기 활동	활동 내용	학년
공간 공감 하기	2월	〈우리는 칠성공간수호대〉 환경, 평화, 공간프로젝트	창의적체험활동(자치) 사회, 국어	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 학급자치회 및 전교학생회를 중심으로 변화된 공간에 대한 의견 나눔 및 사용규칙 정하기</li> <li>- 만족도 조사</li> </ul>	전교생

## 4 공간혁신사업의 특색

- 3월부터 진행된 교육과정 속 학생들의 공간수업 프로젝트를 통해 학생 주도의 공간혁신 프로젝트로 운영함
- 본교 학교공간혁신사업의 특색은 ‘배움, 쉬, 놀이’가 함께 있는 테마가 있는 학교공간으로 구성함. 이를 위해 학교 내 다양한 사업을 연계한 ‘울타리 없는 학교 프로젝트’를 진행하여, 학교 전체를 행복한 공간으로 변화시켜 나감

## 5 공간혁신 이후 활용계획

- 학생들에게 쉬과 배움이 함께 일어날 수 있는 공간으로 활용하고자 함
- 책 읽는 공간을 도서관으로 한정하지 않고 복도, 계단, 휴게 공간에서 자유롭게 편안하게 책을 읽고 서로 토론할 수 있는 ‘즐거운 배움의 장’으로 활용하고자 함

## 6 사업추진 시 애로점

- 예산이 비교적 늦게 배부되었고, 처음 위촉된 촉진자가 학생과의 수업을 진행하는 점에 난색을 표하며 자진사퇴하고 학교에서 촉진자를 다시 선정하는 등 진행상 어려움이 있었음
- 11월에 재선정된 촉진자가 의견을 취합하여 설계하였으며, 그 이전까지는 일반 교사들이 학생들과 공간 관련 수업을 진행함. 차기년도에는 촉진자가 되도록 빨리 선정되어 학생들과 더욱 많은 대화와 활동을 통해 사업이 진행되었으면 함
- 기성제품을 어느 정도 구매할 수 있도록 진행되었으면 함. 기성제품 구입의 남발을 막기 위해 구매율을 적정수준으로 정한다면 학교에서 진행할 때 도움이 되리라 여겨짐





## 학교공간혁신사업 추진 결과

### + 1, 2층 계단(열린 서가)

- 차갑고 딱딱한 느낌의 계단과 난간을 아늑한 느낌의 친환경 소재의 목재로 바꾸어 계단 공간을 서가로 멋지게 탈바꿈함. 이를 통해 언제든지 학생들이 책을 가까이할 수 있는 열린 도서관으로 변경함
- 활용도가 없었던 유휴공간(구. 정보실) 앞 계단 난간에 나무 서가를 만들고, 학생들이 앉을 수 있는 소파를 마련하여 학생들에게 쉼과 여유, 책을 가까이하는 배움이 일어날 수 있는 공간으로 구성함



**+ 정보실(학생 휴게공간)**

- 공간수업 프로젝트 시 학생들에게서 가장 많은 아이디어가 나온 공간을 학생들의 의견을 최대한 반영하여 변경함
- 평소 활용도가 낮은 유휴공간(구. 정보실)을 학생들이 마음껏 기대고, 앉고 이야기할 수 있는 공간으로 리모델링함. 바닥은 인조가죽시트를 덧대고, 빈백을 비치하여 학생들이 편안하게 누울 수 있고 앉아서 이야기할 수 있는 공간으로 리모델링함



**+ 1, 2층 복도(스터디바와 전시 공간)**

- 넓고 어두웠던 복도 신발장을 철거하고, 바(Bar) 형태로 구성하여 목공 수업으로 학생들이 만든 의자를 비치함
- 학생들이 편안하게 이야기하고, 언제나 편하게 학습할 수 있는 공간으로 공간을 재구성함
- 복도 벽면을 재구성하여 학생들의 작품과 학습 결과물을 언제나 비치할 수 있도록 함



⊕ 계단실(쉼 공간)

- 기존의 철문 대신 환기가 가능한 시스템창으로 변경하고, 학생들이 원하던 멋진 조명과 의자, 테이블, 서가를 구성하여 학생들에게 배움과 쉼이 있는 휴게공간으로 탈바꿈함
- 계단실 앞쪽은 가벽을 세워 자석보드를 만들어 소통 게시판으로 만들고, 학생들에게는 편안한 휴식공간으로 구성함
- 학생들이 자유학기 활동으로 만들었던 쿠션과 원목 의자를 구석구석 배치하여 더욱 편안한 공간으로 조성함과 동시에 공간혁신에 참여했다는 자부심을 느끼게 함



Part  
**13**

# 해성중학교



**프로젝트명** 해성 새숨결 프로젝트

**특징 및 설명 (주안점)** 죽은 듯 굳은 표정의 학교 건물에 새숨결을 불어넣어 살아 숨 쉬는 곳으로 만들고, 아이들에게 학교가 어떤 의미에서든 가고 싶은 곳, 편한 곳, 의미 있는 공간이 될 수 있도록 탈바꿈시켜 보고자 사업을 시작하였음. 학생들에게 많은 선진지 견학과 교육을 통해서 내가 다니는 학교라는 공간이 가지는 가치를 재인식하게 하고, 소통과 화합의 공간으로 나아가기 위해 학생의 의견에 중점을 둔 공간혁신사업을 진행하였음. 아울러 이러한 공간의 변화가 아이들의 삶과 배움에 많은 도움이 될 것이라 생각됨

## 1 필요성 및 추진 방향

### ○ 학교 현황

학교명	개교연도	학급수	학생수	교직원수
해성중학교	1948	3	46	16

### ○ 필요성

- 학교가 민주시민 교육의 장으로서 민주적이며 삶을 위한 공간이어야 하나, 획일적이고 관리를 위한 효율성만을 강조한 설계로 인해 규제와 통제의 공간이며 물리적 구조와 배치로 복종과 침묵을 강조하는 공간이 되어 있음
- 사용자인 교사와 학생의 삶을 존중하고 끌어안으며 보듬는 공간적 온기를 마련하고 회복할 수 있는 공간으로서의 탈바꿈이 필요함
- 일과 중 타실을 이용할 만한 시간적 여유가 별로 없어 교실 안에서 많은 것들을 해결할 수 있도록 교실 공간을 재구조화(수업, 독서, 휴식 등)하여 모두 함께 할 수 있는 다목적 공간으로 구성하여 교실 효율을 극대화하고자 함
- 행복학교 운영과정에서 학생들에게 실제적인 삶의 주인으로서 살아갈 수 있는 능력을 길러주기 위한 교육활동의 필요성이 절실하게 대두되었으며 이를 실현하기 위한 실습 위주의 수업으로 전환하여 가사 실습 및 목공실습을 수행하려고 노력하고 있으나 시설이나 설비가 극히 부족하며 환경이 열악하여 효율적인 교육활동이 이루어지지 못함
- 학교가 가지고 있는 장점인 자연환경을 활용할 수 있고 학생들이 휴식, 전시, 공연을 겸할 수 있는 옥외 공간 마련이 절실함

### ○ 추진방향

- 학교 구성원 모두(학생, 학부모, 교직원 등)가 참여하며 함께 소통하고 설계하는 학교 공간혁신안 마련
- 공간혁신에 필요한 학교공간의 가치를 재인식하고 건축과 설계의 기본개념을 이해하기 위한 교육방법 마련(설계자 강연, 인사이트 투어, 공간혁신의 필요성 연수 등)
- 사업진행 단계별 행정인력의 동참으로 사업의 실제 적용에 의문이 없도록 이해하게 하며, 함께 만들어 가는 학교공간혁신의 중요성 인식

– 사업추진 TF팀 구성

연번	성명	직책	역할	비고
1	박**	교장	총괄	
2	김**	교사	업무담당	
3	김**	교사	연수담당	
4	송**	교사	기록담당	
5	김**	행정실장	행정담당	
6	김**	학부모 / 전문가	자문	

## 2 사업 개요

- 사업명 : 2019. 경남 학교공간혁신(영역단위) 사업
- 사업기간 : 2019. 10. ~ 2020. 02.
- 사업내용 : 삶과 생활을 담는 교실, 생활교육의 장 가사실, 옥상정원(휴식, 전시, 놀이)
- 예산현황 : (금액단위: 원)

예산액	집행액	잔액	비고
200,600,000	200,597,850	2,150	

## 3 사업추진 경과

### 가. 준비단계

- 교육의 변화를 위해 교육환경의 변화가 필요하다는 인식속에 2018학년도 하반기 주말, 공간혁신이 먼저 이루어졌던 광주지역의 광주야호센터, 광주첨단고등학교, 삶디센터 등의 선진지를 견학하고 전 교직원의 인식의 변화를 가져옴



- 전 교직원이 학교공간혁신사업의 본교 필요성을 인식하고 사업추진에 적극 동참할 것을 다짐하며 동의서를 작성하고 본격적인 추진을 위해 학교장, 교사, 행정실, 학부모로 TF팀을 구성
- 학교공간혁신 사업 참여에 관한 토론



- 교직원들의 학생을 생각하는 철학으로 100% 사업신청 동의
- 사업신청을 위한 기본 사업 내용 안내 및 숙지
- 사업신청을 위한 1차 업무배정(업무량 적정화)

### 나. 사용자 참여설계 단계

- 공간혁신 촉진자 위촉 및 1차 협의회(교직원, 촉진자)



- 촉진자 및 설계자 위촉(남해군 지역활성화 및 도시재생 사업을 맡은 컬처그룹 원들 오민근 대표를 촉진자로 위촉하고 오대표와 함께 일하는 ㈜생각나무파트너스 건축사무소와 설계 계약을 체결함)
- 학교공간혁신을 위한 집중검토회의 일정 조율
- 인사이트 투어 장소 섭외
- 창의적 아이디어 발생을 위한 학생, 학부모, 교사 교육 방법 안내
- 공간혁신을 위한 학생들 교육 및 아이디어 모으기 방법 안내

- 학교공간혁신 집중검토회의 사전 연수(학부모, 교직원, 학생 등)

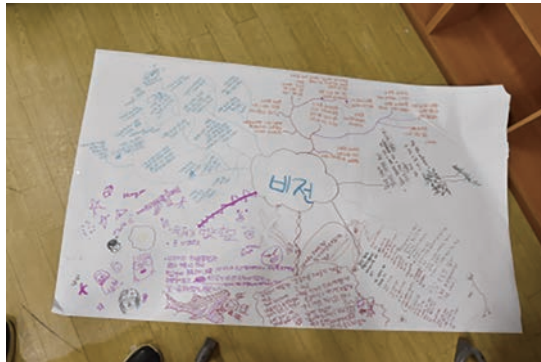


- 공간의 의미와 가치 전달
- 학교공간혁신을 위한 방법과 방향 제시
- 공간 혁신을 위한 집중검토회의 일정 안내

○ 학교공간혁신 집중검토회의 일정 수립

시간		활동 및 장소	비고
9/24	13:00~21:00	집중검토회의 1 - 학교 공간이란?	학생, 교직원, 주무관, 학부모, 촉진자, 설계자 등 모든 구성원 참여
9/25	08:00~22:00	와이어공장을 복합문화공간으로 F1963	
		폐교 리모델링 청소년복합문화센터 부산 놀이마루	
		컨테이너 27개의 복합문화시설로 사상인디스테이션	
		방울공장이 문화공간으로 신기산업(카페)	
9/26	07:00~14:00	술제조 공장이 박물관으로 굿데이뮤지엄	
	14:00~17:00	집중검토회의 2 - 인사이트 투어 후기	
9/27	09:00~17:00	집중검토회의 3 - 설계자와 함께	

○ 학교공간혁신 집중검토회의 1일차 - 학교공간의 이해와 디자인교육



- 우리학교 지리적 위치 및 공간이해하기, 도로, 건물, 조경 등 기본 건축도면 이해하기
- 내가 원하는 학교의 비전모습 제시하기
- 모듈별 토론을 통해 합의된 의견을 발표를 통해 나누기

○ 학교공간혁신 집중검토회의 2일차 - 직접 체험하고 생각을 넓히는 교육



▲ 인사이트 투어 1일차(부산시)

- 와이어 공장을 복합문화공간으로 “F1963”
- 폐교 리모델링 청소년 복합문화센터 “부산 놀이마루”
- 컨테이너 27개의 복합문화 시설로 “사상인디스테이션”
- 방울공장이 문화공간으로 “신기산업 카페 잡화점”

○ 학교공간혁신 집중검토회의 3일차 - 인사이트 투어 후 느낀 경험을 공유



▲ 인사이트 투어 2일차(창원시)

- 술제조 공장을 박물관으로 “굿데이뮤지엄”
- 인사이트 투어 후 모듈토의 및 건물의 장단점 발표
- F1963, 신기산업카페 : 공간혁신 후 실용적 이용 가능성 배움
- 놀이마루, 사상인디스테이션 : 공간 리모델링의 실제와 평가
- 굿데이 뮤지엄 : 생각의 폭을 넓히는 공간



○ 학교공간혁신 집중검토회의 4일차 - 설계자와 함께하는 학교공간 꾸미기

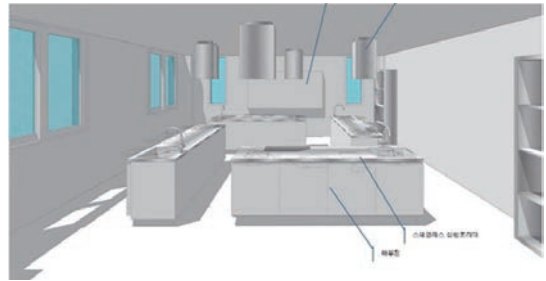
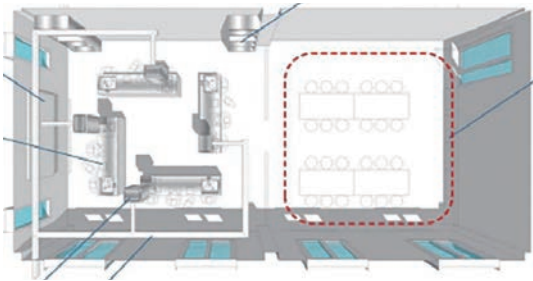


- 건축디자인교육 및 인사이트 투어 후 변화된 학교 공간에 관한 가치 및 개념을 바탕으로 모둠별 공간 재구성
- 설계자의 도움으로 기본 도면을 작성
- 가장 선호하는 공간 : 동백관 옥상, 특별실, 교실 등
- 축진자, 설계자, 교직원 등이 함께하는 집중검토회의 정리
  - 학생들이 가장 많은 시간 생활하는 교실 공간혁신 요구
  - 학생들이 선호하는 옥외공간설계와 안전방안 강구
  - 예산 사용에 관한 의견 나눔

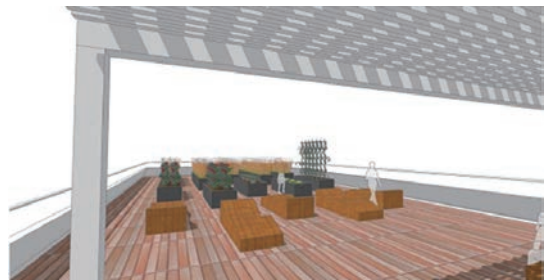
○ 설계 - 설계자와 실시 설계도면 확정



▲ 교실 설계도면 확정



▲ 가사실 설계도면 확정



▲ 옥상정원 설계도면 확정

- 인사이트투어와 집중검토회의를 통해 모은 교육공동체의 의견을 반영한 설계 시작
- 설계자가 교육공동체의 의견을 현실화한 설계도면 제시
- 예산과 관련된 문제점 도출
- 해성 공간혁신사업의 핵심 과제로 선정한 교실은 완성형으로 진행하고, 가사실은 실습이 가능한 가장 기본적인 설계, 옥상정원은 바닥 공사만 진행하기로 결정.
- 남해교육지원청의 추가 지원과 학교 자체예산 추가 확보를 통해 가사실 바닥공사와 자동문 설치, 옥상정원의 파고라와 화단 제작 설계도면에 추가

## 다. 공사 및 사후 관리 단계

### ○ 학생들의 주생활공간 교실의 혁신!



- 배움중심수업, 프로젝트수업에 적합한 교실로 재구성
- 복도 벽을 허물어 활동공간을 확보하고 열린공간으로 재구성
- 교실 서가는 창가 휴식형 서가와 책장형 서가로 확보
- 키높이의 개인사물함과 냉장고, 정수기 배치
- 학습, 놀이, 활동, 휴식, 독서 등 다양한 활동을 위한 생활공간으로 재구성

○ 실천적 생활공간, 가사실 구축!



- 조리실 + 다이닝룸 두 공간으로 구성
- 조리대 + 싱크 + 인덕터 + 하부장 + 온수기가 갖춰진 조리대 설치
- 우레탄 바닥 공사
- 조리실 각종 수납장, 다이닝룸 탁자, 의자, 수납장 등은 2020 교과과정과 연계하여 학생들이 손수 구성하고 꾸미도록 계획



○ 활동, 전시, 공연, 휴식의 공간, 옥상정원!



- 공간혁신사업 전 옥상 방수공사 실시됨
- 합성데크를 사용한 바닥 공사 실시
- 휴식형 파고라, 화단으로 둘러싸인 공간, 오픈형 활동 공간 구성
- 휴식형 테이블, 의자, 파라솔, 전시대, 공연공간 등을 학생들과 함께 구상하고 구성해갈 계획



○ 남해교육지원청이 지원한 학생자치실 구성



- 학생이 구상하고 사용하고 관리할 학생자치공간으로 구성
- 미디어실+학생 휴게 및 회의실+창의공작실로 구성
- 2019 교육과정과 연계하여 책장용 칸막이를 학생들과 제작
- 2020 교육과정과 연계하여 각종 테이블, 의자, 수납장, 꾸미기 등 작업 계획



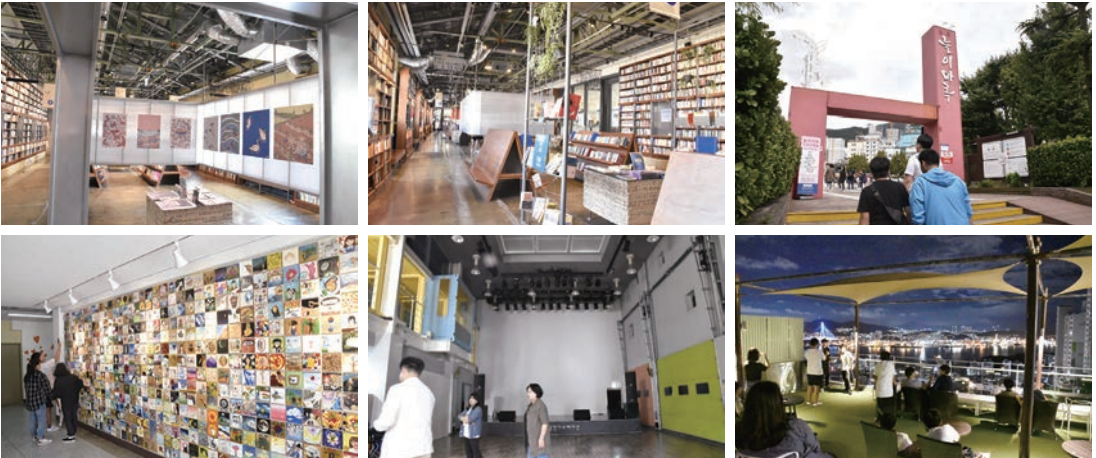
## 라. 교육과정과 연계한 사업추진 현황

### ○ 생각을 나누고 모아보자!



- '미래의 해성중학교, 우리가 함께 그려봅시다' 프로젝트를 진행함
- 2일간 교육과정과 연계하여 생각 나누고 모으기 프로젝트로 학교 공간에 대한 집중검토회의를 촉진자와 함께 진행함
- 우리가 고민한 생각들을 설계자와 공유함
- 학생들은 생각한대로 모두 될거라 기대했는지 설계자가 제시하는 현실적인 문제에 '아~' 하는 탄식을 터뜨리며 또 한뼘 성장함

### ○ 인사이트투어, 여행을 통해 성장하다!



- 국어, 역사, 기술가정 교과와 연계하여 1박2일 인사이트투어를 진행함
- F1963, 놀이마루, 신기산업, 사상인디스테이션, 굳데이 박물관 등을 다니며 각 공간의 특징에 많은 것을 느끼고, 배움
- 학생들이 너무 공간에만 갇혀있을 때 촉진자 선생님이 공간의 유기적인 관계에 대해 강조하였고, 우리 학생들의 생각이 또 한번 성장함
- 깨끗하고 좋은 시설을 갖춘 공간이 아니라 유기적으로 살아있는 공간을 구상함

○ 기술가정, 생각을 현실로 표현하다!



- 기술가정 교과와 연계하여 ‘우리 손으로 바꾸는 공간혁신’수업을 진행함
- 너무 낡고 칙칙한 계단을 직접 손보기로 계획함
- 페인트 칠을 하고, 나무 타일을 이용한 계단 바닥 꾸미기, 각종 가구를 제작함
- 2020 교육과정과도 연계하여 우리 손으로 우리의 공간을 꾸미자는 계획을 함

○ 기술가정, 생각을 현실로 표현하다!

차시	수업주제	연계과목	활동형태
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ‘학교의 기적’, 광산중 ‘신나고, 나아나’ 사례 영상 보기</li> <li>• 우리 모두 행복하게 소통할 수 있는 교실은 어떤 모습이 좋을까?                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 내가 원하는 공간</li> <li>- 갖춰져 있었으면 하는 시설</li> </ul> </li> </ul>	창의적체험활동	전교생다모임
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 글 쓰기 - 우리 학교의 품격을 높일 수 있는 공간에 대해</li> <li>• 발표하기</li> </ul>	국어	개별활동
5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 100% 학생의 의견을 반영하고, 100% 학생이 구상하고, 100% 학생이 만들고, 100% 학생들이 관리하는 공간 구상</li> <li>• 발표하기</li> </ul>	창의적체험활동	동아리활동
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 공간 이름 정하기</li> <li>• 공간 사용 규칙 만드릭</li> <li>• 공간 운영, 관리 규칙 만들기</li> </ul>	창의적체험활동	전교생다모임

## 4 공간혁신사업의 특색

### ○ 공간혁신 대상공간

기존 공간 및 용도	개선공간 및 용도
일반교실	일반교실(학습, 활동, 놀이, 휴게 공간)
유희공간	가사실(학습, 휴게 공간)
옥상	옥상정원(활동, 놀이, 공연, 전시, 휴게공간)

### ○ 공간혁신 대상공간

- 배움중심수업, 프로젝트수업 등에 적합한 교실로 재구성
- 복도 벽을 허물어 활동공간을 확보하고 열린공간으로 재구성
- 교실 서가는 창가 휴식형 서가와 책장형 서가로 확보
- 키높이의 개인사물함과 냉장고, 정수기 배치
- 학습, 놀이, 활동, 휴식, 독서 등 다양한 활동을 위한 생활공간으로 재구성

### ○ 실천적 생활교육, 가사실 구축

- 조리실 + 다이닝룸 두 공간으로 구성
- 조리대+싱크+인덕터+하부장+온수기가 갖춰진 조리대 설치
- 조리실 각종 수납장, 다이닝룸 탁자, 의자, 수납장 등은 2020 교과과정과 연계하여 학생들이 손수 구성하고 꾸미도록 계획

### ○ 활동, 전시, 공연, 휴식의 공간, 옥상정원!

- 휴식형 파고라, 화단으로 둘러싸인 공간, 오픈형 활동 공간 구성
- 휴식형 테이블, 의자, 파라솔, 전시대 등을 학생들과 함께 구상하고 구성해갈 계획

### ○ 남해교육지원청이 지원한 학생자치실 구성

- 학생이 구상하고 사용하고 관리할 학생자치공간 구성
- 미디어실+학생 휴게 및 회의실+창의공작실로 구성
- 교육과정과 연계하여 책장용 칸막이를 자유학년 진로탐색 목공실습활동으로 제작
- 2020 교육과정과 연계하여 각종 테이블, 의자, 수납장, 꾸미기 등 작업 계획

## 5 공간혁신 이후 활용계획

### ○ 교실

- 공간이 자유로운 상상과 휴식의 공간, 각종 프로젝트가 가능한 공간으로 구성되어 학생들이 일상 생활에서 열린 생각을 하고, 토의토론, 프로젝트 등이 가능한 배움중심수업의 효율을 극대화
- 학생들이 학교 생활 대부분의 시간을 보내는 교실 공간이 수업을 위한 공간만이 아니라 활동, 놀이, 휴식, 독서, 문화의 공간으로의 역할 기대

### ○ 가사실

- 프로젝트 기반 요리실습과 취미활동 공간으로 활용함과 동시에 학생들의 휴식을 위한 카페로 운영
- 가사실을 활용한 학부모 및 지역민의 재능기부 교육활동을 통해 학생들이 지역과 함께 할 수 있는 다양한 프로젝트를 진행

○ 옥상정원

- 학생들의 활동, 놀이, 소통, 휴식의 공간
- 교육활동 결과물을 전시, 감상할 수 있는 공간
- 기술가정 등의 교과에서 실습을 통해 차, 쿠키 등을 만들고, 학생자치회에서 관리하여 옥상정원을 카페로 활용

○ 학생자치회실

- 미디어실을 통해 심신의 안정, 열린 생각, 문화생활 등의 공간으로 활용
- 학생자치회실을 통해 스스로 구성, 관리, 활용하여 민주시민으로 성장을 유도
- 창의공작실을 통해 생활에 필요한 물건을 직접 구상, 제작하는 경험을 하고 자신의 꿈과 끼를 발휘

**6** 사업추진 시 애로점

- 오랫동안 생활해온 기존 공간에 몸과 생각이 적응되고 고착되어 새로운 기존 공간의 틀을 바꾸지 못함
- 집중검토회의에서 도출된 아이디어들과 설계자의 예산과 관련한 현실화 문제 발생
- 학교공간혁신 사업을 교사가 주도해야 하다 보니 업무량 대폭 증가
- 학교 건물의 노후화로 리모델링 시 한계점 발생(건축물 안전)
- 교육공동체가 필요로 하는 혁신공간사업 후보로 도출된 아이디어를 모두 수용하기에는 지원사업비가 부족
- 예산사용지침에 물품, 기자재 구입이 제한되어 공간 구성에 다양한 애로사항 발생
- 서울지역 설계자 위축으로 인한 현지 세부 사항 파악이 미흡해 시공사와 이해관계 대립되는 부분 발생
- 설계와 시공에서 발생한 문제로 인한 예산 부족 문제 발생
- 분장된 업무에 대한 책임감 부족으로 업무담당자에게 과중되는 사항
- 각 공간이 설계, 예산 등의 문제로 인테리어, 물품, 기자재 부족 문제 발생



## 학교공간혁신사업 추진 결과

### + 교실

- 배움중심수업(모둠학습)에 적합한 동선확보와 복도와 교실을 구분하지 않는 공간확장으로 개인사물함 제공 및 교실생활 환경개선



➤ 가사실

- 기존 간이 실내 체육시설(탁구실)을 학생들의 가장 큰 공통관심사인 가사실 & 카페로 탈바꿈해 수업과 학생휴식공간으로 활용



+ 학생자치실

- 남해교육지원청의 지원으로 유휴공간으로 방치되던 곳을 미디어실, 자치회회의실, 창의공작실로 구성하여 학생들을 민주시민으로 육성하고 창의적으로 생각하는 힘을 길러 자신의 꿈과 끼를 살리는 공간으로 활용



+ 옥상

- 학생의 안전을 위해 차단되었던 공간을 안전을 고려한 설계로 휴식 및 놀이문화복합공간으로 마련



## 고등학교

14 경남자영고등학교

15 마산여자고등학교

16 아림고등학교

17 양산남부고등학교

18 창원봉림고등학교



Part  
**14**

# 경남자영고등학교



**프로젝트명** 에스프레소

**특징 및 설명 (주안점)** education으로 성장하는 공간  
stress 해소되는 힐링의 공간  
free한 창의적체험활동 나눔의 공간  
recreation으로 학교생활이 즐거운 공간  
소통·공감으로 하나되는 공간

## 1 필요성 및 추진 방향

### ○ 학교 현황

학교명	개교연도	학급수	학생수	교직원수
경남자영고등학교	1952	14	265	58

### ○ 필요성

- 교과(동아리), 댄스, 밴드, 풍물 등의 활동이 가능한 자율동아리 활동 공간 필요
- 학생들의 교육 활동 공유 및 나눔의 장으로 활용될 수 있는 소통 나눔의 공감터 필요
- 취창업·진로·진학 관련 서적, 정보 검색용 컴퓨터 비치 등의 취업 준비 공간 필요
- 고교학점제 도입에 따른 수업 공간(空講) 시간 활용 공간 필요
- 학생회 활동 활성화를 위한 열린 회의 공간 필요
- 학부모/지역사회와 함께하는 교육활동 공간 필요
- 건전한 놀이 활동 및 취업 스트레스 해소를 위한 학생들의 휴식 공간 확보
- 인문학적 소양 함양을 위한 학생과 학부모가 함께 사용하는 열린 북카페 공간 필요

## 2 사업 개요

- 사업명 : 2019. 경남 학교공간혁신(영역단위) 사업
- 사업기간 : 2019. 10. 18. ~ 2020. 7. 31.
- 사업내용 : 도서관, 야외테라스, 복도
- 예산현황 :

(금액단위: 원)

예산액	집행액	잔액	비고
200,600,000	200,564,360	35,640	

## 3 사업추진 경과

### 가. 준비단계

- 학교 공간 혁신 추진단 구성(교사, 학생, 학부모, 설계 전문가)

- 학교 공간 혁신 계획 수립 및 개선 방향 마련
- 교육과정과 학교 공간 구성의 연계방안 마련 및 설계과정 참여
- **학교 구성원 의견 수렴 및 동의 절차**
  - 학교 공간 혁신 이해력 제고를 위한 학생 및 교직원 연수
  - 학교 구성원 모두 공간 혁신의 주체가 되어 계획 수립을 위한 진단 및 설문조사 실시
- **학교혁신 우수 사례 현장 방문**
  - 학교혁신 공간 우수 사례 현장 방문과 유기적 협력체제 구축  
(광주 광덕중, 광주자동차설비공고, 광주첨단고, 소촌아트팩토리)
  - 학교 구성원들과 함께 '상상력을 자극하는 다양한 활동이 가능한 학교생활이 즐거운 소통 나눔의 공간 및 개방형 창의·감성 북카페 공간' 조성을 위한 추진전략 공유
- **학교 혁신 공간 설계를 위한 설계 전문가 상담**
  - 혁신적인 공간 활용을 위한 설계안 및 예산 논의 검토

#### 나. 사용자 참여설계 단계

- **촉진자위촉:** 2020. 10. 18. ~ 2020. 12. 13.
- **사용자 참여설계**

횟수	날 짜	대상	장소
1차	2019. 10. 10.(목)	참여형 설계 첫미팅 및 지원자 면접	시청각실
2차	2019. 10. 16.(수)	D-share조직결성	강의실
3차	2019. 10. 23.(수)	D-share SNS채팅방 개설	강의실
4차	2019. 10. 24.(목)	설문조사 / 학생들이 바라는 내용 리서치 수집	강의실
5차	2019. 10. 28.(월)	모형 / 사진 / 인테리어 실습	강의실
6차	2019. 10. 30.(수)	3D프린팅 체험 및 실습	경상대학교
7차	2019. 11. 08.(금)	발표시간(벤치마킹한 다양한 아이디어 쉐어)	강의실
8차	2019. 11. 13.(수)	디자인 아이콘 공모전	강의실
9차	2019. 11. 20.(수)	건축사 초빙강의	강의실
10차	2019. 11. 27.(수)	좋은 공간 선별 견학	강주연못내

#### 다. 공사 및 사후 관리 단계

- **1차공사:** 2020. 3. 23. ~ 2020. 5. 11.
- **2차공사:** 2020. 6. 8. ~ 2020. 7. 31.
- **사후관리:** 2020. 8. 1. ~

#### 라. 교육과정과 연계한 사업추진 현황

차시	수업주제	연계과목	활동형태
1	영화 및 디자인 콘텐츠 제작 발표회	창의적체험활동	영상발표 및 전시 / 토의
2	학교행사 준비를 위한 학생회 모임	학생 자치활동	토의 / 토론
3	매월 정기 자율동아리활동 발표회(댄스, 밴드, 풍물 등)	학생 자치활동	자기주도적 개인능력개발

4	진로 정보 검색 및 탐색활동(공강시간 및 수시)	진로와 직업	자기주도적 학습
5	전문적학습공동체 수업 방향 탐색 공유회(매월)	전문적학습공동체	결과발표 및 토의
6	NCS교육과정 실무교과 실습 결과물 평가회(매학기)	농업기계, 원예	수업
7	사이트를 활용한 고교학점제 수강신청	창의적 체험활동	자율
8	합리적인 의사 결정과 취업(선배와의 교류)	성공적인 직업생활	강의 및 토의
9	취업계획의 수립(면접 준비하기)	성공적인 직업생활	발표 및 토의
10	창업과 기업이 정신(신지식농업인과의 대화)	성공적인 직업생활	강의 및 토의
11	학부모와 함께하는 북토크(매월 1회)	창의적 체험활동	토의 / 토론
12	자율적인 학생활동을 통한 창의적 휴식 공간	학생 자치활동	여가 / 휴식

## 4 공간혁신사업의 특색

### ○ 공간혁신 대상공간

기존 공간 및 용도	개선공간 및 용도
도서관: 일반형 도서관	도서관 입구 오픈형 개방 도서관 도서관 내부 자율 독서 및 프로젝트형 수업 벽면녹화 및 바 테이블 공기청정 및 힐링공간
옥외공간: 버려진 옥상공간	옥상 테라스 스트레스 해소 및 휴식공간 (야외카페형 테이블 및 흔들그네 비치) 옥상 테라스 문화 예술 공감터 (친환경 인조잔디가 깔린 정원식 테라스에서 야외버스킹 공연장)
옥상교무실 옆 빈공간 및 복도 : 방치된 빈 공간	중앙복도 여백 벽면 교육활동 홍보 및 수업 결과물 전시 계단 위 여백 공간 예술작품 감상 공간 교무실 앞 복도 명화 전시 공간 교무실 옆 빈공간 토의 토론 및 소통 공간

## 5 공간혁신 이후 활용계획

### ○ 도서관

- 24시간 열린 북카페
- 프로젝트수업실
- 학부모회의실 및 학생회의실
- 진로정보 검색 및 탐색활동
- 학부모와 함께하는 북토크
- 취업 선배와의 교류의 장

### ○ 옥외공간

- 옥외테라스 휴게공간

- 문화의 날 야외버스킹 공연장
- 밴드,댄스동아리 등 동아리활동 발표의 장

○ **교무실 옆 빈공간 및 복도**

- 토의 토론 및 소통 나눔의 공간
- 교육활동 홍보 및 수업 결과물 전시
- 영화 및 디자인 콘텐츠 제작 발표
- 동아리활동에 대한 보고서 발표 공간

**6** **사업추진 시 애로점**

- 학교공간혁신 예산이 시설비로 교부됨에 따라 집기 등의 비품 구입을 위한 행정적인 한계가 있음





## 학교공간혁신사업 추진 결과

### + 도서관 입구

- 오픈형 개방 도서관



### + 도서관 벽면녹화 및 바테이블

- 공기청정 및 힐링 공간



### + 도서관 내부

- 자율독서 및 프로젝트형 수업



### + 야외테라스

- 스트레스 해소 및 휴식 공간



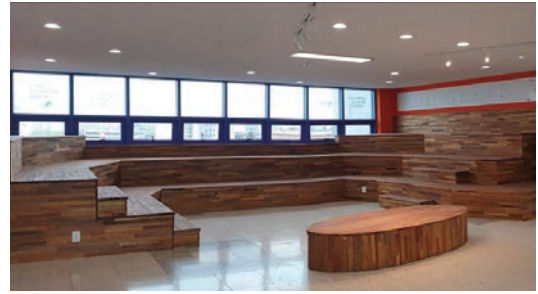
+ 야외테라스

• 문화예술 공감터



+ 교무실 옆 빈공간

• 토의 토론 및 소통 공간



+ 중앙복도 여백 벽면

• 교육활동 홍보 및 나눔의 공간



+ 계단 위 여백 공간

• 예술작품 감상 및 영화 전시 공간



Part  
**15**

# 마산여자고등학교



**프로젝트명** 꿈 지(智)이미

**특징 및 설명  
(주안점)**

- 공간을 짓다, 배움이 일어난다, 꿈을 짓다의 의미
- 교육 공동체 모두가 학교 공간을 함께 지음으로써 모두의 꿈을 알아가고 응원한다는 의미
- 서로의 소리를 말없이도 이해할 수 있었던 '지음(知音)'에 얽힌 고사처럼 교육공동체 구성원들이 소통하기를 바라는 뜻을 담음

## 1 필요성 및 추진 방향

### ○ 학교 현황

학교명	개교연도	학급수	학생수	교직원수
마산여자고등학교	1959	24	547	54

### ○ 필요성

가. 학교공간혁신에 대한 교육공동체의 적극적 요구

- 기숙사 폐쇄로 인해 유휴 건물(교실 6칸 면적의 2층 건물)로 남게 된 공간을 사용자 참여설계 방식을 통해 의미 있는 공간으로 재탄생 시킬 필요가 있음

나. 배움 중심, 메이커 교육, 교육과정 변화에 따른 학습 공간 조성

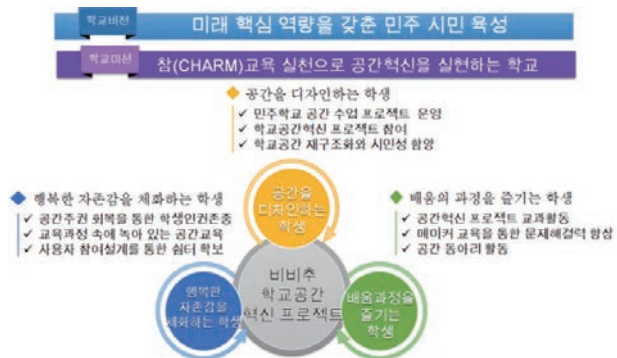
- 2015 개정 교육과정, 고교학점제, 교과특성화학교(글로벌융합) 등 학생 중심 교육과정이라는 시대적 교육환경 변화를 적극적으로 수용할 수 있는 맞춤형 공간이 필요함

다. 학생 삶의 중심 공간으로서 학습과 휴식이 균형 잡힌 혁신적 공간 요구

- 창조와 상상이 가능한 공간, 소통과 공감에 함께하는 힘이 있는 공간이 필요함

### ○ 추진방향

- 사용자참여설계를 위한 민주적 학교 문화 조성 노력
- 전문적학습공동체를 통한 교사 공간 감수성 향상
- 교육과정과 연계한 공간수업 프로젝트로 학생 참여 활성화
- 고교학점제를 대비한 가변형 공간 마련



▲ 학교 비전 실현을 위한 공간혁신 추진체계

## 2 사업 개요

- 사업명 : 2019. 경남 학교공간혁신(영역단위) 사업
- 사업기간 : 2019. 06. ~ 2020. 10.
- 사업내용 : 구 기숙사 건물 재구조화를 통한 학교공간혁신
- 예산현황 :

(금액단위: 원)

예산액	집행액	잔액	비고
250,500,000	250,815,060	0	학교기본운영비 315,060원 투입

## 3 사업추진 경과

### 가. 준비단계

#### ○ 민주적 학교 문화 조성

##### 1) 민주적 학교 자치기구 구성

2019학년도 대의원회 5회 개최(2019. 03. 11. ~ 11. 19.)

- 학교 건물 노후화로 인한 학생 안전 위협 사례 토의
- 학생 복지를 위해 화장실 개보수가 필요하고 화장지와 감염병 예방을 위한 물비누 비치를 희망
- 자기주도적인 학습공간 마련과 편안한 쉼의 공간 필요

##### 2) 학교공간혁신 주제 중심 전문적 학습공동체 운영

차수	내용	주제	유형
1차	학교장 특강	소통하고 같이 만들어 가는 교육의 방향성	전 교직원형
2차	학년별 PLC	학교 공간 혁신을 위한 아이디어 공유하기	주제중심형
3차	학년별 PLC	공간감수성 함양을 위한 역량 강화 프로그램	주제중심형
4차	교과별 PLC	교과별 공간혁신을 위한 아이디어 공유	교과중심형
5차	교과별 PLC	교과별 학교 공간 수업 프로젝트 나누기	교과중심형



▲ 협의회



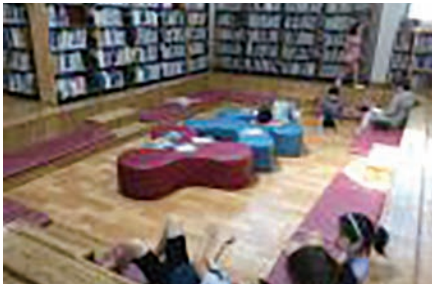
▲ 의견 나눔



▲ 의견 공유

○ 학교공간혁신 이해를 위한 인사이트 투어(교사)

일자	내용
5. 28.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 행복마을학교: 메이커교육실, 옥상정원, 학생자치실, 제과제빵실</li> <li>• 순천 기적의 도서관</li> <li>• 순천 기적의 놀이터</li> </ul>
6. 04.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 광주 마지초등학교: 영동 공작소, 달보드레 교실, 도란도란 쉼터</li> <li>• 광주 야호센터: 하하하 그림책 보드게임방, 영동바다 유스카페</li> </ul>
8. 02.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 통영 제석초등학교: 돌봄교실, 학부모 대기실</li> </ul>
8. 22.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 사천 용남중학교: 채움뜰, 지혜샘 도서관, 목공실</li> </ul>



▲ 순천 기적의 도서관



▲ 광주 마지초 영동공작소



▲ 야호센터 하하하 그림책 보드게임방



▲ 용남중학교 지혜샘 도서관

나. 사용자 참여설계 단계

○ 촉진자 겸 건축설계사 위촉

- 본교 100주년 기념관을 설계한 시건축 배○○ 대표를 촉진자 및 설계사로 위촉

○ 교육과정과 연계한 건축수업

- 설계사 강의: '건축의 패러다임 변화와 도시재생'(1학년 기술·가정 수업)

○ 건축관련 독서와 성찰일지 작성

- 학교 공간에 대한 관심도를 높이기 위해 학교공간 탐색 시간을 가지고 더불어 건축 관련 독서를 통해 건축에 대한 이해도를 높임

건축관련 도서 목록

책이름	출판사	책이름	출판사
정기용 건축 작품집	현실문화	목공=스케치업에서 가구까지	해든아침
정기용의 건축 드로잉	현실문화	뚝뚝뚝뚝 목공놀이	공동체

기적의 도서관	현실문화	공간공감포럼 세트	씨프로그램
기억의 풍경	현실문화	감 매거진-페인트	감씨
감응의 건축	현실문화	꿈지락 이주부의 친절한 페인트 인테리어	아이생각
메이커 다운샘의 TINKERCAD	영진닷컴	페인트 인테리어	소란
체인지메이커 교육	테크빌교육	인생을 바꾸는 건축 수업	다산박스
사용자 중심의 유니버설디자인 방법과 사례	이담박스	인테리어 도면보는 법과 그리는 법	성안당
아파트 욕실에서의 유니버설 디자인	한국학술정보	실례로 배우는 지속가능한 친환경 건축	기문당



▲ 촉진자 및 설계사 위촉



▲ 설계사 강의



▲ 건축관련 서적 독서

○ **공간 탐색 및 아이디어 회의**

- 학교공간 재구조화가 필요한 공간을 탐색하고 문제점과 개선방안에 대한 아이디어 회의를 1학년 학급 별로 실시함

○ **설계도 구상**

- 가사실의 공간 재구조화를 위해 도면을 작성하고 필요한 비품을 자료 조사 후 배치해 봄  
- 구. 기숙사 도면에 내력벽과 수도 배관을 고려하여 공간 재구성하여 전체 의견으로 수렴함



▲ 공간 탐색



▲ 가사실 공간 도면 작성



▲ 아이디어 회의



▲ 구. 기숙사 도면을 활용한 공간 재구성





▲ 스케치업을 활용한 구. 기숙사 공간 재구성 도면(학생)

○ 공간 감수성 향상을 위한 인사이트투어(학생)

- 부산건축제 센텀시티 건축 투어(부산시립미술관, 이우환 공간, 영화의 전당, 신세계몰 S가든, 부산문화 콘텐츠 콤플렉스) 전문 해설사의 설명으로 건축에 대한 안목을 높임(1학년 중 참가 희망자 20명)
- 2019. 경남 건축 인테리어 전시회(세코)에 참가하여 건축 재료의 종류와 시장 가격 등을 조사함. 셀프 시공에 대해 알게 되어 공간수업 프로젝트에 쉽게 접근할 수 있었음(기술 · 가정 수행평가)



▲ 부산시립미술관



▲ 부산문화 콘텐츠 콤플렉스



▲ 이우환 공간

○ 1차 설계 보고

- 1, 2학년을 대상으로 1차 설계(안)를 설명하고 수정 의견을 받아 실시설계를 함

○ 학생, 학부모 설문조사

구분	항목	내용
학생	1차 설계 보고	1. 1차 설계 보고에 대한 이해도 (100%)
	1차 설계 보고	2. 1차 설계 보고에 대한 만족도 (95%)
학부모	1차 설계 보고	1. 1차 설계 보고에 대한 이해도 (100%)
	1차 설계 보고	2. 1차 설계 보고에 대한 만족도 (90%)

▲ 학생 · 학부모 의견 조사



▲ 1차 설계 보고



▲ 학생 · 학부모 의견 조사 결과



▲ 1차 설계 도면

**다. 공사 및 사후 관리 단계**

**○ 시공 일지**

일자	공사 내용	문제 상황	해결 방안
5.4	전기, 통신 철거	천정 철거 시 전기 배선이 지지분하게 보일 수 있음	전기, 통신 선을 묶어 파이핑하기로 함
5.11	비품, 바닥 장판 철거, 가벽 철거	폐기물량이 늘어남	폐기물 업체에서 양해해줌
		기존 벽에 3중 합지 도배로 제거 어려움. 도장 불가능	실크벽지 사용 벽은 제거 후 도배, 합지 벽은 도장
5.12	2층 천정 철거		무한상상실, 카페는 노출 천정으로 변경함(설계사 협의)
		2층 사시 상부 처짐과 미관상 문제	120mm 사시, 24mm 복유리, 블랙 색상으로 교체함(추가 견적 300만원)
5.13	2층 바닥 철거 (장판지, 철근, 난방 배관 등)	철거 시 중간에 천장 보가 발견됨	건물 안전을 위하여 보를 제외하고 바닥면 철거
		바닥 중 난방 배관과 함께 통신 선까지 철거되어 추가 통신시설비 발생	추가 비용 학교 부담
5.14		1층 외부공간 큐블럭 공사 시 기존 나무들이 가리게 되어 공사 어려움	숲학교 사업 진행시 나무 이설하기로 함(6월 초)
5.15		구. 샤워실 바닥의 수도관과 밸브 노후로 인하여 철거 중 계속 물이 새고 있음	추가로 설비 업체를 지정하여 수도관 철거(토론실은 물 사용 없음)
5.18	협의회	소방업체 감지기, 수신기 전기 배선 요청 무한상상실 천장 노출 아님. 지붕 모양대로 마감(전기 배선 비노출) 노래방, 수면실 천장 필요함 토론방 미장 비용 800만원 소요 예상됨	설계변경하여 시공함 ○○ 건설에서 공사비 조정함
5.19	1층 바닥 철거	1층 바닥 추가 타공함	타공 완료
	안전 라인 설치		고3 등교 대비하여 안전 라인 설치함
	작업자 발열 체크	출근 시 발열 체크가 안됨	업체별로 통보하여 출근 시 중앙현관 카메라를 통과하여 발열 체크하도록 함 공익요원이 07:30분 현장방문하여 발열 체크함
		1층 현관 적삼목 내역서에 없음 낙서방 문 불필요 가벽 설치 시 시야 가림 천장 환풍기 파이프 철거	적삼목 미설치 낙서방 문 삭제 가벽 설치 대신 삼나무 파이핑만 함 추가 견적하여 철거하기로 함
5.25	시공	1층 파우더룸 출입문 노후 2층 주방 출입문 노후 2층 카페 출입문 노후 1층 강의실 접이문 미설계	철거후 커튼 설치 철거 철거 추후 자체 제작 설치
5.26 ~28	통신 공사 문틀 시공		문틀 색상: 딥블루

일자	공사 내용	문제 상황	해결 방안
5.29			설계의도에 맞게 자연스럽게 거칠게 시공하도록 요청 2층 사색의 방은 오픈 블루 계열과 화이트 문으로 지정 전체 바닥은 투명 에폭시로 시공 천장은 먹색, 벽은 화이트로 시공
6.5		진로독서 공간 목공 작업 전 철구조물 시공 1층 학습공간 보강용 철제파이프 시공	보강용 철제 파이프 좀 더 튼튼하도록 보강 요청
6.10~	진로독서, 별집방 목공사	1층 보강용 철제파이프 목공사 2층 데크 공사용 철제빔 설치 실내 나무	태산나무, 남천, 아이비 3종 지정 (숲공사 업체에서 재능기부)
6.13		1층 진로독서 공간과 토론방 연결 부위 누수 발견	옥상에서 방수작업하기로 함 (작업이 복잡하여 150만원 예상)
6.18		강의실 칼라 유리 색지정	위쪽: 먹색(도장) 위, 아래쪽: 녹색 - 은색 - 오렌지 스크린: 화이트
		사색의 방 색지정	위쪽: 오픈 푸른색, 아래: 화이트 방식은 블랙
		사색의 방 벽모서리 곡선 요청	작업 완료 후 불가능
6.19		무한상상실 노출 천장으로 인한 매립 전등 부착 어려움	매립형에 브라켓 추가해서 부착하기로 함
6.22		중앙 상들리에 100w 제품 없음 1층 파우더룸 다운라이트 매립형 부착 어려움	30w 제품으로 변경함 다운라이트 옛지형으로 변경함
6.23 ~26	폴딩도어, 2층 샷시 부착 도색 1층 데크 공사	바닥 에폭시 작업: 투명 작업 후 지지 분하게 보임	투명에서 회색으로 변경 작업함

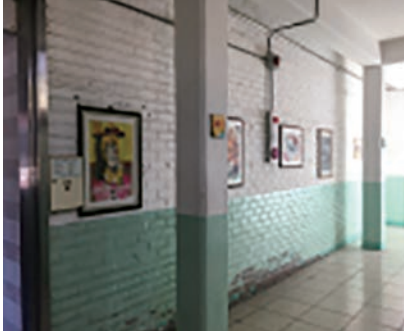
○ 학생회 주도 관리

- 꿈지옴미는 학생들이 자율적으로 사용하고 관리하는 공간으로 2020학년도에는 학생회에서 관리하고 2021학년도에는 꿈지옴미 관리를 위한 위원회를 3월에 조직하여 학생 자치로 운영하기로 함
- 1층 양심 복사기는 무인으로 운영하며 복사 금액을 모아 잉크카트리지와 복사 용지를 구입하는 비용으로 충당하기로 함
- 2층 꿈카페는 도움반 학생들의 직업 체험 수업을 위한 장소로 사용하고, 주 1회 카페 운영진이 운영하기로 함

## 4 공간혁신사업의 특색

### ○ 기술 · 가정 교과수업과 연계한 공간수업 프로젝트

- 2층 연결 복도 도색: 본관과 신관의 연결 통로로 사용되던 무미건조한 복도에 색을 입히고 벤치와 쿠션을 제작하여 친구들과 담소를 나눌 수 있는 따뜻한 공간으로 재탄생 함



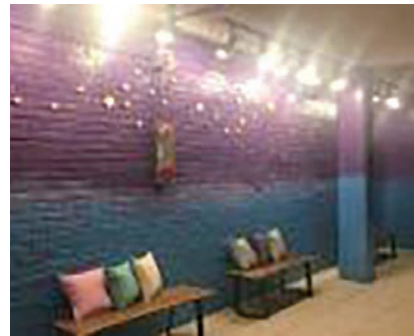
▲ 대상 공간



▲ 시각화



▲ 색채 시각화



▲ 도색 완료

### ○ 지역사회와 연계한 공간수업 프로젝트(창동 입주 작가)

- 창동 예술촌에서 작품 활동을 하고 있는 윤○○ 작가의 도움으로 창원도시재생센터의 예산을 지원 받아 공간수업 프로젝트를 실시하고 적벽들의 벽면을 행운을 상징하는 말발굽과 마음의 안식처인 새집으로 꾸밈



○ 대학생 재능 기부와 함께 한 공간수업 프로젝트(미술교육과 5명)



**5** 공간혁신 이후 활용계획

- 고교학점제 홈베이스로 활용
- 동아리활동을 위한 메이커 스페이스로 활용
- 학생들의 쉼의 장소로 활용

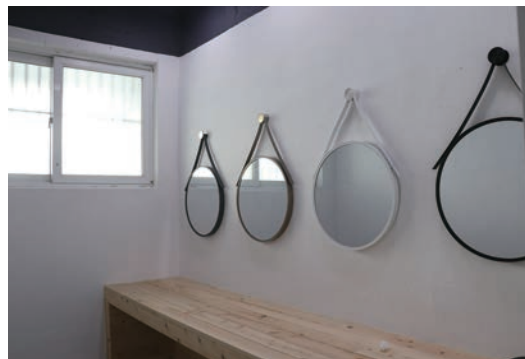
**6** 사업추진 시 애로점

- 설계와 시공 과정에서 가장 큰 애로 사항은 역시 예산 부족이었음. 사용자들의 의견을 최대한 반영하여 1차 설계가 나왔으나, 시공비 부족을 이유로 학교이었던 가사실을 사업에서 제외시켰고 가장 큰 예산이 차지하는 냉난방기를 설치하지 못하였음. 아직도 꿈지르미관에는 냉난방기가 설치되지 못해 여름과 겨울철 공간활용도가 낮음
- 예산 항목으로 비품 구입이 어려워 시중에 나와 있는 디자인성 높은 가구나 비품을 구입하지 못하고 가격이 상대적으로 비싸더라도 시공해야 하는 어려움이 있었음
- 일반계 고등학교에서 공간수업 프로젝트를 진행하기 위해 동아리 연계는 잘 되는 편이나 교과 연계에는 상당한 어려움이 있었음
- 사용자참여설계의 해석에 따라 학생과 교사의 역할이 가중되기도 함
- 예산 사용과 시설 공사에 있어 행정실의 적극적인 도움 없이는 진행하기 어려움



## 학교공간혁신사업 추진 결과







- 적벽돌 건물인 구. 기숙사를 깔끔한 느낌의 화이트톤으로 도색하였음
- 기숙사의 특성상 작은 방들로 이루어진 건물을 하중에 문제가 없는 한도 내에서 벽을 제거하고 공간을 재구성하고자 노력하였음
- 어둡고 습한 공간을 햇빛이 잘 드는 공간으로 만들기 위해 1, 2층을 뚫어 복층으로 만들었음
- 학습공간 확보를 위해 노트북, 스마트패드, 와이파이를 설치하였고, 심의 공간 확보를 위해 업사이클링을 통한 해먹과 평상을 옥상에 설치하였음

# Part 16

## 아림고등학교



**프로젝트명** 내가 꿈꾸는 공간 디자인

**특징 및 설명 (주안점)** 학생들이 학교에서 가장 가지고 싶은 공간을 조사하고, 학생들의 의견을 반영한 학교 공간을 디자인함(옛 특성화 학교의 역사성이 묻어나게 함)

### 1 필요성 및 추진 방향

#### ○ 학교 현황

학교명	개교연도	학급수	학생수	교직원수
아림고등학교	1929	9	205	48

#### ○ 필요성

- 2013학년도에 특성화 고등학교에서 일반고등학교로 체제를 전환하면서, 특성화 고등학교 때 사용하던 다양한 실습실들이 활용되지 않고 비워 둔 공간들이 많이 있음(기계과 실습실, 전자과 실습실, 토목과 실습실 등)
- 이 공간들을 일반고 고교학점제 체제와 회복적 생활교육 체제에 대비한 다목적 교육 활동 공간(소인수 또는 교과 통합 수업 공간, 다양한 동아리 활동 공간, 명사 초청 강연 공간, 미술 전시와 작은 음악회 등 공연·전시 공간, 학생 휴식 공간 등)이 절실하게 요구됨

#### ○ 추진방향

- 학생, 교직원, 전문가 그룹이 TF를 구성하여 의견이 반영되도록 추진함
- 수업, 동아리 활동 등을 통하여 학생들의 의견이 충실하게 반영되고 학생들이 가장 필요로 하는 공간이 되도록 추진함

### 2 사업 개요

- 사업명 : 2019. 경남 학교공간혁신(영역단위) 사업
- 사업기간 : 2019. 5. ~ 2020. 3.
- 사업내용 : 구 기계실을 활용한 다목적 교육 활동 공간으로 혁신
- 예산현황 :

(금액단위: 원)

예산액	집행액	잔액	비고
250,500,000	241,843,650	8,656,350	

### 3 사업추진 경과

#### 가. 준비단계

- 지역의 퍼실레이터, 건축가 모집과 위촉

- 공간 혁신 TF 팀 구성 (교직원, 건축 / 미술 동아리 학생, 외부 전문가 – 지역 건축가 및 거창대학 건축과 교수)와 협의회 진행
- 선진지 견학 계획 수립, 후보지 선정, 부산 브라운핸즈 백제(구 백제병원), 키스 와이어센터 등 견학



#### 나. 사용자 참여 설계 단계

- 교직원, 학부모 설문을 통한 요구 사항 정리, 분석(2019. 7. 18. / 2019. 8. 13.)
- 공간 혁신 연수 참석(2019. 7. 12. ~ 13. / 2019. 8. 14.)
- 공간 혁신 TF의 학생, 교직원, 학부모 요구 사항 검토와 설계 방향 협의 (2019. 8. 21. / 2019. 8. 28. 등)
- 공간 혁신 TF의 설계 초안 마련과 교직원 다모임을 통한 교직원 의견 수렴



### 다. 공사 및 사후 관리 단계

- 교직원, 학생, 건축 전문가로 사후 관리 협의회 구성
- 혁신 공간 운영을 위한 교직원 다모임
- 혁신 공간 운영팀 구성



### 라. 교육과정과 연계한 사업추진 현황

- 미술 교과 프로젝트 수업(2019. 9. 16.부터 3, 4주간, 2학년)

차시	수업주제	연계과목	활동형태
1	우리에게 이런 공간이 필요해요(사례연구)	미술	동영상
2	우리에게 이런 공간이 필요해요(공간 탐색)	미술	학교공간탐색
3	우리에게 이런 공간이 필요해요(학생 설문조사)	창체활동	설문(학생회)
4	나는 이런 공간이 좋아요(내가 필요한 공간)	미술	활동지
5-6	이런 공간을 만들어봅시다	미술	활동지
7-8	공간에 대한 자기 이야기하기	미술	공유
9	공간디자인 전시하고 투표하기(급식소 가는 곳)	미술	공유
10	학생 투표 결과 정리하기	미술	공유

- 동아리 활동(건축동아리, 미술동아리)

차시	수업주제	담당	활동형태
1	우리 학교에 필요한 공간은?(학생설문조사)	동아리	설문조사
2	학생설문조사, 교직원 설문조사 정리하기	동아리	설문 정리
3	설문조사 결과 전 교직원 및 학생들에게 공유하기	동아리	게시
4	공간 혁신 설계 참여하기	동아리	체험



## 4 공간혁신사업의 특색

### ○ 공간혁신 대상공간

기존 공간 및 용도	개선공간 및 용도
기계실, 기계과 학생 실습실	다목적 교육 활동실, 휴게실, 카페

- 관내 고등학교 유일의 다용도 휴게, 문화 공간
- 특성화고의 흔적을 살린 역사성이 반영된 공간
- 교직원, 학부모, 특히 학생들의 요구를 최대한 반영한 공간
- 지역사회 전문가와 미술동아리, 건축동아리 학생들의 협력으로 디자인된 공간
- 지역사회와 연계한 교육프로그램 운영에 편리한 공간
- 학생들이 안전하고 편안하게 쉴 수 있는 공간

## 5 공간혁신 이후 활용계획

- 고교학점제 대비 소인수 과목 수업 실시
- 학생 자치회 활동
- 학생 동아리 활동 운영(행복학교 프로젝트의 바자회, 실내원에 동아리의 화분 재배 등)
- 학부모 동아리 활동 운영과 학부모 네트워크 활동(공예, 예술, 인문학, 식생활, 독서 등)
- 학교 카페 운영(특수학급 바리스타 학생과 조리부 학생 등을 중심으로 운영)
- “00아, 아침밥 먹었니?” 활동 운영(토스트 제공)
- 작은 음악회, 미술 전시회, 책 읽기와 독서 감상문 발표, 명사 초청 강연회 등으로 활용
- 주변 초등학교와 연계한 방과 후 돌봄 학교 운영(창남초등학교 MOU체결-시설 개방)
- 행복나눔학교 홍보 공간으로 활용
- 학생 휴식 공간, 회복적 생활교육(신뢰씨클) 공간으로 활용



## 6 사업추진 시 애로점

- 설계와 다소 다른 결과가 나왔을 때 수정하는데 어려움이 있음
- 쉬는 시간이나 점심 시간, 방과 후 시간에 학생들이 휴식을 취하거나 간식을 먹는 등 혁신 공간을 활용할 경우 학생들의 안전과 시설 관리 등 관리에 필요한 교직원을 배치하는데 어려움이 있음
- 혁신 공간을 이용한 수업과 동아리 활동을 할 때, 창의적인 프로그램을 준비하고 실행하는 데 어려움이 있음
- 공간혁신 사업비를 혁신 공간 활용에 필요한 컴퓨터, 음향, 조리기, 냉장고 등 기자재를 구입하는 데 사용하지 못함으로써 학교 운영비에서 별도의 예산을 편성해야 하는 어려움이 있음



## 학교공간혁신사업 추진 결과

### + 창고(남쪽기계실)

• 동쪽편(동적 공간)에서 서쪽편(정적 공간)으로 바라본 공사 전후 장면



### + 창고(남쪽기계실)

• 동쪽 편 벽면과 북도쪽 공사중 장면과 공사 후 장면



### + 창고(남쪽기계실)

• 서쪽편 공사전 장면과 동쪽편 공사 후 장면



⊕ 창고(남쪽기계실)

• 밖에서 본 공사 중 장면과 공사후 동쪽 벽면



⊕ 창고(남쪽기계실)

• 서쪽편 공사 중 장면과 공사 후 장면



Part  
**17**

# 양산남부고등학교



**프로젝트명** 소통과 공감을 통한 행복한 학습공동체 공간(스위치 ON+)

**특징 및 설명 (주안점)**

- 학교의 비전이 소통과 공감을 통한 행복한 학습공동체로 학교의 비전달성을 목표로 삼음
- 스위치 ON+ : 학생들에게 상상하고 도전할 수 있는 기회를 제공하여스위치 ON 그리고 학생들은 새로 만들어진 학교 공간에서 행복이 플러스가 될 것이라 부제로 작성

## 1 필요성 및 추진 방향

○ 학교 현황

학교명	개교연도	학급수	학생수	교직원수
양산남부고등학교	2003년	30(2)	97	90

○ 필요성

- 고교학점제 시행으로 예상되는 공간 시간의 효율성을 위한 유휴공간의 다양한 재배치와 재조성이 필요함
- 학교 구조가 동편은 교실, 서편은 특별실로 구성되어 있어 유휴공간이 많음에도 학생들은 교실이 있는 동편을 주로 이용하여 교사동의 전체적인 활용도가 저하되어 있음
- 학생 수가 줄어들거나 고교학점제 시행으로 소수 인원 선택 과목이 발생할 경우 다양한 크기의 교실 수요가 증대할 것으로 예상되어 현 유휴공간을 교실로 이용할 필요성이 증대됨

○ 추진방향

- 학습공동체(학생, 학부모, 교직원, 지역사회)가 함께 공간에 대해 고민하고 만들어가는 것을 최우선 과제로 삼고 학생들이 창의적인 사고를 최대한 발휘할 수 있도록 교육과정을 구성함
- 학생중심 공간 조성에 어렵거나 불편한 점은 추진자의 피드백을 수용하고 타협하며 해결하는 과정을 통해 주어진 의식을 함양하는데 교육의 목적이 있음

## 2 사업 개요

- 사업명 : 2019. 경남 학교공간혁신(영역단위) 사업
- 사업기간 : 2019년 5월 ~ 2020년 5월 10일
- 사업내용 : 학교의 유휴공간 조성을 통해 학생들에게 쉽고 꿈의 공간 제공
- 예산현황 :

(금액단위: 원)

예산액	집행액	잔액	비고
300,500,000	300,500,000	0	

### 3 사업추진 경과

#### 가. 준비단계

- 학교공간사업 신청 단계부터 지역 건축사와 만나 공간혁신 사업에 대해 설명하고 재능기부를 받기로 함
- 학교 대의원 회의에서 학교공간혁신에 대해 설명하고 학급으로 돌아가 전달할 수 있도록 안내한 후, 전체 방송을 통해 학교공간혁신사업에 대해 연수를 실시하고 희망자를 모집, 블라인드테스트를 통해 6팀(60명)을 구성하여 동아리 형태로 진행함
- 교직원 회의를 통해 학교공간혁신사업에 대해 연수를 실시하고 TF팀을 조직하여 진행 절차에 대해 논의함
- 인근 대학교와 연계하여 재능기부를 희망하는 대학생멘토단(3개교, 24명)을 구성하여 학생과 멘티-멘토 형태로 참여하기로 함
- 학생과 교직원, 대학생멘토단이 함께 학교 공간이 아닌 공간에 대한 이해를 위해 인사이트 투어를 실시함
- 준비 단계에서 한 번도 경험해 보지 않았던 학생참여 공간혁신에 대한 이해를 높이는게 가장 큰 과제였고, 학교 공간에 대한 희망 사항을 입과 글이 아닌 직접 참여하여 공간을 만들 수 있고 사용할 수 있다는 점을 계속 안내함

#### 나. 사용자 참여 설계 단계

- 학생들과 수업을 진행하던 건축사를 촉진자로 위촉함
- 대학생 멘토단과 6개 학생팀이 함께 디자인하고 촉진자에게 피드백을 받음
- 학생들은 대학생멘토들과 함께 공간에 대해 토의하고 자신들이 생각하는 이상적인 공간을 현실적인 공간과 접목시키며 디자인하는 과정을 거침
- 공간에 대한 이해를 높이기 위해 주변 시설을 탐색하고 분석·평가하는 과정을 거치며 공간에 대한 안목을 높임
- 멘토들은 학생들의 의견을 최대한 수렴하고 궁금한 점에 대해 정보를 수집하고 전달하는 멘토의 역할을 수행함
- 촉진자는 학교 공간에 대해 가능 유무에 대해 학생들에게 전달하고 디자인에 접목할 수 있도록 지도함

#### 다. 공사 및 사후 관리 단계

- 학생들은 6개 공간에 대해 수업을 진행했지만 공사 진행 전 예산이 부족하여 3개의 공간으로 축소하기로 함. 이 과정에서 학생들은 자신들의 공간을 고집하기 보다는 효율성에 대해 판단하고 3개의 공간으로 결정하고 각 공간의 장점을 접목하여 완성하기로 함
- 각 층에 나누어져 있던 자판기를 2층으로 내리자 2층 숨의 공간이 없는 점이 아쉬워 민주학교 예산으로 침을 공간을 학생들이 직접 제작함
- 학교공간사업의 비품 구입이 제외되어 학생들이 직접 비품을 제작하고 공사가 진행된 방학기간에 나와 학생들이 감리 과정에 참여함



▲ 공간혁신프로젝트(책)

- 촉진자인 건축사가 설계를 진행하고, 공사 단계에서 꾸준히 감리에 참여하여 설계와 공사 내용을 확인함
- 안전상의 문제로 공사 자재가 변경될 때는 담당교사와 의논하고 학생들의 동의를 통해 변경함
- 디자인과 설계에서는 생각하지 못했던 부분에 대해 학생들이 평가회를 가지고 벽화 그림이나 쿠션 색깔 변경 등을 통해 수정함



▲ 공간혁신프로젝트(영상)

- 관리를 위해 건축동아리를 개설하고, 공간혁신팀을 계속 유지하여 학기 별로 사용자들의 의견을 수렴하고 수정하기로 협의함
- 학생들은 1년 동안의 활동 과정을 70쪽 분량의 책으로 6분여 가량의 재미있는 영상을 제작하며 자신들의 1년을 되돌아 봄

## 라. 교육과정과 연계한 사업추진 현황

- 아래 내용은 동아리 형태로 구성된 60명의 학생을 중심으로 일부 과정에 교직원들의 의견을 수렴하여 일부 필요한 학생(회복적 생활교육 대상자, 미술동아리 등)을 함께 참여시켜 운영하였음

### 1. 교육과정을 통한 민주적 학교문화 조성

- 교사 T/F팀을 구성하여 교과별 연계 활동을 구상함
- 학생, 교직원들의 요구와 신청에 의해 운영함



▲ 교사 T/F팀



▲ 대의원회의



▲ 학년별 신청 안내



▲ 전문가 및 대학멘토단

### 가. 회복적 생활교육과 미술수업 연계 활동

- 1) 학교 부적응 또는 친구 관계의 어려움으로 힘들어 하는 학생들과 자연스럽게 함께 활동하며 학교 적응 능력과 원만한 친구 관계를 형성하여 활동할 수 있는 기회를 제공하여 학생을 학교 안으로 들어올 수 있도록 회복적 생활교육을 미술수업과 연계한 활동을 계획하고 운영함
- 2) 학생들에게 바꾸고 싶은 학교 공간을 조사하도록 하고 토론과 토의의 과정을 거쳐 본관과 분리된 별관 강당 출입구를 밝게 바꾸고 싶다는 의견을 받아들여 벽화그리기를 결정함
- 3) 미술시간에 벽화로 적절한 그림을 선택하고 발표한 후 미술동아리 학생들이 선정하여 함께 밑그림을 그리고 벽화그리기 활동을 운영함



▲ 체육관 벽화그리기



▲ 복도 벽화그리기

### 나. 기술 교과와 연계한 학교공간수업 프로젝트 운영

- 1) 학교공간사업에 필요한 수업을 기술교과와 연계하여 진행함
- 2) 수업시간에 학생들에게 지금의 학교 공간에 대한 의미와 희망하는 학교 공간에 대해 발표한 후 비슷한 내용끼리 묶어 정리하는 과정을 거침
- 3) 학교에 '쉼'의 공간이 있었으면 좋겠다는 통일된 의견으로 공간 재구성의 수업을 진행함
- 4) 수업에서 공간을 그림으로 표현하고 조별 발표시간을 통해 각각의 공간에서 발생하는 문제점들에 대해 수정하는 과정을 거침



▲ 조별 토의 수업

▲ 포트폴리오

### 다. 지역 사회와 연계한 사회교과 수업

- 1) 지역사회 건축사와 인근 대학생 멘토단의 협조를 받아 지역과 학교 공간에 대해 수업을 설계하여 운영함
- 2) 공간이 학생에게 미치는 영향 뿐만 아니라 긍정과 부정의 공간에 대해 학생들과 토의 형태의 수업을 진행하며 학생들에게 공간이 사람에게 미치는 영향을 이해하도록 함
- 3) 인사이트 투어를 하며 공간이 지역에 미치는 영향에 대해 전문가의 설명을 들으면 직접 경험함
- 4) 상상하는 공간을 직접 모형을 통해 구성하도록 하여 문제점을 직접 찾는 과정을 통해 학습자가 성장함



▲ 인사이트투어

▲ 전문가 설명

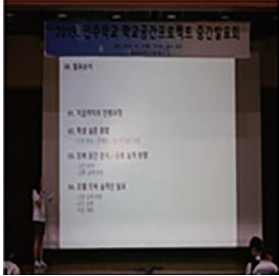
▲ 도안작업

▲ 학교공간 모형

### 2. 학교 공간수업 프로젝트 운영

- 1) 수업을 통해 정리된 학교 공간 구성을 전문가와 대학생 멘토의 조언을 바탕으로 재구성하며 상상의 공간이 현실의 공간으로 설계됨
- 2) 6개의 학교 공간으로 수업을 진행하고 그 중 3개를 결정하여 학교공간 사업으로 진행하기로 결정하고, 순수하게 학생들이 디자인하고 설계하고 구성하는 공간을 2층으로 결정하고 진행함

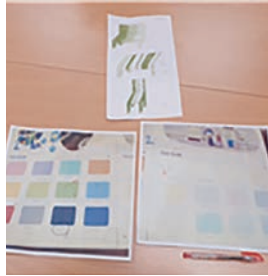
3) 이론을 실습과 접목시키며 버리는 것과 버려서는 안 되는 공간, 공간을 구성하는 색, 공간의 품격을 위한 쿠션 등에 대해 꾸준히 토의하는 과정이 자연스럽게 형성됨



▲ 중간발표회



▲ 개별질의응답



▲ 페인트 선정



▲ 의자 색칠



▲ 의자 제작



▲ 공간 제작



▲ 바느질 수업



▲ 쿠션 만들기

## 4 공간혁신사업의 특색

### ○ 공간혁신 대상공간

기존 공간 및 용도	개선공간 및 용도
교내 동편과 서편 이동 통로 자판기 이용 공간	쉽과 학습이 어우러지는 공간

- 학생들이 원하는 공간을 설문을 통해 수집하고 프로젝트팀이 디자인하고 대학생멘토들의 조언을 통해 3D로 확인하고 촉진자의 피드백을 통해 수정하는 과정을 통해 만들어져 사각형의 교실공간과 달리 곡선의 새로운 공간이 조성됨
- 개교 이래 각종 교실 2.5배의 비어 있는 공간에 대해 새로운 공간으로 만들어야 한다는 학생들의 희망을 현실로 만들 수 있다는 점이 동기부여에 크게 작용함
- 우리 학교 공간에 대한 자라는 완성도가 아니라 학생들이 설문단계부터 시공과 완성 단계까지 참여한 점과 완성된 공간에 대해 스스로 평가회를 거치며 앞으로의 운영 방안에 대해 논의한 것임

## 5 공간혁신 이후 활용계획

- 모든 공간에 Wi-Fi를 설치하였음.

- 2층 공간 - 자판기를 이용하며 친구들과 소통하는 썸의 공간
- 3층 공간 - 조별 원탁 토의 및 자기주도학습 공간
- 4층 공간 - 학급별 또는 교과별 과제 해결 공간 및 누워 쉬는 공간
- 5층 공간 - 3학년의 공간으로 진로에 대한 교사와 상담할 수 있는 개인공간, 친구들과 문제를 해결할 수 있는 열린 화이트보드 공간, 진로와 진학의 꿈을 달성하는 공간

6

사업추진 시 애로점

- 운영을 하며 겪은 딜레마는 공간의 효율성과 창의성이었음. 교사는 은연중에 학습의 공간을 조성하길 원했지만, 학생들은 쉼의 공간을 목표로 하고 학습을 접목시키기를 원했음. 교사의 선부른 간섭은 학생들의 창의성을 왜곡시킬 수 있었고, 선진지 학교 방문 시 학교마다 비슷한 공간을 보며 가졌던 의문점을 극복하기 위해 교사의 간섭을 최소화했음 - 자신들이 만든 공간을 활용하며 부족하고 불편한 부분을 느끼거나 찾는 것도 교육이라고 판단함
- 학생들이 자발적으로 참여했지만 일반계 고등학교에서 시간적인 여유가 부족함 - 주말을 활용해 멘토들과 만나고 학생들끼리 단체 채팅방과 카페를 만들어 운영함
- 공간 운영에 필요한 예산 집행의 방법적인 부분이 부족함. 학생들은 카드사용, 영수증 처리에 대한 개념이 부족하여 예산 집행의 어려운 부분이 있었음 - 행정실에서 선지급을 지급해 학생들이 필요할 때 즉시 집행할 수 있어 운영이 수월했음





## 학교공간혁신사업 추진 결과

### + 3층 '뜨락'

- 딱딱한 패턴을 깨는 공간을 만들어 학생들의 편의를 보장하도록 한 부분과 공간 특유의 칙칙한 분위기를 바꾸어 산뜻한 공간으로 분리하여 설계하였고, 특히 가장 중점을 둔 것은 공간에서 각자의 영역을 보장함과 동시에 함께 어우러지는 공간으로 사용할 수 있더러 다양하고 이용하는 사람에 따라 변화하는 공간으로 설계함



⊕ 4층 '뜨락'

- 학습을 주제로 공간을 구성하였고, 공간의 길은 여유를 두고, 학생들에게 가장 필요한 공간인 휴식공간과 학습공간으로 사용할 수 있게끔 만들었. 통로는 책장을 활용하여 공간의 효율성을 높임. 통로로 배치한 책장은 학생들이 이동할 시 책가방수납용으로도 활용할 수 있도록 함  
책장이 막혀 어두운 느낌이 있어 학생들이 그림 작업을 함



⊕ 5층 '뜨락'

- 학생들이 편히 앉아 쉴 수 있는 공간(휴식 공간), 조별과제를 하거나 혼자 공부할 수 있는 공간(학습 공간)으로 구분하여 그 활용에 맞추어 구성하고, 실질적 인테리어는 조별활동이나 상담과 같은 시간에 개인의 사생활을 보호하기 위해 블라인드를 설치하기로 함



⊕ 2층 '뜨락'

- 공간 구성 후 일부 남은 예산으로 학생들이 디자인하고 목공 강사와 함께 공간을 직접 구성함. 여러 층에 분산되어 있던 자판기를 이동시켜 둔 공간임. 학생들이 먹거리를 편하게 먹으면서 친구들과 함께 얘기할 수 있도록 공간을 마련하는데 목적을 둬. 먹거리를 교실로 옮겨가지 않고 먹을 수 있도록 함
- 학교공간으로 수업하고 민주학교 예산으로 학생들이 디자인하여 제작함



Part  
18

# 창원봉림고등학교



**프로젝트명** 공간혁신으로 하나된 우리! 미래교육으로 나아가자!

**특징 및 설명 (주안점)** 교육공동체가 상생하는 공간을 제공하여 4차 산업사회에 적합한 창의융합형 인재 양성

## 1 필요성 및 추진 방향

### ○ 학교 현황

학교명	개교연도	학급수	학생수	교직원수
창원봉림고등학교	2003. 3. 1.	27(1)	637	67

### ○ 필요성

- 5층 건물의 3층 홈베이스 교실 3칸 정도의 넓은 규모임에도 불구하고 단순 매점 공간으로만 사용되고 있어 휴식과 소통의 자치활동, 고교학점제 관련 토의·토론실, 지역사회 문화공간 조성이 필요

### ○ 추진방향

- (사용자 참여설계) 교육공동체가 공간구성 및 설계에 주도적으로 참여
- (교육과정 연계) 학교공간혁신이 교육과정 및 수업과 연계
- (조화) 학습과 놀이 및 휴식이 조화로운 공간 조성
- (다양성) 학생과 교직원 및 학부모 등 다양한 교육공동체 공간 조성
- (공간과 시민성) 학교 공간 재구조화와 민주시민성 함양 동시 추구
- (건축 촉진자) 건축전문가가 촉진자로 참여하는 참여형 설계 지원

## 2 사업 개요

- 사업명 : 2019. 경남 학교공간혁신(영역단위) 사업
- 사업기간 : 2019. 06. 27. ~ 2020. 2. 28.
- 사업내용 : 3층 홈베이스(교실 3칸) 공간혁신
- 예산현황 :

(금액단위: 원)

예산액	집행액	잔액	비고
250,500,000	248,092,080	2,407,920	

### 3 사업추진 경과

학교선정	사용자 참여설계	설계	공사	사후관리
· 공모 · 선정 (19.6.27.)	· 촉진자 지정 · 참여설계 준비 · 추진협의회 구성 · 디자인 워크숍 · 보고회	· 설계자 선정 · 실시설계 · 최종보고회 · 설계도서 제출 · 설계도서 검토	· 업체선정 · 사전협의 · 공사시행 · 중간협의 · 최종협의 · 준공검사	· 사후평가 및 결과보고회 · 개소식 · 홍보

#### 가. 준비단계

○ 사업추진 TF팀 구성(공간혁신사업의 원활한 추진을 위한 사업추진 TF팀 구성)

– 구성 교직원대표 12명, 학부모대표 2명, 지역대표 1명, 학생대표 3명(총18명)

연번	성명	직책	역할	연번	성명	직책	역할
1	***	교장	총괄	10	***	진로진학상담부	업무지원
2	***	행정실장	예산	11	***	2학년부장	업무지원
3	***	교감	부총괄	12	***	1학년부장	업무지원
4	***	행정과장	예산기획	13	***	학운위 위원장	자문위원
5	***	교무기획부장	업무담당	14	***	학부모 회장	자문위원
6	***	교무기획	기록담당	15	***	지역 대표위원	자문위원
7	***	인성교육부장	업무지원	16	***	학생회장	학생대표
8	***	문화예술환경부장	환경구성	17	***	학생설계자	부장
9	***	교육정보부장	정보지원	18	***	학생설계자	차장

– 역할 공간혁신사업 사례 분석, 선진학교 견학, 협의회를 통한 원활한 추진

○ 학생설계자(2019. 7. 19. 학생설계자 면접 및 선발로 구성)

– 구성 1학년(9명), 2학년(11명), 총20명으로 구성

○ 선진학교 견학(광주 삶디자인센터 및 야호센터 방문)

– 일시 2019. 8. 7.(수요일)

– 장소 광주 삶디자인센터 및 야호센터

– 참석자 교장, 교감, 행정실장, 행정과장, 교무부장, 2학년부장, 진학진로부장, 교무기획, 학생대표 5명 (총 13명)



## 나. 사용자 참여설계 단계

- 설계자 선정(2019. 학교공간혁신(영역단위) 사용자 참여형 설계자 선정 현황(2019. 8. 7.))
- 촉진사(학교공간혁신(영역단위) 사용자 참여형 촉진자 계약체결)
  - 업체명 ◇◇◇◇건축사사무소(대표 ○○○)
  - 계약기간 착수일로부터 2020. 2. 28.까지
- 학생참여 설계(학생설계자 구상도 작성 참여 설계)
  - 기간 2019. 8. 16. ~ 2019. 9. 8.(매일 8교시)
  - 내용 학생 설계자의 공간혁신 설계 과정의 참여를 통한 의논, 의견 등 지속적인 피드백으로 학생설계자 구상도 완성
    - 학생설계자 조직 및 조편성 구상도 작성법 의논
    - 학생설계자 조별 구상도 작성 및 의견 협의
    - 학생설계자 구상도 중간 발표회
    - 최종구상도 작성 및 의견 협의
    - 학생 설계자 구상도 최종 발표회
- 학생참여 설계자 활동(공간혁신 학생참여 설계자 다양한 아이디어 구상 및 활동)
  - 5주간 8교시 방과후 활동시간을 활용해 사용자 참여 설계 실시
  - 20명의 학생설계자를 5개 조로 나누어 각 조별 다양한 아이디어 구상
  - 정기적인 촉진자 피드백: 촉진자의 공간혁신 좋은 사례에 대한 설명 및 각 조별 다양한 아이디어가 실시설계 가능하도록 조언



- 학생설계 구상도(학생설계자 구상도 발표회 및 최종 확정)
  - 구상도 작성 3주차 중간 발표회 실시: 촉진자의 피드백을 통해 5개 조별 작성된 구상도를 발표
  - 5개의 조 구상도 중간 발표회 후 공간혁신 TF팀과 학생참여 설계자, 촉진자의 실시 가능 구상도 토론 후 3개 조의 중간 구상도 선정



- 구상도 작성 5주차 최종 발표회 실시: 중간 발표회에서 선정된 3개조의 촉진자 피드백을 통한 실시 가능한 구상도 발표
- 최종 발표회 후 공간혁신 TF팀과 학생참여 설계자, 촉진자의 최종 구상도를 위한 토론 및 협의 도출

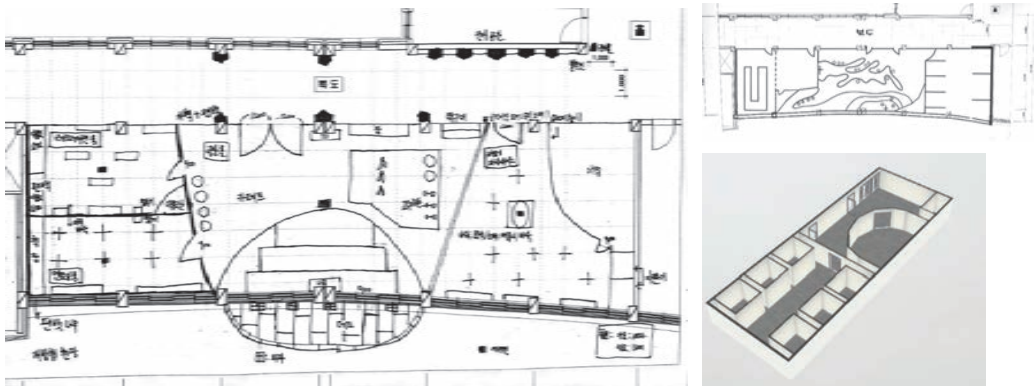


○ 학생설계 구상 최종 확정(학생설계자 구상도 최종 확정 협의회)

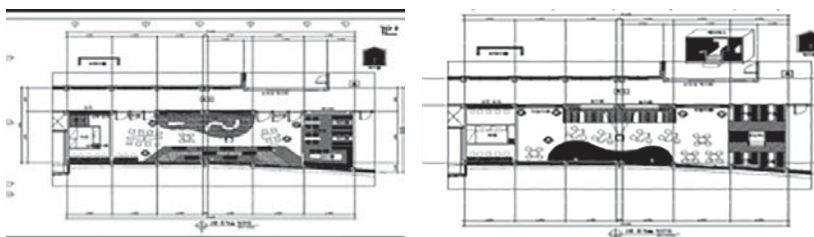
- 촉진자의 구상도 발표회 실시: 2번의 학생참여 설계자 발표회를 통해 협의 된 구상도를 바탕으로 촉진자의 실시 구상도 5개 안을 발표 후 최종 구상도 합의 (촉진자의 3D입체 구상도를 통해 이해를 도움)



○ 공간혁신 구상도 안(학생설계자 구상도 최종 발표(안))



○ 공간혁신 구상도 안(공간혁신 참여 설계 촉진자 구상(안))



- **공간혁신 실별 명칭 공모(공간혁신 실별 명칭을 학생들을 통한 공모하여 선정)**
  - 학생들의 공간혁신 실별 명칭을 1차 공모하여 공간혁신 TF팀과 학생참여 설계자와 2차 협의를 하여 실별 명칭 선정
- **학생참여 설계 공모전 수상(공간혁신 학생참여 설계 공모전 신청하여 수상)**
  - 학생참여 설계자 중 6인으로 '스쿨메이커'를 조직
  - '공간혁신으로 하나된 우리! 미래교육으로 나아가자!'라는 컨셉으로 자료를 제출, 수상 당일 학생워크숍(액션러닝)을 통해 공간혁신분야 교육감표창을 수상
- **학생참여 설계자 워크숍(부산 뮤지엄 다미술관 및 아쿠아리움 등을 방문)**
  - 일 시 2020. 1. 13.(수요일)
  - 장 소 부산(뮤지엄 다미술관, 아쿠아리움, 누리마루 등)
  - 참석자 공간혁신 학생참여 설계자 및 지도교사 (총 23명)
  - 목 적 공간혁신 운영, 향후 추진방안 마련
- **교직원, 학부모 설문조사**
  - 사용자 참여 설계의 기본 취지를 살리기 위해 지속적인 설문조사를 통해 공간혁신의 의견을 수렴

#### 다. 교육과정과 연계한 사업추진 현황

- **공간혁신 프로젝트 수업(1학년 전체 주 1회 5차시 수학수업 시간 공간 프로젝트 실시)**
  - 수업진행 방식
    - 1차시 이론 학습: 기본도형, 평면도형, 입체도형 학습하기
    - 2차시 학습내용 적용하기: 우리 주변에서 찾을 수 있는 수학적(기하적) 요소 찾아보기
    - 3차시 계획하기: 학생들이 학교공간 재구성을 위한 토론하기
    - 4차시 실행하기: 학습 내용과 토론 내용을 바탕으로 공간 구상하기
    - 5차시 발표 및 평가하기: 구상한 결과물을 완성하고 발표하며 피드백하기

#### 라. 공사 및 사후 관리 단계

- **공사 설계(학교공간혁신(영역단위) 건축 및 전기공사 설계용역 계약체결)**
  - 시설공사 ◇◇◇건축사사무소(대표 ○○○), (계약기간) 2019. 9. 9. ~ 10. 31.까지
  - 전기공사 ◇◇ENG(대표 ○○○), (계약기간) 2019. 9. 16. ~ 2019. 10. 31.까지
- **공사 시행(학교공간혁신(영역단위) 시설공사 및 전기공사 등 시행)**
  - 시설공사 ◇◇개발주식회사(대표 ○○○), (계약기간) 2019. 12. 6. ~ 2020. 2. 3.까지
  - 전기공사 주식회사 ◇◇(대표 ○○○), (계약기간) 2019. 12. 5. ~ 2020. 2. 1.까지
  - 그 밖의 공사 시설 및 전기공사 외 냉난방기, 소방, 통신, 방송 등 공사 시행

#### ○ 공사시행 흐름도 - 학교공간혁신(영역단위) 공사 시행 흐름

시공 전('19.12.3. ~ '20.12.6.)	시공 중('19.12.6. ~ '20.1.15.)	시공 후('20.1.16. ~ 2.28.)
· 공사 사전협의 · 사전점검 및 준비	· 공사 시행 · 중간 점검 협의 · 최종 점검 및 준공	· 공사 완료 · 개소식 · 홍보(공간혁신 학교 추진사항 안내)

- **시공 전 - 공간혁신사업 공사 사전협의 및 점검으로 준비('19. 12. 3. ~ '20. 12. 6.)**
  - 사전협의 공간혁신 사업 사전협의를 통한 분진, 방음, 학생통행 등 안전강화
  - 사전점검 기존공간의 매점철거, 자판기 이동, 비품 및 재활용 처리 점검
- **시공 중 - 공간혁신 사업 업체와 수시 협의, 중간 점검, 준공('19. 12. 6. ~ '20. 1. 15.)**
  - 수시 협의 공종별 업체와 수시로 협의 · 조정하여 학생참여 설계공간 시공
    - ※ 느티나무 조명 및 각종 조명 위치, 계단 의자 및 디자인 색깔, 빔프로젝트 및 스크린 위치, 학생안전 등
  - 중간 점검 공간혁신의 방송, 통신 등 학교연계 점검 및 확인
  - 준공검사 공사업체, 학교유지관리 업체, 교육지원청 공사관련 업무담당자, 촉진자, 학교관계자 등으로 준공검사 (총20명)
- **시공 후 - 공간혁신 사업 마무리 청소 및 개소식, 홍보('20. 1. 16. ~ 2. 28.)**
  - 공사완료 후 청소 공간혁신사업 완료 후 분진, 미세먼지 등으로 1차 공사업체 청소를 하고 2차 교실 전체 복도 청소를 하여 위생적이고 깨끗한 교육환경 조성
  - 개소식 학생참여설계의 경남교육 공간혁신사업 첫 완성에 따른 개소식
    - 일시: 2020. 2. 12.(수) 14:00~
    - 장소: 도서실(2층) 및 흠베이스'하랑'(3층)
    - 내용: 공간혁신사업 추진 경과보고, 테이프 커팅식, 시설관람 및 설명
  - 홍보 학생들의 상상을 현실로 미래교육 공간혁신사업 홍보
    - 경상남도교육청 홈페이지'교육홍보관'홍보(2020. 2. 10. 탑재)
    - 언론보도(경남신문 외 2곳) 및 경상교육 뉴스(제4회, 2020. 2. 24.) 방영
- **공간혁신 운영 - 학교공간혁신(영역단위) 사후관리 및 운영**
  - 쉼 공간 라온카페, 자동판매기 등 흠베이스'하랑'의 자유롭운 쉼 공간
  - 토의 · 토론 공간 학생들과 교사들의 학습과 연구 활동 공간
  - 지역 어울림 공간 학부모 교육, 특강 등 지역 어울림 공간

## 4 공간혁신사업의 특색

- **타 교실과 차별화**
  - 계단식 의자 다양하고 자유로움 속에서 창의적 아이디어 발상
  - 느티나무 조명 조명으로 교목 연출
  - 멘토 · 멘티 큐브 멘토 · 멘티의 큐브 테이블(집모양)
  - 토의 · 토론실 학습, 동아리, 연구활동 공간
  - 통유리창, 노출 천장 높고 푸른 하늘 공간



▲ 개선공간 및 용도  
(쉼, 놀이, 학습:토의 · 토론실, 지역공동체 공간)

## 5 공간혁신 이후 활용계획

- **공간혁신 운영 - 쉼 · 놀이 · 학습 · 지역이 함께하는 공간 운영**
  - 교육과정 연계 학교공간 혁신이 교육과정 및 수업과 연계(자율활동, 토의 · 토론수업)
  - 쉼과 휴식공간 라온카페, 음료자동판매기, 공중전화 등 조화로운 삶의 휴식공간
  - 지역공동체 학생, 교직원, 지역사회가 함께 더불어 다양한 교육공동체 공간
- ▶ **공간과 시민성** 학교 공간 재구조화와 민주시민성 함양 동시 추구

## 6 사업추진 시 애로점

### ○ 공간혁신사업의 전학생 참여 부족

공간혁신사업의 공모 선정부터 완성까지의 단기간의 사업추진으로 모든 학생이 공간의 변화를 고민하여 디자인까지 직접 참여하는 수업을 진행할 수가 없었음

### ○ 물품 및 기자재 구입 제한

공간혁신사업에 있어 물품, 컴퓨터, TV 등 교육기자재 구입의 제한으로 학생들의 다양한 의견을 반영할 수 없었음

### ○ 공간혁신 촉진자 용역비 정산

공간혁신 촉진자의 용역비 산정 후 구체적인 정산 및 정산 구비서류의 기준이 없어 정산의 어려움이 있었음

### ○ 공간혁신 디자인 감리 및 준공 검토

공간혁신 공사 시행과정에서 건축설계 및 전기설계 등 디자인을 수시 협의하거나 공사준공을 확인할 감리자(전문가)가 없어 완성까지의 어려움이 있었음

※ 공간혁신촉진자 및 건축공사 업체와 함께 디자인, 시공 관련 수시 협의





## 학교공간혁신사업 추진 결과

### + 3층 휴게실 전경



### + 하랑(하늘 + 함께)

- 함께 사는 세상에서 훌륭한 사람이 되라!



### + 별하실, 해움실



▲ 토의 · 토론방



▲ 독서계단 의자



▲ 느티나무 광장



▲ 스타디(소통) 테이블



▲ 큐브 테이블



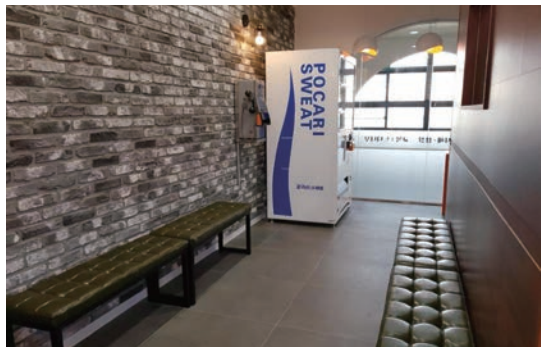
▲ 바 테이블



▲ 음료 코너(자동판매기)



▲ 바 테이블



▲ 소곤소곤 의자



# 2019 경남 학교공간혁신 영역단위백서

총괄	교육혁신추진단장 김기남
기획	교육혁신추진단 공간혁신담당 사무관 김 순 선 교육혁신추진단 공간혁신담당 주무관 우 동 기
검토	교육혁신추진단 공간혁신담당 장학사 홍 기 표 교육혁신추진단 공간혁신담당 주무관 김 유 정 교육혁신추진단 공간혁신담당 주무관 김 윤 수 교육혁신추진단 공간혁신담당 주무관 이 지 속
발행일	2021년 2월
발행인	경상남도교육감 박종훈
발행처	경상남도교육청 교육혁신추진단 51430 경상남도 창원시 의창구 중양대로 241(www.gne.go.kr)
편집·디자인	디자인회사 단디